

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Gottlieb Christophori Harles Anthologia Graeca Poetica

Harless, Adolf Gottlieb Christoph

Baruthi, MDCCXCII.

VD18 13527622

Alia.

urn:nbn:de:gbv:45:1-18225

A L I A.

Οὐράνιον τὸ μνᾶμα καὶ αἱ χρυσήλατος ἀκτὶς 1
 Ἄνδρὸς, ἴσον βιώτῳ καὶ τάφον εὐραμένε,
 Ἄστροις γειτονέοντα· Φέρει δ' ὅσον οὐτινα τύμβος
 Ἀνέρα, τὸν τελετὰς ἑρανίδος ζάκορον.
 Τὸν πάτραν ἐριπῆσαν ἀπὸ χθονὸς ὑψώσαντα, 5
 Τὸν φρενὸς ἢ γλάσσης ἄκρα λαχόντα γέρα.
 Ὡς περὶ δηρίσαντο, καὶ αἱ νέκυν ἐν πυρὶ θείσα
 Ἀτθίς, καὶ αἱ κόλποις ὁσέα δεξαμένα.

THEO.

v. 1. v. *Leich.* pag. 6. *Reiske* p. 101. et 163. sq.

v. 4. τὸν-ζάκ.] initiorum, s. sacrorum, coelestium ministrum.

v. 5. Nicaeam terrae motu quater eversam, Sacerdos restituit: et hoc epigramma ad Tiberii tempora, Leichio iudice, referri debet, quippe quo imperante, ruina urbis illius nobilissimae fuit longe maxima atque atrocissima, quod ea clarissimae minoris Asiae urbes perculsae, imperatoris tamen beneficio et liberalitate breui sunt instauratae. *Sueton.* Tiber. cap. 48.

ὑψωσ. Urbes feminarum habitu manus et quasi supplices voces Imperatoribus tendentes passim in antiquis numis occurrunt: nec minori laudi ducebatur collapsam urbem restituere, quam nouam condere.

8. Ἀτθίς-δεξ.] *Et Attica, quae mortuum rogo imposuit, et quae sinu ossa suscepit, h. e. Nicaea, de eo quasi contendisse pulcre finguntur.*

THEONIS ALEXANDRI
IN LENAËVM NAVFRAGVM *)

Ἰ Ἀλκυνόσιν **), Λήναιε, μέλεις ***) τάχα, κω-
Φὰ δὲ μήτηρ
Μύρεθ' †) ὑπὲρ κρυερῆς μυρομένη σὲ τάφῳ.

*) Vide *Leich.* pag. 27. *Reiske* inter carmina sepulcralia in *Anthol. Cephalae* pag. 78. coll. p. 128. sq.

**) Fletu ac dolore consumti passim alcedinibus comparantur. *Iphigenia* apud *Euripidem* vers. 1089. sq. *Homer. Iliad.* 1. v. 558.

***) *Curae est*: rarior forma nec alibi facile obuii videtur *Leichio*. *Nagelio*, in litteris ad me datis legendum videbatur, μέλος, atque interpretandum: *Celeriter carmen* (es) *halcyonibus* etc. Oppositio vero haec: cito atque inopinato tibi accinant halcyones in mari versantes, (quibus natans occurris,) contra mater tua, (te priuata,) *muta facta* (dolore) luget.

†) Non admodum eleganter μύρεσθαι et μυρομένη, duabus tantum interiectis vocibus, poni videntur *Leichio*; quum, etiamsi ultimum abesset, sensus integer plenusque foret. Sed ita solent interdum epigrammatum scriptores. — vide *Reiskium*, quocum *σε*, pro *δε* apud *Leichium*, dedi. adde *Dorvill.* animadu. ad *Charit.* pag. 252.

T A N T U M

INDEX

