Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Nur eine Saite noch ... Gedichte

Diekmann, Adolf Oldenburg, [1913]

Stille Stunde.

<u>urn:nbn:de:gbv:45:1-82061</u>

Stille Stunde.

Dom Himmel lösen sich die letzten Strahlen Und wandern glutrot durch das müde Land. Sie schleichen durch mein fensterchen und malen Mir flücht'ge Kreise an die weiße Wand.

Sie fliehn und kommen, zittern leis und kosen Dort überm Eckschrank um das große Bild. Ich schau' es an. Und wie von schweren Rosen Ein schwüler Duft aus seinem Rahmen quillt.

Das ist das Untlitz, dessen bleiche Farben Mir, ach so oft, in bitterm Traum genaht. Das sind die Augen, die um Liebe warben, Die noch kein Herz so ganz ergründet hat.

Das sind die Lippen, die voll Lebensgluten Sich bebend einst auf meinen Mund gepreßt. Wirr um die Stirn die dunkeln Locken fluten, Voll Blanz, wie von des himmels Tau durchnäßt.

Die alten Lieder sind ja längst verklungen, Doch friedevoll ist dieses Abends Ruh'... Mir zieht's durchs Herz wie von Erinnerungen, Und meine Sonne bist und bleibst nur du!

Sommerabend.

Der Tag geht schon auf fremden Wegen, Und in den Büschen harrt die Nacht. Auf feld und Hain und Dächer legen Sich zarte, gold'ne farben sacht. Beim Strauch, wo sich die Umseln wiegen, Ceuchtkäfer hin und wieder glühn: Heut' wird tiefleuchtend und verschwiegen Die Liebe in den Gärten blühn!

Die fernen Gluten sacht verglimmen, Um Walde steigt der Mond herauf. Nun wachen tausend seine Stimmen Frohlockend in den Tiesen auf. Um Tor klingt eine traute Weise, Wo düsteschwül die Rosen stehn: Heut' wird geheimnisvoll und leise Die Liebe durch die Gärten gehn!

争争

Der Mond erwacht.

Wenn auf die Dämmerflur hinzittert leise Der Abendtau, Erwacht der Mond und wandert seine Kreise Im tiefen Blau.

Und flüsternd rinnt durch hohe Buchenkronen Sein Silberlicht. Er küßt die Blumen, die am Hange wohnen, Und weckt sie nicht.