

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Gottlieb Christophori Harles Anthologia Graeca Poetica

Harless, Adolf Gottlieb Christoph

Baruthi, MDCCXCII.

VD18 13527622

Inscriptio Sepulcralis Nicaeae Exstans Prope Lacum In Obelisco

urn:nbn:de:gbv:45:1-18225

INSCRIPTIO SEPVLCRALIS
NICAEAE EXSTANS PROPE LACVM IN
OBELISCO *)

- 1 Αὔχησον Νίκαια, τὸν ἐρανομάκεα τύμβον,
Καὶ τὰν ἀελίῳ γείτονα πυραμίδα.
Ἄ τὸν ἐνὶ ζωῆς βεβοαμένον ἱεροφάντα
Κρύπτει, ἀμετρήτῳ σάματι κρυπτόμενον.
5 Ἐστὶ Σακέρδωτος τόσον ἡρίον, ἐστὶ Σεουήρας
Μνᾶμα τόδ', ὃ γείτων οὐρανὸς, ἔκ αἰδῆς.

ALIA.

*) v. *Leich.* pag. 4. Hoc et sequens carmen recepit *Reiske* in *Anthol. gr. Cephalae*, pag. 100. sq. coll. not. p. 162. sq. Illustrium et bene meritorum virorum sepulcris imponebantur obelisci, pyramidalem habentes formam; quasi illustres illi homines humanam conditionem superassent. Pyramides enim immortalitatis symbolum erant apud Aegyptios.

v. 1. Αὔχησον *Reiske*. οὐραν. v. *Musaeum* v. 187. Splendida hac sepultura ornati: πλέσια κεκλημένοι dicuntur. *Anthol. libr. III. cap. 6. 45.*

v. 3. 4. *Reiske* ita dedit — ἱεροφόνταν Βρίθει ἀμετρήτῳ σάματι κρυπτόμενον. — idem v. 6. ὃν γείτ. v. eius notas.

A L I A.

Οὐράνιον τὸ μνᾶμα καὶ αἱ χρυσήλατος ἀκτὶς 1
 Ἄνδρὸς, ἴσον βιώτῳ καὶ τάφον εὐραμένε,
 Ἄστροις γειτονέοντα· Φέρει δ' ὅσον οὔ τινα τύμβος
 Ἀνέρα, τὸν τελετὰς ἑρανίδος ζάκορον.
 Τὸν πάτραν ἐριπῆσαν ἀπὸ χθονὸς ὑψώσαντα, 5
 Τὸν φρενὸς ἢ γλάσσης ἄκρα λαχόντα γέρα.
 Ὡς περὶ δηρίσαντο, καὶ αἱ νέκυν ἐν πυρὶ θεῖσα
 Ἀτθίς, χ' αἱ κόλποις ὁσέα δεξαμένα.

THEO.

v. 1. v. *Leich.* pag. 6. *Reiske* p. 101. et 163. sq.

v. 4. τον-ζάν.] initiorum, s. sacrorum, coelestium ministrum.

v. 5. Nicaeam terrae motu quater eversam, Sacerdos restituit: et hoc epigramma ad Tiberii tempora, Leichio iudice, referri debet, quippe quo imperante, ruina urbis illius nobilissimae fuit longe maxima atque atrocissima, quod ea clarissimae minoris Asiae urbes perculsae, imperatoris tamen beneficio et liberalitate breui sunt instauratae. *Sueton.* Tiber. cap. 48.

ὑψωσ. Urbes feminarum habitu manus et quasi supplices voces Imperatoribus tendentes passim in antiquis numis occurrunt: nec minori laudi ducebatur collapsam urbem restituere, quam nouam condere.

8. Ατθίς-δεξ.] *Et Attica, quae mortuum rogo imposuit, et quae sinu ossa suscepit, h. e. Nicaea, de eo quasi contendisse pulcre finguntur.*