

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Verzeichniß einer zahlreichen und auserlesenen
Sammlung von durchgehends sehr wohl conservirten
gülden und silbernen neuen Münzen und Thalern,
Welche nebst einigen geschnittenen alten Edelgesteinen**

...

Finke, Johann Paul

Hamburg, [1750?]

VD18 11694823

IV. Englische.

urn:nbn:de:gbv:45:1-18364

- b Eine sitzende Person, die Gerechtigkeit vorstellend, hält eine Waage in der linken empor, wird von der Minerva und der Gottesfurcht mit Lorbeerkränzen gekrönt. Unten am Sitze ist das Tellierische Wapen. Die Umschrift ist: Fortunatae virtuti. Im Abschnitte: Filiorum pietas. MDCLXXXIV.
- 338 Dieselbe Medaille viel grösser. $5\frac{3}{4}$ Loht.
- LOUVOIS.
- 339 Eine silberne Medaille. $3\frac{1}{4}$ Loht.
- a Dessen Brustbild in einer Peruque, mit der Umschrift: Fr. M. le Tellier M. de Louvois ob. XVI. Jul. MDCXCI.
- b Der Mercurius mit seinem geflügelten Hute, in der rechten einen Lorbeer-Palm- und Delzweig, in der linken ein umgekehrtes Füllhorn haltend, daraus Geld und mathematische Instrumente auf die Erde fallen. Auf der andern Seite liegen Kriegsgeräthe und Korngarben. Die Umschrift ist: Ad nutum regis. Im Abschnitte: Pro imperii dignitate. MDCXCII.
- 340 Sechs Stücke alte differente kleine Münzen. $1\frac{1}{8}$ Loht.

IV. Englische.

ÆTHELREDVS.

- 341 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loht.
- a Sein Brustbild, mit der Umschrift: Ædelrc. Rex Ang.
- b Ein Kreuz, mit der Umschrift:

HEN.

HENRICVS III.

342 Zwen kleine Münzen. $\frac{7}{8}$ Loht.

- a Sein gekrönt Brustbild mit der Umschrift: Henricus III.
- b Ein Creutz, mit der Umschrift:

EDVARDVS I.

343 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loht.

- a Sein gekrönt Brustbild, mit der Umschrift: Edwr. Ang.
- b Ein Creutz, mit der Umschrift: London civitas.

HENRICVS IV.

344 Eine kleine Münze. $\frac{7}{8}$ Loht.

- a Sein gekrönt Brustbild, mit der Umschrift: Henricus.
- b Ein Creutz, mit der Umschrift: Villa Calisia.

HENRICVS VI.

345 Eine güldene Münze. $1\frac{7}{8}$ Duc.

- a Der Ritter Georg mit dem Drachen, mit der Umschrift: Henricus Dei Gratia Rex Angliæ & Franciæ.
- b Ein Schiff mit den Französischen Lilien und den Englischen Leoparden, oben ein Creutz, an dessen einer Seite der Buchstabe H, an der andern eine Rose, mit der Umschrift: Per crucem tuam salvamur Christo.

HENRICVS VIII.

346 Eine güldene Medaille. $17\frac{1}{2}$ Duc.

- a Des Königs Brustbild, mit einem Barret auf dem Haupte, mit der Umschrift: Henricus Octavus Angliæ Franc. & Hib. Rex, fidei defensor, & in terra eccl. Angl. & Hib. sub Christo caput supremum.
- b Derselbe Titel in Hebräischer und Griechischer Sprache. Unten Londini 1545. Vide Historische Remarquen 1706. p. 35.

347.

- 347 Eine goldene Münze. $\frac{3}{4}$ Duc.
 a Der Ritter Georg mit dem Drachen, mit der Umschrift: Henric. VIII. D. G. R. Angl. Fra.
 b Ein vierfeldiges Wapen auf einem Schiffe, an dessen Mastbaume der Buchstab H und eine Rose, mit der Umschrift: Crux ave spes unica.
- 348 Eine kleine Münze. $\frac{1}{10}$ Loht.
 a Sein gekröntes Brustbild, mit der Umschrift: Henricus VIII. D. G. R. Angl. & Fr.
 b Ein quadrirtes Schild mit dem Französischen und Englischen Wapen, mit der Umschrift: Civitas Cantbr.
- 349 Eine kleine Münze. $\frac{3}{8}$ Loht.
 a Eben so wie die vorige.
 b Eben so wie die vorige mit der Umschrift: Posui Deum adiutorem meum.

EDVARDVS VI.

- 350 Eine goldene Münze. $\frac{3}{8}$ Duc.
 a Dessen gekröntes Bildniß, mit der Umschrift: Edward VI. D. G. Angl. Franc. & Hib. Rex.
 b Ein gekröntes quadrirtes Schild mit den Französischen Lilien und den Englischen Leoparden, mit der Umschrift: Scutum fidei protege eum.
- 351 Eine kleine Münze. $\frac{7}{10}$ Loht.
 a Sein gekröntes Brustbild, darneben die Zahl XII, mit der Umschrift: Edward VI. D. G. Angl. Fra. & Hib. Rex.
 b Ein quadrirtes Schild mit dem Französischen und Englischen Wapen, mit der Umschrift: Posui Deum adiutorem meum.
- 352 Ein Thaler von 1552. Silienthal p. 56. Num. 156. Ein schöner und rarer Thaler.

MA-

MARIA.

- 353 Eine güldene Medaille. $4\frac{1}{2}$ Duc.
 a Die Königin auf dem Throne sitzend, mit gekröntem Haupte, in der rechten Hand den Scepter, in der linken den Reichsapfel haltend, und mit dem königlichen Mantel umgeben. Die Umschrift ist: Maria D. G. Ang. Fra. & Hib. Regina. MDLIII.
 b Eine Rose, in deren Mitte das Englische und Französische Wapen, mit der Umschrift: A domino factum est istud, & est mirabile in oculis nostris.
- 354 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loth.
 a Ihr gekrönt Brustbild, hinter ihr eine Rose, mit der Umschrift: P. Z. M. D. G. Rosa sine spina.
 b Ein quadrirtes Schild mit dem Französischen und Englischen Wapen, mit der Umschrift: Civitas London.
- 355 Eine kleine Münze. $\frac{1}{4}$ Loth.
 a Ihr gekrönt Brustbild, mit der Umschrift: Maria D. G. Ang. Fra. & Hib. Reg.
 b Eben so wie die vorige, mit der Umschrift: Veritas temporis filia.

MARIA und PHILIPPVS.

- 356 Eine güldene Münze. $1\frac{1}{2}$ Duc.
 a Der Ritter Georg mit dem Drachen, mit der Umschrift: Philippus & Maria D. G. Rex & Regina Anglia.
 b Ein Schiff mit den Französischen Lilien und den Englischen Leoparden, oben ein Kreuz, an dessen einer Seite P, an der andern M, mit der Umschrift: A domino factum est istud & est mirabile.
- 357 Eine silberne Medaille. $\frac{3}{8}$ Loth.
 a Beeder Brustbilder gegeneinander, darüber eine Krone, mit der Umschrift: Philip. & Maria D. G. R. Ang. Fra. Neap. Pr. Hisp.

F

b Ein

- b Ein quadrirtes Schild mit dem Spanischen, Neapolitanischen, Französischen und Englischen Wapen, darneben XII. mit der Umschrift: Posuimus Deum in adiutorium nostrum.
- 358 Eine silberne Medaille. $\frac{3}{8}$ Loth.
- a Eben so wie die vorige, nur daß neben der Krone die Jahrzahl 1554.
- b Eben so wie die vorige.
- 359 Ein halber Thaler.
- a Sein gekröntes Brustbild mit der Umschrift: Philip. R. Ang. Fr. Neap. Pr. Hispa.
- b Das vereinigte Spanische und Englische Wapen, mit der Umschrift: Posuimus Deum adiutorem.

ELISABETHA.

- 360 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loth.
- a Ihr gekrönt Brustbild, hinter ihr eine Rose, mit der Umschrift: E. D. G. Rosa sine spina.
- b Ein quadrirtes Schild mit dem Französischen und Englischen Wapen, drüber 1575. Die Umschrift ist: Civitas London.
- 361 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loth.
- a Ihr gekrönt Brustbild, hinter ihr eine Rose, mit der Umschrift: Elizabeth D. G. Ang. Fr. & Hi. Regina.
- b Ein quadrirtes Schild mit dem Französischen und Englischen Wapen, drüber 1567, mit der Umschrift: Posui Deum adiutorem meum.
- 362 Ein Thaler. Lilienthal. p. 57. Num. 160.
- 363 Ein Thaler.
- a Das gekrönte Französische und Englische Wapen, mit ihrem Titel.
- b Ein gekröntes Fallgatter, mit der Umschrift: Posui Deum adiutorem meum.

JA.

JACOBVS I.

- 364 Eine güldene Münze. $2\frac{7}{8}$ Duc.
 a Dessen gekröntes Brustbild, den Scepter in der rechten, den Reichsapfel in der linken, mit der Umschrift: Jacobus D. G. Mag. Brit. Fra. & Hib. Rex.
 b Ein gekröntes quadrirtes Schild, mit den Französischen, Englischen und Irroländischen Wapen, mit der Umschrift: Faciam eos in gentem unam.
- 365 Eine güldene Münze. $\frac{3}{4}$ Duc.
 a Dessen gekröntes Brustbild, mit der Umschrift: Jacobus D. G. Mag. Brit. Fra. & Hib. Rex.
 b Ein gekröntes quadrirtes Schild, mit den Französischen, Englischen und Irroländischen Wapen, mit der Umschrift: . . .
- 366 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loht.
 a Eine Rose, mit der Umschrift: J. D. G. Rosa sine spina.
 b Ein Gefäß, mit der Umschrift: Vnita Deus tueatur.
- 367 Eine kleine Münze. $\frac{5}{8}$ Loht.
 a Ein gekrönt Wapenschild mit dem Schottischen Löwen, mit der Umschrift: Jacobus 6. D. G. R. Scotorum. 1591.
 b Ein Schwert mit einer Wagschale, mit der Umschrift: His differt rege tyrannus.
- 368 Eine kleine Münze. $\frac{1}{4}$ Loht.
 a Sein gekröntes Brustbild mit der Umschrift: Jacobus D. G. Ang. Sco. Fra. & Hib. Rex.
 b Eine gekrönte Harfe, mit der Umschrift: Exsurgat Deus dissipetur inimici.
- 369 Ein Thaler mit der Schottischen Distel. Silienth. p. 58. Num. 163.
- 370 Derselbe Thaler, nur mit dem Unterschiede, daß über dem Haupte und auf der Chaberaquel eine Rose.

- 371 Ein schwerer Dickthaler.
 a Dessen belorbeert Brustbild mit der Umschrift: Jac. I. Brit. Ca. Aug. Hæ. Cæsarum.
 b Ein Löwe mit Feuerbränden, nebst der Umschrift: Ecce phaos popalique salus.

CAROLVS I.

- 372 Eine güldene Münze. $2\frac{2}{18}$ Duc.
 a Dessen gekröntes Brustbild ohne Bart in einer Krause mit der Umschrift: Carolus D. G. Mag. Bri. Fra. & H. Rex. Hinter ihm XX.
 b Das Grossbrittannische Wapen unter einer Krone, mit der Umschrift: Florent concordia regna.
- 373 Eine güldene Münze. $\frac{5}{8}$ Duc.
 a Dessen gekröntes Brustbild ohne Bart in einer Krause, mit der Umschrift: Carolus D. G. Mag. Bri. Fra. & H. Rex. Hinter ihm V.
 b Das Grossbrittannische Wapen unter einer Krone, mit der Umschrift: Cultores sui Dei protegit.
- 374 Eine güldene Münze. $2\frac{1}{2}$ Duc.
 a Dessen gekröntes Brustbild in langen Haaren und Spitzbart, ein Schwert in der rechten, in der linken einen Palmzweig haltend. Hinter ihm XX. Die Umschrift ist: Carolus D. G. Mag. Bri. Franc. & Hib. Rex.
 b Ein Zettel mit der Schrift: Relig. Prot. Leg. Ang. Liber. Par. 1646. Die Umschrift ist: Exsurgat Deus, dissipentur inimici.
- 375 Eine silberne Medaille. $\frac{5}{8}$ Loht.
 a Dessen gekröntes Brustbild, mit der Umschrift: Carolus D. G. Scotia, Angliæ, Fr. & Hib. Rex.
 b Ein Rosenstrauch, mit der Umschrift: Hinc nostræ creverunt rosæ. Im Abschnitte: Coron. 18 Jun. 1633.

- 376 Eine silberne ovale Medaille. $\frac{7}{8}$ Loht.
- a Ein Anker, daran zween Schilde hängen, das eine mit einem Creuze, das andere mit einer Harfe, mit der Umschrift: Meruisti.
 - b Eine grosse Versammlung, vielleicht das Parlament. Ohne Umschrift.
- 377 Eine silberne ovale Medaille. $\frac{7}{8}$ Loht.
- a Ein Brustbild in blossen Haupte. Ohnellumschrift:
 - b Meruisti. 1645. Umher: Post hac meliora.
- Diese kommt mit derjenigen überein, welche in Erelyns discourse of medals S. 116 vorkommt, nur daß bey derselben auf der ersten Seite die Umschrift: Tho. Fairfax Miles Milit. Parl. Dux. Gen.
- 378 Eine silberne Medaille. $4\frac{1}{8}$ Loht.
- a Des Königs Brustbild in blossen Haupte. Darneben Carolus Rex. Darunter 1649. Die Umschrift ist: Popule meus quid feci tibi.
 - b Ein Medusenkopf mit aufgesperreten Rachen. Unten daran ein flammend Schwerd: oben an einer Seite ein Bündel Lanzen, Spiesse und Helleparten; an der andern Flammen und Donnerkeile. Die Umschrift bestehet in drey Rundungen. Die innerste heist: Conciliabulum Angliæ. Die mittlere: Deum, regem, legem. Die äussere: Blasfemant, necant, spernunt.
- 379 Eine silberne Medaille. $2\frac{1}{2}$ Loht.
- a Dessen Brustbild in blossen Haupte, mit der Umschrift: Carl. I. V. G. G. Koenig Von Engl. Schott. Vnd Irland.
 - b Ein vielköpfigt Monstrum mit Köpfen von allerhand wilden Thieren, drunter des Königs abgehauener Kopf mit Scepter und Krone. Die Umschrift: Bey des Pöbels Macht und Streit; gehöret zu der äussersten Zeilen der ersten Seite: Leiden Gott und Obrigkeit.

- 380 Eine silberne Medaille auf dessen Sieg über
des Parlaments Armee. $\frac{7}{8}$ Loth.
- a Zween Personen, die sich einander die Hände ge-
ben, treten eine Schlange, mit der Umschrift:
Juncti certius Pythonem (calcant)
- b XIII. Julii Carolo & Mariae M. B. F. & H. R. R. in
valle Keinton auspicato occurrente & fugato in oc-
cidentis rebellium victoriae & pacis omen, Oxon.
MDCXLIII.
- 381 Eine kleine Münze. $\frac{1}{10}$ Loth.
- a Sein gekröntes Brustbild, hinter ihm die Zahl I,
mit der Umschrift: Carolus D. G. M. B. F. & H.
Rex.
- b Ein vierfeldiges Wapen, mit der Umschrift: Ju-
sticia imperium firmat.
- 382 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loth.
- a Sein gekröntes Brustbild, hinter ihm die Zahl III,
mit der Umschrift: Carolus D. G. Mag. B. F. &
H. Rex.
- b Die Umschrift ist: Exsurgat Deus dissipentur ini-
mici; dazu gehöret die innere Schrift: Relig.
Prot. Leg. Ang. Liber. Par. Im Abschnitte: 1644.
- 383 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loth.
- a Eine Krone, und darunter C. R.
- b Der Buchstab D. und darunter die Zahl VI.
- 384 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loth.
- a Sein gekröntes Brustbild, hinter ihm XL, mit der
Umschrift: Carolus D. G. Scot. An. Fr. & Hib. R.
- b Eine Distel, mit der Umschrift: Salus reipub. su-
prema lex.
- 385 Eine kleine Münze. $\frac{3}{8}$ Loth.
- a Sein gekröntes Brustbild, hinter ihm XII, mit
der Umschrift: Carolus D. G. Mag. Britan. Fr. &
Hib. Rex.

b Ein

- b Ein gekröntes vierfeldiges Wapenschild, mit der Umschrift: Quæ Deus conjunxit nemo separet.
- 386 Eine kleine Münze. $\frac{1}{2}$ Loht.
- a Sein belorbeert Brustbild, mit der Umschrift: Carolus I. D. G. Angl. Scot. Fr. & Hib. Rex.
- b Drey Kronen, mit der Umschrift: Vnita invicta.
- 387 Ein Thaler. Lilienthal. p. 58. Num. 164. Eine rare Crowne.
- 388 Ein Thaler. Lilienthal. p. 58. Num. 165.
- 389 Ein Doppelthaler von 1642. Lilienth. p. 58. Num. 166.
- 390 Eine glatte Münze. Lilienthal p. 59. Num. 167. Ist ein gar rarer Feldthaler.
- 391 Eine Nothklippe in der Belagerung Newark.
- a Eine königliche Krone, darneben die Buchstaben C. R. Unten: XXX.
- b Obs. Newark. 1645.
- 392 Eine glatte Nothmünze.
- a Ein Creutz in einem Zirkel.
- b Die Zahl V und darüber ein S.

INTERREGNUM.

- 393 Eine güldene Münze. $\frac{5}{8}$ Duc.
- a Das Englische Creutz mit einem Palm- und Lorbeerzweig umgeben, mit der Umschrift: The commonwealth of England.
- b Das Schottische Creutz und die Irische Harfe nebeneinander. Oben V, d. i. 5 Englische Schillinge. Die Umschrift ist: God with us. 1651.
- 394 Zwo kleine Münzen. $\frac{1}{8}$ Loht.
- a Ein Wapenschild mit einem Creutz,
- b Zwen Wapenschilder, in dem einen ein Creutz, in dem andern eine Harfe.
- 395 Der Englische Parlamentsthaler von 1656. Lilienthal p. 59. Num. 168.

CROMWEL.

- 396 Eine güldene Medaille. $2\frac{1}{8}$ Duc.
 a Dessen Brustbild in einem Lorbeerfranz, mit der Umschrift: *Olivar D. G. Rei Publicæ Ang. Sco. & Hib. &c. PROrector.*
 b Das Großbrittannische Wapen unter einer Krone, mit der Umschrift: *Pax quæritur bello. 1656.*
- 397 Eine güldene Medaille. $4\frac{1}{4}$ Duc.
 a Dessen Brustbild in einem Lorbeerfranze, mit der Umschrift: *Olivar D. G. Rei Publicæ Ang. Sco. Hib. PROrector.*
 b Ein Baum, unter welchem ein Schäfer sein Vieh weidet, mit der Umschrift: *Non deficient olivæ. Sap. 3. 1658.*
- 398 Eine silberne Medaille. $5\frac{1}{4}$ Loht.
 a Dessen Brustbild in blossem Haupte, über welchem zwei Personen einen Lorbeerfranz halten, mit der Umschrift: *Olivar Cromwel Protector v. Engel. Schotl. Irland. 1658.*
 b Des Masaniello Brustbild in blossem Haupte, über welchem zwei Personen eine Krone halten, mit der Umschrift: *Masaniello Vischer en Conink van Napiers. 1647.*
- 399 Eine silberne Medaille auf den Frieden mit Holland. $3\frac{7}{8}$ Loht.
 a Eine Frauensperson, die eine Harfe auf dem Schooße hat, und eine andere, zu deren Füßen ein Löwe mit sieben Pfeilen liegt, halten einen Hut in die Höhe, mit der Umschrift: *Mentibus unitis prifeus procul abfit amaror, pilea ne subito parta cruore ruant. Im Abschnitte: Concl. D. $\frac{XV}{XXV}$ Apr. A. MDCLIV.*

b Zwey

- b Zwen Kriegsschiffe auf dem stillen Meere, mit der Umschrift: *Luxuriat gemino nexu tranquilla salo res, excipit unanimes totius orbis amor.*
- 400 Der berufene Cromwels-Thaler mit dem Stempelriß. *Lilienth. p. 60. Num. 169.*
- 401 Ein halber Thaler, dem ganzen völlig gleich, nur daß kein Stempelriß an diesem.

CAROLVS II.

- 402 Eine güldene Medaille. $3\frac{1}{8}$ Duc.
- a Dessen gekröntes Brustbild in langen Haaren, mit der Umschrift: *Carolus II. D. G. Ang. Sco. Fr. & Hib. Rex.*
- b Der König auf einem Stuhle sitzend, dem ein herzufliegender Engel die Krone aufsetzet, mit der Umschrift: *Everso missus succurrere seculo. XXIII. Apr. 1661.*
- 403 Eine silberne Medaille auf dessen Flucht. $\frac{5}{8}$ Loth.
- a Dessen Brustbild in blossen Haupte, mit der Umschrift: *Carolus II. D. G. Magnæ Brit. Fra. & Hib. Rex.*
- b Ein Baum mit drey durren Nesten, welche drey Kronen tragen. Oben die Sonne zwischen den Wolken. Die Umschrift ist: *Tandem revirescet.*
- 404 Eine silberne Medaille auf dessen Restitution. $5\frac{1}{4}$ Loht.
- a Sein belorbeert Brustbild in einer Peruque, mit der Umschrift: *Carolus Secundus Dei Gratia Mag. Brit. Fran. & Hiber. Rex.*
- b Eine auf einem Felsen am Meere sitzende Frau, mit einer Lanze in der rechten, die linke legt sie an den ovalen Schild, darinn ein Andreas- und ein rechtes Creutz, als die Wapen, so Engelland und Schottland bey der Parlamentischen und Crom-

Cromwellischen Regierung geführet. Unter ihr im Abschnitt: Britannia. Vor ihr in der See ein groß Schiff, im Prospect mehrere, oben die Sonne, mit der Umschrift: Favente Deo. Die Handschrift ist: Carolus Secundus pacis & imperii restitutor augustus.

405 Eine silberne Med. auf dieselbige. $4\frac{7}{8}$ Loht.

a Dessen Brustbild in blossen Haupte, mit einem Kranze von 2 Lorbeerzweigen umgeben. Ueber ihm: Deum providentia atque misericordia vivo. Unter ihm: Anno referatae salutis 1660. die 29. Maji. Die Umschrift ist: Carolus II. D. G. Magn. Britann. Franc. & Hibern. Rex.

b Ein Schiff, auf dessen Fahne hinten: Ipso favente caelo. Drüber ein Stern, und ein strahlender Triangel mit dem Auge Gottes. Am Strande 3 Personen, so ihm 3 Kronen präsentiren. Hinten auf einem Felsen ein Casteel, daraus eine Fahne steckt, auf welcher stehet: Praedestino. Die Umschrift ist: Si Deus est custos, quis meus hostis erit.

406 Eine silberne Medaille auf dieselbige. $13\frac{1}{2}$ Loht.

a Dessen Brustbild in blossen Haupte, mit der Umschrift: Carolus Secundus D. G. Mag. Brit. Fran. & Hib. Rex.

b Eine auf einem Felsen am Meere sitzende Frau, mit einer Lanze in der rechten, die linke legt sie an den ovalen Schild, darinn ein Andreas- und ein rechtes Kreuz. Zu ihr tritt ein Frauenzimmer mit den Römischen Fascibus und der Hercules. Die Umschrift ist: Felicitas Britanniae. 29 Maji 1660.

407 Eine silberne Medaille auf dieselbige. $4\frac{7}{8}$ Loht.

a Dessen Brustbild in blossen Haupte, mit der Umschrift: Carolus II. D. G. Magnae Brit. Fra. & Hib. Rex.

b Eine

- b Eine Schiffsflotte, darunter: S. M. is uit Hollant van Scheveling afgevaren naer syn conincryken A. 1660. Jun. 2. Oben die posaunende Fama mit einem Zettel, darauf die Worte: Soli Deo gloria. Die Umschrift ist: In nomine meo exaltabitur cornu ejus. Pl. 89.
- 408 Eine silberne Medaille auf die Seeschlacht mit den Holländern. $6\frac{2}{3}$ Loht.
- a Sein belorbeert Brustbild, mit der Umschrift: Carolus Secundus D. G. Mag. Bri. Fran. & Hib. Rex.
- b Eine Seeschlacht, dabey der König auf Römisch gekleidet am Strande stehet, mit einem Regimentsstab in der rechten. Im Abschnitte: Pro talibus ansis.
- 409 Eine silberne Medaille auf den Bredaischen Frieden. 2 Loht.
- a Unter einem Lorbeerfranze die Wapen von Großbritannien und den Niederlanden, mit der Umschrift: Britan. Batav. Pax. Darunter: 1667.
- b Zwey Kriegsschiffe auf dem stillen Meere. Ohne Umschrift.
- 410 Eine silberne Medaille. $\frac{3}{4}$ Loht.
- a Sein belorbeert Brustbild, darunter 1665. Die Umschrift: Carolus a Carolo.
- b Ein Frauenzimmer, in der rechten einen Lorbeerzweig, in der linken einen Speiß haltend, mit derselben sich lehnend auf einem Schilde mit einem doppelten Kreuze. Die Umschrift ist: Quatuor maria vindico. Im Abschnitt: Britannia.

JACOBVS II.

- 411 Eine silberne Medaille. 2 Loht.
- a Sein belorbeert Brustbild in einer Peruque, mit der Umschrift: Jacobus II. D. G. Mag. Bri. Fran. & Hi. Rex.

b Auf

- b Auf einem Lehnstuhl die Krone auf einem Kissen, daneben ein Engel, in der rechten ein flammend Schwerd, in der linken einen Lorbeerzweig, mit der Umschrift: Tutamen ab alto.
- 412 Eine silberne Medaille auf die Enthauptung des Herzogs von Monmouth und Grafen von Argyll. $5\frac{1}{8}$ Loht.
- a Dessen belorbertes Brustbild in einer Paruque auf einem Postement. Unter ihm 4 Scepter, einer oben mit einer Rose, der andere mit einer Lilie, der dritte mit einer blühenden Distel, der vierte mit einer Harfe. Um Postement oben 1685, in der Mitten das vierfeldige mit einer Krone bedeckte Wapen, und um solches: Hony soit qui mal y pense, unten daran: Aras & scepra tueur. Im Prospect die See, darinn Neptunus auf seinem Wagen, und ein Schiff. Die Umschrift ist: Jacobus II. D. G. Mag. Bri. Fran. & Hib. Rex.
- b Zwey Blöcke, auf deren jedem ein abgehauener Kopf liegt. Auf dem einen, darauf ein Kopf mit langen Haaren, steht: Jacobus de Montmout; auf dem andern, da ein Kopf mit kurzen Haaren: Archibald d'Argyl. Unten liegen die beiden enthaupteten Körper, und zwischen selbigen eine Schlange, welche von der zwischen den Blöcken stehenden Gerechtigkeit mit dem linken Fusse getreten wird. Diese hält ein Schwerd in der rechten, in der linken eine Wage, in deren schwerrern Schale drey offene Kronen, in der leichtern ein Säbel, ein Stock oder Peitsche, und eine Schlange liegt. Unten am Postement: Ambitio maleuada ruit. Im Prospect auf einer Seite eine Stadt, auf der andern flüchtige Troupen, auf die der Donner aus den Wolken herab fährt. Oben etwas von der Sonne.

- 413 Eine silberne Medaille auf die Enthauptung des erstern allein. $2\frac{1}{4}$ Loht.
- a Des Herzogs Brustbild mit blossem Haupt, mit der Umschrift: *Jacobus infelix Dux Monumethensis.*
- b Das abgehauene durch den Mund Blut aus- und in die Höhe sprützende Haupt des Herzogs, auf einem grünen Rasen aufrecht stehend. Die Umschrift ist: *Hunc sanguinem libo Deo liberatori.* Im Abschnitte: *Cæsa cervix Lond. July $\frac{1}{2}$ 1685.*
- 414 Eine silberne satyrische Medaille auf die Gewissensfreiheit. $5\frac{1}{8}$ Loht.
- a Ein Postement, darinn Britannia. Darauf steht eine Bibel, neben solcher eine Taube, (die Quäcker) der Kelch, (die Papisten) und eine Bischofsmütze. (die episcopales) Oben auf der Bibel ein Hut, daran Libertas stehet. Drüber hält eine Hand aus den Wolken den Brief des Holländischen Pensionarii Fagel, darauf steht: *G. Fagelii epistola efflagitata a J. Stewart. 1687.* Die Umschrift ist: *Libertas conscientia hoc monili ornata.*
- b Eine Englische Dogge, am Halse ein Kreuz und Pater Noster, unterm linken Fuß ein Buch L. C., (Libertas conscientia) im Maule ein Buch M. J. Vor ihr eine Säule, so die Dogge mit dem rechten Fuß umstossen will. Auf derselben liegen 2 Bücher, das eine mit den Buchstaben S. R. B., das andere mit den Buchstaben T. P. (Test. Pœnal.) Die Umschrift ist: *Res immoderata cupido est.* Im Abschnitte: *MDCLXXXVIII.*
- 415 Eine silberne Medaille auf die gefangenen Bischöfe. $3\frac{1}{8}$ Loht.
- a Des Erzbischofs von Cantelberg Brustbild in einem Calotgen, mit der Umschrift: *Guil. Sancroft Archiepisc. Cantuar. MDCLXXXVIII.*
- b Siehe

- b Sieben Rundungen, in jeder eines Bischofs Brustbild. In der mittelsten: Henr. Ep. Lond. Hernach umher: Franc. Ep. El. † Tho. Ep. Bath. & Wel. † Joan. Ep. Bristol. † Tho. Ep. Petribus. † Joan. Ep. Cicestr. † Guil. Ep. S. Asap.
- 416 Eine silberne Medaille auf die Gebuhrt des Prinzen von Wallis. $5\frac{7}{8}$ Loht.
- a Des Königs belorbeertes Brustbild mit der Umschrift: Jacobus II. D. G. Britanniarum Imperator.
- b Ein aufgemachtes königliches Bett, mit vorn aufgezogenen Vorhängen. Hinten am Bette zurück die Amme, den königlichen Prinzen eingewickelt aufrecht haltend, mit der Umschrift: Felicitas publica. Im Abschnitte: Ob Feliciss. M. Brit. Princ. Nativ. 20 Jun. 1688. Ig. Vitus Eq. B. C. Marc. d'Albyville & Sa. Rom. Imp. apnd Bat. Ableg. Extr. C. C.
- 417 Eine silberne satyrische Medaille auf dieselbige. $5\frac{7}{8}$ Loht.
- a Eine Maschine, auf welcher oben ein Küssen lieget. Inwendig steigt ein Jesuit eine kleine Leiter auf, und langet durch das Küssen den jungen Prinzen heraus. Dieser setzt sich mit der linken eine Krone selbst auf, und hält in der rechten eine Monstranz mit der Hostie. Die nackte Wahrheit mit bestrahltem Haupt öffnet die Thür der Maschine, an welcher inwendig: Jac. Franc. Eduard supposit. 20 Jun. 1688. Unter den Füßen der Wahrheit richtet sich eine Schlange an die Thüre gegen die Schrift auf, und zischet sie gleichsam an. Hinten in der Ferne präsentiret sich eine rangirte Flotte. Oben herab bläset ein Wind aus den Wolken. Die Umschrift ist: Sic non heredes deerunt.

b Ein

- b Ein Pferd mit einer Schaberaque, auf welcher:
Libert. cons. sine juram. & leg. poen.; auf den
Gurt: Actu. In der Ferne brennt eine Stadt.
Die Umschrift ist: Equo nunquam tu crede
Britanne.
- 418 Eine silberne satyrische Medaille auf dieselbige.
I Loht.
- a Der P. Peter in seinem Habit, auf einem Krebse
hart am Ufer der See reitend, den kleinen oben
mit einer Windmühle bezeichneten Prinzen mit
beiden Händen haltend. In der See ein groß
Schiff mit Französischer Flagge. Im Abschnit-
te: Jac. Franc. Eduard supposé 20 Juin. 1688.
Die Umschrift ist: Allons mon prince nous som-
mes en bon chemin.
- b Ein Wapenschild, darinn eine Windmühle, bedeckt
mit einer Jesuitermütze, umgeben mit zwey Rei-
hen Vater Nofter, daran unten ein Krebs hängt.
Zwischen beeden Vater Nofter stehen die Worte:
Hony soit qui non y pense. Die Umschrift ist:
Les armes & l'ordre du pretendu prince de Galles.
- 419 Eine silberne Medaille. 3½ Loht.
- a Ein Drache mit vier Köpfen, mit dem einen Fuß
eine Krone, mit dem andern ein Schwert und ei-
ne Wage haltend. Oben: Numero non jure va-
lebat. Unten: Anno hovi domini primo.
- b Ein Monstrum mit zwey Gesichtern auf einer
Kugel stehend, um welche sich eine Schlange
krümmet. Das eine ist der Kopf eines Menschen,
das andere eines wilden Schweins, als das Bild
der Grausamkeit. Die eine Hand, worinn das
Monstrum ein Beil hält, strecket es nach einem
Gebäude aus, woran 1684; (als das Jahr der
Ermordung des Herzogs von Monmouth) die
andere Hand, worinn es eine Krone hält, strecket
es nach einem andern Gebäude aus, woran 1689.
als

(als das Jahr der Krönung Wilhelmi) Die Umschrift ist: Ille crucem, hic diadema tulit.

420 Eine silberne Medaille auf dessen Flucht. $5\frac{7}{8}$ Loht.

a Des Königs belorbeert Brustbild, mit der Umschrift: Jacobus II. D. G. Britanniarum Imperator.

b Ein Fuchs, dem der Adler einen seiner Jungen genommen, zündet dessen Nest an. Oben: Magnis interdum parva nocent. Unten: Regno abdicato in Galliam appulit. Im Abschnitte: 4 Jan. 1689.

421 Eine silberne Medaille auf dieselbe. $5\frac{5}{8}$ Loht.

a Des Königs belorbeert Brustbild, mit der Umschrift: Jacobus II. D. G. Britanniarum Imperator.

b Die Sonne, welche zum Theil durch den Mond verfinstert wird, mit der Umschrift: Orbata luce lucidum obscurat. Im Abschnitte: Lud. XIV. Gall. Rex admittit Jac. II. Brit. Regem Fug. VII. Jan. MDCLXXXIX.

422 Eine silberne Medaille auf dieselbige. $3\frac{5}{8}$ Loht.

a Des Königs Brustbild in einer Beutelperuque, mit der Umschrift: Jacobus II. Britan. Rex fugitivus.

b Eine Stadt, vor welcher eine Säule vom Donner umgeworfen wird, mit der Umschrift: Non ictu humano sed flatu divino. Im Abschnitte: Sponte fugit Jacob II. Ang. Rex 20 Dec., captus 23 Dec. 1688., iterum fugit 2 Jan. 1689.

423 Eine silberne Medaille auf dieselbe. $3\frac{1}{8}$ Loht.

a Des Königs Brustbild in einer Beutelperuque, mit der Umschrift: Jacobus II. Britan. Rex fugitivus.

b Ein aufgerichteter Dranienbaum voll Früchte, darneben ein abgebrochener Eichbaum, mit der Umschrift: Pro glandibus aurea poma.

- 424 Eine silberne Medaille. $4\frac{3}{8}$ Loht.
- a Dessen und seiner Gemahlinn Brustbilder, mit der Umschrift: Jacobus II. & Maria D. G. Mag. Bri. Fran. & Hib. Rex & Regina.
 - b Die See, worauf ein Schiff und etliche Fahrzeuge, mit der Umschrift: Semper tibi pendeat hamus. Im Abschnitte: Naufraga reperta. 1687.
- 425 Eine silberne Medaille auf Schaftsbury Erledigung. 2 Loht.
- a Des Grafen Brustbild in blossen Haupt, mit der Umschrift: Antonio Comiti de Shaftesbury.
 - b Eine Stadt, über welcher die Sonne aus den Wolken hervorkommt, mit der Umschrift: Lætamur. Im Abschnitte: 24 Nov. 1681.
- 426 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loht.
- a Sein belorbeert Brustbild mit der Umschrift: Jacobus II. Dei Gratia.
 - b Die Zahl III, und eine Krone darüber, mit der Umschrift: Mag. Br. Fra. & Hib. Rex. 1687.
- 427 Eine metallene Münze.
- a Sein gekröntes Brustbild, in der rechten den Scepter in der linken den Reichsapfel haltend. mit der Umschrift: J. R. Ma. Brit.
 - b Die Zahl XXII, drüber eine Krone, drunter ein S.
- 428 Eine kupferne Münze.
- a Sein belorbeert Brustbild mit der Umschrift: Jacobus II. Dei Gratia.
 - b Eine Krone mit zween Sceptern, drüber die Zahl XXX, mit der Umschrift: Mag. Br. Fra. & Hib. Rex. 1689.
- 429 Eine kupferne Münze.
- a Der König zu Pferde, mit der Umschrift: Jac. II. Dei Gra. Mag. Bri. Fra. & Hib. Rex.
 - b Vier Kreuzweise gesetzte Wapenschilder, in der Mitten eine Krone, in den vier Ecken Anno Dom. 1690.,

1690., mit der Umschrift: Christo victori triumpho.

430 Ein halber Thaler.

- a Sein Brustbild mit der Umschrift: Jacobus II. D. G. M. B. F. & H. Rex. Unter ihm 1699.
 b Seines Sohnes Brustbild mit der Umschrift: Jac. Walliæ Princeps.

WILHELMVS III.

431 Eine silberne Medaille. $5\frac{1}{4}$ Loht.

- a Dessen und seiner Gemahlinn Brustbilder. Unten: Wilhelmus & Maria, Rex & Regina. Oben: Non nisi victor.
 b Die Tapferkeit und die Klugheit. Ueber ihnen eine Krone, mit dem Worte: Junctim. Unter ihnen: Fortitudo, Prudentia.

432 Eine silberne Medaille. $3\frac{3}{4}$ Loht.

- a Des Königs belorbeert Brustbild mit der Umschrift: Gulielm. III, D. G. Britann. R. Relig. Libertatis Restitutor.
 b Das an einem Dranienbaum geheftete Großbritannische Wapenschild. Von demselben fliehen bey entstandenem Donnerwetter ein König, welcher Kron und Scepter fallen läßt, und ein Geistlicher, welcher ein Kind mit einer Windmühle auf dem Arme trägt. Oben in der getheilten Donnerwolken steht: Ite missa est. Unten: Inauguratis majestatis, ejecto papatu, expulsa tyrannide, Britannia felix. 1689.

433 Eine silberne Medaille. $6\frac{1}{2}$ Loht.

- a Des Königs und der Königin Brustbilder, jedes besonders, in einem Kranz von Dranienäpfeln und Rosen, die mit einem Bande verbunden sind. Ueber demselben sind vier Scepter und eine Krone, worüber das Auge der göttlichen Vorsicht. Unter denselben ist ein Hut über einem Buche mit sieben

sieben Siegeln, welches auf einem andern Buche lieget, mit der Aufschrift: Leges Angliæ. Um diesen Büchern liegen zwey Füllhörnern, aus deren einem Kronen und Lorbeerzweige, aus dem andern Früchte fallen, mit der Beschrift: Salus regni, felicitas publica. Die Umschrift ist: Aurea poma mixta rosis. Im Abschnitte: Defensores Fidei Angliæ Wilh. Henr. & Maria M. Brit. Reges.

b Ein niedergefallener Eichbaum, und ein aufrecht stehender Dranienbaum mit Früchten, mit der Umschrift: Meliorem lapsa locavit. Im Abschnitte: Inauguratione majestatum peracta Londini $\frac{11}{21}$ Apr. 1689.

434 Eine silberne Medaille. 1 $\frac{2}{3}$ Loht.

a Des Königs und der Königin Brustbilder, mit der Umschrift: Gulielmus & Maria D. G. Ang. Fra. & Hib. Rex & Regina Fid. Def.

b Die Androneda, welche durch den Perseus von dem Monstro befreiet wird, mit der Umschrift: Pretiumque & causa laboris. Im Abschnitte: 1689.

435 Eine silberne Medaille. 1 $\frac{5}{8}$ Loht.

a Des Königs von Engelland Brustbild auf einem Postement, über welchem zwey Göttinnen, an welchem geschrieben: Wilhelmus Maximus, in Belgica liberator, in Britannia restaurator. 1689. Unten: Londondery.

b Des Königs von Frankreich Brustbild auf einem Postement, an welchem geschrieben: Ludovicus Magnus, in Germania barbarus, in Gallia tyrannus. Unten: Obl. Mogunt. & Bonna.

436 Eine silberne Medaille. 3 Loht.

a An einer Pyramide des Königs Brustbild, worüber das gekrönte Großbrittannische Wapen. Neben

- ben derselben stehen vier gekrönte Frauenzimmer.
Im Abschnitte: Guliel. III. (quatuor) Regn. R.
- b Ein Mann, der an dem Munde ein Schwert hält,
woran vier Kronen hängen. Im Abschnitte:
Quatuor ex uno.
- 437 Eine silberne Medaille auf die Bezwingung
von Irroland. $4\frac{1}{8}$ Loht.
- a Des Königs und der Königin Brustbilder, mit
der Umschrift: Gulielm. & Maria D. G. M. Bri.
Fr. & Hib. Rex & Regina.
- b Ein Löwe und eine Löwin, jener einen fünfköpfigen
Drachen, diese einen dicken Hund unter die Füße
tretend. Im Prospect eine Stadt an der See.
Oben: Parcere subjectis & debellare superbos.
Unten: Hib. pacata. 1691. Die Handschrift:
Et regnare pares & mire se inter amare.
- 438 Eine silberne Medaille auf dieselbige. 4 Loht.
- a Des Königs belorbeert Brustbild, mit der Um-
schrift: Wilhelmus III. D. Ang. Sco. Franc. &
Hib. Rex.
- b Ein Löwe, so einen Wolf und Hahn mit Füßen
tritt, mit der Umschrift: Sic uno ferit ungue du-
os; Im Abschnitte: Jacobo & Ludovico Hibernia
pulsis ad Agrim.
- 439 Eine silberne Medaille. $4\frac{1}{8}$ Loht.
- a Der König stehend, in der linken Hand ein Ru-
der haltend. Ueber ihm die victoria mit einem
Palmzweig und Lorbeerfranz; zur rechten Seite
ein Frauenzimmer mit einer Harfe, zur linken ei-
ne mit dem Hut auf einer Stange, darneben ein
Löwe mit sieben Pfeilen. Die Umschrift ist:
Wilhelm. III. D.G. Mag. Brit. & Hib. Rex, Gallo-
rum Victor. Im Abschnitte: Concordant.
- b Eine Seeschlacht, worüber das Stück vom Thier-
krais mit der Jungfer, Löwe, Krebs und Zwi-
ling,

ling, da die Sonne im Zwilling steht, mit der Umschrift: Solis iter. Im Abschnitte: Vict. nav. de Gallis max. die 29 May. MDCXCII. Die Handschrift ist: ConCastlgatVS galLorVM fastVs & astVs fLVClbVs; & pVgna fraCtVs atroCe fragor.

440 Eine silberne Medaille. $5\frac{1}{4}$ Loht.

- a Des Königs und der Königin Brustbilder, mit der Umschrift: Gulielmus & Maria D. G. M. Brit. Fr. & Hib. Rex & Regina.
- b Ein Löwe mit sieben Pfeilen, der einem Hahn die Federh ausrupfet, mit der Umschrift: Ex uog ue leonem. 3 Aug. 1692. Pugna ad Angiam. Im Abschnitte das Englische und Holländische Wapenschild.

441 Eine silberne Medaille auf den Sieg bey Harfleur. $2\frac{1}{8}$ Loht.

- a Zween Helden, auf einem Seewagen mit zwey Pferden stehend, der eine mit einem Degen, der andere mit einem Dreyack, jagend einen andern mit einem Kahn aus der See, dabey die untergehende Sonne, und Ludov. XIV. Die Umschrift ist: Divumque sibi poscebat honorem. Im Abschnitte: Pseudonept. Ocean. Exp. Pugn. ad Harfl. MDCXCII.
- b Das brennende Französische Admiralschiff, die königliche Sonnte genannt, mit der Umschrift: Nunc pluribus impar. Im Abschnitte: Brit. Bat. Q. Virtute. MDCXCII.

442 Eine silberne Medaille auf denselben. $1\frac{1}{3}$ Loht.

- a Des Königs belorbeert Brustbild mit der Umschrift: Will. III. D. G. Ang. Sco. Fr. & Hib. Rex Def. Fid.

- b Eine Seeschlacht mit der Umschrift: Nunc pluribus impar. Im Abschnitte: Ob Class. Gall. ab Ang. & Holl. vict. & delet. d. 29. 31. May A. 1692.
- 443 Eine silberne Medaille auf denselben. $6\frac{1}{8}$ Loht.
- a Des Königs Brustbild mit der Umschrift: Guilielmus III. D. G. Mag. Brit. Fr. & Hib. Rex. F. D.
- b Eine Seeschlacht, wobey auf dem Lande das Einhorn und der Löwe den Hahn verfolgen, mit der Umschrift: Imperium pelagi nobis. Im Abschnitte: Incensa Gallorum classe Ang. & Bat. victores. MDCXCII.
- 444 Eine silberne Medaille. $3\frac{1}{4}$ Loht.
- a Ein Löw, der auf einer Korngarbe ruhet, neben ihm ein Hahn, der Körner suchet, mit der Umschrift: Vigili, nimium ne crede sopori.
Trau nicht dem Appetit die Körner auszuspicken, Es könnte dir die Lust in einer Blau ersticken Die Handschrift: Trau nicht dem Schlaf, hier liegt kein Schaaf.
- 445 Eine silberne Medaille auf der Königin Absterben. 6 Loht.
- a Ihr Brustbild in einem Haarschmuck mit der Umschrift: Maria II. D. G. Mag. Brit. Fran. Hib. Regina.
- b Ein bis in die Wolken reichender Fels, auf den ein Einhorn hinauf springet. Unten auf der Erde eine grosse todte Schlange, ein todter Scorpion, und drey todte Kröten. Die Umschrift: Ex oculis crepta post deleta venena. Im Abschnitte: Maria orbis Britannici delicia & solatium, desiderata VII. Jan. MDCXCV.
- 446 Eine silberne Medaille auf dasselbige. $5\frac{1}{2}$ Loht.
- a Ihr Brustbild in einem Haarschmuck mit der Umschrift: Maria II. D. G. Mag. Brit. Fran. Hib. Regina.

b Ein

- b Ein Postement, daran ein Altar mit einer Flamme. Neben dem Altar eilf Personen, davon eine gleichsam opfert. Auf dem Postement drey Pyramiden, davon die mittelste in die Wolken gehet. An dieser oben ein Palm- und Lorbeerzweig, darunter aber ein Brustbild mit dem Titel: Maria Regina. Unter diesem Brustbild: Maria orbis Britannici deliciae & solatium desiderata. Im Abschnitte: MDCXCV. Die Umschrift ist: Caelitus data, caelitus recepta.
- 447 Eine silberne Medaille auf dasselbige. $5\frac{1}{4}$ Loht.
- a Ihr Brustbild in einem Haarschmuck mit der Umschrift: Maria II. D. G. Mag. Brit. Fran. Hib. Regina.
- b Ein dreifach Gerüste. Am untersten der Leichenzwagen mit acht Pferden. Am mittlern wieder ein Wagen mit Trauerpferden, daran der Königin Brustbild umschrieben: Maria II. D. G. Am obersten noch einige Trauerleute. Von denen drey Parcen sitzen Clotho mit dem Rocken und Lachesis mit der Spindel auf dem mittlern Postement, auf dem obersten aber Atropos, welche mit der Scheere den Faden zerschneidet. Die Umschrift ist: Unica digna Deo. Im Abschnitte: Vivit post funera virtus. MDCXCV.
- 448 Eine silberne Medaille auf dasselbige. $3\frac{1}{4}$ Loht.
- a Ihr Brustbild in einem Haarschmuck mit der Umschrift: Diva Maria Brit. orbis & totius Europæ decus.
- b Das Paradebette, darauf sie liegt, unter einem Baldachin. Unten am Bette sitzt der König, und wischet die thranenden Augen. Vor ihm knien drey Personen, ein Geistlicher mit einem Baret, und zwen in Manteln. Ueber dem Bette das gekrönte vierfeldige Wapen, dahinter zwen Scepter

ter. Im Abschnitte: Populis liberatis erepta obiit
VII. Jan. MDCXCV.

449 Eine silberne Medaille auf die Eroberung Namur. $3\frac{1}{4}$ Loht.

a Des Königs belorbeert Brustbild in einer Peruque, mit der Umschrift: Guilielmus III. D. G. Mag. Brit. Fran. & Hiberniæ Rex.

b Eine Pyramide, davon ein geharnischter Mann mit einem Instrument die obere Helfte weghebet, welche fallen will, und von einer Frau, deren Kleider mit Lilien bestreuet, gehalten wird. Auf dieser obern Helfte steht: Labent. Monarch. Principium; auf der untern stehet: Mosa ac Sambra liberata. Unten sitzen zwey Wassergötter oder Flüsse, mit dem Nahmen Sambra und Mosa. Im Prospect eine brennende Stadt, darüber auf einer Seite: Casteel; auf der andern Stadt. Die Umschrift ist: Namurc. Arx & Castr. Expugn. Test. Gall.

450 Eine silberne Medaille auf die entdeckte Conspiration. $5\frac{7}{8}$ Loht.

a Des Königs belorbeert Brustbild, dessen ganze Achsel und Brust bedeckt mit einem Schilde, in dessen Mitte der strahlende Nahme Gottes Jehovah, und umher: Non lædatur quem rego. Die Umschrift ist: Wilhelmus III. D. G. Mag. Brit. Franc. & Hib. Rex.

b Die drey Furien zweymahl, eine mit einer Schlange, die andere mit einer Fackel, die dritte mit einem Dolche; ein jedes drey aber wird an einer doppelten aus den Wolken herab gehenden Schnur gehalten, mit der Umschrift: Dextra latens coerccet. Im Abschnitte: MDCXCVI.

451 Eine silberne Medaille auf dessen Absterben. 6 Loht.

a Des

- a Dessen belorbeert Brustbild mit der Umschrift:
Wilhelmus III. D. G. Mag. Brit. Franc. & Hib.
Rex.
- b Die im Meer untergehende Sonne, drüber ein
wegfliegender Adler, am Meer ein hoher Fels,
mit der Umschrift: Non nisi sole occiduo revolat.
Im Abschnitte: Moritur Anno MDCCII. XIX.
Martii.
- 452 Eine silberne Medaille auf dasselbige. $3\frac{5}{8}$ Loht.
- a Dessen belorbeert Brustbild mit der Umschrift:
Gulielm. III. tristi dolendus in ævo.
- b Eine Kirche, darinn auf einem Altar eine Falm-
me. Im Abschnitte: Invicta virtute resurget.
Nat. Hagæ Comit. D. XIV. Nov. 1650. Denat.
Kennington D. XIX. Mart. 1702.
- 453 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loht.
- a Sein besorbert Brustbild mit der Umschrift:
Wilhelmus III. Dei Gra.
- b Die gekrönte Zahl I. mit der Umschrift: Mag. Br.
Fra. & Hib. Rex. 1701.
- 454 Eine kleine Münze. $\frac{1}{8}$ Loht.
- a Sein und seiner Gemahlinn Brustbilder, mit der
Umschrift: Gulielmus & Maria D. G.
- b Die gekrönte Zahl I. mit der Umschrift: Mag. Br.
Fr. & Hib. Rex & Regina. 1693.
- 455 Eine metallene Münze.
- a Ein vierfeldig Wapen mit einem Mittelschilde, mit
der Umschrift: Anno Regis Gulielmi III. Nono.
1697.
- b Eine Harfe, mit der Umschrift: The standard of
Ireland. Unten: XX.
- ANNA.
- 456 Eine silberne Medaille auf ihre angetretene
Regierung. $7\frac{7}{8}$ Loht.
- a Ihr gekröntes Brustbild mit der Umschrift: An-
na Dei Gratia Mag. Britan. Fra. & Hib. Regina.
- G S
- b Die

- b Die Pallas auf einem Postament stehend, auf dem Haupte ein Casquet mit Federn, in der rechten einen Spieß, in der linken einen Schild mit einem Medusenkopfe, mit der Umschrift: Nova Palladium Troja.
- 457 Eine silberne Medaille auf die Schlacht bey Vigos. $2\frac{1}{4}$ Loht.
- a Der Königin Brustbild in blossen Haupte mit der Umschrift: Anna D. G. Mag. Br. Fr. & Hib. Regina.
- b Die angezündete Französisch-Spanische Flotte bey Vigos, mit der Umschrift: Gall. Hisp. Q. Claff. Expug. Comb. Capt. Im Abschnitte: Brit. Batav. Q. Exped. ad Vigos. MDCCII.
- 458 Eine silberne Medaille auf die Schlacht bey Höchstädt. $1\frac{1}{8}$ Loht.
- a Der Königin Brustbild in blossen Haupte mit der Umschrift: Anna D. G. Mag. Br. Fra. & Hib. Reg.
- b Ein Frauenzimmer mit aufgebundenen Haaren, sitzend auf einer Kugel, an der ein Schild mit einem doppelten Creutz bezeichnet, in der rechten eine Lanze haltend, auf der linken eine geflügelte victoriolam, die in der rechten einen Kranz in der linken einen Zweig hat. Vor ihm sitzt auf einem zu Boden liegenden Stücke ein nackender Mann, dem die Hände auf den Rücken gebunden, rückwärts um nach der Königin sehend. Neben ihm und dem Stück liegen nebst andern Kriegsgeräthe auch zwei Standarten, auf deren einer das quadrirte Beyersche Wapen, auf der andern die Französischen Lilien. Die Umschrift: De Gall. & Bav. ad Blenheim. Im Abschnitte: Capt. & Cæs. XXXM. Sign. Relat. CLXIII. MDCCIV.

- 459 Eine silberne Medaille auf die Schlacht bey Ramellies. 1 Loht.
- a Der Königin Brustbild in blossen Haupt mit der Umschrift: Anna D. G. Mag. Br. Fra. & Hib. Reg.
- b Zwo geflügelte Famen, jede in der rechten eine Posaune haltend, mit der linken halten sie eine Landkarte, worauf im Grundriß Flandern und Brabant sammt den eroberten Städten, deren man 16 zählet, und wohl 11 Flüsse, auch einige Inseln, dahinter im Prospect ein Dorf mit einer Kirche und etlichen Brunnen. Die Umschrift ist: Gallis ad Ramellies victis. XII. Maji. MDCCVI. Im Abschnitte: Flandr. & Brabant. Recept.
- 460 Eine silberne Medaille auf das Unternehmen des Prätendenten. 1 $\frac{1}{2}$ Loht.
- a Der Königin Brustbild in blossen Haupt mit der Umschrift: Anna D. G. Mag. Bri. Fra. & Hib. Reg.
- b Ein Paar Flotten in einer Meerenge. Auf dem Lande die Pallas mit dem Spiesse in der rechten, den Feinden gleichsam nachjagend, in der linken den Schild mit dem vereinigten Englischen und Schottischen Wapen. Vor ihr eine kniende Frau, so sie mit beiden Händen ums Knie fasset, neben ihr ein Schild mit dem Schottischen Löwen. Die Umschrift ist: Classe Gall. Fug. Im Abschnitte: Ad Frctum Edenburg. XIV. Martii. MDGCVIII.
- 461 Eine silberne Medaille auf die Schlacht bey Dudenarde. 2 $\frac{1}{2}$ Loht.
- a Der Königin gekröntes Brustbild mit der Umschrift: Anna D. G. Mag. Bri. Fr. & Hib. Reg.
- b Eine Säule, darauf oben eine geflügelte Victorie, in der rechten einen Lorbeerkrantz, in der linken einen Palmzweig. An der Säule stehen als ins Andreascreuz viele Fahnen mit Lilien und Sonnen

- nen bezeichnet, unten zwey Gefangene mit den Händen auf den Rücken gebunden. Die Umschrift ist: Gallis ad Aldenard victis. Im Abschnitte: XXX. Junii, MDCCVIII.
- 462 Eine kleine Münze. $\frac{1}{18}$ Loht.
 a Ihr Brustbild mit der Umschrift: Anna Dei Gratia.
 b Die gekrönte Zahl 2 mit der Umschrift: Mag. Bri. Fr. & Hib. Reg. 1710.
- 463 Eine kleine Münze auf die Schlacht bey Vigo. $\frac{7}{18}$ Loht.
 a Ihr Brustbild mit der Umschrift: Anna Dei Gratia. Unter ihr: Vigo.
 b Die gekrönte Wapenschilder von Frankreich, England, Schottland und Irriand Kreuzweise gestellt, mit der Umschrift: Mag. Br. Fra. & Hib. Reg. 1703.
- 464 Eine kleine Münze. $\frac{1}{4}$ Loht.
 a Ihr Brustbild mit der Umschrift: Anna D. G. Mag. Bri. Fr. & Hib. Reg.
 b Ein quadrirtes Wapenschild, über dem zwey Engel eine Krone halten.
- 465 Ein Thaler von 1702. Silienthal. p. 62. Num. 176. Eine rare Crowne.
- 466 Ein halber Thaler, so wie der ganze.

GEORGIVS I.

- 467 Eine silberne Medaille auf dessen Proclamation. 10 Loht.
 a Des Königs Brustbild mit blosssem Haupte, mit der Umschrift: Georgius D. G. Mag. Brit. Fr. & Hib. Rex.
 b Die Religion und Freiheit, den König in der Mitten habend, und zwar im Churhabit. Die Freie

Freiheit setzet ihm einen Lorbeerkrantz auf das mit dem Churhute bedecktes Haupt. Ein gekröntes Frauenzimmer überreicht ihm Krone, Scepter und Reichsapfel mit gebeugtem Knie. Hinter ihr hält ein Löwe das gekrönte Großbritannische Wapen. Unter ihren Füßen liegt ein gestrecktes Thier, mit dem Kopf fast einem Esel, mit den Füßen aber einem Wasserthiere gleichend. Die Umschrift ist: Principi optimo religionis & libertatis custodi. Im Abschnitte: Publica auctoritate proclamato $\frac{1}{2}$ Aug. MDCCXIII.

468 Eine silberne Medaille auf dessen angetretene Regierung. $1\frac{1}{8}$ Loht.

a Des Königs belorbeert Brustbild mit der Umschrift: Georg. Lud. D. G. M. Brit. Fr. & Hib. Rex Dux B. & L. S. R. J. Elec.

b Ein bestirntes Planum, in dessen Mitte das Gesicht des Löwen im Thierkreis und zwar im Zeichen des Scorpions, mit verschiedenen Aspecten. Die Umschrift ist: Regnorum Albionis unnc jura Georgius intrat. MDCCXIV. d. XII. Aug.

469 Eine silberne Medaille auf dessen Krönung. 1 Loht.

a Des Königs belorbeert Brustbild mit der Umschrift: Georgius D. G. Mag. Br. Fr. & Hib. Rex.

b Der König auf einem Lehnstuhl sitzend mit Scepter und Reichsapfel, empfängt die Krone aus der Hand eines Frauenzimmers, so in der linken Speiß und Schild mit einem gedoppelten Creuze hält. Im Abschnitte: Inaugurat. XX. Oct. MDCCXIV.

470 Ein Thaler.

a Sein belorbeert Brustbild, mit der Umschrift: Georgius D. G. M. Br. & Hib. Rex. F. D.

b Die

- b Die gekrönte Wapenschilder von Frankreich, Engelland, Schottland und Irroland Creutzweise gestellt, mit der Umschrift: BRUN. & L. DUX S. R. J. A. TH. & EL. 1720. Die Handschrift: Decus & tutamen, Anno regni sexto.

GEORGIVS II.

- 471 Eine güldene Medaille auf dessen Krönung. $6\frac{1}{4}$ Duc.
 a Dessen Brustbild in einem Lorbeerfranze, mit der Umschrift: Georgius II. D. G. Mag. Br. Fr. & Hib. Rex.
 b Der König auf einem Stuhl sitzend, den Scepter in der rechten und den Reichsapfel in der linken habend, dem ein Frauenzimmer, welche ein Füllhorn im Arm hat, und sich auf einem Bündel Pfeile lehnet, eine Krone aufsetzet, mit der Umschrift: Volentes per populos. Im Abschnitte: Coron. XI. Octob. MDCCXXVII.
- 472 Eine güldene Medaille auf die Krönung seiner Gemahlin. $6\frac{7}{8}$ Duc.
 a Deren Brustbild in blossem Haarschmuck mit der Umschrift: Carolina D. G. Mag. Br. Fr. & Hib. Regina.
 b Ein Frauenzimmer, die von der Gottesfurcht und der Tapferkeit begleitet wird, mit der Umschrift: Hic amor hac patria. Im Abschnitte: Coron. XI. Octob. MDCCXXVII.
- 473 Eine güldene Münze. $\frac{1}{2}$ Duc.
 a Dessen Brustbild in einem Lorbeerfranze, mit der Umschrift: GEORG II. D. G. M. BR. F. & H. REX.
 b Ein gekröntes quadrirtes Schild, mit dem Französischen und Großbritannischen Wapen, mit der Umschrift: BR. & L. DVX. S. R. J. A. TH. & EL. 1730.

- 474 Eine silberne Medaille auf dessen Familie.
8 Loht.
- v Des Königs und der Königin Brustbilder gegen-
einander in blossen Häuptern, mit der Umschrift:
Georgius II. Rex & Carolina Regina. Im Ab-
schnitte: MDCCXXXII.
 - b Sieben Brustbilder, mit der Umschrift: Felicitas
imperii. Unten: Fredericus P. Walliæ, Guliel-
mus D. Cumbriæ, Anna, Amalia, Carolina, Maria,
Ludovica, Principes.
- 475 Ein Begräbnißthaler seiner Gemahlin von 1737.
Lilienthal. p. 63. N. 180.
- 476 Ein Thaler.
- a Sein behrbeert Brustbild mit der Umschrift: Ge-
orgius II. Dei Gratia.
 - b Die gekrönte Wapenschilder von Frankreich, En-
gelland, Schottland und Irriand Kreuzweise ge-
stellt, mit der Umschrift: M. B. F. & H. Rex F. D.
B. & L. D. S. R. J. A. T. & E. 1743. Die Rand-
schrift: Decus & tutamen. Anno regni decimo
septimo.

V. Schottländische.

JACOBVS V.

- 477 Eine güldene Münze. $1\frac{1}{8}$ Duc.
- a Dessen Brustbild mit einem Varet auf dem Haupt-
te, welches geschoren ist, mit der Umschrift: Jaco-
bus 5. Dei Gratia R. Scotor. 1540.
 - b Das