

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Sebastiani Castellionis Sacrorum Dialogorum Libri
Quatuor, Quos Postremo Ipse Recognovit: Argumenta
Singulis Dialogis Praeposuit, Et Sententias Sublicit ...**

Châteillon, Sébastien

Francofurti, 1761

VD18 12886300

Vorwort

urn:nbn:de:gbv:45:1-18303

SEBASTIANVS CASTELLIO
Christianis Lectoribus Sal.

Hos Dialogos, fratres charissimi, composuimus, ut pueri haberent, unde eadem opera & mores Christianos, & orationem Latinam discerent. Itaque eorum ruditati in primo Libro servivimus, sermone facillimo, coque minus eleganti, & tamen Latino utentes; & pueris quasi præmansum cibum in os inscrentes. In cæteris jam elegantius loqui cœpimus. Quod autem Dei nomen JOVA Hebraeorum usurpavimus, quod nullum Dei proprium nomen Latine extat (nisi forte Jupiter, sed id ut pollutum omittamus) id et si principio videbitur fortasse durius, tamen usu mollescat; & quod insuetum aures radet, idem usitatum demulcebit.
Valete.

LANDES
BIBLIOTHEK
OLDENBURG



D. VALENT. ALBERTI,
LECTORI BENEVOLO

S. P. DICIT.

Inter varia, quæ de Autore horum Colloquiorum lata sunt publiceque descripta extant iudicia, moverunt me, ad præfandum aliquid, potissimum ea, quibus Religio ejus sub censuram vocatur, examinatur, damnatur. Illis quidem Ecclesiis, quæ titulum Reformatarum præferunt, externa eum professione addictum fuisse, nullum est dubium: Pelagianismi tamen, Anabaptistæ, Socinismi & Arminianismi reus agitur, si non peragitur, ubi iis ipsis, quorum consanguineus in fide haberi voluit. Expressæ Beza in Vita Calvini: Basiliæ, inquit, Castellio, bonus ille & simplex homo, etiæ clanculum fere agebat omnia, tamen non obscure Pelagianismum tuebatur. Quidam Socinianum; quidam Anabaptistam fuisse asserunt: teste Tanquillo Fabro in Not. ad Scaligeriana prima. Imo prima Arminianismi semina in his, quæ denuo jam eduntur, Colloquiis sacris videtur jecisse; adnotante Hofmanno in Lex T. II. Ut taceam, quæ contra versionem ejus Biblicam, Latinam pariter atque Gallicam, haud temere a pluribus monita sunt: in primis, quod Canticum Salomonis, tanquam impuram atque obscenam cantionem ex Canone expungi jussit, & repugnantes Ministros atrocissimis convitiis prosciderit; Beza in Calvini Vita. Horum omnium non potui non meninisse, cum rogarer a Bibliopola, Viro Optimo, cuius cura & sumptibus hæc omnia jam fiunt, ut hederam vino iterum iterumque vendibili (nam aliquoties in lucem





publicam missa jam fuerunt hæc colloquia, præfigerem, idque meo qualicunque calculo approbarem & commendarem; ideoque in primis inter revidendum utroque oculo ad ea, quæ hæterodoxiam sapere aut redolere possent, respexi, quam tamen nullibi, quod bona fide testor, in hoc quidem scripto ejus observavi; Nisi quod semel inter Notas, quæ margini adjecta sunt, ipsique Castellioni in Editione Tubingeni tribuuntur, vestigia Decreti absoluti deprehenderim, deleverimque ea, una cum paucis aliis, quæ vel superflua, vel non satis apta viderentur esse; Subjectis aut adjectis alibi a me, quæ rectiora aut commodiora erant. Diclio alias, quæ pure latina est, commendat seipsum, & ab aliis passim deprendatur. Nisi vero per excessum, ut loquuntur, peccavit, quando fanum quam templum, genium quam Angelum &c. semper dicere maluit: Quæ tamen ejus in Genium lingue latine superstitione venia non indigna est, & a docentibus facile corrigi potest. Puritati vero vocum pondus ab argumento, quod e S. Scriptura unice depromptum est, accedit longe maximum: ut & ego hunc Libellum Juventuti Scholasticæ ejusque Doctoribus velim esse commendatissimum. Quod si enim

omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci; quid censendum erit de Scriptore Libroque ejus, in quo Pietas utilitati conjuncta est, illaque eadem opera cum Latinitate instillatur? B. V.

Lips. Cal. Mart. A. 1690.

EPITA-



EPITAPHIA SCRIPTA

A

PAVLO CHERLERO, *Elsterburgensi,*
Studioſo,

In obitum clarissimi, optimi, doctissimique viri,
vera pietate & humanitate præstantis

D. SEBAST. CASTELLIONIS,
Præceptoris sui obſervandi, ſemperque charifimi,
qui pie & ſancte in Domino obdormivit
Basileæ A. C. 1563. die 29 Dec.

Iſte locus, niveo ſubstratus marmore, terræ
Viſcera defuncti CASTELLIONIS habet.

Pars animæ melior patrio ſuccedit Olympo,
Cumque Deo, cœli regna beata colit:

Non fuit excelsa prognatus stirpe parentum:
Non longum a celebri ſanguine ſtemma tulit.
Nec vel divitias magnas, teclunque ſuperbum,
Nec potuit fundos commeorare ſuos.

Ingenio valuit tantum, pietate, fideque:
Et mera paupertas, qaud fuit, omne fuit.
Hac potuit ſeſe celebrum jaclare per orbem:
Num patrimonii res fuit iſta loco.

Pauper erat natus, primis adolevit ab annis
Pauper, & extreſum pauper ad usque diem.
Sed tamen in Domini verbo, Christique favore,
Quas coluit, magnas dives habebat opes.

Quas non ærugo radit, nec tinea rodit
Dentibus: atque nihil fur ubi juris habet.
Ingenuas artes tenero ſtudioſus ab ævo
Imbibit, & Clariis ora rigavit aquis.
Atque ipsum juvenem, quamvis Academia nulla
Viderit optato conideritque ſimi:
Sic tamen Aonias alte caput ipſe per artes
Extulit, ut toto clarus in orbe foret.