

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Des Herrn Friedrichs von Hagedorn Poetische Werke

Hagedorn, Friedrich von

Hamburg, 1757

Inhalt des ersten Buchs der Fabeln und Erzählungen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-2047

Inhalt des ersten Buchs der Fabeln und Erzählungen.

Das geraubte Schäfchen.	S. 9
Aus dem 2ten Buche Samuels im 12ten Capitel. f. auch die Gedichte der unter dem Namen Irdelia bekannten Gräfinn Winchelsea, welche in London 1713 herausgegeben worden: Miscellany Poems, written by a Lady, p. 73 - 83.	
Der Beleidiger der Majestät.	12
S. die Fables nouvelles par L. S. du Ruisseau, L. II. F. 12. p. 89.	
Die Einbildung und das Glück.	14
Nach der allegorischen Fabel der Mademois. Bernard, in Merveilles Abregé de la Poësie françoise, p. 264.	
Das Gelübde.	16
S. Aesopi Fab. n. 131. u. Allan Ramsay in seinen Poëms (Edinburgh 1723) Fable of the lost Calf p. 275. 276.	
Das Delphische Drafel und der Gottlose.	17
S. Aesopi Fab. n. 16. La Fontaine, Fab. 79. und Sir Roger l'Estrange's Fables (Lond. 1694) n. 86.	
Der Sultan und sein Bezier Azem.	19
S. la Verité Fabuliste par Mr. Launay, im 3ten Bande de des Nouveau Theatre François; den Spectator, Vol. VII. n. 512. Prof. Holbergs Vergleichung der Geschichte und Thaten verschiedener grossen Helden, (Copenh. u. Leipz. 1741) 1 Th. S. 238. 239. und les Avantures de Gil-Blas de Santillane T. III. L. VIII. Ch. 6.	
Wallraff und Traugott.	25
S. die Fabel von den Russbäumen in Launays Re- cueil des Fables p. 22.	
Die Thiere.	27
S. la Fontaine, F. 189. und F. 213.	
Die Fledermaus und die zwei Wiesel.	33
S. Aesopi Fab. n. 109. La Fontaine, F. 27. und die Fables d'Esopé par le Chevalier l'Estrange (Amsterd. 1714. 4.) n. 23. p. 68.	
Der Fuchs und der Bock.	34
S. Aesopi Fab. n. 5. und 285. p. m. 88. 312. den Phae- drus L. IV. F. 8. Burcard Waldis in dem ganz neuw gemachten und in Reimen gefassten Esopus, im 2ten B. Bl. 161. F. 17. und la Fontaine F. 47.	
2 Theil.	u
	Der

Inhalt des ersten Buchs

- Der Wolf und das Pferd. S. 36
 S. la Fontaine F. 90. und die Fabel vom Pferd
 und Löwen in den Fables d'Esopé par Bellegarde, n. 36.
 p. 152. 153.
- Der Löwe und die Mücke. 39
 S. den Achill. Tarius de Amor. Clitoph. et Leuc.
 L. II. pag. 110. La Fontaine, F. 31. und Miscellany
 Poems on sever. occas. written by a Lady, p. 254.
- Der Löwe und der Esel. 43
 S. den Phaedrus L. II. F. 29. den Luther im 5ten
 Theile der Jenischen Werke, Bl. 289. und den Bur-
 card Waldis, 1 B. F. 8.
- Der Wolf und der Hund. 44
 S. den Phaedrus L. III. F. 7. den Hugo von Dym-
 berg, im Renner, Bl. 39. b. den l'Esrange, p. 196.
 und The Works of Mr. John Oldham, Vol. II. p. 128.
- Mops und Hector. 46
 Jupiter und die Schnecke. 49
 S. den Laur. Abstemius oder Bevilacqua, (die Me-
 nagiana, T. III. pag. 401.) Fab. 71. und den Bur-
 card Waldis, Bl. 147. B. 2. F. 147.
- Der Bauer und die Schlange. 50
 S. Aesopi Fab. n. 173. Gabrias, Fab. 42. Phaedrus,
 L. IV. F. 77. Burcard Waldis, in der 7ten Fabel
 des ersten Buches, und la Fontaine, F. 97.
- Der Hirsch und der Weinstock. 51
 S. Aesopi Fab. n. 65. und Gabrias F. 10.
- Der franke Hirsch und die Wölfe. 52
 S. Abstem. F. 64.
- Die Natter und der Ual. 53
 S. Abstem. Fab. 18. und den Burcard Waldis,
 Bl. 119. B. 2. F. 48.
- Der Esel, der Affe und der Maulwurf. 54
 S. Aesopi Fab. n. 50. und den Burcard Waldis,
 Bl. 119. B. 2 F. 49.
- Der Fuchs ohne Schwanz. 55
 S. Aesopi Fab. n. 7. Burcard Waldis, Bl. 168.
 B. 3. F. 41. La Fontaine, F. 87. und l'Esrange,
 n. 69.
- Der Hirsch, der Hund und der Wolf. 56
 S. les Fables de Mr. le Brun (Paris, 1722) L. V.
 F. 5. p. 281. Der

der Fabeln und Erzählungen.

- Der Hase und viele Freunde. S. 57
 S. die 50ste Fabel des Mr. Gay, in der Auflage von 1733. p. 190 - 194.
- Der Bär und der Liebhaber seines Gartens. 62
 S. la Fontaine, F. 151. wie auch die Geschichte vom Fortunio, servo chi volendo amazzare una mosca uccise il suo padrone &c. v. le Tredici & piacevoli Notte del Sgr. Giovan Francesco Strapavola, (in Venet. 1597) p. 285. sq.
- Das Schäfchen und der Dornstrauch. 67
 S. les Fables de Mr. de la Motte, L. III. F. 10. und Gayot de Pitaval, in der Bibliothek des gens de Cour, T. I. p. 483.
- Der Affe und der Delfin. 68
 S. Aesopi Fab. n. 88. und la Fontaine, F. 68.
- Das Hühnchen und der Diamant. 74
 S. den Phaedrus, L. III. F. 61. Luther im 6sten Theile der Jentischen Werke, Bl. 287. und la Fontaine, F. 20.
- Die Henne und der Smaragd. 75
 Der Marder, der Fuchs und der Wolf. 77
 S. les Fables de Mr. le Brun, L. IV. F. 26. p. 251.
- Der Adler, die Sau und die Rahe. 78
 S. den Phaedrus, L. II. F. 4. La Fontaine, F. 48. Miscellany Poems written by a Lady, p. 212.
- Die Kerner. 81
 Der Papagen. 83
 S. den Abstemius, Fab. 106.
- Die Bärenhaut. 85
 S. den Fl. Avianus, F. 9. La Fontaine, F. 102. Fables d'Esopé par Mr. de Bellegarde, n. 91. p. 249. und l'Estrange, n. 89. p. 176. 177.
- Die Räuber und der Esel. 88
 S. la Fontaine, F. 13. und Bellegarde, n. 115. p. 288.
- Der schöne Kopf. 89
 S. den Phaedrus, L. I. F. 7. Anonymi Fab. Aesop. n. 24. und la Fontaine, F. 74.
- Die Maske und das Gesicht. 91
 S. le Brun, L. II. F. 4.
- Der arme Kranke und der Tod. 93
 S. la Fontaine, F. 15. und 16.
- 11.2 Die

Inhalt des ersten Buchs

- Der Berg und der Poet.** S. 95
 S. die Ausleger des Horaz; von der Dichtkunst, v. 139.
 Anonymi Fab. Aesop. n. 25. und la Fontaine, F. 92.
- Der Eremit und das Glück.** 96
 S. les Contes du Sieur Vergier, (Paris, 1727.) T. I.
 p. 45. Diese Erzählung wird in den Amusemens
 litteraires des Hrn. de la Barre de Beaumarchais T. I.
 p. 287. dem Abt de Grecour, Verfasser des Philota-
 nus, zugeschrieben.
- Ja und Nein.** 98
 S. die Miscellan. der Herren Swift und Pope, T. III.
- Stentor.** 101
 S. les Fables de Mr. de la Motte, L. V. F. 15.
- Philippus, König in Macedonien, und Aster.** 104
- Ben Haly.** 107
 Aus der 11ten Fabel im ersten Buche des Ruisseau,
 p. 30. s. auch Memnon, Histoire Orientale, (à Londr.
 1747.) p. 85. sqq.
- Ruffin.** 112
- Der großmüthige Herr und seine Sklaven.** 114
 S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 41.
- Der Schwimmer.** 115
 S. les Poësies de Mr. de la Monnoye, p. 173.
- Processe.** 116
 S. Rousseau, L. II. Ep. 13.
- Mittel, bey Hofe alt zu werden.** 117
- Johann, der Seifensieder.** 118
 S. die so bekannte Erzählung vom Schuhslicker
 beyin Burcard Waldis, in der 87ten Fabel des 4ten
 Buches, Bl. 334. dem la Fontaine, F. 143. und was
 von dem lustigen Blondeau in den Contes & Nouvel-
 les de Bonaventure de Periers, T. I. Nouv. 21. p. 221.
 angeführet wird. s. auch des Hrn. le Sage Diable
 Boiteux T. I. c. 8.
- Aurelius und Heelzebub.** 122
 S. die Erzählung le Revenant, in den Pieces échapées
 du feu, p. 207. Verville, im Moyen de parvenir,
 T. I. p. 175. 176. Les Solitaires en belle humeur, T. III.
 à Paris, 1736. p. 153 - 159. Poggius erzehlet in den
 Facetiis p. m. 259. 260. diese Begebenheit mit verän-
 derten Umständen; imgleichen Gay, in seinen Poems
 on several occasions, (Lond. 1731.) Vol. II. p. 55. 120

der Fabeln und Erzählungen.

- Apollo und Minerva.** S. 127
 S. die Fables de Mr. de la Motte, L. IV. F. 12. und die satyrische Nachricht von dem venetianischen Arzt, D. Gaspar Cornaro, der nur die Krankheiten des Verstandes heilte, in dem Common-Sense: Or, the Englishman's Journal, vom Jahre 1737. n. 34-35.
- Apollo, ein Hirte.** 130
- Die Rüsse.** 134
 Nach dem Inhalt und der Versart eines Gedichtes im Nouveau Recueil des Chansons, T. II. p. 304. Im Nouveau Recueil des Epigrammatistes françois, par Mr. B. L. M. wird solches T. II. p. 26. dem Ferrand zugeschrieben; aber in den Nouveaux Amusemens du Coeur & de l'Esprit (à la Haye 1739.) T. IV. douzieme Brochure p. 138. unter dem Titel: Les Lendemain, dem Riviere du Fresny beygelegt.
- Phyllis.** 135
- Daphnis.** 139
 S. des Grafen Dorsets Gedicht: Knotting, in den Works of the Earls of Rochester, Roscommon, Dorset &c. (Lond. 1721.) T. II. p. 53. 54.
- Der Blumenkranz.** 141
 S. die Contes & Nouvelles du Sr. Vergier, T. I. p. 158.
- Der Stieglitz und der Sperling.** 143
 S. die Erzählung vom Sperling und von der Nachtigall im ersten Bande des Vergier, p. 19. und die verliebte Nachtigall in Füsseliers Momus Fabuliste, Act. I. Sc. II. F. 6.
- Liebe und Gegenliebe.** 147
 S. Prior's Poems, Vol. I. p. 97.
- Neue über eine nicht begangene Bosheit.** 151
 S. die 15te Erzählung des Abstemius, p. 80. Burchard Waldis in der 46 Fabel des ersten Buches, Bl. 117. b. Le Chasse-Ennuy par Louis Garon, (Paris, 1645.) Centur. IV. n. 68. p. 371.
- Doris.** 152
 S. das Sinngedicht: L'aimable Amarillis justement en courroux &c. in den Poësies françoises des Abtes Regnier Desmarais, T. I. p. 160.

Inhalt des ersten Buchs

Laurette.	S. 154
<p>S. den Decamerone des Boccaccio, T. II. Giorn. VII. Nov. 6. p. 174 - 178. Ioh. Galt. in Serin. conviv. (Basil. 1543.) p. 20. 21. Le Misantrope, T. I. n. 14. p. 136. Bibliotheque des Gens de Cour par G. de Pitaval, (à Amlt. 1726.) p. 211.</p>	
Wein und Liebe.	159
Prochus und Alcibiades.	161
<p>S. die Erzählung des La-Fontaine von den zween Freunden, T. I. p. 201. und Fontons Nachahmung in den Miscellaneous Poems, welche Lintot 1722. drucken lassen; Vol. II. p. 124. Freeman and Wild, two hot young Gallants &c.</p>	
Myron und Pais.	163
<p>S. eine dieser ähnliche Begebenheit in Henr. Lud. Bentheims Engelländischem Kirch- und Schul-Staat, in dem Vorbericht § 25.</p>	
Das Bekenntniß.	165
Bruder Fritz.	167
<p>S. Rousseau, L. I. Ep. 10. Certain Ivrogne, après maint long repas &c.</p>	
Philemon und Baucis.	169
<p>S. Ovid. Metam. L. VIII. v. 618 - 725. Dryden's Fables, p. 183 - 192. La Fontaine, F. 283. Swift im Baucis und Philemon. Die Works of the Earls of Rochester &c. T. II. p. 105. und die 1731. gedruckte Miscellanies, Vol. III. p. 132 - 140.</p>	
Paulus Purganti und Agnese.	179
<p>S. Prior's Poems, Vol. I. p. 109 - 115.</p>	
Der Ursprung des Grübchens im Rinne.	186
<p>Aus der Bibliotheque de Campagne, T. IV. p. 416 - 418.</p>	

Inhalt des zwenten Buchs

der Fabeln und Erzehlungen.

Jupiter, die Thiere und der Mensch. S. die erste Fabel des Delaunay.	S. 198
Ulysses und seine Gefährten. S. das 10te Buch der Odyssee, die 214te Fabel des la Fontaine, und das kleine Lustspiel Les Animaux raisonnables, im 3ten Bande des Nouveau Théâtre de la Foire.	201
Die Ameise und die Grille. S. Aesopi F. 134. beyrn Reveleto S. 197. Aviani Fab. 34. La Fontaine F. 2. Christi Fabul. veter. Ae- sop. L. II. F. 20.	206
Der Rabe und der Fuchs. S. die 2te Fabel des la Fontaine und Richer, die 13te des Phädrus, im ersten Buche, und die 20ste des Jaern.	208
Der Hahn und der Fuchs. S. Poggiana Tom. II. p. 232.	210
Der Guckguck und die Lerche.	211
Der Hase und der Dachs.	212
Der Zeisig.	213
Der vertheidigte Schwan.	215
Die Gans und der Wolf.	216
Der Condor und die Staren.	217
Der welsche Hahn, der Habicht und der Adler.	219
Der ruhmredige Hase.	221
Die Eulen.	223
Die Hoffnung und die Furcht.	224
Der Löwe. 1740. Aus der 205ten Fabel des la Fontaine.	225
Die beyden Wölfe. S. den de Launay F. 9.	229
Das Reh und der Hund. S. die Fabel vom Hasen und Hunde, in Alsops Fabular. Aesop. Delectu, (Oxon. 1698.) F. 170. p. 100.	231
Der	11 4

Inhalt des zweyten Buchs

Der Hase und das Rebhuhn.	S. 232
S. die 99ste Fabel des la Fontaine.	
Der Esel, der Fuchs und der Löwe.	234
S. de Launay F. 30. Aesopi F. 39. in Kriegels griechischen Ergözungen, S. 56. 197.	
Der Hirsch und der Eber.	236
S. die 23ste Fabel des Faern, vom Hirsche und Rehbock, und Ioach. Camerar. Fab. Aesop. p. 104.	
Die Ratter.	237
S. Aesopi Fabul. apud Nevelet, F. 192. p. 244. vom Jupiter und der Schlange.	
Der vom Hasen betrogene Löwe.	238
S. les Contes & Fables Indiennes de Bidpai & de Lockmann &c. (à Paris 1724.) T. I. p. 380.	
Der Wolf und der Fuchs.	240
S. Wolgemuth, im neuwen Aesopus. (Frf. 1623.) F. 219.	
Der Canarienvogel und der Häher.	241
S. Richer, L. II. F. 12.	
Die Nachbarschaft der Buhleren.	243
Die Taube, der Falke und der Zauber.	244
Aus den Poësies diverses de Mr. de G . . . (Grecourt.) à Geneve 1746. P. I. p. 164.	
Der Fischer und der Schaf.	246
S. Fables nouvelles de M. D. D. L. P. D. C. (à Paris 1744.) F. 10. p. 16.	
Aesopus und der Muthwillige.	247
S. den Phädrus, in der 5ten Fabel des 3ten Buchs, und die 23ste des la Fontaine.	
Der Traum eines Dervis.	249
Aus dem Sadt, im Gulistan. S. Georgii Gentii Rosarium polit. (Amst. 1687.) C. II. p. 109.	
Der gute Rath eines Dervis.	250
Aus dem Sadi, in des Gentius Uebersetzung, p. 88.	
Das Ritterpferd und der Klepper.	251
	DII

Der Fabeln und Erzählungen.

- Der grüne Esel. S. 252
 S. Wolgemuths 271ste Fabel.
- Drey Laube. 255
 S. ein Sinngedicht des Pelisson, im Recueil de Poësies diverses, par la Fontaine, T. II. p. 331.
- Der Hänfling des Pabstes Johannes des 23sten. 256
 S. Poësies diverses de Mr. de G . . . P. I. p. 84.
- Der Fresser. 261
 S. den Glouton des la Fontaine.
- Rasbden. 263
 S. Facetie, Morti e Burle p. 246.
- Zurpill. 264
 S. ein Sinngedicht des le Brun, in B. L. M. Nouveau Recueil des Epigrammatistes François Tom. II. p. 76.
- Pythimachus und Philippides. 265
 V. Plutarchus de Garrulitate.
- Abdallah. 266
 Conf. Erasmi Roterod. Colloquia (Ulmæ, 1712.) in Convivio Fabuloso, p. 427.
- Der mäßige Eifer des Frontins. 267
 S. Epigrammes et autres Pieces de Mr. de Senecè (à Paris 1717.) L. V. Ep. 4.
- Melson. 268
 S. Lettres nouvelles des Boursault T. II. p. 295.
- Hobbes. 270
 V. Vitam Th. Hobbes p. 112.
- Crispin von Paß. 271
 S. Zingresens deutscher Nation Apophthegm., im ersten Theile, S. 228.
- Die Undankbarkeit des männlichen Geschlechts. 272
 S. Poësies de Melle de Malcrais de la Vigne (Mr. des Forges Maillard) à Paris 1735. p. 167.

Abelheid

Inhalt des zwayten Buchs.

Abelheit und Henrich, oder die neue Eva und der neue Adam.	
Erste Erzählung. 1737.	S. 273
Aus den Poesies diverses des P. du Cerceau p. 180-191.	
Zwente Erzählung. 1747.	279
Aus dem 89ten Stücke der Mahler der Sitten.	
Dritte Erzählung. 1747.	284
Aus dem 90ten Stücke der Mahler der Sitten.	
Der Falke.	293
S. den Decamerone des Boccac, Giorn. V. Nov. IX. die Cento Novelle di Francesco Sanfovino (Venet. 1566.) Giorn. V. Nov. III. den Faucon im la Fontaine, und le Faucon et les Oyes de Boccace, ein Lustspiel des Mr. de la Drevetiere, Sieur de Lile, im Nouveau Théâtre Italien, T. V.	

Hamburg, gedruckt mit Johann Georg Piscators und Sohns Schriften.