

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Gottlieb Christophori Harles Anthologia Graeca Poetica

Harless, Adolf Gottlieb Christoph

Baruthi, MDCCXCII.

VD18 13527622

In Antipatrym Meleagri.

urn:nbn:de:gbv:45:1-18225

5 Πρὸς δ' ἔτι λοιπὸν ἄτρεσον, αἰίλαλον, ὃξὺ δὲ
δορκὸς,

"Αγριον, εἰδ' αὐτῇ μητρὶ Φίλῃ τιθασόν·
Πάντα τέρας. τοίγαρ πεπράσεται. εἴ τις ἀπό-
πλῃς

"Εμπορος ὠνεῖσθαι παῖδα θέλει, προσίτω.
Καίτοι λίσσεται, ἰδὲ, δεδακρυμένος. ἔτι σε πωλῶ,
10 Θάρσει· Ζηνοφίλα σύντροφος ὦδε μένε.

IN ANTIPATRVN *)
MELEAGRI.

1 Ἄ σάλα, σύνθημα τί σοι γοργωπὸς ἀλέκτωρ
Ἐς τὴ καλαῖνα σκαπτρόφορος πτέρυγι;
Ποσσὶν ὑφαρπάζων Νίκας κλάδον· ἄκρα δ' ἐπ'
αὐτᾶς.

Βαθ.

7. πάντα τερ. totum, h. e. merum prodigium.

10. Inexpectata grataque est conuersio.

*) Vixit paullo ante Ciceronis aetatem vide Cic. de orator. III. 50. in primis Reiske in notitia poetarum Anthologic. pag. 231. sqq. In ed. Mans. est carm. 124. In Leichii carminibus sepulcralibus est pag. 16. in Reiskii Anthol. gr. pag. 97. sq. Dorville in vanno critica p. 139.

v. 1. ἀλέκτωρ. Gallus, sceptrum sub alis, pedibus palmam gestans, talo adposito, lapidi insculptus erat, quorum signorum sensus his versibus declaratur.

v. 2. καλαῖς est gemma ex viridi pullescens, hinc καλαῖναπτέρυξ est ala, quae colorem gemmae, Calais dictae, h. e. colorem venetum s. hyacinthi caerulei exhibet. v. Dorville et Manso.

Βαθμίδος προπεσὼν κέκλιται ἀσράγαλος;
 Ἡρά γε νικάεντα μάχα σκαπτῶχον ἄνακτα 5

Κρύπτεις; ἀλλὰ τί σοι παίγνιον ἀσράγαλος;
 Πρὸς δὲ, τί λιτὸς ὁ τύμβος; ἐπιπρέπει ἀνδρὶ
 πενιχρῶ,

Ὅρνιθος κλαγγαῖς νυκτὸς ἀνεργομένῳ;
 Οὐ δοκέω· σκαπτρὸν γὰρ ἀναίνεται· ἀλλὰ σὺ
 κεύθεις

Ἀθλοφόρον, νίκαν ποσσὶν ἀειράμενον. 10

Οὐ ψάυω καὶ τῆδε· τί γὰρ ταχύς εἰκελος ἀνὴρ

Ἀσραγάλῳ; νῦν δὴ τ' ὠτρεκὲς ἐφρασάμαν.

Φοῖνιξ δ' νίκαν ἐνέπει, πάτραν δὲ, μεγαυχῇ

Ματέρα Φοινίκων τὰν πολύπαιδα Τύρον.

Ὅρνις δ' ὅττι γεγωνὸς ἀνὴρ, καὶ πρὸς περὶ Κύ-
 πριον 15

Πρᾶτος κ' ἦν μέσαις ποικίλος ὕμνοθέτας,
 Σκαπτρα δ' ἔχει σύνθημα λόγῳ· θνάσκειν δὲ
 πεσόντα

R 2

Οἱ-

v. 11. & ψάυω] *sed ne hac quidem via verum adsequor.* v. Mans.

v. 14. Τύρον. Tyrrium dicit Antipatrum, qui Sidonius est, ut Virgilius Sidoniam Didonem, quae Tyria erat. v. Servius ad Virgil. Aeneid. I. v. 617.

v. 15. Amatoria Antipatri carmina coronae suae Philippus Thessalonicensis intexuit.

v. 16. ὕμνοθ.] proprie in choris praecentor, tum quoque pro poeta usurpatur. Sens. verb. ὄρν-ὕμνοθ. Gallus indicat Antipatrum praecelluisse voce sonante, simulque in amore felicissimum, et inter Musas, h. e. Musarum scientes, poetam numerosum. v. Mans.

v. 17. Mercurii caduceus eloquentiae imago a veteribus habebatur. πεσόντα v. Valer. Maxim. libr. 8. cap. 8

Πνέυμονας· ἀλλὰ θεοὶ γὰρ ἀνηκέστοισι κακοῖ-
σιν, 5

ὦ φίλ', ἐπὶ κρατερὴν τλησμοσύνην ἔθεσαν
Φάρμακον. Ἄλλοτε δ' ἄλλος ἔχει τόδε· νῦν
μὲν ἐς ἡμέας

Ἐτράπεθ', αἱματόεν δ' ἔλκος ἀνασένομεν.
Ἐξ αὐτῆς δ' ἐτέρως ἐπαμείψεται· ἀλλὰ τάχιστα
τλήτε, γυναικεῖον πένθος ἀπώσάμενοι. 10

FRAGMENTVM ARCHILOCHI *).

Θυμὲ, θυμ' ἀμυχάνοισι κήδεσιν κυκώμενε, 1
Ἄνεχε, δυσμενῶν δ' ἀλέξεν προσβαλὼν ἑναν-
τίον

Στέρνον, ἐν δοκοῖσιν ἐχθρῶν πλησίον κατα-
σαιθεῖς

Ἀσφαλῶς. Καὶ μήτε νικῶν ἀμφάδην ἀγάλλεο,
Μηδὲ νικηθεὶς ἐν οἴκῳ καταπесσὼν ὀδύρεο. 5

R 3

Ἀλλὰ

*) In *Brunckii Anal.* I. pag. 42. n. 14. et *Koepfen* I. c. pag. 158. germanice versum in *Herderi zerstreuten Blättern.* part. II. pag. 193. Archilochus animum suum adloquitur excitatque, ut neque victoria efferatur neque fuga deprimatur.

1. κηδ. κυκ.] *malis mersus*:

3. Sens. firmiter sta coram hostibus lancea armatis, nec cede.