

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

### **[Systematischer Bandkatalog]**

[Real-Catalog der Großherzoglichen Öffentlichen Bibliothek Oldenburg, der späteren Landesbibliothek Oldenburg] [CIM I 507]

[Geschichtswissenschaft - IV-VIII] [CIM I 507: 25]

**Merzdorf, Johann Friedrich Ludwig Theodor**

**[Oldenburg], [1873-1938]**

**Landesbibliothek Oldenburg**

Shelf Mark: CIM I 507: 25

4. Statuen, Monumente etc.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-20857](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-20857)

VIII. Alterthumswissenschaft  
 C. Archäologie  
 4. Statuen, Monumente etc.

- 521 Statuen  
 (gesammelte)  
 Usage statues anciens 111768  
 De [unintelligible] [unintelligible]
- 521 Octavien de Guasco De l'usage des statues chez les anciens  
 Essai historique Bruxelles. Boudens. 1668  
 [Par Octavien de Guasco, Route de Blavies] 40
- 522 Cartari (Vincenz) Le Finagini dei dei degli antichi nelle quali si contengono gl'Idoli, Riti, ceremonie, et altre cose appartenenti alla Religione de gli antichi ... Venezia. Ziletti. 580 in 8vo. 4
- 523 Galle (Theod) Illustrum Imagines ex antiquissimis marmoribus, numismatibus et gemmis expressae, quae exstant Romae major pars apud Fulvium Viginum ... Antwerp. Plantin. 1598  
 Ed. altera, aliquot imaginibus, et J. Fabri ad singulas commentario auctor atque illustrior. 1701. p. 606. in 8vo. 4  
 Faber, Johan d. J. Vno [unintelligible] grav. 4
- 524 Icones Antiquarum Statuarum orbis Romae, quae in publicis privatisq. locis videntur, Icones. Romae typis G. G. Scacchi. 621 in 8vo. 4 .40
- 524a Vultus illustrii vivonici ab exstant in urbe et ex praesi Caelo Augustini Veneti Romae 1569. [Ital.:] Icones graecorum sapientum. Patavii: M. Bolzetta de Cadonvis 1648. 20
- 525 Perrier (Franc) Segmenta nobilium signorum et statuarum, quae temporis sceleris invidium citasere. Romae 1638. Paris. Perrier [unintelligible] fol.
- 526 Kunst Kabinet beflutende hondert der allerberceemfte Antique flandbeelden, staense binnen Rome ... in gravenhage. Cloese. 1727. in 8vo. fol.

XIII. Alterthumswissenschaft.  
 C. Archaeologie.  
 4. Statuen, Monumente etc.

Statuen  
 (gesammelte)

- u. v.  
 527 Zabarella (Co. Jac.) <sup>bus d. J.</sup> *gli Aronzii ovvero de' marmi antichi, dove con la vita di Lucio Aronzio Stella e di Marco Aronzio Aquila Padovani. Padova 658. Fram. bollo. in July 1794* [Pader] .4
- 528 Fonduzzi (Antonio) <sup>Cornelio</sup> *Antiquae graecae. 8 Blatt. 1790* [Pader] .4
- 529 Reynot (Gerard) <sup>per Gerardum Reynot</sup> *Signorum veterum Icones - orbis Amstelodami Senatorum collectae. Amsteld. Officina de Visschers. 1788* [cum 1609] .4
- Id. tit. *Amsteld. Reynot. 1788* [cum 1600] .4
- 530 Effigies <sup>2</sup> *virorum et foeminarum illustrium, quibus in Graecis aut Latinis monumentis aliqua memoriae pars datur, et in quocunque orbis terrarum spatio ab historiam, vel res gestas vel inventa, vel locis nomina data, ac doctri, nam meruerunt cognosci: ex antiquis marmoribus, fatis expressae facund, seriem temporis ac facultatis compositas. In 18 part. vel 19 voluminibus distinctae. Lond. Batav. 1720* [cum 1720] .4

Statuen

Bairini, Jean-Auge  
s. Bairini, Giovanni Angelo  
(gesammelte)

531 Rosenhammer (Joh<sup>ann</sup>) Statuae et figurae deorum, deorum aliorumque  
item Nympharum, Feminae et Andrae in balneis  
variis cunctis et actionibus omnes archetypae  
delineationes eleganter et artificiosa viuis coloribus  
depictae, manu ... 76 figurae delineatae ... fol.  
[Orig. Zwicklurg, Holocin. Nr. 1650]

532 Rossi, Tomerico de  
Rossi sive Rubens (Tom<sup>asco</sup>) Raccolta di statue antiche e mo-  
derna data in luce et illustrata colle prospettioni  
a ciascuna immagine di Paolo Alessandro  
Maffei ... Roma, 1704. m. 162. 1/2  
Stamp. alla Pace. fol.

533 Canini (Jean-Auge) Images des Heros et des grands Hommes de l'  
antiquite dessinées sur des medailles, des pierres  
antiques et autres anciens monuments, gravées par  
Picart le Romain etc. avec les observations de J. et  
et Marc. Ant. Canini - Amsterdam, Picart & Bernard.  
1731. m. 110. 1/2  
Comme un ... I .40

534 Preifler (Jo. Just<sup>us</sup>) Statuae insigniores a J. J. P. in Italico itinere  
delineatae. N. Corimb. 1736. 20. 1/2. 1/2  
Engaco. V. J. fol.

535 Cavacuzzi (Bartholom<sup>aeus</sup>) Raccolta d' antiche Statue, busti, bassirilievi  
ed altre sculture restaurate Roma 1768 - 72.  
3. 1/2 m. 110. 1/2  
[Vd. 1-3. Co. V. J. fol.]



viii. Alterthumswissenschaft.  
 C. Archaeologie.  
 4. Statuen, Monumente etc.

Statuen  
 (einzelne)

541 Frühholz (Ampuln) Der vaticaniſche Apollo. Eine Wiſſenſchaftlich  
 hiſtoriſche Entwiſſung. Leipzig. 1833. 8.

542 Wieſeler (Friedrich) Der Apollon Progenoff und der Apollon von  
 Belvedere. Archäolog. Abhandlg. nebst einer  
 Kupfertaf. Leipzig. Teubner. 1861. 8.

543 de Moine, Stephan  
 Epistola ad Gisbertum Cuperum de Melanophoris.  
 1687  
 III: II S. 255-294.

543 Cuper (Gisel) [Tals] "Harpocrates sive explicatio imaginulae argenteae"  
 perantiquae, quae in figuram Harpocratis formata,  
 representat Solem. Eiusdem monumenta antiqua  
 inedita. Acced. Steph. de Moine, epistola de Melanophoris.  
 Pragae. Flatma. 1887. in Druck. 4.

544 Kekule (Reinhard) Hebe. Eine archäologische Abhandlung. Mit 5  
 Taf. in Heft. Leipzig. Engelmann. 1867. 8.

545 Kekule (Reinhard) Neben dem Kopf des Sarcophagischen Hermes. Mit 2 Tafeln  
 und Bildtafel. Stuttgart. Engelmann. 1881. 4. 40

VIII Alterthumswissenschaft  
C. Archäologie.  
4. Statuen, Monumente etc.

Statuen  
(einzelne)

Aus'm Werth, Ernst

546 Ernst aus'm Werth ( ) Die Bronze-Statue (Jacchos)  
von Landen, gefunden am 16 Febr. 1858.  
| Berl. Dunder. 860 mit Taf. Abb. . . . 4 40

547 Falconet (Eisen) Observations sur la statue de Marc-Aurèle, et sur  
d'autres objets relatifs aux beaux-arts. à Mons. Diderot.  
| Amst. Rey. 771 . . . 8

548 Kekulé (Reinhard) Die Gruppe des Künstlers Menelaos in villa  
Ludovisi. Ein Beitrag zur Geschichte der Griechischen  
Kunst. Ill. 3 Taf. in Heide. Leipzig Engelmann.  
870 . . . 4 40

549 Friederichs (H.) Praxiteles und die Niobegruppe nebst Erklärung  
einiger Vasenbilder. Ill. 1 Kupf. | Leipz. Teubner. 855 . . . 8

Goeler von Ravensburg, Friedrich Freiherr in Doppel

550 Valentin (Veit) Die hohe Frau von Milo. Eine ästhetische Untersuchung. Mit  
4 Taf. 2. Theil geom. Zeichn. | Berl. Reimer. 872 . . . 4

551 Ravensburg (Joh. Goeler v.) Die Venus von Milo. Ill. 4 Taf. in Lichtdruck.  
| Heidelb. Winter. 1879 . . . 8

552 Keil (Friedr.) Die Venus von Milo. Hannover. Hahn. 1882 . . . 8

VIII. Alterthumswissenschaft.

C. Archaeologie.

4. Statuen, Monumente etc.

Statuen

(einzelne)

553

Gaedechens (Rudolph) Der harmonie Himmelsglobus des Fürstlich  
Waldeckischen Antikencabinet zu Arafen ..  
Mit 2 Kupfertaf. Göttingen Vandenhoeck. 862 - - - 8



Basreliefs

554 Zoege (Giovanni) <sup>Le Bassorilievi antichi di Roma incisi da Tommaso Pirati colle illustrazioni - publicati in Roma da Pietro Piranesi. Roma 808.</sup>  
Boswell ~~1801~~ ~~[1801]~~ ~~[1801]~~ 40

Basreliefs neu aufgefundener Bruchstücke

555 Landis (Karl) <sup>Ueber die von dem Hrn. Landis, Prof. in Solms, o. Solms, in dem Tempel des Augustus in Rom gefundenen Bruchstücke von Basreliefs in der Stadt Rom. Mit 5 Tafeln. Halle 816.</sup> Basrelief  
Landis = Industrie-Compt. 40

556 Fabris (Giuseppe de) <sup>Intorno ad un bassorilievo antico rappresentante Lucrezia abbandonata da Sesto. Roma. Monaldi 815.</sup> 40

557 Coze (A.) <sup>Die Familie des Augustus, ein Relief in S. Vitale zu Ravenna. Mit 2. Photogr. Halle. Waisenhaus 857.</sup> 40

558 Hark (Karl) <sup>Gigantomachie auf antiken Reliefs und der Tempel des Jupiter Tonans in Rom. Mit 1 lith. Taf. Heidelberg. Mohr. 859.</sup> 40

viii. Alterthums-wissenschaft.

C. Archaeologie.

4. Statuen, Monumente etc.

Basreliefs

559 Corfido (Ed.) <sup>cardo</sup> Herculis Quies et expositio in eximio Farnesiano  
in marmore expressa. ~~51~~ Romae: Col. Vol. 1752 J.  
2dm

560 Schubze, Ernst August II templi II. 1745  
Prolusio  
iii; III S. 1-46.

560 Kelant <sup>Adrian</sup> de spoliis templi Hieroglypticani, in Arcu Titiano III  
Romae conspicuis, liber singularis. Arcum ipsum  
et spolia templi in eo sculpta tabulae in aere  
incisae exhibent. Editio nova. Prolusionem de  
variis Iudaeorum erroribus in descriptione hujus  
templi praemisit notaeq. ad E. A. Schubze  
(Trag. Jah. Schoonhov. 175) lecti lecti Ernestus Augustus

561 Jahn (Otto) Griechische Bilderchroniken. Aus dem Nachlasse des Verfassers  
herausg. u. besond. v. Adolf Michaelis. Mit 6 lith. Taf. Bonn.  
Mancus. 873 4 40  
Von [Herg] in. Beorb.]

Triumphsäulen

Triumphsäule Panvinii

562 Panvinus (Onuphio) <sup>1</sup>Amplissimi - triumpho, ut L. Paulus de rege  
 macedonum Perse capto. ... Trajanus, et alii  
 imperatores Romani triumpharunt ex anti-  
 quiss. lapidum, nummorum et librorum monumen-  
 tis accuratissima descriptio & gemis formis  
 Antwerp. primum nunc Romae apud Gio. Jac.  
 de Rubois. <sup>2</sup> ~~fol. 11. cap. 1.~~  
 Romae [im. 1750] de Rubois

563 Repraesentationes <sup>1</sup>Columnarum et obeliscorum Romae ad huc  
<sup>2</sup>superstitum <sup>3</sup> 12. El. Hoffmann Romae: de Rom. fol.  
 Belloni, Joh. <sup>4</sup>im. 1757.

564 Belloni (Jo. Pet.) <sup>1</sup>Columna Antonina <sup>2</sup>Marci Aurelii Antonini Au-  
<sup>3</sup>gusti rebus gestis insignis Germanis simul et Parma-  
 tis, gemino bello devictis ex S. C. Romae in Antonini  
 foro ad vicum Flaminium erecta ac Antiquo belli  
 imaginibus anaglyphice insculpta nunc a Petro  
 Sancti Barthol., juxta delineationes in bibliotheca  
 Barberina observatis, a se cum antiquis ipsius columnae  
 figuris collatis aere incisit, et in <sup>4</sup>libro edita cum  
 notis excerptis ex declarationibus Jo. P. Belloni  
 Romae <sup>5</sup>1730. <sup>6</sup> Hoffmann <sup>7</sup>fol.  
 [Hoffmann] [Petri]

565 Magnani (Domenico) <sup>1</sup>Calcoграфия della colonna Antonina divisa in 150  
<sup>2</sup>tavole ovvero la veduta, l'elevazione, lo spaccato  
 ed i belli bassirilievi di questo celebre monumento  
 che vedesi in Roma da più di 1500 anni in qua  
 nella piazza dell'istesso nome. Il tutto fedelmente  
 offatto dall'olografia del Domenico Magnani  
 Roma. Guojani, Salomoni 179 <sup>3</sup>fol.

Triumpfsäulen

566

Bellini (Gentil)

Columna Theodosiana, quam vulgo historicam vocant ab Arcadio imperatore Constantinopoli erecta in honorem imperatoris Theodosii Junioris. delineata nunc prim. aere sculpta. et in XVIII tabulis distributa. *et a. m. 1707*

Ciacconi

[1750]

Co. D. G. V. m. 1707

b)

Ciacconi

Bartoli Pietro Santi

567

Ciaccone (Alf.)

Columna Trajana erecta dal Senato, e popolo Romano all'imperatore Trajano Augusto nel suo foro in Roma, scolpita con l'histoire della guerra Dacica la prima e la seconda spedizione e vittoria contro il re Decabalo. nuovamente disegnata et intagliata da Pietro Santi Bartoli con l'assistenza di Alfonso Ciaccone [Ciacconi] Roma. *de Rossi* [1637. 60]

W

Ciaccon, Alfonso [Milardi]

Ciaccone, Alfonso

VIII. Alterthumswissenschaft.

C. Archaeologie.

4. Statuen, Monumente etc.

Monumente und Grabdenkmäler

568 Studniczka (Franz): Die griechische Kunst an Kriegergräbern. Vortrag gehalten... am 6. 2. 1915 in der Aula der Universität Leipzig. Mit Abb. u. Tafeln. Leipzig/Berlin, Teubner, 1915. gr. 8: 40

569 Santi Bartoli (Pietro) Gli antichi Sepolcri, ovvero Mausolei Romani ed Etruschi, trovati in Roma ed in altri luoghi celebri, nelli quali si contengono molte erudite memorie: raccolti, disegnati, ed intagliati ed ora esistenti tra le Stampe di Domenico de Rossi. Roma, 1727. 1 fol.

570 Maffei (Giovanni) Das Katakombenbuch des fünfzehnten Buchs in dem Original der Katakomben. Eine Beschreibung in der fünfzehnten Katakomben. Mit 1 Tafel u. 11 Abbildungen in Kupfer. Leipzig, Teubner, 1910. 82

571 Perseus (Peter) Die Grabsteine der alten Griechen nach den in Athen erhaltenen Resten derselben besonders untersucht. Mit 3 lith. Taf. Leipzig, Engelmann 863. 8

572 Kuppelgrab Das bei Menidi. Herausg. vom deutsch. archäologischen Institut in Athen. Mit 9 Taf. in Steindr. Athen, Wilberg 1880. 4 40

573 Heyne (Ch. Fr.) Das vermeinte Grabmal Homers nach einer Skizze des Herrn Lechevalier gezeichnet von Johann Dominik Fiorillo. Calcutta, Kupfer Weidmann 1794. 8

574 Gori (Antonio) Monumentum sive columbarium libertorum et servorum Liviae Augustae et Caesarum, Romae detectum in Via Appia 1726. Descriptum et XX aene incisio tabulis illustratum, adjectis notis Ant. Mariae Salvini. Florentiae, 1727. Typogr. Regiae. 1 fol.

575 Honann (Walter) Die römischen Grabaltäre der Kaiserzeit. Mit 208 Abbildungen in Text und 2 Holzschnitten. Berlin, Weidmann 1705. 8 40

VIII. Alterthumswissenschaft  
 C. Archaeologie.  
 4. Statuen, Monumente etc.

Monumente und Grabdenkmäler.

576 Peterfen (Chr) <sup>Julian</sup> Das Mausoleum oder das Grabmal des Königs  
 Mausolos von Karien. (Hamburg. Neffler. 857. .4. .40

577 Norio (L. <sup>Enrico</sup> ~~Stenon~~) *Cenotaphia Pisana Gaji et Lucii Caesarum*  
*differtationibus illustrata, Coloniae Obsequentis*  
*Tuliae Pisanae origo, vetusti magistratus et*  
*facultatum collegia. . exponuntur. Parergon*  
*de annis regni Herodis, de praefidis Syriae*  
*ac Romanis in Asia provincis. - (Venet. 881;*  
*Ballonium. in Hoff. - - - - - ia* .fol. .

578 Visconti (Carad. Carl. <sup>Lodovic</sup>) *Il Sepolcro del fanciullo Quinto*  
*Sulpicio Massimo nel terzo agone capitolino*  
*coronato fra i poali greci recentemente scoperto*  
*nella struttura della porta salaria, delineato*  
*dall'archit. Conte Bonniend. Virginio Vespiagnani*  
*con dichiarazione del monumento ed interpretazione*  
*dei versi greci. - (Roma. 871. Marietti. 2<sup>o</sup>.*

579 Lohorn (Ludw.) *Versuch einer vollständigen Erklärung der Bildwerke*  
*an dem römischen Denkmal in Igel. [Nebst Nachtrag v. T. A. Schmeiler. Mit Abbild. und Abhandl. v. Acad. d. Wiss.] - (München) 1835. .4. .40*

viii. Alterthums wiffenschaft

C. Archaeologie.

4. Statuen, Monumente etc.

Monumente und Grabdenkmäler

580 Harwich (Christoph) Abbildung des Römischen Monuments in Igel.  
gezeichnet und lithogr. Mit <sup>von</sup> ~~ein~~ Text von Joh. Mähl. Neurochr. (Trier) 326  
~~in~~ <sup>von</sup> Harwich <sup>von</sup> Trier [Tosel] Vorf. 40

581 Osterwald (Karl) Das römische Denkmal in Igel und seine Bild-  
werke, mit Rücksicht auf das von H. Zumpff  
nach dem Original ausgeführte 19 Zoll hohe Modell  
beschrieben, seine durch Zeichnungen erläuterte  
Beschreibung. v. Goethe. (Koblenz) 329 Bände kor.  
in 4 Hefen

582 Goethe Johann W. v. [Vorw.] Locher, John Wolff  
Broschüre Hilfen. 1829  
115. 52. 10.

582 Slumbury (Joh.) Gottsch Das egyptische, s. i. Neronis Claudi Drusi  
Monumentum, welches das zu Mainz bewahrt geht  
zu erstem Ansehung. Von dem Herrn Johann  
Wald in Dinkelsbühl an. Ingebräu in Rom nach  
veroffentlicht. (Stuttg.) 1797  
(1637).

viii. Alterthums wiffenschaft.  
C. Archaeologie  
4. Statuen, Monumente etc.

Bronzen.

583 Brøndsted (Pet. Oluf) Die Bronzen von Livis. Eine archäo-  
logische Untersuchung. Mit 6 Kupf. u. 2  
Vignetten. | Kopenhagen, Schultz. 837. .4. 40

584 Chevalier (Nicolas) Remarques sur la pièce antique de Bronze,  
trouvée depuis quelques années aux environs  
de Rome, et proposée ensuite aux curieux de  
l'antiquité, pour tâcher d'en découvrir l'usage,  
avec une description de la chambre des raretés  
de l'auteur. | Amstere, Wolfgang. 694. .12.



Marmorata Taurinensis, 1743-48  
S. Roanilla, Antonio

