

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

### **[Systematischer Bandkatalog]**

[Real-Catalog der Großherzoglichen Öffentlichen Bibliothek Oldenburg, der späteren Landesbibliothek Oldenburg] [CIM I 507]

[Schöne Künste und Technologie - V. Musik. VI. Schauspielkunst. VII. Technologie. VIII. Oeconomie. IX. Systematische Künste. X. Spiele] [CIM I 507: 37]

**Merzdorf, Johann Friedrich Ludwig Theodor**

**[Oldenburg], [1873-1938]**

X. Spiele.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-74605](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-74605)

Selen, Selenium [Pseud.].  
 s. Antiquar <sup>der Jugend</sup> Herzog v. Braunschweig  
 [wohl. Name].

Heidebrand und der Lasa Tamilorum  
 [Beab. u. d. B.].  
 s. Bilguer, Paul Rudolf von Hand

- 1 Andino, Pietro Dialogo - nel quale si parla del gioco con moratita piacesole. Venezia Bartolomeo 1748. 8.
- 2 Spialalmanach <sup>2</sup> Laufers ( ) <sup>1</sup> Maxim Zynl. Almanach für Julij 1778. Luken. Onfing 1778. <sup>1</sup> Eng. von Johann Basar Spield 1778. 8.
- 3 Almanach ( J. d. L. ) <sup>1</sup> Die vienda Almanach gung 1778. Luken. 300 Spiele zum Ablesen und Ablesen. 2 von Basar 1778. Luken. 306. 8.
- 4 Almanach ( M. ) Mathematisches Spiele. 2 Teile mit Figuren. Leipzig, Verlag, 1911. 8.
- 5 Lafschoff ( Wilhelm ) : Waffenspiel Spiele. 365 Figuren, im Waffenspiel. 1 Teil. Leipzig, Verlag, 1922. 8.
- 6 Almanach, gung v. Basar 1778. Luken. 306. 1 Teil. Leipzig, Verlag, 1911. 8.
- 7 Lasa, Handbuch des Schachspiels. 1843. Leipzig. 8.
- 8 Bilguer ( P. R. ) Handbuch des Schachspiels. 6 Aufl. Leipzig. Teil 1880. 8.
- 9 Amoch, Hans : Nachtrag zu P. R. Bilguer ( v. d. Lasa ) Handbuch des Schachspiels für die Jahre 1916, 1929. Berlin u. Leipzig, de Grünig, 1930. 4.
- 10 Dufault, Jean De la passion du jeu, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Paris. 1779. Vol. 1. 2. 8.
- 11 Erklärung und Anleitung zum Schachspiel für Freunde u. Anfänger dieses König. Spiele. Leipzig, Teubner, 1911. 8.
- 12 Historie, The Art of Chess, taught with simplicity and plain instructions, by which any one may easily play at it, without the help of a teacher. London. 1763. 8.





Verlust durch Benützer. 1. 6. 1996.  
Bst.

Bardi, Giovanni dei Cte

1.

Venio, Giovanni de' Bardi Cte di

1.





