

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Gottlieb Christophori Harles Anthologia Graeca Poetica

**Harless, Adolf Gottlieb Christoph
Baruthi, MDCCXCII.**

VD18 13527622

Mesomedis Hymnvs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-18225

Γλαυκὴ δὲ πάροιθε Σελάνα
Χορὸν Ωρίον ἀγεμονένει,
Λευκῶν ὑπὸ σύρμασι μόσχων.
Γάννυται δὲ τέ δι νόος εὐμενῆς
Πολυοίμονα κόσμου ἐλίσσων.

25

Μεσομήδες ὕμνος εἰς Νέμεσιν *).

Νέμεσι πτερόεσσα, βίσ ρόπα, 1
Κυανῶπι Θεὰ, Θύγατερ Δίκας,
Ἄνθρα φρυγάνητα θνατῶν
Ἐπέχεις ἀδάμαντι χαλινῷ,
Ἐχθρσά θ' ὑβριν ὄλοδάν βροτῶν, 5
Μέλανα φθόνον ἐκτὸς ἐλαύνεις.
Τπὸ σὸν τροχὸν ἀσατον, ἀσιβῆ,
Χαροπὰ μερόπων σφέφεται τύχα.
Λήθρσα δὲ πὰρ πόδα βαίνεις,
Γαυρόμενον ἀυχένα κλίνεις. 10
Τπὸ πῆχυν ἀεὶ βίοτον μετρεῖς,

F 2

Νεύεις

23. συρμ. μοσχ. h. e. currentibus bobus. Rara vero, at forsitan antiqua, est imago, lunam curru, a bobus dueto, vehi. Sed notante Koeppenio, Luna ipsa vocabatur *boüs*, *μόσχος*.

25. compara supra, Orphei H. VII. 7 et 9.

*) De hoc hymno v. Fabricii B. Gr. vol. II. pag. 130. ibique adscripta, Brunck. Anal. II. pag. 292. unde typis repetendum curauimus, H. Herder zerstreute Blätter II. Sammlung, pag. 234. sq. coll. Ios. Mar. Suarezii Prae-nestes antiquae libr. II. Romae 1655. 4. cap. 14 et 15. pag. 38. sqq. Snedorf de hymnis vet. gr. pag. 70. sq. Degen ad Anacr. l. c. et Koeppen in Anthol. gr. part. III. pag. 177. sqq. ubi bene explicatur.

Νεύεις δὲ ὑπὸ κόλπου ἀεὶ κάτω ὁ Φροὺν,
Ζυγὸν μετὰ χεῖρα κρατεῖσα.
15 Ἔλαθι μάκαιρα, δικαιοπόλε,
 Νέμεσι πτερόεσσα, βίζ φοπά.
 Νέμεσιν Θεὸν ἄδομεν ἀφθίταν,
 Νημερτέα, καὶ πάρεδρον Δίκαν,
 Δίκαν τανυσίπτερον, ὄμβρίμαν,
 Ἄταν μεγαλανορίαν βροτῶν
20 Νεμέσεως ἀφαιρεῖ καὶ Ταρτάρον.

ΚΛΕΑΝΘΟΤΣ ^{*)},

"Τυνος εἰς Δία.

1 Κύδιος ἀθανάτων, πολυώνυμε, παγκρατής
 αἰεὶ^ο
 Ζεῦ, φύσεως ἀρχηγὲ, νόμος μέτα πάντα κυ-
 βερνῶν,
 Χαῖρε· σὲ γὰρ πάντεσσι θέμις θυητοῖσι προ-
 σανδᾶν.

^{Ex}

*) Sequutus sum recensionem Brunchii in Gnomicis poetis graecis pag. 141. sqq. qui adiecit versionem Iac. Duporti latinam, Bougainville gallicam, atque Pompeii italicam. Separatim ediderunt illum hymnum et tam critice quam grammaticce ac philosophice interpretati sunt cl. Frid. Guil. Sturz in praesenti Professor Geranus, qui versionem cl. Gedikii metricam vernacula (ex Museo Germanico a. 1778. m. Jul. vbi pag. 19—28. adiectus est breuis commentarius et diss. de Stoicorum theologia,) subiecit, Lipsiae 1785. 4. et cl. Hermann Hünart Cladius cuin comment. copioso doctaque introductione, Gottingae, 1786. 8. Quos libros magistri consulent. Quare, ne moles libelli cresceret, nullas ego adieci animaduersiones.