

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

### **[Systematischer Bandkatalog]**

[Real-Catalog der Großherzoglichen Öffentlichen Bibliothek Oldenburg, der späteren Landesbibliothek Oldenburg] [CIM I 507]

[Schöne Künste und Technologie - V. Musik. VI. Schauspielkunst. VII. Technologie. VIII. Oeconomie. IX. Systematische Künste. X. Spiele] [CIM I 507: 37]

**Merzdorf, Johann Friedrich Ludwig Theodor**

**[Oldenburg], [1873-1938]**

1. Leibesübungen.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-74605](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-74605)

Baden - Powell, Sir Robert Hepburn  
Smith

IX. Gymnastische Künste

1. Leibesübungen

a. im allgemeinen

Teil IX a/

Wissenschaft, Reglement

- 1 Weisbein (Siegfried) und E. Gölth: Bibliographie des gesamten Sports, bezüg. v. der Internationalen Hygiene-Ausstellung Dresden 1911. Leipzig, Teubner, 1911. 8°
- 2 Nörck, Stefan: Sport und Recht. Die Leibesübungen in geschichtlicher u. rechtlicher Betrachtung. Im Auftr. d. Reichssportführers Herzog. Berlin, Reichssportverlag, 1936. 8°
- 3 Körner, Paul: Sport und Körperpflege. Vorw. Mitbestimmung von G. Lindenkogge [u. a.] herausg. von Richard Löwenstein. Stuttgart, 1908. Leipzig, Arnold, 1908. 8°
- 4 Marcuse (Julian): Körperpflege durch Wasser, Luft und Sport. Eine Anleitung zur Lebenskunst. Mit Abbildungen. Leipzig, Weber, 1908. 8°
- 5 Schmitt (Eduard): Sportanlagen. Bd. 1. Leipzig, Göschen, 1913. in 2 Bdn., 8°
- 6 Opziffen, Jul. Sport, Kultur u. Volkswirt. in Verbindung mit J. Altmann u. a. von J. Opziffen. Leipzig, Buchmann, 1926. 8°
- 7 Krieger, Rudolf: Sport der Jugend. Berlin, Nordwestl. Verlagsanstalt (1936). 8°
- 8 Lorenz (Friedrich): Schulsport und Jugendverjüngung. Jütlitz, in der Verlagsanstalt des Jütlitzer Vereins für die Förderung der Jugend, 1899. 8°
- 9 Hancock, Irving: Dschu - Dschitsu. Die Quelle japanischer Kraft. Die physische Körperstärkung u. athletische Kunstgriffe der Japaner. Mit 59 Taf. Stuttgart, Neumann, [1905]. 8°
- 10 ~~Linn~~ Das Jahrhundertbuch. Teil General Baden-Sewells Scouting for Boys unter Aufsicht von Offizieren und Schulrätern herausgegeben v. M. Alexander. Berlin, Neumann, 1909. 8°
- 11 Lenz (Arthur): Im Tübel der Landluft. Ein Buch von Martin Lenz. 8. Aufl. (Mit 9 Illustrat. u. 28 Abb. im Text.) (Herausg. v. O. Pöhlke, 1925). 8°
- 12 Pfeiffer (F.): Die Entwicklung des Bergsports im Deutschland. Mit 10 Taf. abstr. Berlin, Neumann, 1908. 8°
- 13 Scheibert (W.): Handbuch des Segels u. Motorbootportes. Berlin, Fontana-Verlag, Neukirch-Buchhandlung (1929). 8°
- 14 Pfeiffer (Ludw.): Der moderne Wintersport. Ein Buch von Martin Pfeiffer über die Anfänge und Fortschritt. 2. Aufl. Leipzig, Neumann, 1912. 8°





Beisp.  
34 Raydt H  
1. Jahres

[Hrsg.]

11 1907-1914,





IX. Gymnastische Künste.  
 1. Leibesübungen.  
 a, im allgemeinen.

41 <sup>AD</sup> Priß (Adolf) <sup>Bd 1-4</sup> Die Leiden der Turnkunst. Laufel. Leipzig 890-96.  
 Was Turnen f. beide Geschlechter.  
 1. ~~Die Turnen in den Turnstunden für beide Geschlechter.~~  
 2. ~~Turnübungen~~  
 3. ~~Turnübungen~~  
 4. ~~Turnübungen~~

42 <sup>AD</sup> Priß (Adolf) Kleine Vorträge über Turnen. Nach Entwürfen zu seiner Leiden.  
 gedruckt auf d. Veranl. v. J. L. Linn. Hof. Bonn 872.  
 Knochen

43 Johann Adolf Ludwig  
Turnen (J. A. L.) Die Kunst für ein allgemeines Aufsteigen der Jugendkultur.  
 Die Turnübungen bei der Aufzucht der Jugend.  
 Leipzig. Verlagsb. 878.

44 Turnen (Linn) <sup>2</sup> <sup>1848-52</sup> <sup>1848-52</sup> <sup>1848-52</sup>  
 Zweites Buch zum ersten Buch. <sup>1848-52</sup>  
 Leipzig 1848-52.  
 Göttingen. 1848-52.  
 Jg. 3-7. 1848-1852.  
 Edward Knochen



IX, Gymnastische Künste.

1, Leibesübungen.

a, im allgemeinen.

- 45 Erste Turnerschaft 2. Aufl. Leibesübungen des 5. Turnfestes vom 4. Januar 1930. Oldenburg, Hannover 1930. 80. 33
- 46 Leibesübungen des 5. Turnfestes vom 4. Januar 1930. Oldenburg, Hannover 1930. 80. 33
- 45 Bestandserhebung Kreis Turnerschaft 2. Aufl. Bestandserhebung des Deutschen Turnverbandes des Landes 8 Niedersachsen vom 1. 1. 1930. 1931, 1933, 1934, 1935. Oldenburg, Hannover 1930. 80. 40
- 47 Leibesübungen (J. F. ...). Das Turnen, sein Ursprung und seine Entwicklung. Leun. Hannov. Leibesüb. 852. 8.
- 48 Boering, Hermann 2. Aufl. Leibesübungen in N. (Hilfswort). Inwieweit das Turnen in der Volksschule. Ein Magister für das Turnen in der Kreis- u. Mittelschule sowie für Kinderabteilungen im Turn. 5. Aufl. Oldenburg, L. O., L. Hannover, 1927. 80.
- 49 Gutjahr (Kurt) mit J. F. ... Leibesübungen in der Volksschule. Oldenburg, L. O., L. Hannover, 1927. 80.
- 50 Mundschuster (F.) Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, 1861. 8.
- 51 Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, 1861. 8.
- 52 Kriegl (Ludwig) Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, Hannover, 1875. 8.
- 53 Hahn (Friedrich) Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, Hannover, 1886. 8.
- 54 Hahn (Friedrich) Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, Hannover, 1886. 8.
- 55 Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, Hannover, 1886. 8.
- 56 Zühlke (M.) Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, Hannover, 1893. 8.
- 57 Lagrange (Ferdinand) Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, Hannover, 1893. 8.
- 58 Müller (Ferdinand) Leibesübungen der Turnerschaft. Leipzig, Hannover, 1893. 8.



Gymnastische Kräfte.  
1, Leibesübungen.  
2, Schwimmen, und Fechtkunst.

Te IX 16/

Weymann (Herc.) aus Calymnetes sine de arte vetandi, dia-  
logus et festinus et juvenis lectus  
1538 in fine Augusti. Vind.  
Stojar 598. / Nipsburg 1538: Steiner

Pistor (Jacob) Hauptlehrer / Schulmeister zum Rütgen der Substanten, Studenten  
von Spr. XIV 3a  
nach Tech 2.2  
IX 16  
zurück!  
Pistorius (Jacob) Hauptlehrer / Schulmeister, hat in  
Kunstschule / Disputationen von jungen Schülern in  
Kleinigkeiten bringt das Fach...  
1538

Fabrizz Salutare Scienza e pratica d'arme. di Sal-  
vatore Fabrizio...  
1577

Weischer, Sigmund Karl Friedrich:

Geistliche (oder Pötkel) in...  
1760

5. Bemerkungen flüchtige Art II 1791  
Flüchtige [Verf.]

Rouse, Friedrich mit Wilhelm Ludwig  
[von Friedrich August Wilhelm  
Ludwig Rouse.]

Bemerkungen flüchtige...  
1791

Anweisung gründliche u. vollständige...  
1798

Roux (Friedrich Aug. Wilhelm Ludwig) Deutsches Bauk. 8 Taf. Abbildungen  
1857

Handwritten notes and numbers on the right margin, including '29', '2. 8.', and '8.'.

IX, Symmetrische Tänze.  
 1. Leibesübungen.  
 2. Tanzkunst

IX A C I

Yaffel, Joh. Aufführung unserer Tanz-Kunst, Nebst einigen  
 Bemerkungen über Gymn. Sch. u. P. S. zu  
 G. Landrath gegen das Tanzen in. gesar  
 was es als eine Kunst erkannt ist.

Frankf. im. Pfaff. (Hof) 107. bell in gung

Nagel (Friedr. Gottl.) Neue Englische Tänze nebst dazu componirter Music. Botchen 1. 2.  
 Halle Junius 166. 2 Bändch. g. 16.

Tanzkalender neuer Ballkalender

Tanzkalender. Dieser Tanz und Ball. Kalender für das  
 Jahr 1801 Berlin 1801 12.

1801. Cur. v. 16/2/16

Bohne, Franz agnus B 1. 2.  
 Geschichte des Tanzes in Deutschland. Beitrag zur deutsch.  
 Litteratur-, Litteratur- u. Musikgeschichte. Nach den Quellen zum  
 erstenmale bearbeitet u. mit allen Tanzliedern u. Musiknoten  
 versehen. Leipz. Händel 1866 1886. g. 8.  
 in Musikbesagen.

Synonymische Trünfte.  
1. Leibesübungen.  
d. Reithunst  
Te IX Ad/

Carandish W. H. iam A general System of Horsemanship in all his  
branches containing a faithful translation  
an of - with all the original copper pla-  
tes in number forty three (43) Land. M  
Brindley 713. 297 in 1 vol. P. 1. 2. fol.

Connaissance (La) parfaite des Chevaux, contenant la ma-  
nière de les gouverner de les conser-  
ver en santé - l'art de monter à cheval  
et de dresser le cheval de manège Augm.  
menté d'un nouveau dictionnaire de  
manège - Paris 1741. 40 L. 8.  
Comp. des Libraires

Fabricy (Gabriel) Recherches sur l'époque de l'équitation et de l'usage des chares  
equestres chez les anciens : on l'on montre l'incertitude des premiers  
temps historiques des peuples, relativement à cette date. P. 1. 2.  
Paris: Morry. Rome: Durand. 1764. 277 in 1 vol. 8.

Pierantini G. J. iam Ein offener Versuch in sehr nützlicher Art  
den in mancher Hinsicht begriffen, allezeit  
Wanzen, Insekt. auf offener und geschlossener  
Wundstücken. Einleitung - Inzucht auf  
Pferd - grüßet und verbleibet. P. 1. 2.  
Breslau: Gleditschmann. 608. 277 in 1 vol. fol.

La Broce Salam. de Le Cavalerie Française composée  
contenant les préceptes principaux  
qu'il faut observer exactement pour  
bien dresser les Chevaux aux exerci-  
ces de la Carrière et de la Campa-  
gne. Le tout divisé en trois livres.  
3<sup>e</sup> édition revue augmentée Paris. An.  
gelier. 620. 277 in 1 vol. fol.

XIXI  
6. Cavalleria Bericht gründlicher  
Nella 11 1610

5. Lochmeyss, Georg Engelhard [Verf.]

Berg, Carl H. Edmund Böhrer  
S. Berg, Karl Heinrich Edmund Böhrer

*[Faint, illegible handwriting]*



Rejmnaustische Künste.

1. im allgemeinen.  
d. Reitkunst

6

Lochner

Lehrbuch der Reiterei

<sup>19</sup> <sup>und</sup> Della Cavalleria. Gründliche  
Lehrbuch von allem was zu der Reiter-  
kunst gehörig ist. In einem Cavalier  
Parade zu Wien gebürt. 1609-10.  
[Prantling] in d. d. e. Jahrbuch  
in d. b. [o. v.] 1609-10.

Van Goyen  
Engelhard  
Lochner

fol.

7

Lehrbuch der Reiterei

<sup>18</sup> <sup>und</sup> Della Cavalleria, s. i. Gründliche  
u. ausführliche Lehrbuch von allem  
was zu der loblich Reiterkunst ge-  
hörig ist. In dem Jahr 1621. In  
Lugun. [o. v.]

gr. fol.

8

Misfalen, misfale

<sup>8</sup> Reiterfou. 8. nro. Aufl. [mit] 83 Abb. davon 47 Reiterfolgen  
von Auf. n. 36 Abb. mit Photogr. / Berlin, Perig. (1936.)

fol.

9

Principes de l'art de monter à cheval

<sup>géné</sup> de l'art de monter à cheval. L'exercice de mon-  
ter à cheval est le plus enrichi des gran-  
des figures. Paris. Bachel. 697. 17. 17.

gr. fol.

10

Reitkunst

<sup>18</sup> Darstellung u. Beschreibung eines Reit-  
u. Campagne. In dem neuesten  
in welchem alle die besten Reiter  
Lehrbuch in dem. Repräsentation et descripti-  
on de toutes les leçons de Chevaux de sta-  
ble et de la Campagne. — August  
160. 150 ff. 16. 17.

11.



IX, Gymnastische Künste  
 1, im allgemeinen  
 d, Reitkunst.

11  
 1850

Leßling v. Gumpel | Karl Aug. Leßling | <sup>180</sup>Reitkunst und Dressur nach dem Vorbilde  
 Folge, mit besonderer Rücksicht auf unruhige Pferde und die dar-  
 bei nöthige Handhabung, nach einigen Abhandl. über die  
 Anwendung der Leßling'schen Reitkunst. 1794. 8. 114 S.  
 Leipzig. 866

Mr. Doppel

8

12  
 1850

Christ Ehrenfried Seyffert von  
 Leßling'sche Reitkunst für Pferdehalfter. 2<sup>te</sup> Ausgabe. Leipzig.  
 1811. 8. 114 S.

4







IX, Gymnastische Künste  
1, im allgemeinen.  
2, Turniere.

Groeben, Georg Melchior von der

Abhandlung von den Turnieren besondert davon Turnierkunst, welche eine  
Beschreibung dieser fechtigen Künste und Übungen zu  
Gebrauch der Ritterschule zu Hannover in der fünfzig. Stück  
ausführung, gemäß angeordnet. | Landw. Journ. 1772. 8

Land

[Von Georg Melchior von  
der Groeben.]

Abhandlung, Turniere d. d. d. d.

Abhandlung — 1772

S. Groeben, Georg Melchior von der [Vorf.]

