

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Neuvermehrter vollkommener Rechenmeister, Oder
Selbstlehrendes Rechen-Buch**

Hemeling, Johann

Franckfurt, 1726

VD18 12794341

Titelblatt

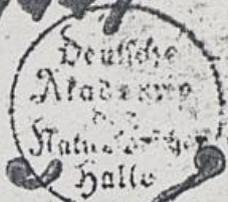
urn:nbn:de:gbv:45:1-18698

Neuermehrter vollkommener

Rechenmeister,

Oder

Selbstlehrendes



Rechen-Buch,

Das ist:

Die Edle Rechen-Kunst, beydes nach allgemein- und kurzer Art, (welche etliche unter dem Namen Welsch- oder Italische Practica verstehen wollen) nebenst, wie nicht allein die Geometrische Quadrat-Cubic-Zenfizens- und mehr folgend, sondern auch die Arithmetische Polygonal-Columnar-Pyramidal-Central-Pyrgoidal- und dergleichen Zahlen zu finden, samt der allerkünstlichsten Regul Coss- oder Algebra, derogestalt deutlich erkläret, daß ein geschickter Verstand, ohne mündlichen Unterricht, selbige daraus erlernen und fassen kan.

Allen dero Kunst-Begierigen zu Nutz und Dienst mit Gottes Hülffe beschrieben, aber einst weitlich gebessert, und mit nothwendiger Vorrede zum Vierdten male herfürgegeben

Durch

JOHANNEM HEMELINGILM,

Käyserlich gekrönten Poeten, und Schreib- und Rechenmeistern der Fürstl. Braunschweig. Lüneburg. Residenz-Stadt Hannover.

Frankfurt und Leipzig, 1726.



RAK/PJ 1451837

[Faint, mirrored text and decorative flourishes, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mirrored text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mirrored text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mirrored text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]





Vorrede.

Christlich gewogener lieber Leser.

Durch die Gnade Gottes, welche mir gegeben ist, habe ich in meinem mühseligen Amt und Stand, ohn eitlen Ruhm zu melden, mich dergestalt emsig und fleißig erzeiget, daß von niemanden mit Wahrheit einisges Unfleisses zu beschuldigen, gestaltsam auch die zugelassene Ruhe = Stunde nicht mit der Zeit unnützlich verwendet, wie solches meine in offener Druck herausgegebene Schrifften bezeugen, als:

- (1.) Arithmetisch und Geometrische Reim^u Aufgaben.
- (2.) Arithmetischer Anfang, mit Italiänischem Buchhalten.
- (3.) Historische Rechen = Kunst.
- (4.) Arithmetisch = Poetische Letter = Wechselung.
- (5.) Arithmetisch = Poetisch und Historische Exquic = Stunden.
- (6.) Schreibkünstiger Anfang.
- (7.) Fortsetzung der Schreibe = Kunst.
- (8.) Selbstlehrende Schreib = Schule.

X 2

(9.) Poet