

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

[Systematischer Bandkatalog]

[Real-Catalog der Großherzoglichen Öffentlichen Bibliothek Oldenburg, der späteren Landesbibliothek Oldenburg] [CIM I 507]

[Geschichtswissenschaft - IV-VIII] [CIM I 507: 25]

Merzdorf, Johann Friedrich Ludwig Theodor

[Oldenburg], [1873-1938]

Landesbibliothek Oldenburg

Shelf Mark: CIM I 507: 25

2. Sammlungen.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-20857](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-20857)

VIII. Alterthumswissenschaft.

C. Archäologie.
2. Sammlungen.

überhaupt.

115 (Chiffonniere | S. F. I.) Der Kunst, Alterthümer richtig zu verstehen und
sie zu untersuchen, zu reinigen und zu erhalten.
Veränd. v. Wilhelm ... | Gerhard ...
Leipzig 1823

W. [Hr.]

116 Gerhard (Eduard) Neuer Archäologische Sammlungen und Studien.
| Berlin | Reimer. 860

Athen

- 117 Milchhöfer (A) ^{Athen} Die Museen Athens. (Athen, Wölborg, 1884. .8. .)
- 118 Poronos (James A.): Das Museum Nationalmuseum (Photographische Wiedergabe seiner Objekte. Mit verb. Text. Schriftl. Ausg. von W. Bartsch [in 2 B.] Athen, Buch u. Kunst, 1903. 40. 40. 40.)
- H. 1-6. 1903. W [Glas.]

viii. Alterthums wiffenschaft

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Jacob de Holandere [d. h. h. m. f. o.]
50. Wilde, Jacob de ^{Amsterdam} _[aus d. M. f. o.]

119 Wilde (Jac. de) ^{Holandere} _[Eigenth.] Jacob de Holandere
Jacobi de Wilde
Signa antiqua e Museo veterum poetarum carmi-
nibus illustrata et per Mariam filiam aeri inscripta.
Amstelod. 700. in 60 Blatt. .4
Ann. Verf. Jacobi de Wilde
120 Gemmae selectae ex Museo sive 50. tabulae diis
deabusq. gentiliū ornatae per possessorem conjec-
turis veterumq. poetar. carminibus illustratae.
Amstelod. 703. in 80 Blatt. .4
Ann. Verf.

Wilde, Marie de [200.]

50.

127. Jahrbuch Kunstsammlungen preussischer
Kunstsammlungen der königlichen preussischen
Reg. Bd. Berlin: Wiedemann, Teil 1885; Jgrote
1880 -

Bd 1 - 52. 1880 - 1931.
Reg. Bd 1 - 20. 21 - 30. 31 - 50.
Berh. in Bd 24 - 49.

viii. Alterthums wissenschaft

C. Archaeologie

2. Sammlungen

Berlin

121 Beger (L) ^{Laurentius} Thefaurus Brandenburgicus selectus: sive Gemmarum et numismatum - in cimeliarchio electorali Brandenburgico elegantiorum series commentario illustrata. ^{Coloniæ, Mand. Ciespernt 696-701.} 3^{te} ~~ausg.~~ ^{Vol. 1-3.} fol

122 Winkelmann (Jo) ^{Joachim} Description des pierres gravées du feu Baron de Stosch... Florence 1760. Bonducci in 1^{er} part.

123 Winkelmann (Jo) ^{Joachim} Description des pierres gravées du feu Bar. de Stosch... D'effimées d'après les empreintes et gravées en taille-douce par Jean Ad. Schweikbart. Nuremb. Schweikbart. 1775. in 1^{er} part. fol

124 Schlichtegroll, Adolf ^{Adolf} Choix des principales pierres gravées de la collection qui appartenait autrefois au Baron de Stosch, et qui se trouve maintenant dans le cabinet de Roi de Prusse. Accompagné de notes et explications relatives à la mythologie et aux beaux arts par Fred. Schlichtegroll... Nuremb. Frauenholz. 1798 mit 48 Kupf. fol

Stosch, Philipp von Schlichtegroll, 1798

125 Schaster (Max) Das Neue Museum und seine Kunstschätze... 2. verb. Aufl. | Berl. Hoffmann. 856. fol

126 Lowe (Ph) ^{Philipp} Das Neue Museum. Eine ausführl. Beschreibung seiner Kunstwerke und Lebenswunderkiden. 7. verm. u. verb. Aufl. | Berl. Logier. 1856. fol

127 Katalog der königl. preussischen Kunstsammlungen | Berl. 1880. Reg. 1-24, 30, 31-50. in 2 Bn. fol

128 Katalog des Museums der Reichs-Post- u. Telegraphenverwaltung | Berl. 1880. Reichsdruckerei. fol

VIII. Alterthumswissenschaft.
 C. Archaeologie.
 2. Sammlungen.

Berlin.

Reichspostmuseen

- 129 Katalog des Reichs. Post. Museums. ¹⁸⁸² Berlin Reichsdruckerei. 8
- 130 Thiemann (H.) Katalog des Reichs. Postmuseums. Im Auftrage des Reichs. Postamtes bearbeitet v. Berlin. 8
- Springer 1889
- 130a Katalog des Reichs-Postmuseums. Berlin: Springer 1897. 80.
- 131 Geschichte ^{er 2} ³ der Königl. Museen in Berlin. Festchrift zur Feier ihres 50-jähr. Bestehens. Berlin 1880. 8 40 40
 am 3. Aug. 1880. Co. Dr. J.
- 132 Führer durch die Königl. Museen ^{über 2} [Berlin] Herausg. von der Generalverwaltung. 4. Aufl. Berlin Weidmann 1883. 8

(Reichspostmuseen & Sammlung
 für Berlin. III, 1, 2)

VIII. Alterthumswissenschaft.

C. Archaeologie

2. Sammlungen.

Ramp
133

Lüschan, Felise von Berlin.
Die Alterthümer von Benin. [Nebel] Taf. Bd 1. 2.
Meyn. 1919
Taf. Bd 1. Taf. 1-50.
2. 51-129.

133

Haupt- u.
Zusätze

- Veröffentlichungen aus dem Königl. Museum für Völkerkunde Berlin. Spremann 1889-1919
- Bd 1. 1-3, 1889-1890. Bd 2. 4
 - Bd 2. Ehrenreich (P.) Beiträge zur Völkerkunde Brasiliens. 1891.
 - 3. Müller (F. W.) Beschreibung einer - Batak, Sammlung 1893
 - 4. Gruenwedel (Albert) Buddhistische Studien. 1897
 - 6. Habel (Kern) Über Tiermamentauf Thongefässen aus Alt-Mexico. 1899
 - 7. Grube (Wilh.) Zur Peking- Völkerkunde. 1901
 - 8-10. 8. Lüschan, Felise v. Die Alterthümer von Benin. Taf. Bd 1. 2. 1919.
 - 9. Taf. Bd 1. Tafel 1-50. 1919
 - 10. 2. " " 51-129. 1919

XII. Lüschan F., Sammlung Baessler, Schädel von Polynesischen Inseln 1907.

Vorzeichnis

134

Langenfuß (L. S.) Die im den deutschen Schutzgebieten
niederliegenden wissenschaftlichen Fundamente.
1. 1889, 1890
2. 1891
3. [um 1898.]

40

VIII. Alterthums wissenschaft

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Berlin.

135 Toelken (E. Heinr.) ^{mit Stein} Entklärendes Verzeichniß der antiken verlegt
geschnittenen Steine der Königl. Preuss. Gemmen-
sammlung. Berl. Acad. d. Wissensch. 1835. Wolher .8

136 Braugsch (Heinr.) Uebersichtliche Erklärung Aegyptischer Denk-
mäler des Königl. Museum zu Berlin.
Ein kleiner Beitrag zur Kenntniss des alten
Aegyptens. | Berl. Dümmler. 1850 .8

137 Museen (Königliche) ^{Koe} Abtheilung der aegyptischen Alterthümer.
Die Wandgemälde der verschiedenen Räume.
37 Taf. nebst Erklärung. | Berl. 1855. Co. D. 5 .8

138 Braugsch (Heinr.) Die Aegyptischen Alterthümer in Berlin
II, 1 Taf. | Berl. Verlags Anstalt. 1857 .8

VIII. Alterthumswissenschaft
 C. Archäologie.
 2. Sammlungen.

Beisp. Friedrichs, Karl Berlin.
 Geräte u. Bronzen im Neuen Museum.
 Nebent. 1868.
 [Nebent.] Kleiner Kunst (III Bd 2.)

139 Friedrichs (Karl) Berlins antike Bildwerke
 Buddaus. 1868 - 1871. 2 Hft. in 2 Bdn. . . 8
 1. Bd. Die Gypsabgüsse im Neuen Museum
 2. Geräte u. Bronzen im alten Museum. 1868.
 Nebent. 1871. Bausteine zur Geschichte der griech.-römisch.
 Plastik.
 " 2. Kleinere Kunst u. Industrie im Alterthum. 1871

140 Friedrichs (Karl) aus dem Königl. Museum zu Berlin. Mit erklärender
 Text von der Direktion der Sammlung. Berl. Graph.
 Gesellsch. 1898. - 1 Bd. 1 Hft. als Einl. 40
 Mappe 2^o in 1 Bde. fol. 0
 Folio Nr. 1 b

141 Friedrichs (Karl) Die Gypsabgüsse antiker Bildwerke in historischer
 Folge erklärt. Bausteine zur Geschichte der griechisch-
 römisch. Plastik. Neu bearb. v. G. Walters. Berl.
 Spremann 1885. Carl Vrot Bearb. 7 (Berl. Inst.)

142 Beschreibung der antiken Skulpturen mit Ausschluß der pergamenischen
 Fundstücke. Mit 1266 Abbildg. im Text. Herausg. von der
 Generalverwaltung der Königl. Museen zu Berlin
 Berl. Spremann. 1891. - gr. 8 4.0

143 Furtwängler (Adolf) Beschreibung der Vasensammlung im Antiquarium
 Mit 7 Taf. Berl. Spremann. 1885. 2 Hft. in 1 Bd. . . 8

144 Furtwängler (Adolf) Die Sammlung Labouloff. Kunstdenkmäler aus
 Griechenland. Berl. Asher. 1883 - 87. (149 Taf.)
 in Text u. Abbildg. (Bd 1. 2.) 2 Bdn. . . fol.

viii. Alterthumswissenschaft

C. Archaeologie.

2 Sammlungen.

Bologna

145

Legati (Loranzo)

Museo Cospiano annesso a quello del famoso
Ulisse Aldrovandi e donato alla sua patria
dall' Ferdinando Cospi. (Bologna. Monti 67)
m. 1777.

fol 40



VIII. Alterthumswissenschaft.

C. Archäologie
2. Sammlungen.

Braunschweig.

Führer Sammlungen ^{Prinzipien}

146

Führer durch die Sammlungen ^{idus 3.} (Herzogl. Museum) | Braunschweig
1887 | ^{alt. Jahrbuch} J. H. Meyer

VIII Alterthumswissenschaft

C. Archaeologie.

2. Sammlungen

Cleve.

147 Nachrichten Alterthümer gesammelt
Nachrichten
1795
[Verf.]

147 Buzzenhagen ~~von~~ Nachrichten über die zu Cleve ge-
sammelten, theils Römischen, theils vaterländischen
Alterthümer u. andre dafelbst vorhandene
Denkwürdigkeiten. M. 22 Kupf. p. 13 eingedr.
Vign. | Berl. Mauner. 1795.
[Von von Buzzenhagen]



viii. Alterthumswissenschaft

C. Archäologie.

2 Sammlungen.

Darmstadt.

148
Walther (Ph. A. F.)

Philippe
Bauder
Waldmann

Die Sammlungen von Gegenständen des Alterthums, der Kunst, der Völkerkunde und von Waffen im grossherzoglich. Museum zu Darmstadt . . .
2. Aufl. Darmstadt, 1874. Bonghaus. [Angek. und] 78
Der Antikenaal im grossherzoglich. Museum zu Darmstadt. 2. unveränd. Aufl. [Bund. 877]

der

VIII. Alterthumswissenschaft
 C. Archaeologie.
 2. Sammlungen.

149 Recueil ^{Dresden.} marbres antiques 11 1733
Recueil [Vorl.]
 5) [Vorl.]
 [deplat, B]

149 Recueil des marbres antiques, qui se trouvent dans la galerie du
 roy de Pologne à Dresden avec privilege du roy.
 1733 / Dresden. Stoffel. mit 230 St. 1733
 [Vorl. B] [deplat J]

150 Casanova (G.) Discorso sopra gl' antichi e varj monumenti loro
 per uso degl' alunni dell' electoral' accademia delle
 bell' arti di Dresda... Lipsia: Dyck. 770

151 Rolas du Rosey, Karl Foh.

151 Sammlungen ^{Die} für Kunst und Wissenschaft, nachgelassen durch
 meil. Freih. Carl Rolas du Rosey, welche 1863/64
 zu Dresden... verlegt worden. Leipzig: Weigel.
 3 Bde. 3 Bde. in 3 Bde. Bd 1-3.
 Tit. II Bd 1. Die Antiquitäten, Kunstgegenstände, Curio-
 sitäten u. Oelgemälde. 1863.
 " 2 Die numismatischen Sammlungen an
 Medaillen und Münzen nebst numisma-
 tischen Bibliothek. 1863.
 " 3. Die Kupferstiche, Handzeichnungen und
 Kunstbibliothek. 1864.

VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archaeologie

2. Sammlungen

Dresden

152 Lipfius (Joh. Gottfr.) Beschreibung der Churfürstl. Antiken-Sammlung in Dresden, zum Theil nach hinterlassenen Papieren Joh. Friedr. Wacker's. Dresden. Walther. 798. 1 Bl. .4

153 Becker (Wich. Gottfr.) Augusteum, Dresden's antike Denkmäler enthaltend. Leipzig. Hempel, Gleditsch & Goeschel. 801. II. 2 Bl. 1-3. .fol

Preusker, Karl

154 Uebersicht der mit der Königl. Antiken-Sammlung in Dresden vereinigten Preusker'schen Sammlung vaterländischer Alterthümer. Mit 1 lith. Taf. Leipzig. Fritzsche. 856. .8

155 Hettner (Hermann) Das Königl. Museum der Gypsabgüsse zu Dresden. Dresden. Blodmann. 857. .8

Müller = Nordhins, Friedrich Wilhelm Hieronymus

156 Auction-Katalog über unbenutzte H. sind. Wilh. Hieronym. Müller, Nordhins'ige seltene und interessante gemessene Münzen und and. Alterthümer. Dresden. 858. .8

Vin. Styppe



VIII. Alterthums wiffenschaft.

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Busp.

Gemmae antiquae ^{thesauro} Florenz
Gemmae
Mysr. 1731-1734.

III Tom. 1. 2.)

157

Museum Florentinum exhibens insigniora vetustatis monumenta
quae Florentinae sunt. Florent. 731 - 34.
Nestor L. Mochke ^{Tom. 1. 2. in 8. 1/2. ... fol.}
P. 1. 2. Gemmae antiquae Joz thesauro Me,
dico et privator. dactyliotheois
exhibentes. Observat. Art. Franc.
Gori 1731-1734. ^{ombin}
3. Gemmae antiquae decorum et virorum
illustrium. 1733.
4-6 Antiqua numismata aurea et argentea
praestantiora et aerea maxime medali.

W. Gori, Antonio
Francesco [Bearb.]

158

Museo Fiorentino
che contiene i ritratti de' pittori di Firenze.
Mochke. 762-63. ^{4. 1/2. in 4. 1/2. ... fol.}
Serie di ritratti degli eccellenti pittori dipinti
di propria mano che esistono nell'imperial
Galleria di Firenze colle vite in compendio
de' medesimi descritte da Franc. Mochke.

W. [Bearb.]

159

Pazzi (Ant.) Serie di ritratti di celebri pittori dipinti di propria mano
in seguito a quella già pubblicata nel museo Fiorentino
esistente appresso l'abb. A. P. con brevi notizie intorno
a medesimi compilate dall' ab. Orazio Marini. . . P. 1. 2.
Firenze. 765. ^{2. 1/2. in 4. 1/2. ... fol.}

W. E. Bearb.

160

Serie di ritratti d' uomini illustri Toscani con gli elogi storici dei
medesimi. Firenze. Gius. Alighini 766-73. ^{4. 1/2. ... fol.}
Vol. 1. 2.

158

Serie ritratti pittori
X. 1762-1762
Vol. 1-4.

161

Bianchi (Giuseppe) Ragguaglio delle antichità e rarità che si conser-
vano nella galleria Mediceo-Imperiale di Firenze.
Firenze 759 - Giotto. ^{1. 1/2. ... fol.}
P. 1. 1759.

P. 1 -
294

VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Florenz.

162 ^{Francis} David (F. Franc) ^{Francis} Le Muséum de Florence ^{II} ou collection des pierres gravées, statues, médailles et peintures, qui se trouvent à Florence, principalement dans le Cabinet du Grand Duc de Toscane, gravé par F. d. J. avec des explications françaises, par F. Mulet. Paris. David. 1787-91. ~~2 vol. 5. 48 pl. in 4. 4. 4.~~ ^{Tom. 1-3. 5.}

162 ¹⁾ Mulet, Francois Valentin (Jesuit) ^{II} 1787-1791.

163 ^{Francis} Gori (Ant. Franc) ¹⁷⁸⁷ Museo Etrusco exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta aereis tabulis CC. LXXX. nunc primum edita et illustrata observationibus. Florent. 1787-92. ^{Vol. 1-3.} ~~3 ff. in 4. 4. 4. fol.~~

164 ^{Francis} Gori (Ant. Franc) ¹⁷⁸⁷ Musæi Guarnaccii antiqua monumenta Etrusca exuta e Volaterranis Hypogæis nunc prim. in lucem edita et illustrata observationibus. Florent. 1787. ^{fol.} ~~3 ff. in 4. 4. 4. fol.~~

Albreini

viii. Alterthums wiffenschaft
C. Archacologie.
2. Sammlungen.

Genua.

Giustiniani, Vincenzo Marchese

165

Galleria Giustiniana del Marchese Vincenzo Giustiniani. Roma. 640. Matham
~~2 ff. in 4. in 2. 1711.~~ P. 1. 2. 1711.

viii. Alterthums wissenschaft.

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Göttingen.

166

Wiefeler (Friedr.) Göttingische Antiken. | Göttingen Diederich 858
~~m. 1. 2. 3.~~

4

VIII. Alterthums wiffenschaft

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Haag.

167 <sup>erwiler
rekr</sup> Kastele (R. P. van de) Korte Handleiding ten bezigtiging der
Verzameling von Zeldzaamheden in het Konink-
lijk Kabinet op Mawitschuis in 's Graven
hage ... ^{age} ~~graven~~ Bakhuizen. [Am 18 40]

VIII. Alterthumswissenschaft.

C. Archäologie.

2. Sammlungen.

Heidelberg

168

Palatinalis
Beger (L)

*Theſaurus ex theſauro Palatino ſelectus ſive gemmarum
et numismatum quae in electorali ſimiliario con-
tinentur elegantiorum aere expreſſa, et convenienti
commentario illuſtrata diſpoſitio. | Heidelb. Del-
born. 685. in unguis. ~~ſixt~~ *ingae* fol.*

VIII. Alterthumswissenschaft
C. Archaeologie.
2 Sammlungen.

Köln.

169 Leven, P
Catalogue de la collection des antiquités et d'objets de haute curiosité
qui composent le cabinet de Mr. P. Leven à Cologne. //
Cologne. Heberle. 853 gr. 8 . 4
Le même. Edd. illustrée / Pl. col gr. 8 . 4.

VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archäologie.

2. Sammlungen.

Leiden.

170

Oudendorp (Frans) brevis veterum monumentorum ab Gerardo
Papenbroekio Academiae Lugduno-Batavae
legatorum Descriptio in duas partes divisa . . .
Lugd. Batav. Luchtmans 1796 4
Lugduni



VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Leipzig

170

Overbeck (Johannes) Die archäologische Sammlung der Universität
Leipzig. | Leipzig Heinrichs 859

8

171

Schmidt, Gustav Heinrich
Verzeichniss der von Gustav Heinr. Schmidt auf seinen Reisen nach Aegypten, Arabien, Palästina, Ostindien und China gesammelten ethnograph. Gegenstände. | Leipzig Weigel 858

8

Antiquités étranges — // 1766-67
s. [last.]

Collection of — // 1766-67
s.

Synopsis of the contents of the British Museum.

[Abt. 1. 2.]

London: Trustees 1871-

[Abb. 1.] Department of oriental antiquities. [Nr 1. 2.]

[1.] Egyptian Galleries, Vestibule, 1874

[2.] First and second Egyptian Rooms, 1874.

[Abt. 2.] Department of Greek and Roman antiquities. [Nr 1. 2.]

[1.] Bronze Room, 1871.

[2.] Graeco-Roman Sculptures, 1874.

VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archacologie.

2. Sammlungen.

London.

17. Hamilton, Sir William
Collection 11 1766-1767

Hancarville, Pierre Francois d'

173 Antiquites étrusques, grecques et Romaines tirées du Cabinet de
M. Hamilton. Naples 1766-7. 4 ff in col. 1 ff
in 4. 2 Vol. 1-4. fol .

Uebert. ~~Vol. 1-4~~ Collection of Etruscan, Greek and Roman
antiquities from the cabinet of M. H.

173 David (F. Amy) Antiquités Etrusques Grecques et Romaines, ou les
beaux vases Etrusques, Grecs et Romains, et les pein-
tures rendues avec les couleurs qui leur sont propres,
gravées par F. A. David avec leurs explications
par P. Hancarville. Paris. David. 1787. 5 ff in col.
4 .40

173 Hancarville, Pierre, [Text]
Francois d' 11 1787

174 Description (A) of the collection of ancient marbles in the British
Museum with engravings [by] J. Taylor, Combe, [London]
Hawkins u. Lam. Bind. Lond. Nicols 312-41
4 fol
Mr. M. Barb. J

175 Synopsis of the contents of the British Museum Department of oriental an-
tiquities: Egyptian Galleries. Vestibule. Lond 1874 first
and second Egyptian rooms. ib. 1874 2 ff in 16. P. 1-11
of the British Depart. of Greek and Roman antiquities.
Graeco-Roman sculptures. ib. 1874. Bronze room. ib.
1874 2 ff. in 16. 78 der.

175 Synopsis of the contents of the British
Museum Department of oriental ant-
iquities. P. 1. Egyptian Galleries. Lond. Co. W. 1874.
100 First and second Egyptian rooms.
1874
120 antiquities. The Greek and Roman
1874.
30 Lond. Bronze room. 1874

VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archaeologie.

2. Sammlungen

Madrid.

176

Hübner (Emil) Die antiken Bildwerke in Madrid. Nebst Anhang,
enthaltend die übrigen antiken Bildwerke in Spanien
u. Portugal. 2 Taf. Berl. Reimer 862 . . . 8

viii. Alterthumswissenschaft.

C. Archæologie.

2. Sammlungen.

Mailand.

177

Ferrago (P. Mar.) ^{prolo} ^{pa}

Museo ò Galleria del Granf. Settala, Nobile
Milanese, descrittta in latino... et poi in Italiano
dal Sie. Francesco Lonabelli. Tortona.
Nicolo. Viola (666) m. 1817

M.V.

no [Kataloge über.]

VIII. Alterthums wissenschaft

C. Archaeologie.
2. Sammlungen

Mainz

178 Becker, Jakob
Die

11

Typogr.
(Verzeichnis der römischen u. Denkmalen der
Stadt Mainz. 1.)

178

Verzeichniss der römischen, germanisch-fränkischen, mittelalterlichen u.
neueren Denkmäler des Museums der Stadt Mainz, herausg.
ausgeg. v. d. Verein zur Erforschung der rheinischen Ge-
schichte u. Alterthümer in Mainz, A. Mainz, J. J. J. J.
875 * 8
Tab. II. Tab. I. Jakob Becker, die römischen Inschriften u. Stein-
resten des Museums der Stadt Mainz, zur
Sammlungest. 11875



VIII. Alterthumswissenschaft.

C. Archäologie.

2. Sammlungen.

München.

Klenze, Leo von

179 Beschreibung der Glyptothek in. Maj. des Königs Ludwig I von Bayern.
Architecton. Theil von Leo v. Klenze, Verzeichniß der
Bildwerke und Gemälde von L. Schorn. München.
Gotta. 892. Ludwig 2. Vorf. 8

180 Brunn (Heinrich) Beschreibung der Glyptothek König Ludwigs I.
zu München. 4 Aufl. München, Ackermann. 1879. 48

181 Lützow (Karl Fr. Arnold von) Münchener Antiken. 11. 92 Lithogr.
München. Herhoff. 869. fol

Loeb, James

182 Siercking (Johannes) Die Terrakotten der Sammlung Loeb.
Beschreibung mit e. Einleitung von James
Loeb. München, Buchholz, 1916. 48 40
Bol. 1, 2.

1/2 [Hrs.]

viii. Alterthumswissenschaft

C. Archæologie.

2. Sammlungen.

Napel.

183

² Musée royal de Naples, ³ peintures, bronzes et statues érotiques
du cabinet secret, avec leur explication par M. C. F.
contenant 60 gravures coloriées. Paris. Ledoux.
836

40

VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archäologie.

2. Sammlungen.

Nimwegen

184 } Smetius (Joan) Antiquitates Neomagenses sive notitia rarissimarum rerum antiquarum, quas in veteri Batavorum oppido studiose comparavit. (Noviomag) Batav. Smetius 678. in ~~hist.~~ [Ingeb. und. J.] 4
Gentius (Georg) Historia Judaica, res Judaeorum ab eversa aede Hierosolymitana, ad haec fere tempora usque, complexa de Hebraeo in Latinum versa. ... Amstelod. Nicelli. 651. Ami

VIII. Alterthums wiffenschaft.

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Paris

185 Piroli (Thom^{as}) Les Monuments antiques du Musée Napoléon, dessinés et gravés par Thom^{as} Piroli, avec une explication par J. G. Schweighaeuser, publiés par F. et P. Bianchi. Paris. 804-6. 5. 1-3 pp. 6 m. Diff. 2^{de} 4

(Joann^{es} Hoffm^{ann}) *W. C. Text* *Francesco Pietro* *W. Uthny*

186 ² ³ Notice des statues, bustes et bas-reliefs de la galerie des antiques du Musée Napoléon. Paris. Dubray. 808. 12

³ Saint-Denis
² Inventaire du trésor de ³ Saint-Denis, où sont déclarées brièvement toutes les pièces, suivant l'ordre des Annales dans lesquelles on les fait voir. Paris. Bats. 679 8

⁹ et tit. / ib. 710 8

ohne titres!

188 La Chau (Sert de) ^{et} Le Blond ^{Guillaume 2. Vol.} Description des principales pierres gravées du cabinet de L. A. J. Mons^{ieur} le Duc d'Orléans. Paris. Biffot. 180-84. 2^{de} Diff. Diff. 4 40

Vol. 1. 2.

viii. Alterthums wissenschaft.
C. Archaeologie.
2. Sammlungen.

Paris.

Helle,

2. Verf.

189

~~Helle et Remy~~

Catalogue d'une très belle collection de bronze
et autres curiosités Égyptiennes ... du cabinet le
Duc de Sully. Paris. Didot. 762. [mit beigefügten] 8
Ktten

← [] Helle et []

[] Remy.

↑ 2. Verf.

viii. Alterthums(wissenschaft).

C. Archaeologie.

2. Sammlungen

Parma

190 Petitot (Emm. Alex) ^{mal andre} Suite des Plafes, linée du Cabinet de Monsieur du Tillot Marq^{ue} de Felino et gravée à l'eau forte d'après les dessins originaux de Le Chevalier Em. Al. Petitot par B. Boffi.
Parma, 164. 35 Dngf. . . . 9. fol Leigno 4 17 Elgrom



im Mittelalter
C. 12. Jahrhundert
1. 12. Jahrhundert

P. 12. 12.

Die Kirche von Cortona
im Mittelalter
Die Kirche von Cortona
im Mittelalter
Die Kirche von Cortona
im Mittelalter

Museum² Cortonense, 1250
S. Valerio, Francesco; Museum
Cortonense.

viii. Alterthumswissenschaft.

C. Archaeologie.

2. Sammlungen.

Rom.

191

Museum Capitolinum. ² Tom. I philosophor., poetar., orator., virorumque illustrium hermas continens cum animadversionibus italice primum nunc latin. editis. // Rom. 750. ~~typ. Ant. de Rubis 90 pag.~~
~~F. Augustor. et Augustar. hermas 88 pag.~~
~~F. III. scorum simulacra aliaq. signa c. animadversionibus. // Rom. 755. Salvioni~~
~~Amstel. 5. IV. marmora anaglypha. // Rom. 1750-1781.~~
~~Fulgonius 183. m. 69 pag.~~
 Romere: de Rossi, [Vol. 3.] ⁴ ~~Subironi, [Vol. 4.] Fulgonius~~
 T. 1. // 1750.
 2 // 1783.
 3. // 1755.
 4. // 1781.

Sepibus (Georg de)

Romani collegii societatis Jesu Museum cele-
 brissimum, cuius magnam antiquariae rei, statu-
 arum imaginum, picturarumque partem ex le-
 gate Alphons Donini, P. Athan. Kircher novis
 et raris inventis locupletatum & instruxit.
 publicae luci votisque exponit. // Amstelodami
 Wärsberg. 578. m. 117 pag. ⁴ ~~Amstelodami~~
 Kircher, Athanasius
 Kestler, Johann Stephan ⁴ ~~Amstelodami~~
 [Anst. 2.] ⁴ ~~Amstelodami~~
 Summa argumentorum multitudinem et varietate
 naturalium rerum scientia per experimenta
 physica .. comprobatur, atque stabilitur ..
 Quam ex vastis operib. Ath. Kircheri. extraxit
 Amstel. Wärsberg 580 m. 117 pag.

Kircher, Athanasius

Kestler, Johann Stephan

Am

Johann Stephan Kestler
 Kircher, Athanasius
 Kestler, Johann Stephan

Valesio Francesco

193

Museum Cortorense in quo vetera monumenta comprehenduntur,
 anaglypha, thesaurata, gemmae insculptae, insculptae,
 quae in Academia Etrusca ceterisque nobili-
 um virorum domibus adservantur in plurimis
 tabulis aereis distributum atque a Franc. Valesio,
 Ant. Franc. Gori, et Rudolph. Venuti Cortorense.
 notis illustrat. // Rom. Anideus. 750. m. 86 pag. fol

2. V. Gori, Antonio Francesco
 3. V. Kenzi, Ridolfino

Vw

viii. Alterthums wiffenschaft

C. Archaeologie

2. Sammlungen

Rom

194 Bendorff (Otto) u. ^{2. Verf.} Richard Lehmann. Die antiken Bildwerke des Lateranensischen Museums. Ill. 24. photog. Taf. (Leipzig) Breitkopf & Härtel. 867.

Amaduzzi, Johannes Christophorus
s. Amaduzzi, Giovanni Christoforo

Venuti, Ridoifino

195 Monumenta (Vetera) quae in hortis Caesimontanis et in aedibus Matthaerorum adseruantur nunc primum in unum collecta et adnotationibus illustrata a Ridoifino Venuti et Joh. Christ. Amaduzio [Giovanni Christoforo] Romae 1779-48. Monaldini. 8 ff. in 8. 1776-1779.

195 Amaduzzi, Giovanni Christoforo 2. Verf.
Monumenta II 1776-1779.

196 Museum Odescaleum sive thesaurus antiquarum gemmarum quae a Christina Svec. Regina collectae in Museo Odescaleo adseruantur et a Petro Sancto Bartolo quondam incisae, nunc primum in lucem proferuntur. T. 1. 2. Romae 1747. Monaldini. 2 ff. in 103. 8 ff. in 1. fol.

196a Museum Odescaleum (gleichlautend) proferuntur per explanationes sua cum indicibus locorum plenissimis adjectae sunt. T. 1. 2. Romae: Monaldini 1751-52. fol.

197 Matz (Friedrich). Antike Bildwerke in Rom. Mit Anschluss der grösseren Sammlungen. Nach dem Tode des Verf. weitergeführt von F. von Duhn. Bd. 13. Leipzig. Breitkopf. 1881 = 32. 2. Aufl. 2. Aufl. 8

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

Handwritten text in the middle section of the page, including a prominent '2' on the left side.

F die Kapitelin, d. das Lateran, Museum.

Handwritten text in the lower middle section of the page.

Handwritten text at the bottom of the page.



VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archäologie

2. Sammlungen

Rom.

Reich, Emil

Nas
in

11 1891 n. o.

11 Bd 2, S. 207-412.

198

Helbig (Wolfgang)

Führer durch die öffentl. Sammlungen
klassischer Alterthümer in Rom 11 Bd 1, 2
Leipzig, Baedeker. 1891

Bd 1. Die vaticanische Skulpturensammlung

• 2 Helbig. Die Villen, das Museo Boncompagni
Raisch (2) Das etruskische Museum im
Vatican, das Kirchenfeld u. prähistorische
Museum im Collegio Romano

Palazzo
Spada

Wie gliedern

Leipzig, Teubner. 1899

Bd 1, 2.

Bd 1. [Lehrbuch d. röm. Alterth., das Kap. 22 in o.
archeologico communale auf d. Capitol]

2. [Lehrbuch]

2

VIII. Alterthums wiffenschaft.

C. Archaeologie.
2 Sammlungen.

Sansfouci

1795 Krüger (J) Johann Konrad
Antiquités dans la collection de Sa Maj. le Roi de
Prusse à Sans-Souci, contenant XXIV planches
d'après les plus beaux bustes - dessinées et
gravées. (Berlin, Beningstedt, 1769) Danzig
Flörke 1769. ~~1769~~ 1769. .fol.
T. 1. 12.

viii. Alterthumswissenschaft
C. Archäologie
2. Sammlungen.

Strassburg.

200

^{annua}
Berlin (Ger. Dab) Museum Schoepflii ~~recensit~~ . 1. Lapidarium ..
(Argentorat) Lorenz. 770. y
A. ←



VIII. Alterthums wiffenschaft
C. Archacologie.
2. Sammlungen.

Venedig

Zanetti, Antonio Maria 6^{te}

201

~~Zanetti, Antonm. Girol. & Antonm. d' Alessandro~~ Delle antiche
statue greche e Romane, che nell'antifala della
biblioteca di San Marco, e in altri luoghi pubblici
di Venezia si trovano. Venezia 1740 - 43.
2 Vfl. in 2 Bde. in 2 Vfl.

R. 1. 2.

fol.

(V. Kupf. i) Antonmaria Girolamo
& Antonmaria d' Alessandro
Zanetti.)

202

² ³
~~Marmi scolpiti del Museo Archeologico della Marciana di Venezia.~~
~~- Inato (Venezia) Aldina 1866.~~

8

Verona.

203

(Maffei)

Scipione

Museum Veronense h. e. antiquarum inscriptio-
num atque anaglyphorum collectio, cui Venetianensis
adjungitur et Vindobonensis. Accedunt
monumenta ad genus plurima nondum vulgata,
et ubicunque collecta. Veronae. 1749.
Typ. Seminar. M. ~~typ.~~ fol

204

Moscardo

(Conti)

Lodovico

Note ovvero Memorie del museo... dal
medesimo descritte in tre libri... Verona.
Rofsi. 1772. fol 40

VIII. Alterthumswissenschaft
C. Archäologie.
2. Sammlungen.

Wilton - House.

205 Kennedy (James) A Description of the antiquities and curiosities in
Wilton - House, illustrated with 25 engravings.
In this work are introduced the anecdotes and
remarks of Thomas Earl of Pembroke . . .
| Salisburg. Caften. 169. ~~in 8vo~~ 4

n. 206 Richardson Aedes Pembrochianae or a critical account
of the statues, busts, relievos, paintings, me-
dals and other antiquities and curiosities at
Wilton - House . . . | Londⁿ. Baldwin. 774 8

VIII. Alterthumswissenschaft

C. Archäologie.

3. Denkmäler in einzelnen Gegenden.

Griechenland.

Athen

251 Sybel (Ludwig v.) Katalog der Sculpturen zu Athen. (Hamburg. Elwert 1881. 8

252 Ruins of Athens, with remains and other valuable antiquities in Greece. London 1759. 1 Lage in Kupf. fol.

253 Stuart (James) and Nich. Revett ^{2. Auf.} The Antiquities of Athens. measured and delineated II Volume the first. London, Haberkorn. 1762. in Kupf.

254 Die Alterthümer zu Athen. Aus dem Engl. überf. nach der Londoner Ausgabe vom Jahre 1762 u. 1787 u. bereichert mit einigen eigenen u. allen Zusätzen der neuen Ausgabe vom Jahre 1825 (v. Karl Wagner). Darmstadt Leske. 829-31. 2 Hft. in 2 Bdn. 1. L. Kupf. in fol.

255 Mommson (August) Athenae Christianae Lipsiae Teubner. 868. in 2 Hft. . 8

256 Heydemann (H.) Die antiken Marmor-Bildwerke in der sog. Iva des Hadrian, dem Windthurn des Andronikus, dem Waer, Vertauschen auf der Akropolis und der Ephorie im Cultusmuseum zu Athen. Mit 10 lith. Tafel u. 5 Holzschnitte. Berlin. Reimer. 874. 8

257 Beulé, Charles Ernest L'Acropole d'Athènes. Nouvelle Edition. Paris. Didot. in 6 Taf. 862. 8

258 Boetticher (Adolf) Die Akropolis von Athen. Nach den Berichten von Allen u. den neuest. Entdeckungen. Ill. 132 Textfig u. 36 Taf. Berl. Springer. 1888. 8

fol. 11 dt.

W. B. Brant

8

fol.

8

8

8

8

.40