Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Des Herrn Friedrichs von Hagedorn Poetische Werke

Hagedorn, Friedrich von Hamburg, 1757

Inhalt des ersten Buchs der Fabeln und Erzehlungen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-2047

Inhalt des ersten Buchs der Fabeln und Erzehlungen.

Das geraubte Schäfchen.	3. 9
Mus bem aten Buche Samuels im 12ten Capitel.	The state of
f. auch die Gebichte der unter dem Ramen Arbelia	
befannten Grafinn Winchelfea, welche in Londen	THE
1713 herausgegeben worben: Miscellany Poems,	C
written by a Lady, p. 73 - 83.	al.
Der Beleidiger ber Majeftat.	District Control
& tie E-bles manuelles F O 1 D 100	13
S. die Fables nouvelles par L. S. du Ruisseau, L. II.	
F. 12. p. 89. ship post 100 mare applicable as the	2
Die Einbildung und das Gluck.	14
Rach ber allegorischen Fabel ber Mademoif. Bernard,	2200
in Mervefins Abregé de la Poesse françoise, p. 264.	1
Das Gelübde.	16
G. Aefopi Fab. n. 131. u. Allan Ramfay in feinen Poems	100
(Edingburgh 1723) Fable of the loft Calf p. 275. 276.	La com
Das Delphische Drafel und der Gottlofe.	Tre
G. Aelopi Fab. n. 16. La Fontaine, Fab. 79. unb	17
Sir Roger l'Estrange's Fables (Lond. 1694) n. 86.	7
Der Gultan und fein Bezier Azem.	I Land
& la Vanité Pabulida and M. I.	19
C. la Verité Fabulifte par Mr. Launay, im 3ten Bans	THE C
be bes Nouveau Theatre François; ben Spectator,	10
Vol. VII. n. 512. Prof. Holbergs Bergleichung der	A
Gefchichte und Thaten verschiedener groffen Belben,	24
(Copenh. u. Leipg. 1741) 1 Th. G.238.239. und les	720
Avantures de Gil-Blas de Santillane T.III.L. VIII.Ch.6.	35
Wallraff und Traugott.	25
G. die Fabel von den Rugbaumen in Launans Re-	
cueil des Fables p. 22.	200
Die Thiere.	07
G. la Fontaine, F. 189. und F. 213.	27
Die Fledermans und die ima Miefel	-
Die Flebermaus und die zwo Wiesel. S. Aesopi Fab. n. 109 La Fontaine, F. 27. und die	33
Fables d'Esone por le Charalian PEGranes (A -A.)	Paris .
Fables d'Esope par le Chevalier l'Estrange (Amsterd.	
1714. 4.) n. 23. p. 68.	45CE
Der Fuchs und der Bock.	34
G. Aesopi Fab. n. 5. und 285. p. m. 88. 312. ben Phaedrie I. W. F. o. S. und 285. p. m. 88. 312.	123
L. IV. F. 8. Ourcard Asaldis in dem aans neum	THE REAL PROPERTY.
gemachten und in Reimen gefasten Esopus, im	The state of the s
21en 20, 201, 101, 37, 17, und la Fontaine F. 47,	The state of the s
2 Shail	Der
188 - 1 - 188 - 1 - 1	in.

Inhalt bes ersten Buchs da ?

Der Wolf und das Pferd.	+36
S. la Fontaine F. 90. und die Kabel vom Pferde	
and lowen in den Fables d'Esope par Bellegarde, n.36.	9
p. 152. 153.	
Der lome und die Mucke.	39
S. ben Achill. Tatius de Amor. Clitoph. et Leuc.	100
L. II. pag. 110. La Fontaine, F. 31. und Miscellany	
Poems on fever. occas. written by a Lady, p. 254.	
Der Lome und der Efel.	43
G. ben Phaedrus L.II. F. 29. ben Luther im 5ten	יד
Theile ber Jenischen Berte, Bl. 289. und ben Bur:	10
Card Baldis, 1 B. F. 8.	ile
Der Wolf und der hund.	44
S. ben Phaedrus L. III. F. 7. ben Sugo von Ernm	14
berg, im Renner, Bl. 39. b. ben l'Eftrange, p. 196.	200
und The Works of Mr. John Oldham, Vol.II. p.128.	1
Mand und Geefen	46
Mops und hector. Jupiter und die Schnecke.	49
S. ben Laur. Abstemius ober Bevilacqua, (bie Me-	77
nagiana, T. III. pag. 401.) Fab. 71. und den Burs	4
Cicard Balbis, Bl. 147, B. 2. F. 147.	THE REAL PROPERTY.
Der Bauer und die Schlange.	50
S. Aefopi Fab. n. 173. Gabrias, Fab. 42. Phaedrus,	30
L. IV. F. 77. Burcard Waldis, in der 7ten Fabel	\$200
des ersten Buches, und la Fontaine, F. 97.	7.
Ou Girch was say Wainfact	100
Der hirsch und ber Weinstock.	.51
S. Aciopi Fab. n. 65. und Gabrias F. 10.	52
Der franke Hirsch und die Wolfe.	2-
G. Abftem. F. 64.	50
Die Natter und ber Mal	53
	7
Bl. 119. B. 2. F. 48.	50
Der Efel, ber Uffe und ber Maulmurf.	54
G. Aesopi Fab. n. 50. und den Burcath Waldis,	1
Bl. 119. B. 2 F. 49.	1.
Der Fuchs ohne Schwanz.	22
G. Acsopi Fab. n. 7. Burcard Waldis, Bl., 168.	2
B. 3. F. 41. La Fontaine, F. 87. und l'Eftrange,	5
n. 69.	18
Der Hirsch, ber hund und ber Wolf.	56
S. les Fables de Mr. le Brun (Paris, 1722) L. V.	200
F. 5. p. 281.	Del

der Fabeln und Erzehlungen.

Der hafe und viele Freunde.	.57
G. bie softe Fabel des Mr. Gay, in ber Auflage von	
1733. p. 190-194. Der Bar und ber Liebhaber feines Gartens.	60
G, la Fontaine, F. 151. wie auch die Geschichte vom	02
Fortunio, fervo chi volendo amazzare una mosca uc-	q
cife il fuo padrone &c. v. le Tredici & piacevoli Not-	II.
te del Sgr. Giovan Francesco Strapavola, (in Venet.	T.
1597) p. 285. fq.	4/1
Das Schäfchen und ber Dornstrauch.	67
S. les Fables de Mr. de la Motte, L.III. F. 10. und	13)
Gayot de Pitaval, in ber Bibliotheque des gens de	
Cour, T.I.p. 483. Der Affe und der Delphin.	68
G. Aesopi Fab. n. 88. und la Fontaine, F. 68.	00
Das Subnichen und der Diamant.	74
G. ben Phaedrus, L. III. F. 61. Luther im often Theile	74
ber Jenischen Werte, Bl. 287. und la Fontaine, F. 20.	1193
Die henne und ber Smaragd.	75
Der Marber, ber Ruchs und ber Wolf.	77
G. les Fables de Mr. le Brun, L. IV. F. 26. p. 251.	ner
Der Abler, die Sau und die Rate.	78
G. ben Phaedrus, L. H. F. 4. La Fontaine, F. 48. Mi-	改造
feellany Poems written by a Lady, p. 212.	0-
Die Renner	81
Der Papagen. S. den Abstemius, Fab. 106.	05
Die Barenhaut.	85
Die Barenhaut. S. den Fl. Avianus, F. 9. La Fontaine, F. 102. Fables	
d'Esope par Mr. de Bellegarde, n. 91. p. 249. und	4
l'Estrange, n. 89. p. 176. 177.	
Die Rauber und ber Efel.	88
S. la Fontaine, F. 13. und Bellegarde, n. 115. p. 288. Der schone Ropf.	90
G. ben Phaedrus, L. r. F. 7. Anonymi Fab. Actop.	97
n. 24. und la Fontaine, F. 74.	b
n. 24. und la Fontaine, F. 74. Die Maste und das Gesicht.	91
O. le Brun, L. II. F. 4.	PERM
Der arme Kranke und der Tod.	93
G. la Fontaine, F. 15. und 16. Lent : mandal and north	4
rieveral occasions (H. nd. 1 . 1) Vol. 11 pr 54	Ote



Inhalt des ersten Buchs

S. die Ansleger des Hora; von der Dichtfunst, v. 139. Anonymi Fad. Aesop. n. 25. und la Fontaine, F. 92. Der Eremit und das Elück. S. les Contes du Sieur Vergier, (Paris, 1727.) T. I. p. 45. Diese Erzehlung wird in den Amusemens litteraires des Irn. de la Barre de Beaumarchais T. I. p. 287. dem Abt de Grecour, Berfasser des Philotanus, zugeschrieden. 3a und Nein. S. die Miscellan. der Herren Swift und Pope, T. III. Sen Halp. And Memnon, Histoire Orientale, (A Londr. 1747.) p. 85. sq. Russum. Der großmüssige Herr und seine Staven. S. les Poöses de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poöses de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose als zu werden. Johann, der Seisenste Erzehlung vom Schubssissen den Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was don dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Irn. le Sage Diable Boiteux T. I. c. 8. Murelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. AParis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderten ilmständen; imgleichen San, in seinen Poems	Der Berg und ber Poet.	3.99
Anonymi Fab. Aesop. n. 25. und la Fontaine, F. 92. Der Eremit und das Glück. S. les Contes du Sieur Vergier, (Paris, 1727.) T. I. p. 45. Diese Erzehlung wird in den Amusemens litteraires des Hrn. de la Barre de Beaumarchais T. I. p. 287. dem Abs de Grecour, Versasser des Philotanus, Jugeschrieden. Ja und Nein. S. die Miscellan. der Herren Swift und Pope, T. III. S. les Fables de Mr. de la Motte, L. V. F. 15. Philspus, König in Macedonien, und After. Den Haly. Aus der 11ten Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (A Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russum. Der großinütsige Herr und seine Stlaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 73. Mittel, den Hose als in verden. Johann, der Seisenste Erzehlung vom Schubssisser den Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was don dem Instigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Murelins und Beelzebns. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderen Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	G. die Ausleger bes hora; von ber Dichtfunft, v.130.	- 9
Der Eremit und das Glück. S. les Contes du Sieur Vergier, (Paris, 1727.) T. I. p. 45. Diese Erzehlung wird in den Amusemens litteraires des Hrn. de la Barre de Beaumarchais T. I. p. 287. dem Abt de Grecour, Verfasser des Philotanus, zugeschrieben. Ja und Nein. S. die Miscellan. der Herren Swift und Pope, T. III. Stentor. S. les Fables de Mr. de la Motte, L. V. F. 15. Philspons, König in Macedonien, und After. Den Halp. Aus der 11ten Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (A Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russim. Der großmütsige Herr und seine Stlaven. S. les Possies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Possies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssisser beim Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Murelins und Beelzebus. S. die Erzehlung le Revenant, in ben Pieces schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	Anonymi Fab. Aesop. n. 25. und la Fontaine, F. 92.	
S. les Contes du Sieur Vergier, (Paris, 1727.) T. l. p. 45. Diese Erzehlung wird in den Amusemens litteraires des Hrn. de la Barre de Beaumarchais T. I. p. 287. dem Abt de Grecour, Versasser des Philotanus, jugeschrieben. Ja und Nein. S. die Miscellan. der Herren Swift und Pope, T. III. Stentor. S. les Fables de Mr. de la Motte, L. V. F. 15. Philippus, König in Macedonien, und After. Dein Halp. Aus der 11ten Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (A Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russim. Der großmüthige Herr und seine Sslaven. S. les Possies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Possies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 73. Mittel, hen Hose alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssissen den Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boirenx T. I. c. 8. Murelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en delle humeur, T. III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränzberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		Of
p. 45. Diese Erzehlung wird in den Amusemens litteraires des Hrn. de la Barre de Beaumarchais T.I. p. 287. dem Abt de Grecour, Verfasser des Philotanus, zugeschrieben. Ia und Nein. S. die Miscellan. der Herren Swist und Pope, T.III. Sein Miscellan. der Herren Swist und Pope, T.III. Sein Halp. Whistprus, König in Macedonien, und Aster. History Halp. Aus der 11sten Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russin. Der großmüthige Herr und seine Stlaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 73. Mittel, ben Hose alt zu werden. Johann, der Seisensseden. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssister denn Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. ungeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. Aparis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	S. les Contes du Sieur Vergier, (Paris, 1727.) T. I.	7
p. 287. bem Abt de Grecour, Verfasser bes Philotanus, zugeschrieben. Ja und Rein. S. die Miscellan. ber Herren Swift und Pope, T.III. Stentor. S. les Fables de Mr. de la Motte, L.V. F. 15. Philippus, König in Macedonien, und After. Ven Hall. Industry der Isten Fabel im ersten Buche bes Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russu. Der großmüsthige Herr und seine Sslaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. kousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hofe alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhsticker beym Burcard Waldis, in der Zeten Fabel des 4ren Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. Aparis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begeebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	p. 45. Diese Erzehlung wird in den Amusemens	
nus, zugeschrieben. Ja und Rein. S. die Miscellan. der Herren Swift und Pope, T.III. Stentor. S. les Fables de Mr. de la Motte, L.V. F. 15. Philippus, König in Macedonien, und After. Den Halp. Aus der 11ten Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russim. Der großmüstige Herr und seine Sslaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hofe alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhsticker beym Burcard Waldis, in der Zyten Fabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. s. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. Aparis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
Sa und Nein. S. die Miscellan. der Herren Swift und Pope, T.III. Stensor. S. les Fables de Mr. de la Motte, L.V. F. 15. Philippus, König in Macedonien, und After. Den Halp. Und der Inten Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russim. Der großmüstige Herr und seine Sslaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hofe alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhsticker beym Burcard Waldis, in der Zyten Fabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. ungeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
S. die Miscellan. der Herren Swift und Pope, T.III. Stentor. S. les Fables de Mr. de la Motte, L.V. F. 15. Phistopus, König in Macedonien, und After. Ben Halh. Aus der Inten Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sq. Russim. Der großmüschige Herr und seine Sslaven. S. les Poösies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poösies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hofe alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssisker benm Burcard Waldis, in der Zyten Fabel des zten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T. s. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	nus, zugeschrieben.	2014
S. die Micelian. der Herren Swift und Pope, T.II. Sentor. S. les Fables de Mr. de la Motte, L.V. F. 15. Philippus, König in Macedonien, und After. Den Haly. Aus der rifen Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (a Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russu. Der großmüthige Herr und seine Slaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. kousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hofe alt zu werden. In Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhsticker behm Burcard Waldis, in der 87ten Fabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. AParis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	Ja und Rein.	98
S. les Fables de Mr. de la Motte, L.V. F. 15. Philippus, König in Macedonien, und After. Den Haly. Aus der 11ten Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Ruffin. Der großmüthige Herr und seine Stlaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L.H. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. In Indian, der Seisenste Erzehlung vom Schuhssicker den Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. Angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T. I. c. 8. Murelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. AParis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	G. die Milcellan. der herren Swift und Pope, T.III.	1
Mhilippus, König in Macedonien, und After. Den Haly. Aus der Isten Fabel im ersten Buche des Ruisseu, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Ruffu. Der großmüthige Herr und seine Staven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseu, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hofe alt zu werden. In Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssisker den Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boieux T. I. c. 8. Aurelius und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. Aparis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		IOI
Ben Haly. Aus der 11ken Fabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Russim. Der großmüthige Herr und seine Sslaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. Krocesse. Krousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. Sohann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssicker benm Burcard Waldis, in der 87ten Fabel des 4ten Buches, Vl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T. I. c. 8. Murelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. Aparis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	G. les Fables de Mr. de la Motte, L. V. F. 15.	
Aus der 11ten Jabel im ersten Buche des Ruisseau, p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Ruffin. Der großmüthige Herr und seine Stlaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. In Indian, der Seifensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssicker denm Burcard Waldis, in der 87ten Jabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T. I. c. 8. Murelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. a Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	Philippus, Ronig in Macedonien, und After.	104
p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr. 1747.) p. 85. sqq. Ruffin. Der großmüthige Herr und seine Sslaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. K. Rousseu, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. Sohann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssicker benm Burcard Waldis, in der 87ten Habel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T. I. c. 8. Murelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. Aparis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		107
Nuffin. Der großmüthige Herr und seine Sklaven. S. les Poösies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poösies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. les Poösies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseu, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. In Indian, der Seifensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssicker benm Burcard Waldis, in der Azten Habel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T. I. c. 8. Murelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. Aparis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit verändberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
Ruffin. Der großmüthige Herr und seine Sklaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L.V. Ep. 73. Mittel, ben Hofe alt zu werden. Johann, der Eeisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssisser des den Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T.I. c. 8. Murelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.II. AParis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	p. 30. 1. aud Memnon, Hiltoire Orientale, (a Londr.	
Der großmüthige Herr und seine Slaven. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. Johann, der Seisensteer. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssisser benm Burcard Waldis, in der 87ten Fadel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit verändberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p.41. Der Schwimmer. S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p.173. Processe. S. Rousseau, L.V. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssisser behm Burcard Waldis, in der 87ten Fadel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T.I. c. 8. Murelins und Beelzehlb. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.II. Aparis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
Der Schwimmer. S. les Poösies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhssisser behm Burcard Waldis, in der 87ten Fadel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Aurelins und Beelzebus. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit verändberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	C les Posses de Mr. de le Monneye	114
S. les Poüsies de Mr. de la Monnoye, p. 173. Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. Johann, der Eeisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhsticker behm Burcard Waldis, in der Arten Fadel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angesühret wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Aurelins und Beelzehub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapées du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit verändberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
Processe. S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hose alt zu werden. Johann, der Seisensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhsticker behm Burcard Waldis, in der 87ten Fadel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Aurelins und Beelzehns. Surelins und Beelzehns. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. AParis, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Begebenheit mit verändberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		115
S. Rousseau, L. II. Ep. 13. Mittel, ben Hofe alt zu werden. Johann, ber Seifensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhslicker benm Burcard Waldie, in der 87ten Fabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T. I. c. 8. Aurelius und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III. a Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit verändberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
Mittel, ben Hofe alt zu werben. Johann, ber Seifensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhslicker beym Burcard Waldis, in der Zyten Fabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T.I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. dies Wegebenheit mit verändberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		110
Johann, ber Seifensieder. S. die so bekannte Erzehlung vom Schuhsticker beym Burcard Waldis, in der Lyten Fabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T.I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Schapses du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. a Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit verändberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	Mittel hon have alt in monhow	***
Depm Burcard Waldis, in der Zyten Fabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was don dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T.I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapées du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	Stohann, der Seifenfieder	770
Depm Burcard Waldis, in der Zyten Fabel des 4ten Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was don dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boiteux T.I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapées du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veränderten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	S. Die in hefannte Gricklung unm Schuhflicken	140
Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T.I. c. 8. Aurelius und Beelzebus. 5. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapées du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.II. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit veramberten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	benm Burcard Malbig, in her goten Sahel hed sten	
von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvelles de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T.I. c. 8. Aurelius und Beelzebus. 5. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapées du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.II. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit verand derten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	Buches, Bl. 224. bem la Fontaine, F. 742, 11th mos	
Acs de Bonaventure de Periers, T.I. Nouv. 21. p. 221. angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T.I. c. 8. Aurelius und Beelzebus. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapées du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. in. 259. 260. diese Begebenheit mit verand derten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	von dem luftigen Blondeau in den Contes & Nouvel-	
angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable Boireux T. I. c. 8. Murelius und Beelzebus. S. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces Echapées du seu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. à Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit verand derten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	les de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21, p. 221.	
Boireux T.I. c. 8. Aurelins und Beelzebub. S. die Erzehlung le Revenant, in ben Pieces Echapées du feu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.II. A Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggiuß erzehlet in ben Facetiis p. m. 259. 260. biese Begebenheit mit verand berten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
G. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces echapees du feu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. à Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. biese Begebenheit mit verand berten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems		
G. die Erzehlung le Revenant, in den Pieces echapees du feu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. à Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in den Facetiis p. m. 259. 260. biese Begebenheit mit verand berten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	Mureling und Beeltebuh.	12
du feu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir, T.I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. 2 Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in ben Facetiis p. m. 259. 260. biese Begebenheit mit veran- berten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	S. Die Griehlung le Revenant, in hon Pieces échanées	
T.I.p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III. a Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in ben Facetiis p. m. 259. 260. biefe Begebenheit mit veram berten Umständen; imgleichen San, in seinen Poems	du feu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir,	1
Paris, 1736. p. 153 – 159. Poggius erzehlet in ben Facetiis p. m. 259. 260. biefe Begebenheit mit veram berten Umffanden; imgleichen San, in feinen Poems	T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T.III.	191
berten Umffanden; imgleichen San, in feinen Poems	Paris, 1736. p. 153 - 159. Poggius erzehlet in ben	
berten Umffanden; imgleichen Gan, in feinen Pocms	Facetus p. m. 259. 260. biefe Begebenheit mit berans	126
on leveral occasions (Lond. 1721.) Vol. II. p. 55.	berten Umffanden ; imgleichen Gan, in feinen Poems	19
1)	on feveral occasions, (Lond.1731.) Vol.II. p.55.	alpo

der Fabeln und Erzehlungen.

Apollo und Minerva. 6.	127
G. bie Fables de Mr. de la Motte, L.IV. F. 12. und	
die fathrische Nachricht von dem venetianischen Arst,	
D. Gafpar Cornaro, ber nur bie Krantheiten bes	1
Berftandes beilte, in bem Common-Sense: Or, the	
Eglishman's Journal, vom Jahre 1737. n. 34-35.	
	130
Die Ruffe.	134
Rach dem Juhalt und der Bereart eines Gebichts	
im Nouveau Recueil des Chansons, T.II. p. 304. Sm	20
Nouveau Recueil des Epigrammatistes françois, par	The same
Mr.B. L. M. wird folches T. II. p. 26. bem Ferrand augeschrieben; aber in ben Nouveaux Amusemens	ia .
du Coeur & de l'Esprit (à la Haye 1739.) T.IV. dou-	ur.
zieme Brochure p. 138. unter bem Titel: Les Lende-	ATTE
mains, bent Riviere du Fresny bengeleget.	9
Phyllis.	135
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	III January
Daybnis.	139
6. des Grafen Dorfets Gedicht: Knotting, in ben Works of the Earls of Rochester, Roscommon, Dor-	HE.
fet &c. (Lond.1721.) T. II. p. 53. 54.	
Der Blumenfrang.	141
S. Die Contes & Nouvelles du Sr. Vergier, T.I.p. 158.	
Der Stieglit und ber Sperling.	
G. Die Erzehlung bom Sperling und von der Rachtis	HE TO
tigall im erften Bande bes Bergier, p. 19. und bie	10
verliebte Rachtigall in Fufeliers Momus Fabulifte,	SE
Act. I. Sc. 11. F.6.	
Liebe und Gegenliebe. Mannie and mularient auf	147
G. Prior's Poems, Vol. I. p. 97-	
Reue über eine nicht begangene Bosheit.	151
G. die 15te Erzehlung des Abstemius, p.80. Burcard	He-
Waldis in der 46 Fabel bes erften Buches, Bl. 117. b.	
Le Chasse-Ennuy par Louis Garon, (Paris, 1645.)	
Centur. IV. n. 68. p. 371.	12 C
Doris.	152
S. das Sinngedicht: L'aimable Amarillis justement en courroux &c. in den Poefies françoises des Abtes	
Regnier Desmarais, T.I. p. 160.	
district of the state of the st	NE STATE OF THE ST
WINDLY TO THE REAL PROPERTY OF THE PERTY OF	Rase

Landesbibliothek Old

Inhalt des ersten Buchs

Caurette	15
S. ben Decamerone des Boccaccio, T.H. Giorn. VII.	3
Nov. 6. p.174-178. Ioh. Gaft. in Serm. conviv. (Bafil.	
1543.) p. 20. 21. Le Misantrope, T. I. n. 14. p. 136. Bibliothèque des Gens de Cour par G. de Pitaval, (A	
Amit. 1726.) p. 211. 197007 1009 161440 1 181410	
Wein und Liebe.	159
Mriochus und Alcibiabes.	161
S. Die Erzehlung bes La-Kontaine von ben zwenen	
Frenchen, T.I. b. 201. und Sentons Machabinuna	
in den Milcellaneous Poems, welche Einfor 1722.	
two hot young Gallants &c.	1
in ben Miscellaneous Poems, welche kintot 1722. brucken lassen, Vol. II. p. 124. Freeman and Wild, two hot young Gallants &c. Moron und lass.	163
G. eine diefer ahnliche Begebenheit in Benr. Lub.	100
Bouthomed Greelandischem Pirch und Schul Staat	
in dem Vorbericht § 25.	100
Das Befenntniß.	165
Send a contraction of the send	167
S. Rousseau, L.I. Ep 10. Certain Ivrogne, après maint long repas &c.	
Philemon und Baucist. 28 ub 25 loveron Besine 3 4 6	760
S. Ovid. Metam. L. VIII. v.618 -725. Dryden's Fa-	109
bles, p. 183-192. La Fontaine, F. 283. Swift im	94
Baucis und Philemon. Die Works of the Earls of	
Rochester &c. T. II. p. 105. und die 1731. gedruckte Miscellanies, Vol. III. p. 132-140.	T A
Paulus Purganti und Agnese.	7110
S. Prior's Poems, Vol. I. p. 109-115.	179
Der Ursprung bes Grubchens im Rinne.	186
Aus der Bibliotheque de Campagne, T.IV.p.416-418.	200
Constanting of Posis (Seose Charles 1942)	1
	The said

Onto State Selicht: L'aimable Ammillis, inflement en couroux Act, in den l'alles francoités des Elbirs façoures Deliminais, T. L. p. 200.



Inhalt des zwenten Buchs

der Fabeln und Erzehlungen.

	198
G, die erste Fabel bes Delaunay.	
Uhffes und feine Gefahrten.	201
6. das 10te Buch der Odiffee, die 214te Fabel bes	1993
la Fontaine, und das fleine Luftspiel Les Animaux raisonnables, im 3ten Bande bes Nouveau Théatre	
de la Foire.	
Die Ameife und bie Grille.	206
G. Aesopi F. 134. benm Reveleto G. 197. Aviani	
Fab. 34. La Fontaine F. 2. Christii Fabul. veter. Ae-	-
fop. L. II. F. 20.	
Der Rabe und der Fuchs.	208
G. die 2te Fabel des la Fontaine und Richer, die	net.
13te des Phadrus, im ersten Buche, und die 20ste	
des Faern.	1
Der hahn und der Fuchs. S. Poggiana Tom. II. p. 232.	210
Der Gucfguck und die Lerche.	211
Der hafe und der Dachs.	212
	213
	215
	216
作物問題。解析學的學術學 第二個學術學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	217
Der welsche Hahn, der Habicht und der Adler.	219
Der ruhmredige Hase.	221
A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O	223
Der lowe. 1740.	225
Aus der 205ten Fabel des la Fontaine.	
Die benben Bolfe.	220
G. ben de Launay F. 9.	100 P
0.201	231
6. die Fabel vom Safen und Sunde, in Alfops	ort
rabular. Actop. Delectu, (Oxon. 1698.) F. 170. p. 100.	44
ucz	Der



Inhalt des zweyten Buchs

Der Hase und das Rebhuhn.	231
S. die 99ste Fabel des la Fontaine.	
Der Esel, der Fuchs und der Lowe.	234
S. de Launay F. 30. Aesopi F. 39. in Kriegels gries	
chischen Ergokungen, S. 56. 197.	411
Der hirsch und der Eber.	236
S. die 23ste Fabel bes Faern, bom hirsche und Rehbock, und loach. Camerar. Fab. Aesop. p. 104.	
Die Natter.	018
S. Acsopi Fabul. apud Nevelet, F. 192. p. 244. bom	237
Jupiter und ber Schlange.	
Der bom Safen betrogene Lowe.	238
S. les Contes & Fables Indiennes de Bidpai & de Lock-	100
mann &c. (à Paris 1724.) T.I. p. 380.	
Der Wolf und der Fuchs.	240
S. Wolgemuth, im neuwen Aefopus. (Fref. 1623.)	
T. 219.	
Der Canarienvogel und der Saber.	241
S. Richer, L. II. F. 12.	
Die Nachbarschaft ber Buhleren.	243
Die Taube, der Falfe und der Tauber.	244
Aus ben Poësies diverses de Mr. de G (Grecourt.) à Geneve 1746. P. 1. p. 164.	250
Der Kischer und der Schatz.	246
S. Fables nouvelles de M. D. D. L. P. D. C. (à Paris	-
1744.) F. 10. p. 16.	经
Alefopus und ber Muthwillige.	247
C. ben Phabrus, in ber sten Fabel bes gten Buchs,	
und die 235ste des la Fontaine.	
Der Traum eines Dervis.	249
Aus bem Sadt, im Guliffan. G. Georgii Gentii	W. W.
Rosarium polit. (Amst. 1687.) C. II. p. 109.	100
Der gute Rath eines Dervis.	250
Aus dem Sabi, in des Gentius lieberfetung, p. 88.	9 1
Das Mitterpferd und der Klepper.	25
and the second s	21

der Fabeln und Erzehlungen.

Der grune Efel. C. 25	2
S. Wolgemuths 271fte Fabel.	
Dren Laube. 25	5
G.ein Sinngebicht bes Peliffon, im Recueil de Pou-	
fies diverfes, par la Fontaine, T. II. p.331.	
Der Sanfling bes Pabstes Johannes bes 23ffen. 25	6
C. Poësies diverses de Mr. de G P.I. p. 84.	
Der Freffer. 26	I
S. ben Glouton bes la Fontaine.	
Mafibien. 26	3
S. Facetie, Motti e Burle p. 246.	16. EV
Enroill. 26 S. ein Sinngedicht bes le Brun, in B. L. M. Nou-	4
veau Recueil des Epigrammatistes François Tom. II.	
n. 76.	
kysimachus und Philippides. 26	
V. Plutarchus de Garrulitate.)
Abballah. 26	56
Conf. Erasmi Roterod. Colloquia (Ulmz, 1712.) in	200
Convivio Fabulofo, p. 427.	
Der mäßige Gifer bes Frontins. 26	57
S. Epigrammes et autres Pieces de Mr. de Senece	
(à Paris 1717.) L. V. Ep. 4.	
Melfon. 20	58
S. Lettres nouvelles des Boursault T. II. p. 295.	
	70
V. Vitam Th. Hobbes p. 112.	
Erispin von Pag. 27	T
G. Zincgrefens beutscher Ration Apophthegm., im	
ersten Theile, S. 228.	100
Die Undanfbarfeit des mannlichen Geschlechts.	72
G. Poësies de Melle de Malcrais de la Vigne (Mr. des Forges Maillard) à Paris 1735. p. 167.	

Abelheib

Inhalt des zweyten Buchs.

Abelheib und henrich, ober bie neue Eba und ber a linear office actuarish neue Abam. Erfte Erzehlung. 1737. Mus benPoches diverfes besP. du Cerceau p. 180-191. 3wente Erzehlung. 1747. Aus bem 8often Stucke ber Mahler ber Gitten. Drifte Erzehlung. 1747. 2. Aus bem goten Stucke ber Mahler ber Sitten. nunn bes la Fontaine. Der Falfe. 6. den Decamerone des Boccas, Giorn. V. Nov. IX. bie Cento Novelle di Francesco Sansovino (Venet. 1566.) Giorn. V. Nov. III. ben Faucon im la Fontaine, und le Faucon et les Oyes de Boccace, ein lufts fviel bes Mr. de la Drevetiere, Sieur de Lile, im Nouveau Théatre Italien, T. V. dadlagilide den kuntambles. 295 W. of Carry sould Hamburg , bosses takes the gebruckt mit Johann Georg Difcators und Gobns Schriften. 73c B. Priprecimmes et aureca s'icces de Min de Saneco A Paris Tyry) L. V. Ep. 4. 800 Chemen neuvelles best Boundair 1. il pragg. Warmen The Hobbes p. 112.

Or Habantbatten bee monainten Stellfledgis. S. Poules de Melle de Misieus de la Vigne (Me.

dw Forger Mailland) à Paris 1735, p. 157.

Sibelbeib

340

Ctc