

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Der Nachlaß August Hinrichs in der Landesbibliothek Oldenburg**

**Onnen, Johann  
Preuss, Gerhard**

**Oldenburg, 1984**

[urn:nbn:de:gbv:45:1-136938](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-136938)

*Handexemplar  
Hm - Majada*

DER NACHLASS AUGUST HINRICHS  
IN DER  
LANDESBIBLIOTHEK OLDENBURG

Katalog  
bearbeitet von  
Johann Onnen und Gerhard Preuß

Mit einem Beitrag von Karl Veit Riedel



Holzberg



NACHLASS AUGUST HINRICHS IN DER LANDESBIBLIOTHEK OLDENBURG



— Grauskala #13 —

**C**

**Y**

**M**

*B.I.G.*

**A**

1

2

3

4

5

6

**M**

8

9

10

11

12

13

14

15

**B**

17

18

19

SCHRIFTEN DER LANDESBIBLIOTHEK OLDENBURG

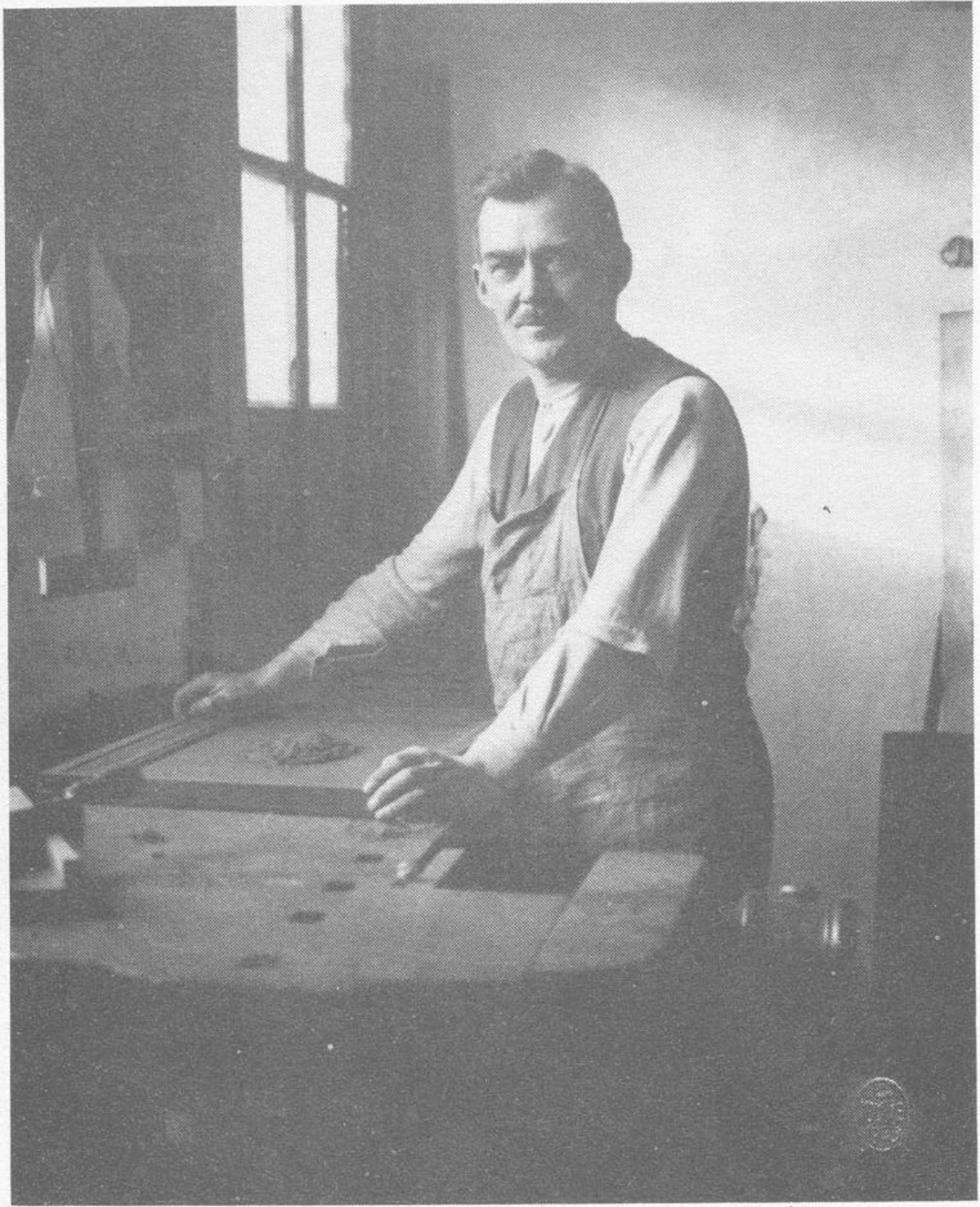
hrsg. von Armin Dietzel

11

zugleich Kataloge der Landesbibliothek Oldenburg

2





August Hinrichs noch an der Hobelbank

Bild: Wöltje 1923

DER NACHLASS AUGUST HINRICHS  
IN DER  
LANDESBIBLIOTHEK OLDENBURG

Katalog  
bearbeitet von  
Johann Onnen und Gerhard Preuß

Mit einem Beitrag von Karl Veit Riedel



HEINZ HOLZBERG VERLAG - OLDENBURG

1984



## Öffnungszeiten der Landesbibliothek Oldenburg

Lesesaal: Mo-Fr 11-19 Uhr; Sa 9-12 Uhr

Ausleihe: Mo, Mi, Fr 11-17 Uhr; Di u. Do 11-19 Uhr; Sa 10-12 Uhr

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

*Onnen, Johann:*

Der Nachlass August Hinrichs in der Landesbibliothek  
Oldenburg : Katalog / bearb. von Johann Onnen u. Ger-  
hard Preuss. Mit e. Beitr. von Karl Veit Riedel. -  
Oldenburg : Holzberg, 1984.

(Schriften der Landesbibliothek Oldenburg ; 11) (Kataloge  
der Landesbibliothek Oldenburg ; 2)

ISBN 3-87358-192-2

NE: Preuss, Gerhard.; Landesbibliothek <Oldenburg, Oldenburg>: Schriften  
der Landesbibliothek . . . ; Landesbibliothek <Oldenburg,  
Oldenburg>: Kataloge der Landesbibliothek . . . ; HST

© 1984 Landesbibliothek Oldenburg  
Gedruckt bei Isensee in Oldenburg





## V o r w o r t

Hier soll auf drei Fragen eingegangen werden:

Wie kam der Nachlaß an die Landesbibliothek? (I.)

Wie wurde er erschlossen? (II.)

Welchen Umfang und Inhalt hat er, und wie wurde dem Inhalt bei der Erschließung Rechnung getragen? (III.)

### I.

Der Nachlaß August Hinrichs kam im Zusammenhang mit dem Jubiläum anläßlich der 100. Wiederkehr seines Geburtstages an die Landesbibliothek, in seinem Hauptteil als Geschenk direkt von der Erbegemeinschaft, in seinem Briefteil über die Oldenburgische Landschaft, die ihn von der Erbegemeinschaft als Geschenk erhalten hatte. Von ihr hat ihn die Bibliothek im Kauf erworben. Mit dem Erlös stand der Oldenburgischen Landschaft ein Grundstock für die Errichtung der August-Hinrichs-Stiftung <sup>1)</sup> zur Verfügung.

Schon zur Vorbereitung der Jubiläumsausstellung, <sup>2)</sup> die am 18.4.1979 in der Bremer Landesbank, Oldenburg, eröffnet wurde, waren im Sommer 1978 größere Teile des Nachlasses von August Hinrichs aus den Händen seiner Söhne Gerhard und Professor Hajo Hinrichs an die Bibliothek gekommen. Dieser Bestand wurde vermehrt und vervollständigt durch weitere Geschenke der Erbegemeinschaft vom November 1980 und Sommer 1982, während die berichtete Vervollständigung durch Kauf im Oktober 1981 erfolgte. Einzelne weitere Nachlaßstücke, die in das Eigentum der Oldenburgischen Landschaft übergegangen waren, hat diese der Bibliothek Ende 1982 als

---

1) Die August-Hinrichs-Stiftung zur Förderung der Dichtung im niederdeutschen Sprach- und Kulturraum und der Literaturforschung im gleichen Bereich wurde von der Oldenburgischen Landschaft am 6.2.1982 begründet.

2) K.V. Riedel u. A. Dietzel: August Hinrichs 1879 - 1956. Ausstellung anl. der 100. Wiederkehr des Geburtstages in der Eingangshalle der Bremer Landesbank/Staatliche Kreditanstalt Oldenburg-Bremen, August-Hinrichs-Hof, Oldenburg. Oldenburg: Isensee 1979. 99 S.  
Umschlagt.: August Hinrichs zum 100. Geburtstag 18.4.1979.



Dauerleihgabe zur Verfügung gestellt. Sie sind in diesem Katalog mit dem Eigentumsvermerk OL gekennzeichnet. Nachdem im Oktober 1983 die letzten zum literarischen und Briefwerk gehörigen, noch auffindbaren Stücke aus der Erbegemeinschaft geschenkweise an die Bibliothek gelangt sind, ist anzunehmen, daß nun alles davon noch Erhaltene hier zusammengekommen ist. Der Erbegemeinschaft Hinrichs gebührt der Dank der Bibliothek für die Schenkungen, der Oldenburgischen Landschaft für alles entgegenkommende Zusammenwirken.

## II.

Durch die ehrenamtliche Tätigkeit von Herrn Abteilungsdirektor i. R. Johann Onnen war es der Bibliothek möglich, die mit dem Geschenk übernommene Aufgabe der katalogmäßigen Erschließung soweit zu fördern, daß schon im Sommer 1982 ein erster handschriftlich ausgearbeiteter Katalog mit 243 Nummern vorlag. Um darauf aufbauend einen endgültigen Katalog zum schriftstellerischen Werk in druckreifer Form zu erstellen, konnte die Bibliothek aus Sondermitteln des Niedersächsischen Ministers für Wissenschaft und Kunst den Germanisten und Bibliothekar Herrn Gerhard Preuß für insgesamt neun Monate beschäftigen. Er erfüllte diese Aufgabe durch eine umfassende Neubearbeitung unter Einbeziehung aller nachgekommenen Stücke. Hinsichtlich des zweiten Teils, nämlich der Briefe, die Herr Onnen vollständig aufnahm, lag bei Herrn Preuß nur eine bibliothekarische Überarbeitung, bei der auch die korporativen Verfasser, wie Verlage und Gesellschaften, noch voll berücksichtigt wurden. So ist der nun fertige Katalog zu einem Gemeinschaftswerk geworden. Beiden Herren spreche ich für die Bearbeitung herzlichen Dank aus.

## III.

Der vorliegende Nachlaß ist in seinem umfangreichen Kern ein echter Nachlaß, Schriftgut, das August Hinrichs im Laufe seines Lebens selbst gesammelt und zum Teil auch schon in eine sachliche Ordnung gebracht hat. Was nach seinem Tode hinzugekommen ist, Berichte und Kritiken von Aufführungen, Würdigungen von

Person und Werk, ist von Hajo Hinrichs gesammelt und der Bibliothek so übergeben. Es wurde in den Katalog aufgenommen, ohne daß dafür eine weitere Vervollständigung angestrebt worden wäre.

Die mit dem Nachlaß übergebenen gedruckten Ausgaben von Werken, auch von Übersetzungen derselben, wurden in den Buchbestand der Bibliothek aufgenommen. Im Katalog ist nur die bibliographische Angabe der Erstveröffentlichung genannt. Nur Abdrucke von kleineren Werken, die sonst im Nachlaß nicht vertreten sind, wurden beim Nachlaß mit aufgenommen. Wenn Schriften anderer Verfasser mit deutlichem Bezug auf August Hinrichs im Nachlaß enthalten waren, sind auch diese an ihrer Stelle verblieben.

Für den Umfang des eigentlichen Nachlasses ergibt ein Vergleich mit der Personalbibliographie von Erika Seyboldt <sup>3)</sup>, daß das durch Veröffentlichung bekannte Werk von August Hinrichs - in der Form von Manuskripten oder Typoskripten - zum weitaus größten Teil im Nachlaß enthalten ist. Es fällt jedoch auf, daß auch zu größeren Werken die Originalfassungen nicht mehr vorhanden sind. <sup>4)</sup>

- 
- 3) Erika Seyboldt: August Hinrichs und sein Werk.  
Versuch einer Personalbibliographie.  
Prüfungsarbeit. Hamburg 1957, vgl. S. 1 dieses Kataloges.
- 4) Zu folgenden Stücken konnten trotz intensiver Recherchen durch die Erbgemeinschaft die Originale nicht mehr aufgefunden werden: Zu den Romanen "Das Licht der Heimat" und "Die Hartjes". Lediglich Notizen, die als Beigaben aufgenommen sind, liegen vor. Zu den Novellen und Erzählungen Gertraudis, Der Landstreicher, zu sechs Einzelstücken aus dem Kriegserinnerungsband "An der breiten Straße nach Westen" und zu der Erzählung "Oma". - Bei den Bühnenstücken fehlen die Manuskripte zu Frithjof, De Aukschon, Diederk schall freeen, Schwere Zeit (davon ist nur die niederdeutsche Fassung vorhanden), Siebzehn und zwei (davon ist nur die niederdeutsche Fassung vorhanden mit dem Titel Alltomal Süner); ferner fehlen die Manuskripte zu dem Festspiel zum 21. Kriegs- und Turnfest des 5. Kreises der Deutschen Turnerschaft, zu "Neue Jugend, ein Festspiel für Turner", und zu dem "Aufruf zur Freude, ein Sprech- und Bewegungschor für Turner". - Von den Gedichten, die bei Seyboldt aufgeführt sind, sind zu folgenden Stücken keine Originale vorhanden:

Ick hörd eene ole Wiese ...  
Nu seilt dat ole Jahr bargaf ...  
Bööm un Minschen möt ...

Der literarische Nachlaß (Teil 1) enthält aber über die bekannten Stücke hinaus einige Werke, die bisher offensichtlich noch unveröffentlicht sind. Daraus sind besonders drei Werke zu nennen: Der Wiesenhof. Erzählung (Nr. 68), Das große Los. Bühnenstück in drei Acten (Nr. 148) und ein Bühnenstück ohne Titel zum Kulturleben Oldenburgs um 1922 (Nr. 156).

Ein Blick ins Inhaltsverzeichnis zeigt die Vielseitigkeit des Dichters. Die literarischen Formen von Lyrik, Bühnenstück, Erzählung, Novelle und Roman sind dem Dichter alle geläufig. Die Verwendung des Hochdeutschen überwiegt die des Niederdeutschen bei weitem. Versucht man, das Werk des Dichters chronologisch zu sehen, so wird man leicht feststellen, daß in bestimmten Schaffensperioden bestimmte literarische Formen überwiegen, wie in der Zeit vor dem 1. Weltkrieg das dramatische Werk und in der Zeit nach dem 1. Weltkrieg das erzählende. Zu Beginn der 30er Jahre gewinnt abermals das Bühnenwerk das stärkere Gewicht, und in der Zeit nach dem 2. Weltkrieg setzt das erzählende Werk neu und stark ein. Eine Würdigung des Werkes, die in diesem Katalog nicht ganz fehlen soll, bleibt Herrn Karl Veit Riedel vorbehalten, der in der Zeit der Jubiläumsfeiern mit ihren zahlreichen begründeten und unbegründeten Gegenstimmen es verstanden hat, dem Dichter gerecht zu werden. <sup>5)</sup>

Der Briefnachlaß (Teil 2) mit seinen über 3.000 Einzelstücken mußte eine formal durcagenende Ordnung erfahren: Jeder Brief steht nun unter seinem Verfasser. Die weitere Untergliederung ist in der Einleitung beschrieben.

In der Korrespondenz kommen insgesamt 729 persönliche und korporative Verfasser vor. Die Zahl der Adressaten von August Hinrichs selber beträgt 187. Die Korrespondenten und

---

5) Vgl. den in Anm. 1 gen. Katalog, S. 9 - 44.  
Ders.: August Hinrichs 1879 - 1956. Leben - Werk - Menschenbild. Arbeitsgrundlage, zusammengestellt zur Vorbereitung der August-Hinrichs-Tage der Oldenburgischen Landschaft 18. IV. bis 5. V. 1979.  
Oldenburg 1979. IV, 184 S. 4<sup>o</sup> Mscnr. autogr. Sign.: Cim I 88<sup>xx</sup>

Einzelbriefe sind für die spätere Forschung nicht alle von gleichem Wert. Etwa die Hälfte der Stücke ist Korrespondenz mit Freunden, Bekannten und insbesondere mit Schriftstellern aus der nordwestdeutschen Region. Die andere Hälfte aber ist geschäftliche Korrespondenz mit Verlagen, Theaterintendanturen, Rundfunk- und Filmgesellschaften und anderen Institutionen. Für beide Gruppen wurde das Aufnahmeverfahren der Bedeutung angepaßt: Von den persönlichen Briefen ist jedes Stück mit Datum und Umfang einzeln verzeichnet. Von der geschäftlichen Korrespondenz wurden nur summarische Aufnahmen mit Angaben des Zeitraumes gemacht.

Welcher Wert den sich oft über viele Jahre hin erstreckenden persönlichen Briefwechseln mit Schriftstellerkollegen allein schon nach biographischem Gesichtspunkt zukommt, etwa dem mit Wilhelm Scharrelmann, Alma Rogge, Karl Bunje u. a., und welche Perlen auch sonst in diesem Schatz persönlicher Mitteilungen und fachlicher Aussprachen wie z. B. in der Auseinandersetzung über die plattdeutsche Rechtschreibung versteckt sind, darauf hat der Verfasser dieses Katalogteiles schon öffentlich hingewiesen. <sup>6)</sup>

Damit die manchmal schon durch August Hinrichs selber festgehaltenen sachlichen Bezüge bei der gewählten formalen Ordnung nicht verlorengelassen, aber auch um gewisse Übersichten einfach zu ermöglichen, wurden die in den Anlagen beigefügten thematischen Zusammenstellungen erarbeitet. Wer den sachlichen Zugang zu den Briefen sucht, wird sie dankbar begrüßen.

Die Reinschrift der Druckvorlage besorgte für Teil 1 Herr Preuß, für alles übrige Frau Hannelore Haak. Beiden gilt unser Dank.

Besonderer Dank gilt Herrn Dr. Karl Veit Riedel für die kritische Würdigung des Dichters. Wenn dieser Katalog das kritische Studium seines Lebenswerkes weiter fördert - und dazu gab es schon während der Bearbeitung Gelegenheit -, dann wird sein Zweck erreicht.

---

6) Johann Onnen: Briefe im literarischen Nachlaß von August Hinrichs. In: Nordwest-Heimat. Beilage zur Nordwest-Zeitung 1983, Nr. 9. 10. 11.

Zu den Druckkosten hat das Land Niedersachsen den überwiegenden Teil aus Sondermitteln zur Verfügung gestellt. Auch die Oldenburgische Landschaft hat dazu beigetragen. Beiden Körperschaften sei an dieser Stelle dafür gedankt.

Dem Heinz-Holzberg-Verlag danke ich für die Aufnahme in den Vertrieb, der Druckerei Isensee für den Druck.

Armin Dietzel

Berichtigungen zu Onnen, Johann, u. Gerhard Preuß:

Der Nachlaß August Hinrichs in der  
Landesbibliothek Oldenburg. Oldenburg 1984.

---

S. IX statt 1 - 234: 1 - 134

S. XII statt IX. Briefe ... 586:

Nachtrag. Gedichte,  
Sprüche u. Sprich-  
wörter ... 586 - 588.

(Versehentlich ist S. XII in einer  
früheren Fassung in den Druck gegeben  
worden.)

S. XXII Vor verso, rückseitig: '

S. 39 statt Nr. 31 u. 32: 131 u. 132



<u>Inhaltsverzeichnis</u>	Seite
Vorwort	III
Inhaltsverzeichnis	IX
Sachlicher Überblick über den Nachlaß, Teil 1	X - XII
August Hinrichs. Seine Bedeutung und seine Persönlichkeit. Von Karl Veit Riedel	XIII
Hinweise für den Benutzer	XIX
Abkürzungsverzeichnis	XXII
Katalog	
Teil 1: Nachlaßstücke zum schriftstellerischen Werk und zur Biographie bearb. von Gerhard Preuß nach Vorarbeiten von Johann Onnen	1 - 234
Register der Überschriften und Initien	135 - 154
Teil 2: Briefe von und an August Hinrichs bearb. von Johann Onnen	155 - 279
Anlagen 1 - 7 mit systematischen Übersichten über Bezugfelder des Briefwechsels	280 - 295

	Nummern
<u>Teil 1:</u> I. Erzählende Werke .....	1 - 122
A. Romane, Novellen, Erzählungen und Märchen .....	1 - 78
B. Anekdoten .....	79 - 119
1. Texte von August Hinrichs ....	79 - 110
2. Weitere, an August Hinrichs mitgeteilte Texte .....	111 - 119
C. Reiseberichte .....	120 - 122
1. Afrikareise (Seereise nach Marokko und Algerien) 1930 .....	120 - 121
2. Amerikareise (Flugreise in die USA) 1956 .....	122
II. Bühnenstücke und Hörspiele .....	123 - 159
III. Gedichte .....	160 - 316
A. Literarische Gedichte .....	160 - 242
B. Gelegenheitsgedichte .....	243 - 290
C. Kriegsgedichte .....	291 - 315
D. An August Hinrichs mitgeteiltes Gedicht .....	316
IV. Notenmanuskripte mit Texten von August Hinrichs .....	317 - 319
V. Einfälle, Gedanken, Sprüche und Sprichwörter	320 - 345
VI. Gegenstandsbezogene Abhandlungen und Schriftstücke .....	346 - 459
A. Handwerk und Kunst .....	346 - 354
B. Über Literaturpreise und Preisaus-schreiben für Schriftsteller .....	355 - 356



C. Theater .....	357 - 377
1. Theoretische Schriften .....	357 - 370
2. Über einzelne Schauspielhäuser .....	371 - 377
D. Rundfunk und Film .....	378 - 387
E. Über einzelne Persönlichkeiten und literarische Werke .....	388 - 405
F. Norddeutsche Heimat .....	406 - 431
G. Zur plattdeutschen Rechtschreibung ..	432 - 456
H. Mahnungen im 1. und 2. Weltkrieg ....	457 - 459
VII. Schriftstücke zu Leben, Werk und Rezeption	460 - 584
A. Zur Person .....	460 - 530
1. Autobiographische Zeugnisse, Dokumente (außer Briefen) und sonstige Materialien .....	460 - 504
2. Berichte über Begegnungen mit August Hinrichs sowie Darstellungen und Notizen zu seiner Persönlichkeit und Biographie	505 - 515
3. Literarischer Umkreis (außer Briefen) .....	516 - 530
a. Ollnborger Kring .....	516
b. August-Hinrichs-Bühne	517 - 518
c. Dichtervereinigungen und -treffen .....	519 - 526
d. Dichter in Norddeutschland .....	527 - 530
B. Zum literarischen Werk .....	531 - 551
1. Titeltzusammenstellungen .....	531 - 545
a. Erzählende Werke .....	531 - 541
b. Bühnenstücke .....	542 - 545
2. Dichterlesungen .....	546 - 549
a. Terminaufstellungen von August Hinrichs .....	546
b. Merkblatt für August Hinrichs .....	547
c. Programme .....	548
d. Berichte und Kritiken	549

3. Würdigungen und Wertungen ....	550 - 551
C. Ehrungen und Würdigungen zu den Geburtstagsjubiläen .....	552 - 573
1. Zum 50. Geburtstag 1929 .....	552 - 553
2. Zum 60. Geburtstag 1939 .....	554 - 561
3. Zum 65. Geburtstag 1944 .....	562 - 564
4. Zum 70. Geburtstag 1949 .....	565
5. Zum 75. Geburtstag 1954 .....	566 - 573
D. Posthumes Gedenken .....	574 - 584
1. Nachrufe 1956 .....	574 - 576
2. Zum 80. Geburtstag 1959 .....	577 - 579
3. Zum 85. Geburtstag 1964 .....	580
4. Zum 10. Todestag 1966 .....	581
5. Gedenken und Diskussion zum 100. Geburtstag 1979 .....	582 - 584
a. Briefe .....	582
b. Zeitungsausschnitte .....	583
c. Ausstellungskatalog .....	584
VIII. Fotos (ausgenommen solche, die einzelnen Bühnenstücken zugeordnet werden konnten), unbeschriebene Ansichtskarten und Lithographie .....	585 - 588
<u>Teil 2</u> (IX.) Briefe .....	586
X. Böcher mit hel. Widmungen für Anja'st Hinsichts (Geschenke der Verf.)	

# AUGUST HINRICHS

## Seine Bedeutung und seine Persönlichkeit

Von Karl Veit Riedel

August Hinrichs, soviel kann als gewiß gelten, ist der populärste oldenburgische Schriftsteller; seine Beerdigung am 26. Juni 1956 glich einem Oldenburger Volkstrauertag. In den 30er und 40er Jahren war er der meistgespielte lebende deutsche Bühnenautor. Anlässlich der 100jährigen Wiederkehr seines Geburtstages wurde seiner in Oldenburg mit einem umfangreichen Veranstaltungsprogramm gedacht. Angeregt durch die damit verbundene Erinnerung wurde 1982 von der Oldenburgischen Landschaft die "August-Hinrichs-Stiftung" zur Förderung der Literatur im niederdeutschen Sprach- und Kulturraum ins Leben gerufen, und gleichzeitig übernahm die Landesbibliothek Oldenburg seinen umfangreichen literarischen Nachlaß, den sie jetzt detailliert verzeichnet und erschlossen hat.

Es kann nicht ausbleiben, daß in diesem Zusammenhang die Frage nach der literarischen Bedeutung von August Hinrichs gestellt wird. Immerhin sind seine Romane, Erzählungen und Aufsätze mit Ausnahme einiger Neudrucke meist kleiner Erzählungen und humoriger Splitter vom Büchermarkt verschwunden, und mit Ausnahme seiner bekanntesten niederdeutschen "Bauernkomödien" wird auch keines seiner Bühnenstücke mehr aufgeführt. Das meiste von dem, womit er in seiner Zeit auch über Oldenburg hinaus wirkte, ist allenfalls noch wenigen Spezialkennern, und auch dies nur höchst lückenhaft, bekannt.

Daß er auf so eigentümliche Weise in Vergessenheit geriet, war zwangsläufig. Geboren am 18. April 1879 in Oldenburg und gestorben am 20. Juni 1956 in Huntlosen im Landkreis Oldenburg gehört er einer Generation an, die man im Gegensatz zu den sogenannten "weißen Jahrgängen" als "schwarze Jahrgänge" bezeichnen möchte; denn sie mußten in allen Etappen einer besonders schnellebigen und an harten Auseinandersetzungen überreichen Zeit an der Front



stehen. Seine gewiß nicht leichte, aber doch mit Geborgenheit erfüllte Kindheit erlebte er in den Konjunkturjahren nach der Reichsgründung. Nach Lehre im väterlichen Betrieb und Gesellenwanderschaft durch halb Europa machte er sich als junger Tischlermeister selbständig, als die Fabrikproduktion die alten Handwerksmöbel zu verdrängen begonnen hatte. Als Soldat und Sanitäter erfuhr er im Ersten Weltkrieg die Schrecken einer "neuen" Kriegsführung; seine realistischen Kriegserlebnisse, die erst 1935 in dem Sammelband "An der breiten Straße nach West" zusammengefaßt erschienen, erregten als Einzelbeiträge während des Ersten Weltkrieges in die Heimat gesandt, den Unwillen der Zensur. In den 20er Jahren hatte er als Handwerker, und nun nicht nur als erfahrener Tischlermeister, sondern auch geachteter Berufsschullehrer mit der katastrophalen Wirtschaftsnot zu kämpfen und zugleich als Schriftsteller, der er inzwischen auch geworden war, mit all den alten und neuen Kunstgesinnungen, die damals erbittert heftig aufeinanderprallten. Im Dritten Reich war er, gerade weil er nun zum Erfolgsschriftsteller geworden war, eingezwängt in das Dickicht zwischen Macht und Hilfe. Dann mußte er, fast möchte man sagen, schon arrivierte und alt, nach dem Zweiten Weltkrieg als "Normalverbraucher", aus seiner Wohnung Vertriebener und endlich in Gruppe 5 "Entnazifizierter" die Nöte der Nachkriegszeit durchstehen. Schließlich noch wurde er Zeuge der Wiederkonsolidierung und der ersten Wirtschaftswunderjahre.

In jeder Phase stand immer neu die Existenzfrage, der Kampf ums Dasein. Das eben auch ist ein Hauptthema aller seiner schriftstellerischen Arbeiten. Man kann den Begriff Existenzkampf vordergründig als primitiven Kampf ums elementare Überleben verstehen oder hämisch mit Ellenbogengesinnung verwechseln. Im Grunde geht es überhaupt und besonders in den Stücken und Schriften von August Hinrichs um etwas anderes und um mehr, nämlich um die Behauptung des Menschen gegen Not und widrige, unbeeinflussbare Gegebenheiten, um Lebenssteigerung durch Leistung, um die Wahrung von Rechten, Freiheiten und Werten und nicht zuletzt auch um kulturelle Bereicherung, die selbstverständlich und unverzichtbar Bestandteil menschlicher Existenz sind.



Die ersten schriftstellerischen Versuche von August Hinrichs waren Gedichte und Festspiele für Turner; sie entstanden als Beiträge zu Bierzeitungen und Texte für Festaufführungen unter dem Motto "August, mach was!" und erlangten Bedeutung für alle Turner in Deutschland. Ihnen folgten ernste Bühnenstücke. Sein dramatischer Erstling "Kinder der Sehnsucht", das einen bis zur mörderischen Härte getriebenen Arbeitskonflikt zum Gegenstand hatte, wurde 1909 (tolerantes Oldenburg!) in Anwesenheit des Landesherrn im Großherzoglichen Theater in Oldenburg uraufgeführt. Bemerkenswerte Achtungserfolge schlossen sich an.

Zum Erfolgsautor wurde August Hinrichs erst sehr viel später durch seine niederdeutschen Bauernstücke. Zunächst waren es Einakter, aber sie bildeten den Grundstock der Bauernhausspiele in Zwischenahn, einem der frühen deutschen Freilichtmuseen, und der niederdeutschen Bühne Oldenburg, die sich seit 1921 entwickelte, die ohne den Anteil der Familie Hinrichs undenkbar wäre und seit 1938 seinen Namen trägt. Nachdem er schon mit Stücken in der Fortführung der von Nikolaus Bärmann und Georg Ruseler gegebenen Vorbilder im Genre des Niederdeutschen Bühnenspiels erfolgreich war, verwandelte er 1929 einen ebenso ernsten wie zeittypischen, tatsächlichen Vorfall in Südoldenburg mit gerichtlichem Nachspiel in Oldenburg zu einer noch während des Verfahrens uraufgeführten "Swienskummedi", die unter dem Titel "Krach um Jolanthe" auch verfilmt und unter den wunderlichsten Titeln in allen Erdteilen gespielt wurde. Der Erfolg nimmt nicht wunder, denn der Autor erwies sich auch hier als ausgezeichneter Handwerker: auf keiner Seite unter drei brillant komische Stellen - heute sagt man Gags, damals sagte man Lacher. Das bedeutet, daß auch, wenn darstellerisch viel verschenkt wird, die "Swienskummedi" eine bombensichere Aufführung garantiert. Das ist mit der "Burnkummedi", die später unter dem Titel "Wenn der Hahn kräht" über alle Bühnen ging und ebenfalls verfilmt wurde, nicht anders. Allerdings ist seine dritte Bauernkomödie "För de Katt" noch weit besser gebaut und bringt seine Komödienkonzeption kurerter



"bodenständiger" Dickschädelei noch klarer zur Geltung, wurde aber nie so erfolgreich.

Ähnlich verhält es sich mit seinen Romanen. In ihnen schlagen sich persönliche Erlebnisse, oldenburgische Lebensverhältnisse und allgemeine Zeiterscheinungen am intensivsten nieder. Aus ihnen erkennt man am besten den Schriftsteller, sein Weltbild und seinen Bezug zur Zeit. Nur sind sie zu sehr Ausdruck der Entstehungszeit und stehen einer gehobenen Unterhaltungsliteratur zu nahe, um dauerhaften Leseerfolg zu garantieren. Die ernstesten und mehr noch die heiteren Erzählungen sind, zumal sie immer einen sehr starken Bezug zu seiner oldenburgischen Heimat haben, ganz bruchlos in sein Gesamtwerk eingebunden, allerdings sind die heiteren bei den Lesern und Verlegern länger in Gunst geblieben. In seinen Gedichten erweist sich August Hinrichs, was bei seiner Neigung zu Beobachtung, menschlichem Verstehen und Humor nicht zu verwundern ist und auch keinen Makel darstellt, eher als zweitrangig; ein sprachmächtiger lyrischer Dichter war er nicht; dafür ein guter Handwerker im Stückenbauen und, was ihn auch im Leben auszeichnete, ein Meister des richtigen Worts zur rechten Zeit.

Dies bewies er in zahlreichen Aufsätzen, auch Kritiken und Gedanken über das Theater und die niederdeutsche Sprache, kleineren Diskussionsbeiträgen zumeist, und in seinen unmittelbaren Aktivitäten, im "Kringrat" der Heimatpflege und der "niederdeutschen Art" verschriebenen "Ollnburger Kring", gleichzeitig in der für Oldenburg in Aufsehen erregender Weise die neue Kunst fördernden "Vereinigung für junge Kunst", im "Oldenburger Werkhaus" und im Theaterausschuß, alles vor dem Dritten Reich.

Seine auf festem Boden stehende, fast möchte man sagen, solide und praktische Weltanschauung kommt überall zutage. Was ihn früh prägte als Sohn eines aus alter bäuerlicher Familie stammenden Tischlers, war das Handwerk und die Begeisterung im Verein der Turnerschaften. Realistisch, Leistung respektierend, heimatverbunden, liberal und national waren er und seine



Handwerkskollegen und Turnerkameraden, auf keinen Fall nationalsozialistisch, auch nicht aus Opportunismus nach 1933.

Damit stellt sich wieder die anlässlich der Veranstaltungen zur 100jährigen Wiederkehr seines Geburtstages so dringlich, aber auch so unzureichend aufgeworfene Frage "August Hinrichs und der Nationalsozialismus", die sich auf zwei Kernpunkte konzentriert: sein Stedinger-Spiel und seine Tätigkeit als Landesleiter der Reichsschrifttumskammer ab 1935.

Schon vor der sogenannten Machtergreifung und lange bevor sein Spiel vom Untergang eines Volkes "De Stedinger" 1934, 1935 und 1937 mit immer größerem Aufwand und immer härterer Ausbeutung durch die nationalsozialistische Propaganda aufgeführt wurde, gab es Bestrebungen um ein Volksschauspiel zur Feier der 700. Wiederkehr der Schlacht von Altenesch. Die Aufführungen wirkten durch und durch "völkisch" und hinterließen mit ihrer antikirchlichen Tendenz zumal bei katholischen Christen eine tiefe Demütigung. Prüft man den Text von August Hinrichs, so findet man in ihm keine antichristlichen oder nationalsozialistischen Parolen; das, was den Glauben und Ritus der katholischen Kirche herabwürdigte, war Regie. Aber während man später dem Verfasser die nationalsozialistischen Tendenzen angelastet hat, wurde dem Regisseur, Gustav Rudolf Sellner, der sich als Theatermann durch die für das regionale Propagandaspektakel zur Verfügung stehenden Mittel profilieren konnte, bei seiner glanzvollen Nachkriegskarriere nie ein Stein in den Weg gelegt. Daß August Hinrichs durch die Übertragung der Autorenrechte seines Stedinger-Textes und den Vorbehalt, er dürfe nur in der niederdeutschen Fassung und nur in Bookholzberg gespielt werden, die propagandistische Ausnutzung beschnitt, wurde im Dritten Reich übersehen und später vergessen.

Ähnlich verhielt er sich in übrigen Tätigkeitsbereichen. Die Bibliothek der "Vereinigung für junge Kunst", die er selbst aufgebaut hatte, fiel mit all ihren im Dritten Reich verfemten Titeln, als er dafür "zuständig" war, nicht der nationalsozialistischen Säuberungsaktion zum Opfer, sondern verschwand



unbemerkt. Bauernschlau und unbürokratisch hat August Hinrichs als Landesleiter im Kompetenzwirrwarr des Dritten Reiches schlicht gemuschelt und geholfen. Bis heute ist niemand bekannt, der durch ihn Schaden erlitten oder Ungutes über ihn gesagt hat, wohl aber haben ihm viele für offene und heimliche Unterstützung gedankt. Mutig aufgetreten ist er gegen die Reform der plattdeutschen "Rechtschreibung", die von oben verordnet werden sollte.

August Hinrichs war zum einen Heimatschriftsteller, zumeist hochdeutscher. Auf diesem Gebiet haben seine Themen und Motive für die Gegenwart an Interesse verloren; aber in seinen Romanen, Erzählungen und Aufsätzen kommen vor dem Dritten Reich gewachsene Grundeinstellungen der Generation zwischen den beiden Weltkriegen aufschlußreich und achtbar zum Ausdruck.

August Hinrichs ist zum anderen einer der Klassiker des heiteren niederdeutschen Bühnenspiels und hat darüber hinaus seine Bedeutung für die niederdeutsche Sprache und das literarische Leben in Oldenburg (und dies nicht als produktive Region, sondern als nachvollziehbares Beispiel allgemeiner Entwicklungen verstanden). Worin sein Anteil in diesen Bereichen besteht, wird deutlicher hervortreten, wenn seine Zeit, sein Umkreis und das oldenburgische Kulturleben während der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts historisch noch besser erschlossen sein werden. Mit der Rolle, die er gespielt hat, ist seine Persönlichkeit als humorvoller und liberaler Mensch, als Meister im Entschärfen peinlicher Situationen und als hilfreicher Anreger zumal im Kreis der niedersächsischen Schriftsteller aufs engste verbunden.





## Hinweise für den Benutzer

### Zu Teil 1

Der Umfang der Verzeichnung variiert je nach Beschaffenheit und Wert der Nachlaßstücke. In der Regel hat jedes Stück eine eigene Aufnahme erhalten, doch ist bei Materialien von geringerem Wert die Form einer summarischen Aufnahme gewählt worden. Bei Sammlungen von Anekdoten und Gedichten (nicht aber Sprüchen und Sprichwörtern) werden alle enthaltenen Stücke genannt. Stets wiedergegeben sind auch die Zwischenüberschriften untergliederter Werke.

Für die Ordnung gilt generell: Innerhalb der jeweils kleinsten Gliederungsgruppe stehen Schriftstücke von August Hinrichs vor allen anderen. Dabei sind handschriftliche Stücke vor maschinenschriftlichen eingeordnet und diese vor gedruckten. Soweit möglich ist die weitere Ordnung chronologisch. Hierfür sind in erster Linie Datierungen auf den Nachlaßstücken selbst herangezogen worden, sodann der früheste bibliographisch ermittelte Veröffentlichungsnachweis, bzw. bei Bühnenstücken das Datum der Uraufführung, ersatzweise auch die auf Grund des Inhalts angenommene Entstehungszeit, wenn sie sich hinreichend eingrenzen läßt. Hat sich keine chronologische Ordnung durchführen lassen, erfolgt sie alphabetisch nach Titeln (Überschriften) oder - bei Gedichten und Texten ohne Titel - nach Initien. Der Artikel am Anfang ist dabei übergangen.

Der Übersicht und Auffindbarkeit dient die durchlaufende Numerierung aller Nachlaßstücke und ihrer Katalogaufnahmen. Die Nummern sind Standortnummern, so daß die Reihenfolge der Verzeichnung im Katalog der Ordnung im Nachlaß entspricht. Ausnahmen bestehen nur bei Stücken, die auf Grund ihres Formats oder besonderen Wertes an einem Sonderstandort stehen, auf den aber hingewiesen wird. Innerhalb einer Nummer stehen die vollständigen und unvollständigen Werkfassungen sowie die zu dem Werk in Beziehung stehenden Schriften und Materialien hintereinander. Dementsprechend ist die Nummer untergliedert. Der älteste vorliegende Werktitel dient dabei als Überschrift.

Als Veröffentlichungsnachweis wird in der Regel nur die Erstveröffentlichung angegeben, soweit sie sich ohne größeren Aufwand hat ermitteln lassen. In den meisten Fällen wird auf die entsprechende Nummer in der Bibliographie von Erika Seybold verwiesen.



Die verwendeten Abkürzungen sind mit wenigen Ausnahmen allgemeinverständlich oder aus dem Kontext leicht zu erschließen. Das Abkürzungsverzeichnis löst sie auf, ausgenommen die gängigen.

Verweisungen sind stets gemacht, wenn Nachlaßstücke aus äußeren Gründen nicht an der ihnen eigentlich zukommenden Stelle haben eingliedert werden können. Insbesondere trifft dies zu, wenn eine Werkfassung von August Hinrichs mit einer seiner anderen Schriften an zweiter Stelle in einem Block steht. Zeitungsabdrucke von Werken die auch in anderer Form im Nachlaß vorliegen und in einen anderen übergeordneten Zusammenhang gestellt sind (z.B. Gedenkseite zu einem Geburtstagsjubiläum), sind in diesem Zusammenhang belassen worden, ohne daß von den entsprechenden Werkfassungen aus auf sie verwiesen wird. Im übrigen erfolgen Verweisungen auch, wenn inhaltliche Beziehungen bestehen.

Um das Nachschlagen zum literarischen Werk (Gliederungsgruppen I-V) zu erleichtern, sind Titel (Überschriften) und Initien in einem Register vereinigt worden. Der Artikel am Anfang gilt hier für die Ordnung. Initien sind nur bei Gedichten und bei Werken ohne Titel (Überschrift) berücksichtigt. Bekannte Titelfassungen sind in einigen Fällen auch aufgenommen, wenn sie im Nachlaß selbst nicht vorkommen. So ist nur verfahren, sofern das Werk sich unter einem anderen Titel im Nachlaß befindet. Sprüche und Sprichwörter weist das Register lediglich unter dem summarischen Eintrag nach. Alle anderen im Katalog summarisch aufgenommenen Stücke sind nicht erfaßt. Hierbei handelt es sich um beigegefügte Zeitungsabdrucke einzelner Erzählungen und um die Texte unter den Nummern 587 und 588 des Nachtrags, soweit sie nicht bereits im Hauptteil vorkommen oder im Wortlaut von dort vorhandenen Texten abweichen. Mundartlich und orthographisch bedingte Unterschiede sind dabei unberücksichtigt geblieben.

### Zu Teil 2

Die Ordnung der Briefe ist im Nachlaß wie im Katalog durch das Alphabet der Verfassernamen bestimmt. Innerhalb eines Verfassers sind die Briefe alphabetisch nach Empfängernamen geordnet, innerhalb eines Empfängers chronologisch.

Für jeden Verfasser erfolgt bei Einzelaufnahmen eine fortlaufende, die Empfänger übergreifende Numerierung der Briefe. Bei summarischen Aufnahmen beginnt die Zählung für jeden Empfänger von vorn.



Der Verfassernamen ist in der Regel nach dem vorliegenden Briefkopf angesetzt. In Ausnahmefällen wird davon abgewichen: Wenn im Kopf zwar nur ein persönlicher Verfasser steht, dieser auf Grund des jeweiligen Briefinhalts oder der gesamten Korrespondenz aber eindeutig als Repräsentant eines korporativen Absenders zu erkennen ist, erfolgt die Ansetzung unter dem letzteren. Findet sich umgekehrt ein amtlicher bzw. geschäftlicher Briefkopf auf einem vorwiegend privaten Brief oder unter einer sonst ganz überwiegend privaten Korrespondenz, so ist die Ansetzung unter dem persönlichen Namen gewählt worden. Auf solche Verquickungen von privaten und amtlichen bzw. geschäftlichen Briefen wird durch Angaben in Klammern unter dem Verfassernamen und durch Verweisungen aufmerksam gemacht. Bei korporativen Verfassern sind die Namen der Unterzeichner - soweit lesbar - in Klammern beigelegt, verwiesen wird von ihnen jedoch nicht.



A b k ü r z u n g s v e r z e i c h n i s

Abdr.	Abdruck	m.e.Nz.	mit eigenhändigem Namenszeichen
Abz.	Abzug		
Anh.	Anhang	m.e.U.	mit eigenhändiger Unterschrift
Anl.	Anlage, Anlagen	Ms.	Manuskript
Aufdr.	Aufdruck	mschr.	maschinenschriftlich
aufgest.	aufgestempelt		
Aufl.	Auflage	Pseud.	Pseudonym
Ausg.	Ausgabe	Rdschr.	Rundschreiben
Ausz.	Auszug, Auszüge	Rotst.	Rotstift
Beil.	Beilage	Rs.	Rückseite
beschr.	beschrieben	RSchrk.	Reichsschrifttumskammer
Blaust.	Blaustift	Sey	Bibliographie von Erika Seybold, siehe Seite 1
Bleist.	Bleistift		
Br.	Brief, Briefe	Sonderdr.	Sonderdruck
D.	Durchschrift	Sondert.	Sondertitel
doppels.	doppelseitig	u.d.T.	unter dem Titel
eigenh.	eigenhändig	Überschr.	Überschrift
Eigent. OL	Eigentum der Oldenburgischen Landschaft	Umschlagt.	Umschlagtitel
Einfüg.	Einfügung, Einfügungen	Urauff.	Uraufführung
Einl.	Einleitung	Verf.	Verfasser
erw.	erweitert	Verl.	Verlag
gedr.	gedruckt	Verm.	Vermerk
geh.	geheftet	Veröff.	Veröffentlichung
gekl.	geklebt	vorh.	vorhanden
gestr.	gestrichen	Z.-Ausschn.	Zeitungsausschnitt, Zeitungsausschnitte
getr.	getrennt		
gez.	gezählt	zsgch.	zusammengeheftet
hrsg.	herausgegeben	zsgekl.	zusammengeklebt
hsl.	handschriftlich	zugl.	zugleich
Jg.	Jahrgang	Zweitschr.	Zweitschrift
kart.	kartoniert		
Korr.	Korrektur, Korrekturen	2 <sup>o</sup> -Kasten	Foliokasten
Kt.	Karte, Karten	Gr.2 <sup>o</sup> -Mappe	Großfoliomappe
Lnbd	Leinenband		verso, rückseitig
m.e.Namen	mit eigenhändigem Namen		

Nachlaßstücke zum schriftstellerischen Werk  
und zur Biographie

bearbeitet von Gerhard Preuß  
nach Vorarbeiten von Johann Onnen

Bibliographie

Seybold, Erika: August Hinrichs und sein Werk. Versuch einer Bibliographie. Prüfungsarbeit, der Hamburger Bibliotheksschule vorgelegt am 31. Januar 1957. 48 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

I. Erzählende Werke

A. Romane, Novellen, Erzählungen und Märchen

Sammlungen

An der breiten Straße nach West. 1935  
s. Nr 29.

Schwarzbrot. 1959  
s. Nr 66.

Datierte Stücke

1. De Kumpaniebesichtigung. Een trorige Geschicht.  
Text nur als Ausschn. aus: Nachrichten für Stadt und Land.  
Oldenburg. September 1907. Unterhaltungs-Beil.  
Auf 7 Bl. 8<sup>o</sup> e. Hefts ohne Umschlag u. auf 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> gekl.  
Im Text Bleist.-Striche, Textanfang hsl.
2. Bilder von der Walze. [Erzählungsfolge.]
  - a) [1.] Die verhinderte Orientfahrt.  
13 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
  2. fehlt
  3. Über die Alpen.  
11 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
- b) [I.] Die verhinderte Orientfahrt.  
5 Bl. (S. 104-12) quer-8<sup>o</sup> gedr.  
[Bibliogr. nicht ermittelt.]



II. In Wien.

Ausschn. aus: Nachrichten für Stadt und Land. Oldenburg. 20.6.1909. Unterhaltungs-Beil.

[III.] Über die Alpen.

4 Bl. (S. 13-20) 8° gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.]

[IV.] In Italien.

1 Zettel (S. 60) 7,8 x 14,5 cm gedr. u. 4 Bl. (S. 61-68) 8° gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.]

Texte I-IV eingekl. in Schreibheft 8° mit hsl. autogr. Aufzeichnungen über d. Bearbeitung von Holz, beginnend mit: Das Beizen des Holzes. Dat.: 6.8.09. Auf d. Umschlag aufgekl. Marke mit Namensstempel.

In dems. Heft eingekl.: In der Gletscherwelt. [Erzählung.]  
Ausschn. aus: Nachrichten für Stadt und Land. Oldenburg.  
21.9.1913. Unterhaltungs-Beil.

Erst-Veröff. in: Nachrichten für Stadt und Land. Oldenburg.  
16.5., 20.6., 1.8. u. 19.9.1909, jeweils Unterhaltungs-Beil.

Texte inhaltlich weitgehend - oftmals sogar wörtlich - übereinstimmend mit den entsprechenden Passagen in: Der Wanderer ohne Weg, s. Nr 14.

Die Höllenfahrt. Erzählung um 1910  
s. Nr 243, Bl. 58-61.

3. In der Gletscherwelt. [Erzählung.]  
8 Bl. 4° mschr.  
Veröff. 1913, s. Nr 2b.

4. Thielebergs Fähigkeiten. [Erzählung.]  
In: Kriegszeitung der 4. Armee. Neujahr 1917. Beil. 3 Ex.  
Eigent. OL

5. Der teure Küchengaul. Auf Grund einer wahren Begebenheit.  
[Erzählung.]  
1 Bl. 4°. Ausschn. aus: Die Wochenschau. Nr 4, S. 123. Mit hsl. Dat.: 17.1.1917 u. hsl. autogr. Bitte um Rücksendung.  
Wahrscheinlich aus: Die Wochenschau. Essen. Jg. 9. 1917.  
[Bibliogr. nicht näher ermittelt.]  
Eigent. OL

6. Das Blockhaus. [Erzählung.]  
Text nur als Ausschn. aus: Nordmark-Jugend. Kampfblatt d. Hitler-Jugend im Gebiet 6. Kiel. 15.10.1936.



Laut Angabe in Hinrichs, August: An der breiten Straße nach West. Leipzig 1935, S. 202 Entstehung d. Erzählungen Nr 6, 7, 10 u. 11 während d. 1. Weltkriegs im Felde.  
Veröff. von Nr 6 1932 s. Sey Nr 26.

7. Das Kreuz. [Erzählung.]

a) 9 Bl. (4 Doppelbl. u. 1 Bl.) 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

Entwurf mit geringen Streichungen. Doppels. beschr., ausgenommen Bl. 9. Aufgedr.: Städt. Soldatenheim.

b) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit e. hsl. autogr. Einfüg. auf Bl. 3.

Entstehung d. Erzählung im 1. Weltkrieg, s. Nr 6.  
Veröff. 1935 s. Sey Nr 10.

8. Die Sonntagsschlacht. [Erzählung.]

a) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit geringen hsl. Korr.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit e. geringen hsl. Einfüg. u. Korr. auf Bl. 1.  
2 Bl. als Bl. 4 gez.: 4 u. 4a (2. Fassung von Bl. 4).

Entstehung d. Erzählung im 1. Weltkrieg [aus d. Text erschlossen].

Veröff. in: Hinrichs, August: Heini un de Schoolmester. Norddeutsche Geschichten. Oldenburg 1981, S. 59-66.

9. Die Unterirdischen. [Erzählung.]

Text nur als 13 Z.-Ausschn., davon 12 aus d. J. 1932-37 u. 1 ohne Dat. Z.-Ausschn. Nr 1 aus: Generalanzeiger der Stadt Wuppertal. 20.2.1932.

Entstehung d. Erzählung im 1. Weltkrieg [aus d. Text erschlossen].

10. Der Unterstand. [Erzählung.]

Text nur als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat.

Entstehung d. Erzählung im 1. Weltkrieg, s. Nr 6.  
Veröff. 1935 s. Sey Nr 10.

11. Vor dem Sturm in den Vogesen. [Erzählung.]

1 Bl. (S. 21-22) 4<sup>o</sup> gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.]

Entstehung d. Erzählung im 1. Weltkrieg, s. Nr 6.  
Veröff. 1935 s. Sey Nr 10.

12. Das Licht der Heimat. Roman.

Veröff. 1920 s. Sey Nr 1.- Nur vorh. als: Spr. XIII, 3b/ 390a

Das Licht der Heimat.

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. Mit Korr.

Wahrscheinlich Klappentextentwurf zum Roman.

13. Der Moorhof. [Novelle.]

a) 26 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

b) 20 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Ex. 1 mit geringen hsl. Korr.

Veröff. 1920 s. Sey Nr 2.

14. Der Wanderer ohne Weg. Roman.

Titelbl., 240 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. kart.

Mit geringen hsl. autogr. Korr.- 6 Zeilen hsl. autogr. eingefügt auf Bl. 15.- 2 Bl. als Bl. 21 gez.: 21 u. 21a.- Bl.-Nr 4-8 u. 69-73 in d. Zählung übersprungen.

Veröff. 1921 s. Sey Nr 3.

Inhaltlich eingearbeitet (oftmals mit wörtlichen Übereinstimmungen): Bilder von der Walze, s. Nr 2.

15. Das Nest in der Heide. Roman. [vielm. Novelle.]

16 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Eingelegt in Papierumschlag 4<sup>o</sup> (Vordruck für Veränderungsnachweisungen von Lazaretten) mit hsl. autogr. Blaust.-Aufschr.: Das Nest in der Heide. <1. Fassung.>

Veröff. 1922 s. Sey Nr 4.

16. Die Hartjes. Roman.

Veröff. 1924 s. Sey Nr 5.- Nur vorh. als: 81-3000 (2.Aufl.1925)

Widmungen von August Hinrichs

1) Dies Buch - - ein Traum, ein Stück von meinem Sein ...

Überschr.: Widmung.

1 Zettel 8,3 x 11,6 cm.

Mit hsl. Verm.: Mit dieser Widmung schickte der Dichter den Roman "Die Hartjes" einem Bekannten. <Zettel im Nachlaß.>

Auf Karton gekl.

Widmungsgedicht mit Überschr.: Meiner lieben Mule <mit dem ersten Buch "Die Hartjes"> Weihnacht 1924  
s. Nr 254.





Rezensionen

- 2) Vries, Berend de: August Hinrichs. Ein Erneuern der Heimatkunst. Z.-Ausschn. aus d. J. 1924. [Bibliogr. nicht näher ermittelt.]
- 3) Die Hartjes. Unser Ammerländer-Roman. Von R. H. In: Der Ammerländer. Westerstede. 14.3.1925. Sonntagsbeil.

Zur Verfilmung

- 4) [Vertragsangebot für August Hinrichs bezüglich der Verfilmungsrechte des Romans "Die Hartjes".]  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. Abgefaßt einige Jahre vor 1952.  
Offenes Formular ohne Angabe e. Filmgesellschaft.  
Text mit 2 geringen hsl. Streichungen.
- 5) Option [für Hanns H. Fischer auf die Weltverfilmungsrechte des Romans "Die Hartjes"bis zum 15.8.1952].  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.
- 6) Exposee zu einem Film über den Roman "Die Hartjes".  
9 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
- 7) Die Macht der Liebe. <Arbeitstitel.> Nach d. Roman "Die Hartjes" von August Hinrichs.  
6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Aufgest.: Diskus-Film G.M.B.H. Produktion-Vertrieb Göttingen.
- 8) 4 Z.-Ausschn. aus d. J. 1951-52 mit Berichten zur Verfilmung.

Zur Stellungnahme Thomas Manns

- 9) Potempa, Georg: Thomas Mann über "Die Hartjes". Ein Nachtrag zum August-Hinrichs-Zentenarium. 2 Bl. 4<sup>o</sup> als Fotokopie aus: Niedersachsen.79, 1979, S. 140-41.
17. De Waterpiep. [Erzählung.]
- a) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.
  - b) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 4 Ex.
  - c) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1926. 8 Ex.

Auf dems. Z.-Ausschn.: Van mi. [Autobiogr. Notiz.] u. Am Kreuz. [Erzählung.]

Veröff. 1924 s. Sey Nr 20.



18. Das Wunder der heiligen Nacht. [Novelle.]

a) 11 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs., Dat.: Dez. 1925 u.  
m.e.Nz.

b) 12 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit geringen hsl. Korr.

c) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1978. 9 Ex., davon 2 als Kopie  
Veröff. 1927 s. Sey Nr 8.

19. Am Kreuz. [Erzählung.]

a) 6 Bl. mschr. geh. 2 Ex.

Ex. 1 mit e. geringen hsl. Streichung auf Bl. 5.  
Ex. 2 mit Namensstempel.

b) 5 Bl. mschr. geh.

Mit Namensstempel.

Veröff. in: Der Friedenssaal. Eine Monatsschr. 1, 1926, H.1,  
S. 2-6. Weiterer Abdr. 1926 s. Nr 17c.

Unser Landhaus und ich. Erzählung 1927  
s. Nr 471.

20. Janharm. [Erzählung.]

a) Niederdt. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit Namensstempel.

b) Hochdt. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. Streichungen u. Namensstempel.

c) Niederdt. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

d) Hochdt. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

In anderem Schriftsatz als b.

Veröff. in: Der Friedenssaal. Eine Monatsschr. 2, 1928, H.8,  
S. 213-16 (hochdt.) u. 1934 s. Sey Nr 9 (niederdt.)

21. Heimkehr. Erzählung.

a) 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Mit geringen hsl. Korr.

Ex. 1 geh. u. m.e.Nz.

Ex. 2 mit hsl. Einfüg. auf Bl. 1 u. 7.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.



c) 2 Bl. 4<sup>o</sup> gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.]

Veröff. 1929 s. Sey Nr 23.

22. Thieß. [Erzählung.]

5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Veröff. 1929 s. Sey Nr 24.

pi 23. Das Volk am Meer. [Roman.]

a) 312 Bl. 4<sup>o</sup> [Umschlagt., nur auf d. 1. Block.]

Hsl. autogr. Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.

In 6 Schreibblöcken (Teile I, II, V-VIII) u. 2 Schreibheften (Teile III [ohne Umschlag] u. IIII [sic!]).

I. 46 Bl.

Mit Namensstempel vorn auf d. Umschlag.

II. Bl. 47-90.

Bl. 83 doppels. beschr.- Mit Namensstempel vorn auf d. Umschlag.

III. Bl. 91-112.

Bl. 92 doppels. beschr.

IIII. Bl. 113-30.

Bl. 113-14 lose eingelegt.

V. Bl. 131-79.

Bl.-Nr 145 doppelt vergeben.

VI. Bl. 180-228.

VII. Bl. 229-76.

Bl. 231 mit e. Einfüg. zu Bl. 232.

VIII. Bl. 277-312.

Bl.-Nr 302 in d. Zählung übersprungen. Bl. 308 doppels. beschr.- Vorderes Umschlag-Bl. mit hsl. autogr. Dat.: 8.6.29. Hinteres Umschlag-Bl. fehlt.

Eigent. OL

b) Ohne Titel. Textanfang: Wenn Siwa, Nanne Adsens Frau ...

74 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

Fragmentarischer Bleist.-Entwurf mit Einfüg. u. Korr. d. Verfs. In 2 römisch bezifferten Steno-Blöcken.

I. 42 Bl.

M.e.Namen vorn auf d. Umschlag.

II. Bl. 43-74.

Mit Namensstempel.

Vermutlich der ältere Entwurf. Viele Passagen wörtlich oder inhaltlich übereinstimmend mit a.

Veröff. (Fassung a) 1929 s. Sey Nr 6.



Beigaben (c)

- 1) Zum Geleit.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Vermutlich Geleitwort zu: Das Volk am Meer.
  - 2) Das Volk am Meer. [Rezension] von ungenanntem Verf.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
24. Erzählung ohne Titel mit Bole Adsen.  
Textanfang: Wer nich will dieken, mutt wieken ...  
20 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf - wahrscheinlich fragmentarisch - mit Einfüg.  
u. Korr. d. Verfs. In Steno-Block. Vorn auf d. Umschlag: I u.  
Namensstempel.  
Erzählung aus dem thematischen Umkreis des Romans "Das Volk am Meer", s. Nr 23. Daher und auf Grund der Nr 23b entsprechenden Äußerlichkeit des Nachlaßstücks Entstehung vermutlich ebenfalls um 1929.- Bole Adsen ist der jüngere Bruder des Butjadinger Ratsmannes Nanne Adsen, der - ebenfalls als Ratsmann - im Roman eine wichtige Rolle spielt.
- In dems. Block: Räuber [und] Mörder. [Erzählung.]  
4 Bl. (2. Zählung) 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Einfüg. u. Korr. d. Verfs.
25. Der Bauer und sein Knecht. [Erzählung.]
    - a) 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit geringen hsl. Korr.
    - b) 9 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit geringen hsl. Korr.Veröff. 1931 s. Sey Nr 25.
  26. Jakob. [Erzählung.]  
7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Veröff. 1933 s. Sey Nr 28.
  27. Die Stedinger. [Erzählung.]  
8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [vermutlich um 1934.]  
Mit hsl. autogr. Einfüg., Korr. u. Verm.: I. Fassung.  
Bühnenstück- u. Hörspielfassung s. Nr 134.
  28. Vadder Sodbrink. [Erzählung.]
    - a) 5 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. geh.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. u. m.e.Nz.

b) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

c) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Ex. 1: Rückseiten mit Namensaufdruck.

d) Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat.

Veröff. 1934 s. Sey Nr 29.

29. An der breiten Straße nach West. Kriegserlebnisse. [Erzählungs-  
sammlung.]

Veröff. 1935 s. Sey Nr 10.- Nur vorh. als: 80-4610.

An der breiten Straße nach West. Kriegserlebnisse von August  
Hinrichs. [Rezension von] A. Wi.

Ausschn. aus: Nachrichten für Stadt und Land. Oldenburg. 12.9.  
1935. Unterhaltungsteil: Unterhaltung und Wissen.

30. Das Objektiv. [Erzählung.]

a) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit geringen hsl. Korr. u. Namensstempel.

b) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Veröff. 1936 s. Sey Nr 33.

31. Bruder Bilibald. [Erzählung.]

Spätere Titelfassung: Der einfältige Bruder Bilibald.

a) Bruder Bilibald. 13 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.

b) Der einfältige Bruder Bilibald. 14 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Veröff. 1937 s. Sey Nr 36.

32. Frühling. [Erzählung.]

Späterer Titel: Kommst du heute Abend [sic!]?

a) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Ex. 1 mit hsl. autogr. Titel: Frühling.

Ex. 2 mit mschr. hinzugesetztem Titel: Kommst du heute Abend?

b) Kommst du heute Abend? 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Ex. 1 mit Titelbl.: Kommst du heute Abend? Kleine Liebesge-  
schichten von August Hinrichs.

c) Text als 2 Z.-Ausschn. aus d. J. 1939 u. 1950 unter verschie-  
denen Titeln.

Veröff. 1937 s. Sey Nr 37.



Beigabe

- d) August Hinrichs schrieb die schönste. [Ergebnis d. Constantia-Preisausschreibens: "Wer schrieb die schönste Liebesgeschichte?"] Ausschn. aus: Constanze. 4, 1951, H. 25, S. 28-29.
33. Wie der liebe Gott sein Gesicht wechselte. [Erzählung.]
- a) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Ex. 2 mit e. hsl. autogr. Einfüg. u. Korr. auf Bl. 2 u. mit Namensstempel.
- b) Dass. in anderem Schriftsatz. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Ex. 2 mit aufgekl. Nr 12.
- c) Text als 15 Z.-Ausschn. aus d. J. 1937 unter verschiedenen Titeln.  
Veröff. 1939 s. Sey Nr 41.
34. Der Deichbruch. [Erzählung.]  
6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Veröff. 1938 s. Sey Nr 38.
35. Räuber und Mörder. [Erzählung.]  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Veröff. 1938 s. Sey Nr 39.  
Hsl. autogr. Bleist.-Entwurf s. Nr 24.  
Auf Grund der Zugehörigkeit des hsl. autogr. Entwurfs zu Nr 24 ist die Entstehung der Erzählung möglicherweise bereits um 1929.
36. Der Bulle am Stacheldraht. [Erzählung.]
- a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 3 Ex.  
Ex. 1 u. 2 m.e. Namen.
- b) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.
- c) Text als 4 Z.-Ausschn. aus d. J. 1956-61 unter verschiedenen Titeln.  
Veröff. 1939 s. Sey Nr 40.
37. Der Alte. [Erzählung.]
- a) 5 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. geh.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.- Bl. 4 doppels. be
- b) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Veröff. 1941 s. Sey Nr 12.

38. Bürgerlicher Mittagstisch. [Erzählung.]

a) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Ex. 1 geh. u. mit hsl. autogr. Korr.

Ex. 2 mit 2 geringen hsl. Korr. auf Bl. 1 u. 2.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Ex. 1 mit geringen hsl. autogr. Korr.

c) Dass. in anderem Schriftsatz. 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 3 Ex.

Ex. 1 mit geringen hsl. autogr. Korr.

Ex. 2 mit e. hsl. Korr. auf Bl. 1.

Veröff. 1941 s. Sey Nr 13.

39. Jan im Walde. [Erzählung.]

a) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Mit geringen hsl. Korr. u. hsl. Zusatz zum Sachtitel: Eine Weihnachtsgeschichte.

Ex. 2: Zusatz zum Sachtitel hsl. durchgestr.

b) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. Dat.: 1903 [sic!] Weihnachten. Text mit geringen hsl. Korr. Auf Bl. 2 u. 3 letzte Zeile hsl.- Mit Namensstempel.

c) Dass. in anderem Schriftsatz. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit e. hsl. autogr. Einfüg. auf Bl. 5.

d) Dass. in anderem Schriftsatz. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Titel hsl. autogr.

e) Dass. in anderem Schriftsatz. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Ex. 2 geh.

Veröff. 1941 s. Sey Nr 13. Bühnenstückfassung u.d.T.: Jan is(t)  
König s. Nr 129.

40. Das Jüngferlein zwischen Gott und Teufel. [Erzählung.]

a) 34 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In Schreibblock ohne vorderes Umschlagbl.

In dems. Block: Bei Nacht wollen die Toten allein sein.

[Erzählung.] 6 Bl. (2. Zählung) 8<sup>o</sup> hsl. autogr. Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.

Vorn auf d. Block aufgekl. Papierstreifen mit hsl. autogr. Aufschr.: Das Jüngferlein zw. Gott u. Teufel [einzige Angabe d. Titels] u.: Gerechter als Gott [späterer Titel von: Bei Nacht wollen die Toten allein sein].

b) 23 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Veröff. 1941 s. Sey Nr 13.



41. Stientje. [Erzählung.]  
7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Veröff. 1941 s. Sey Nr 13.
42. Der Überfall. [Erzählung.]  
a) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Ex. 2 mit e. hsl. Streichung auf Bl. 4.  
b) 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
M.e.Nz. u. geringen hsl. Korr. u. Streichungen.  
c) Dass. in anderem Schriftsatz. 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Veröff. 1941 s. Sey Nr 12.
43. Herbst. [Erzählung.]  
a) 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. Dat.: 20.3.[?]43 u. m.e.Nz.  
Text mit hsl. u. mschr. Überarb. d. Verfs.- Titel hsl.  
Auf d. Rückseiten d. Bl. 1-9 Teil e. mschr. Entwurfs d.  
Erzählung Meister Heiluth (hier noch Meister Heilo). M.  
hsl. u. mschr. Überarb. d. Verfs. Entwurf mit Rotst. 4  
durchgestr.  
b) Dass. in anderem Schriftsatz. 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. Streichungen.  
c) 13 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Veröff. 1947 s. Sey Nr 46.
44. Onkel Anton. [Erzählung.]  
a) 4 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs., Titel später hsl.  
hinzugesetzt.  
b) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
c) Dass. in anderem Schriftsatz. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Aufgest.: 11. Feb. 1956.  
d) Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat.  
Veröff. 1943 s. Sey Nr 44.
45. Ein Sohn kehrt heim. [Erzählung.]  
Anderer Titel: Auferstehung.  
a) Ein Sohn kehrt heim. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.



Mit hsl. autogr. Dat.: 28.11.44 u. m.e.Nz.  
Titel hsl. autogr., darunter hsl. hinzugesetzt: < auch "Auferstehung" genannt >.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 1 mit hsl. autogr. Titel: Ein Sohn kehrt heim.  
Ex. 2 geh. u. mit hsl. Titel: Auferstehung. Darunter hsl. hinzugesetzt: < auch: Ein Sohn kehrt heim genannt >.

c) Ein Sohn kehrt heim. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 3 Ex.

Veröff. 1949 s. Sey Nr 15.

46. Sommer. [Erzählung.]

a) 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. Überarb. d. Verfs. u. hsl. autogr. Dat.: Manuskript  
21.1.45.- Bl. 4, 7 u. 8: Text teilweise aufgekl.  
Bl. 1 mit hsl. Verm.: Zum Band Hinrichs, 4 Jahreszeiten.

b) 9 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. u. mschr. Korr.

c) 12 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Veröff. 1946 s. Sey Nr 45.

47. Die gläserne Kugel. [Roman.]

Späterer Titel: Die krumme Straße.

a) Krumme Straße. 585 Bl. 8<sup>o</sup> [Umschlagt., später mit Kugelschreiber hinzugesetzt u. nur auf Block I.]

Hsl. autogr. Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In  
9 römisch bezifferten Steno-Blöcken.

Block I-VIII mit hsl. autogr. Dat. vorn auf d. Umschlag.  
In jedem Block einige Bl. rückseitig mit Einfüg. zum jeweils folgenden Bl.

I. Bl. 1-60.  
Mit Dat.: 8. Januar 1946.

II. Bl. 61-122.  
Mit Dat.: Februar 1946 u. m.e.Nz.  
Bl.-Nr 84-88 in d. Zählung übersprungen.

III. Bl. 123-83.  
Mit Dat.: 16.[?] Februar 1946.

IV. Bl. 184-259.  
Mit Dat.: 26. Febr. 1946.

V. Bl. 260-308.  
Mit Dat.: 13.3.46 [bis] 12.4.46.  
Bl.-Nr 271 doppelt vergeben.

VI. Bl. 309-66.  
Mit Dat.: 12. April 1946.  
Bl.-Nr 331 doppelt vergeben.



- VII. Bl. 367-445.  
Mit Dat.: 13.5.46.  
Bl.-Nr 372 doppelt vergeben.
- VIII. Bl. 446-511.  
Mit Dat.: 9.7.46 bis 6.[?]8.46.  
Bl.-Nr 483-84 in d. Zählung übersprungen.
- IX. Bl. 512-85.  
Mit 2 Dat. auf Bl. 585: 31.8.46 u. 9.12.46 (letztere  
ist Schluß-Dat.)

- b) Die gläserne Kugel. Titelbl., 341 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Kunstlederhalbbd mit goldgeprägtem Rückentitel.  
Auf d. Titelbl. mschr. Widmung: Den Enkeln als Bild einer  
Zeit, in der ihr Grossvater Kind war.  
Im Text wenige hsl. Einfüg. einzelner Wörter u. vereinzelt  
geringe hsl. Korr.- Undeutliche Buchstaben hsl. nachgezogen.  
Bl. 49 mit 2 aufgekl. Zeilen.

#### Textteile

- c) [Alex als Hochzeitsgast bei Arthur und Christine Bollhagen.]  
Textanfang: Alle waren jung und fröhlich ...  
5 S. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Teil e. Bleist.-Entwurfs mit Überarb. d. Verfs.  
Text im Wortlaut übereinstimmend mit der Erstveröffentlichung  
des Romans, Oldenburg 1949, S. 292-96.
- d) Ich kaufe mir eine Braut. [Erzählung.]  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 3 Ex.  
Text in Ich-Erzählerform, sonst nur einige geringe Abwei-  
chungen im Wortlaut von der Erstveröffentlichung des Romans,  
Oldenburg 1949, S. 33-35.
- e) Um 1900: "Konditorei Stührmann". [Ausz. aus: Die krumme  
Straße.] 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. [um 1954.]  
Mit hsl. Streichungen u. 3 aufgekl. Zeilen.  
Unter d. Text mschr. Empfehlung an alle Handwerker zur Lek-  
türe d. Romans.  
Text im Wortlaut übereinstimmend - abgesehen vom Anfang -  
mit der Erstveröffentlichung des Romans, Oldenburg 1949,  
S. 87, 105, u. 106-107.

Veröff. Oldenburg 1949 s. Sey Nr 7.

#### Beigaben (f)

- 1) Ein Buch aus dem Handwerk für das Handwerk. [Rezension] von  
ungenanntem Verf. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Abschrift aus: Deutsches Handelsblatt. Organ d. Zentralge-  
meinschaft d. Handwerks im Vereinigten Wirtschaftsgebiet.  
1. 1949, H.14.



2) 3 Kritiken in e. Prospekt d. Verl. Huyke, Oldenburg [um 1950].

Lerne nur den Sinn des Lebens fassen ...

Widmungsspruch zu: Die krumme Straße, 1954, s. Nr 340

48. Die Spur im Sand. [Erzählung.]

a) 19 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In Steno-Block.

Bl. 15' mit e. Einfüg. zu Bl. 16.

In dems. Block: Der Wiesenhof. [Erzählung.] 41 Bl.

(2. Zählung) 8<sup>o</sup> u. - hinten beginnend - S. 42-64 sowie  
2 ungez. Seiten mit e. Einschub.

Schluß-Dat. auf S. 64: 26.8.47. Huntlosen. Dieselbe Dat.  
vorn auf d. Umschlag.- Zu d. Bl. 37-41 kommen d. S. 37a-  
41a hinzu auf d. Rückseiten d. jeweils vorhergehenden Bl.

Titel beider Erzählungen hsl. autogr. vorn auf d. Umschlag  
u. einzeln jeweils auf Bl. 1.

b) 7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Bl. 7 aus 2 Teilen zsgekl., 3 Zeilen aufgekl.

Veröff. 1948 s. Sey Nr 47.

Der Wiesenhof. Erzählung 1947

s. Nr 68.

49. Der Bär und die Prinzessin. [Märchen.]

a) 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit geringen hsl. autogr. u. mschr. Korr. u. mit hsl. autogr.  
Schlußsatz.

b) 9 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

c) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

d) Dass. in anderem Schriftsatz. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 3 Ex.

e) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1979.

Veröff. 1949 s. Sey Nr 15.

Beigabe

f) 2 Szenenfotos e. Aufführung. 10 x 15 cm.

Auf je e. Karton gekl.

50. Frühmorgens im Bauernhaus. [Erzählung.]

a) In: Leuchtfeuer. Nordwestdt. Heimathefte für Schule u. Haus.  
Oktober 1949, Ausg. B, S. 6-8. 2 Ex.



- b) 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Fotokopie aus: Heimatkalender für das Oldenburger Münsterland. 1953, S. 42-45. 2 Ex.  
Erw. Fassung gegenüber a.

51. Das Mädchen Irene. [Erzählung.]

16 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In Steno-Block.

In dems. Block: Der Denker und die Fliege. [Erzählung.]  
Bl. 17-25. Hsl. autogr. Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. Rückseiten d. Bl. 18 u. 19 mit Einfüg. zum jeweils folgenden Bl.

Titel beider Erzählungen hsl. autogr. vorn auf d. Umschlag, Titel d. zweiten Erzählung außerdem auf Bl. 17.

Veröff. 1949 s. Sey Nr 48.

52. Mutters Würste. [Erzählung.]

a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit Namensstempel.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

c) 2 Bl. 4<sup>o</sup>. Ausschn. aus: Niedersachsen. Zeitschrift für Heimat u. Kultur. 49, 1949, S. 126-27. 4 Ex.

53. Winter. [Erzählung.]

a) 9 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 9 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

c) Dass. in anderem Schriftsatz. 9 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 4 Ex.  
Ex. 1 m.e.Namen u. mit aufgekl. Nr 7.

Unvollständige Texte

d) Bl. 1 u. 4-9.

Übereinstimmend mit c, Bl. 1 u. 4-9.

e) Bl. 7-9.

Übereinstimmend mit c u. d, Bl. 7-9.

Veröff. 1950 s. Sey Nr 51.

Hsl. autogr. Bleist.-Entwurf s. Nr 158.

54. Änne und ihr Fohlen. [Erzählung.]

Späterer Titel: Loni.

a) Loni. 11 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.



- b) Dass. in anderem Schriftsatz. Loni. 11 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 4 Ex.  
Ex. 1 mit aufgekl. Nr 2.  
Ex. 4 geh.

Veröff. 1951 s. Sey Nr 52.

Änne und ihr Fohlen. Hsl. autogr. Bleist.-Entwurf  
s. Nr 67.

55. Christian besucht das Jungvieh. [Erzählung.]

- a) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 1 geh.

- b) Text als 2 Z.-Ausschn. aus d. J. 1960-61 unter verschiedenen Titeln.

Veröff. in: Ostfriesischer Hauskalender oder Hausfreund auf das Schaltjahr 1952, S. 41-43.

56. Der Denker und die Fliege. [Erzählung.]

- a) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit mschr. Streichung von 5 Zeilen auf Bl. 4.

- b) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

M.e.Namen u. hsl. Streichungen. Aufgekl. Nr 9.

- c) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1952.

Hsl. autogr. Bleist.-Entwurf s. Nr 51.

Infolge der Zugehörigkeit des hsl. autogr. Entwurfs zu Nr 51 Entstehung der Erzählung vermutlich bereits um 1949.

57. Eines Nachts. [Erzählung.]

- a) 7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 20./22.8.52 u. m.e.Nz.

Text mit hsl. u. mschr. Überarb. d. Verfs. Titel hsl. autogr.

- b) Dass. in anderem Schriftsatz. 7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Ex. 1 mit Namensaufdr. auf allen Bl.

Veröff. 1954 s. Sey Nr 57.

58. Meister Heiluth. [Erzählung.]

- 7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Ex. 1 m.e.Namen u. aufgekl. Nr 1.

Ex. 2 geh. Aufgekl. Nr 1.

Veröff. 1952 s. Sey Nr 53.



Teil e. mschr. Entwurfs s. Nr 43a.

Anfang e. hsl. autogr. Entwurfs. 2. Fassung s. Nr 67.

Infolge der Zugehörigkeit des Teils eines mschr. Entwurfs zu Nr 43a Entstehung der Erzählung vermutlich bereits um 1943.

59. Vörnehm un gering. [Erzählung.]

4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Ex. 1 geh. u. mit Namensaufdr. auf d. Rückseiten aller Bl.  
Ex. 2 geh.

Veröff. 1954 s. Sey Nr 58.

60. Die Brüder. [Erzählung.]

Späterer Titel: Die Brüder Töbelmann.

a) Die Brüder. 11 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: Erste Niederschrift 20.6.55 u. m.e.Nz.  
Text mit hsl. u. mschr. Überarb. d. Verfs.

b) Die Brüder Töbelmann. 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit geringen hsl. Korr.

Veröff. 1956 s. Sey Nr 63.

Hörspielfassung u.d.T.: Der arme Herr Töbelmann  
s. Nr 145.

61. Die Flachsrötte. [Erzählung.]

6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Mit hsl. Streichung e. Zeile auf Bl. 5.  
Ex. 2 geh.

Veröff. 1955 s. Sey Nr 61.

62. Heini un de Scholmester. [Erzählung.]

Hochdt. Fassung u.d.T.: Der kluge Heini.

a) Heini un de Scholmester. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Mit geringen hsl. Streichungen.  
Ex. 1 mit einigen hsl. nachgezogenen Buchstaben.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. Heini un de Schoolmester.

3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Mit geringen hsl. Korr.

c) Dass. in anderem Schriftsatz. Heini un de Scholmester.

3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Ex. 1 u. 2 geh.

d) Heini un de Scholmester. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

e) Der kluge Heini. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Ex. 2 m.e.Namen u. aufgekl. Nr 5.

Veröff. 1955 (niederdt.) s. Sey Nr 62.

Komödienfassung s. Nr 143.

63. Das Horoskop verheißt mir einen glücklichen Tag. [Erzählung.]  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Veröff. 1955 s. Sey Nr 69.

64. Das Engelsgeschöpf. Märchen.

a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Mit e. geringen hsl. Korr. u. Streichung auf Bl. 2 u. mit geringen mschr. Streichungen.  
Ex. 1 mit hsl. Verm.: Ostern.

b) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 3 Ex.

c) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1958. 2 Ex.

65. Der kleine Jan vom Moor. [Märchen.]

a) 7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Einige Buchstaben hsl. nachgezogen. Titel auf e. aufgekl. Papierstreifen. Mit Namensstempel.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Ex. 1 mit Namensaufdr. auf allen Bl.

Ex. 3 geh., m.e.Namen u. aufgekl. Nr 4.

Veröff. in: Northwest-Zeitung. Oldenburg. 17.4.1959. Beibl.:  
Leuchtfeuer u. in: Hinrichs, August: Jan in'n Busch. Nord-  
deutsche Geschichten. Oldenburg 1982, S. 97-110.

66. Schwarzbrot. Ausgewählte Erzählungen.

Veröff.: Bremen: Schünemann 1959.- Nur vorh. als: 58/1092.

#### Rezensionen und Anzeigen

1) Deutsche Presse-Agentur: August Hinrichs: Schwarzbrot.

[Rezension.] Mschr. vervielf. Text.

Mit Dat.: 15.7.1959.-Text auf 1 Bl. 4<sup>o</sup> gekl.

2) Ringleb, Heinrich u. Joachim von der Goltz: August Hinrichs:

"Schwarzbrot". [Rezension.] Süddeutscher Rundfunk, Studio

Karlsruhe. Referat Kultur u. kult. Leben.

Mschr. vervielf. Text.

Mit hsl. Dat.: 15.1.60.- Text auf 1 Bl. 4<sup>o</sup> gekl.



3) 43 Z.-Ausschn., davon 40 aus d. J. 1959, 1 aus d. J. 1960  
u. 2 ohne Dat.

67. Gäste im Winter. [Erzählung.]

13 Bl. 8° hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In Steno-Block.

Bl. 2' u. 9' je mit e. Einfüg. zu Bl. 3 bzw. 10.

In dems. Block:

1. Meister Heiluth. [Erzählung.] <2. Fassung.>  
Bl. 14-23. 8° hsl. autogr.  
Anfang e. Bleist.-Entwurfs mit geringen Einfüg. u.  
Korr. d. Verfs. Am Schluß Verm.: Fortsetzung: die  
alte Fassung.
2. Änne und ihr Fohlen. [Erzählung.]  
31 Bl. (2. Zählung) 8° hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. Einige Bl.  
rückseitig mit Einfüg. zum jeweils folgenden Bl.  
Bl.-Nr 31 doppelt vergeben.

Titel aller drei Erzählungen hsl. autogr. vorn auf d. Umschlag,  
Titel d. zweiten u. dritten Erzählung außerdem einzeln auf Bl.  
14 bzw. Bl. 1 d. 2. Zählung.

Veröff. in: Der Oldenburgische Hauskalender. 139, 1965, S. 5-11.  
Infolge der Vereinigung in einem Block mit den beiden 1951 bzw.  
1952 veröffentlichten Erzählungen Entstehung des Entwurfs von  
"Gäste im Winter" vermutlich mindestens 1951.

68. Der Wiesenhof. [Erzählung.]

29 Bl. 4° mschr. 3 Ex.

Mit e. hsl. autogr. Einfüg. auf Bl. 1 u. geringen hsl. Strei-  
chungen auf Bl. 29.

Hsl. autogr. Bleist.-Entwurf 1947 s. Nr 48a.

Datierung bei der Ordnung anfänglich übersehen.

Undatierte Stücke

69. Am Heiligabend. <Die Stunde vor der Bescherung.> [Erzählung.]

a) 1 Bl. 4° mschr.

Mit Namensstempel.

b) Dass. als Fotokopie. 1 Bl. 4° 2 Ex.

70. Der arme Herr Christian. [Erzählung.]

9 Bl. 8° hsl. autogr. geh.

Bleist.-Entwurf auf Steno-Block-Papier mit Überarb. d. Verfs.





71. Bei Nacht wollen die Toten allein sein. [Erzählung.]  
Späterer Titel: Gerechter als Gott.  
Gerechter als Gott. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Bei Nacht wollen die Toten allein sein. Hsl. autogr. Bleist.-  
Entwurf s. Nr 40a.  
Infolge der Zugehörigkeit des hsl. autogr. Entwurfs zu Nr 40a  
Entstehung der Erzählung vermutlich um 1941.
72. Der Christbaum auf dem Katheder. [Erzählung.]  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
M.e.Namen.
73. Einmal im Jahr: unser Fest. Eine weihnachtliche Jugenderinnerung  
3 Bl. (S. 33-35) quer-8<sup>o</sup> u. 4<sup>o</sup> gedr. als Fotokopie. [Bibliogr.  
nicht ermittelt.]
74. Eine heilige Sache. [Erzählung.]  
1 Bl. (S. 40) 4<sup>o</sup> gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.]  
Ich kaufe mir eine Braut. Erzählung  
s. Nr 47d.
75. Onkel, bring mich hinüber. [Erzählung.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.
76. Rund um Helgoland. [Erzählung.]  
5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Die Stedinger. Erzählung  
s. Nr 27.
77. Das steinerne Herz. Ein Märchen.  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Unter d. Titel hsl. autogr.: Ein Märchen von August Hinrichs.  
Weihnacht. Erzählung  
s. Nr 158.
78. [Eine traumhafte Begegnung. Erzählung.]  
Textanfang: Also nun weiß ich, wie ich aussehe ...  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.



B. Anekdoten

1. Texte von August Hinrichs

Sammlung

79. (Rund um den Lappan.) Oldenburgisches Anekdotenbuch.

Auf Anregung d. Stadt Oldenburg gesammelt u. hrsg. von August Hinrichs. Mit Zeichnungen von ...

Oldenburg <Old> : Stalling. 91 Bl. quer-8<sup>0</sup> u. 4<sup>0</sup> mschr.

Je 1 Bl. 4<sup>0</sup> mit Titel, Vorw. d. Hrsg. u. Inhaltsverzeichnis, 3 Bl. Einf.: Kleine Seelenkunde u. 85 Bl. mit 100 hsl. durchnummerierten Anekdoten.

Eingelegt in Aktendeckel mit aufgekl. Schild mit Bleist.-Zeichnung d. Lappan u. Bleist.-Aufschr.: August Hinrichs. Rund um den Lappan. Oldenburgisches Anekdotenbuch. Gerhard Stalling Verlag.

Text mit hsl. autogr. u. mschr. Einfüg. u. Korr.

1. Kleine Seelenkunde. 3 Bl. 4<sup>0</sup> mschr.

2. Bäuerliche Lebensweisheit.

1. Der weise Schäfer .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
2. Der Professor und die Kuh .....	1 Bl. 4 <sup>0</sup>
3. Im Gegenteil .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
4. Kurz und bündig .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
5. Hett god gahn .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
6. Gemütsruhe .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
7. Die Kartoffelkiste .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
8. Schweigsamer Einkauf .....	2 Bl. 4 <sup>0</sup> geh.
9. Die arme Seele .....	1 Bl. 4 <sup>0</sup>
10. Schlagender Beweis .....	1 Bl. 4 <sup>0</sup>
11. Ohne ärztliche Hilfe .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
12. Schiet .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
13. Fester Termin .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
14. Charakterwandlung .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
15. Unüberwindliche Abneigung .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
16. Der Scheidungsgrund .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
17. Schwer von Begriff .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
18. Stina .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
19. Jeder, wohin er gehört .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
20. Der Wonnemond .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>
21. Trost im Glück .....	1 Bl. quer-8 <sup>0</sup>



22. Vom Essen und Trinken ..... 1 Bl. quer-8°  
23. Vorbeugend ..... 1 Bl. quer-8°  
Überschr. hsl. autogr.  
24. Gastwirt Düwel.  
Hsl. durchgestr. mschr. Überschr.:  
Kleinigkeiten.  
25. Nur bedingt tauglich.  
26. Abgunst.  
Stücke 24-26 auf 1 Bl. 4°  
Überschriften hsl. autogr.  
27. Eine gewaltige Sache ..... 1 Bl. quer-8°  
28. Kein Maßstab.  
29. Das schwierige Plattdeutsch.  
Stücke 28-29 auf 1 Bl. 4°  
30. Oldenburger Füße ..... 1 Bl. quer-8°  
31. Das zeitlose Dorf ..... 1 Bl. 4°  
32. Eile geboten ..... 1 Bl. quer-8°  
33. Hal öwer ..... 1 Bl. 4°  
34. Unpassende Namen ..... 1 Bl. quer-8°  
35. Schlichtweg.  
36. Noch etwas von den Namen.  
Stücke 35-36 auf 1 Bl. 4°  
Stücke 1-36 eingelegt in Papierumschlag 8°  
mit hsl. autogr. Aufschr.: Bäuerliche Le-  
bensweisheit. <36 Stücke.>

3. Bürgertugend.

37. Sparsamkeit erhält das Haus ..... 1 Bl. 4°  
38. Der schlagfertige Jandierk ..... 1 Bl. quer-8°  
39. Wat schall dat? ..... 1 Bl. quer-8°  
40. Doppelte Buchführung ..... 1 Bl. quer-8°  
41. Geschäftskorrespondenz ..... 1 Bl. quer-8°  
42. Aus Bösem wird Gutes ..... 1 Bl. 4°  
Mit Namensstempel.  
43. Das Größenmaß ..... 1 Bl. quer-8°  
44. Pingel-Krischan ..... 1 Bl. 4°  
45. Das taktvolle Lenchen ..... 1 Bl. 4°  
46. Volksweisheit ..... 1 Bl. 4°  
47. Symphoniekonzert ..... 1 Bl. quer-8°  
48. Langes Gedächtnis ..... 1 Bl. quer-8°  
49. Der Höchste ..... 1 Bl. quer-8°

50. Meister Menke ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>  
Ursprüngliche Überschr.: Meister Spilker.  
Hsl. autogr. geändert.
51. Pünktlichkeit ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>
52. Vom alten Sagehorn.
53. Was zuviel ist, ist zuviel.  
Stücke 52-53 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>
54. Wer andern eine Grube gräbt - - ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>
55. Reichspolitik ..... 1 Bl. quer-8<sup>o</sup>
56. Ein Pendant.
57. Zwei Pendants.  
Ursprüngliche Überschr.: Die beiden Pen-  
dants.- Mschr. geändert.  
Stücke 56-57 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>
58. Begriffsverwechslung.
59. Keine Ausreden.  
Stücke 58-59 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>
- Stücke 37-59 eingelegt in Papierumschlag 8<sup>o</sup>  
mit hsl. autogr. Aufschr.: Bürgertugend.  
<Nr 37-59.>

4. Die hohe Obrigkeit.

60. Der Herr Amtshauptmann ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>
61. Dat kummt up denn Aal an.
62. Der Grenzübertritt.  
Stücke 61-62 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>
63. Harte Schädel ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>
64. Der Herr Amtsrichter ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>
65. Immer ausreden lassen ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>  
"Immer" hsl. hinzugesetzt.
66. Die Gaffel ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>
67. Der kupferne Kessel.
68. Militärisches Vorrecht.  
Stücke 67-68 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>
69. Frau von Schmidt ..... 1 Bl. quer-8<sup>o</sup>
70. Drei Emm!
71. Überzeugende Ausführung.  
Stücke 70-71 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>
72. Der zerstreute Herr Präsident ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>
73. Immer korrekt ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>
74. Schwere Enttäuschung ..... 1 Bl. quer-8<sup>o</sup>
75. Landwirtschaftliches Meliorationswesen. 1 Bl. quer-8<sup>o</sup>

76. Die Nationalhymne.

77. Berufstugend.

Stücke 76-77 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>

78. Mannesstolz vor Fürstenthronen.

79. Schwierige Mahnung.

Überschr. hsl. autogr.

Stücke 78-79 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>

80. Ehre, dem Ehre gebührt ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

Stücke 60-80 eingelegt in Papierumschlag 8<sup>o</sup>  
mit hsl. autogr. Aufschr.: Die hohe Obrigkeit. <Nr 60-80.>

5. Vom lieben Gott und seinen Gehilfen

81. Hier steht de Keerl ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

82. Verhinderte Jagd.

83. Selbsterkenntnis.

Stücke 82-83 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>

84. Fleisch am Gründonnerstag ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

85. Ungerechte Welt ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

86. Vom lieben Gott ..... 1 Bl. quer-8<sup>o</sup>

87. Rasche Hilfe ..... 1 Bl. quer-8<sup>o</sup>  
Überschr. hsl. autogr.

88. Der Segen ..... 1 Bl. quer-8<sup>o</sup>  
Mit Namensstempel.

89. Die Weihnachtspredigt ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

90. Der neue Pastor ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

91. Eines schickt sich nicht für alle ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

92. Mißverständener Befehl ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

93. Kein Vergleich.

94. Die Missionsbüchse.

Stücke 93-94 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>

95. Der schreiende Hirsch ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

96. Die große und die kleine Glocke ..... 1 Bl. 4<sup>o</sup>

97. Die Trauerrede.

98. Verwickelter Gedankengang.

Stücke 97-98 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>

99. Verwechslung.

100. Der schlecht riechende Ehemann.

Stücke 99-100 auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>

Stücke 81-100 eingelegt in Papierumschlag 8<sup>o</sup>  
mit hsl. autogr. Aufschr.: Vom lieben Gott  
und seinen Gehilfen. < Nr 81-100.>



Datierte Stücke

80. De nee'e Dackpann.  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Veröff. 1924 s. Sey Nr 19.
81. Die arme Seele.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Mit e. geringen hsl. autogr. Korr.- 2 Zeilen bei Ex.1  
aufgekl. u. bei Ex. 2 u. 3 nachträglich eingefügt.  
Auch enth. in Nr 79, Stück 9.
82. Fester Termin.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Auch enth. in Nr 79, Stück 13.
83. Im Gegenteil.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Auch enth. in Nr 79, Stück 3.
84. Kein Maßstab.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup>  
Auch enth. in Nr 79, Stück 28.
85. Ohne ärztliche Hilfe.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Auch enth. in Nr 79, Stück 11.
86. Der Professor und die Kuh.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit e. mschr. biogr. Notiz über August Hinrichs  
(nach seinem Tod).  
Anekdote auch enth. in Nr 79, Stück 2.
87. Schiet.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Auch enth. in Nr 79, Stück 12.
- Der weise Schäfer  
s. Nr 89.
88. Bauer G. ist über Land ...  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 24.1.44.



89. Bauer Lüttjohann.

In: Leuchtfeuer. Nordwestdt. Heimathefte für Schule u. Haus.  
Juli 1949, S. 52-53.

In dems. Heft: Der weise Schäfer. S. 55.  
Auch enth. in Nr 79, Stück 1.

90. De Swaalk un de Lüntje.

a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit geringen Korr.

b) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

c) Nur d. 2. Texthälfte, und zwar als Druckfahne.

Textanfang: "Un min Kasbeern un de paar Erdbeern ..."  
2 Ex.

Veröff. 1953 s. Sey Nr 55.

91. Gottes Güte.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Veröff. in: Hinrichs, August: Rund um den Lappan. 45. Taus.  
Oldenburg 1954, S. 144.

92. Kalfatern und Teeren.

Textanfang: Käppen Pundt, der alte Walfischfänger ...

Anderer Textanfang: "Fortuna", die sturmerprobte alte Walfischfängerschalupe ...

a) Käppen Pundt ... 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit geringen Korr.

b) "Fortuna" ... 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit e. geringen hsl. autogr. Korr. u. geringen mschr. Korr.

c) "Fortuna" ... 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Ex. 1 mit 2 geringen hsl. Streichungen.  
Ex. 2 geh.

Von b etwas abweichende Fassung.

Veröff. (Fassung c) in: Hinrichs, August: Rund um den Lappan.  
45. Taus. Oldenburg 1954, S. 84-87.

93. Oldenburger in der Fremde.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Veröff. in: Hinrichs, August: Rund um den Lappan. 45. Taus.  
Oldenburg 1954, S. 72.



94. Rasierwasser.

Niederdt. Fassung: Raseerwater.

- a) Rasierwasser. 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.
- b) Raseerwater. 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Ex. 1 auf e. Bl. 4<sup>o</sup> gekl.
- c) Dass. in anderem Schriftsatz. Raseerwater.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Veröff. in: Hinrichs, August: Rund um den Lappan. 45. Taus. Oldenburg 1954, S. 166-67 (hochdt.) u. in: Hinrichs, August: Vörnehm un gering. Hamburg 1959, S. 52 (niederdt.)

95. Stille Trauer.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Veröff. in: Hinrichs, August: Rund um den Lappan. 45. Taus. Oldenburg 1954, S. 44.

96. Vadder Börjes.

- a) Ohne Überschr.- Textanfang: Jeder Oldenburger kannte den alten Bademeister "Vadder Börjes" ... 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.- Mit Verm.: <erzählt von Arm. Braungardt.>  
Ex. 1 mit e. geringen hsl. autogr. Korr.  
Ex. 2 mit Stempelfarbe.

- b) Vadder Börjes. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Erw. Fassung gegenüber a.

Veröff. (Fassung b) in: Hinrichs, August: Rund um den Lappan. 45. Taus. Oldenburg 1954, S. 128-30.

97. Der vierköpfige Haushalt.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Veröff. in: Hinrichs, August: Rund um den Lappan. 45. Taus. Oldenburg 1954, S. 43-44.

98. De Brill.

- a) 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Ex. 1 auf e. Bl. 4<sup>o</sup> gekl.
- b) Dass. in anderem Schriftsatz. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
- c) Dass. in anderem Schriftsatz. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Veröff. 1955 s. Sey Nr 60.





99. Gott helpt.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Mit Korr.

Veröff. in: Hinrichs, August: Vörnehm un gering.  
Hamburg 1959, S. 51.

Undatierte Stücke

100. Als in Butjadingen zur Franzosenzeit ...

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

101. Der alte R., der durch seine Derbheit bekannt ist ...

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

102. Berend de Vries, der Hüne mit den blauen Kinderaugen ...

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

103. Der dreimal verlobte Eddi.

2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Mit Korr.- Ursprüngliche, mschr. gestr. Überschr.: Miß-  
glückte Verlobung.

104. Einmal versammelten sich die Literaten in Doberan ...

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

105. Es ist eine edle Sache, den künstlerischen Nachwuchs zu fördern ...

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

106. Noch einmal die Oldenburger Füße.

1 Zettel 9,2 x 21,2 cm mschr.

107. Pilze wurden früher weder von den Städtern noch von den Landleuten beachtet ...

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Mit Verm.: <erzählt von Bez. Amtm. Ahlhorn.>

Ex. 1 mit e. geringen hsl. Streichung.

108. Was ein rechter Bauer ist, dem geht sein Hof über alles ...

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. u. mschr. Überarb.

109. Zu Ehren der Gäste war auf dem Doberaner Dichtertag ...

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.



110. Zum Doberaner Dichtertag hatte sich Johannes Diebenow einen neuen Hut gekauft ...  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

2. Weitere, an August Hinrichs mitgeteilte Texte

Sammlungen

111. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. Verm.: Alma Rogge.  
Enth.: Ollnborger Föt, De Schäper, De Bur, Stina, Broder Heini, Wer west von't Wär Bescheed?  
  
Die beiden ersten Anekdoten u. "Stina" in hochdt. Fassung auch enth. in Nr 79, Stücke 30, 1 u. 18.
112. 3 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.  
Mit Dat.: 7.1.44 u. Verm.: Paula Dencker, Lahnstein.  
Enth.: Der Volksmund [2 Anekdoten: 1. In einer der Dobbenstrassen ... 2. In einem Eckhaus ...], Das Eigenheim, Von Fischen, Wasserscheu.

Einzelne Stücke

113. Auf dem Hausflur der Gemeindeverwaltung ...  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
  
Auf dems. Bl.: 1. Während der Trauung eines recht ländlichen jungen Paares ...-mschr.  
2. Kurzer mschr. Brief d. Einsenders an August Hinrichs. [um 1943.]
114. Heinrich Stau.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.  
M.e.U.: Paula Dencker.- Text als Brief an August Hinrichs. Rückseite mit hsl. Adressierung.
115. In Erinnerung an meine Jungjägerzeit ...  
2 Bl. 8<sup>o</sup> hsl.  
Mit Dat.: 7.1.44 u. Verm.: Hullmann-Etzhorn.  
Bl. 1 doppels. beschr.
116. Jolanthes Ebenbild.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.  
M.e.U.: Paula Dencker.

117. Malchens erste Reise nach Bremen.

1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.

Auf dems. Bl.: Ohne Retourbillet. hsl.

118. Oldenburger in der Fremde.

2 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.

M.e.Nz.: P.D. [Paula Dencker.]

In gekürzter Fassung veröff. in: Hinrichs, August: Rund um den Lappan. 45. Taus. Oldenburg 1954, S. 72.

119. Das Spukhaus.

1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.

M.e.U.: Paula Dencker u. mit Verm.: Von Grossmutter erzählt. Text als Brief an August Hinrichs. Rückseitig hsl. Adressierung u. Absenderangabe von Paula Dencker. Poststempel: Kronenberg 31.8.46. Aufgest.: U.S. Civil Censorship, Germany.

Während der Trauung eines recht ländlichen jungen Paares ...  
s. Nr 113.

C. Reiseberichte

1. Afrikareise (Seereise nach Marokko und Algerien)  
1930

120. Mit dem Frachtdampfer nach Marokko

a) Ohne vom Verf. gegebene Überschr.- Textanfang (nach Kapitel-Überschr.): Es regnete, wie es nur hier an der Küste regnen kann ... 50 Bl. 8<sup>o</sup> u. S. 51 (Bl. 1') sowie - auf d. Rückseiten, hinten beginnend - 7 S.

In Schreibblock mit später von anderer Hand hinzugesetzter Kugelschreiber-Aufshr. vorn auf d. Umschlag: Afrikareise. H. 2.

Mehrere Bl. rückseitig mit Einfüg. zum jeweils folgenden Bl.

- |          |                                    |            |
|----------|------------------------------------|------------|
| I.       | Im Hafen .....                     | Bl. 1-3.   |
| II.      | Ausfahrt und beinahe Havarie ..... | Bl. 4-6.   |
| 3.[=III] | Sturm in der Nordsee .....         | Bl. 7-16.  |
| [IV.]    | Fahrt nach Süden .....             | Bl. 17-21. |
| [V.]     | Gibraltar .....                    | Bl. 22-29. |
| [VI.]    | Im Lande Abd el Krims .....        | Bl. 29-37. |
| [VII.]   | Melilla .....                      | Bl. 38-42. |

[VIII.] Ein reiches Land. <Algerien> ..... Bl. 43-50 u.  
S. 51.

[IX.] Markt in Gibraltar ..... S. 1-7.

Forts. s. Nr 473.

b) Mit dem Frachtdampfer nach Marokko. 41 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Eingelegt in Papierumschlag 8<sup>o</sup> mit hsl. autogr. Titel-Auf-  
schr. mit Rotst.- Die einzelnen Kapitel (außer d. dritten)  
mit eigener Bl.-Zählung, geh. u. mit Namensstempel. Letzte-  
rer auch auf d. Abschrift d. Titelbls.- Anstelle d. fehlen-  
den Bl. 7-8 e. Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe vom 4.6.1941  
zwischengelegt.

Titelbl. mit Inhaltsverzeichnis ..... Bl. 1.  
Letzteres mit e. hsl. autogr. Änderung u. Erg.

Dass. als Abschrift ..... Bl. 2.

1. Im Hafen ..... Bl. 3-4.

2. Schwierige Ausfahrt ..... Bl. 5-6.

3. Sturm in der Nordsee ..... Z.-Ausschn.

4. Von Antwerpen nach Gibraltar ..... Bl. 9-11.

5. Zwischenspiel in Gibraltar ..... Bl. 12-15.

6. Markttag in Gibraltar ..... Bl. 16-19.

7. Im Lande Abd el Krims ..... Bl. 20-25.

8. Melilla ..... Bl. 26-28.

9. Ein reiches Land ..... Bl. 29-34.

10. Das Land, das von Sardinien lebt ..... Bl. 35-37.

11. "Geiht nicks öwer Dütschland!" ..... Bl. 38-41.

c) Ohne Überschr.- 25 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. Unvollst. Ex.

Die einzelnen Kap. mit eigener Bl.-Zählung u. geh.  
In anderem Schriftsatz als b.

[2.] Schwierige Ausfahrt ..... Bl. 1-2.

[4.] Von Antwerpen nach Gibraltar ..... Bl. 3-6.  
Ursprüngliche Überschr.: Fahrt nach Sü-  
den.- Hsl. autogr. geändert.  
Text mit geringen hsl. Korr.

[5.] Zwischenspiel in Gibraltar ..... Bl. 7-11.  
Mit Namensstempel.

[10.] Das Land, das von Sardinien lebt. 2 Ex.

Ex. 1 ..... Bl. 12-14.

Mit 7 aufgekl. mschr. Zeilen auf Bl. 14.

Ex. 2 ..... Bl. 15-17.

[11.] "Geiht nicks öwer Dütschland!" 2 Ex.

Ex. 1 ..... Bl. 18-21.

Ex. 2 ..... Bl. 22-25.

Nebst: Bilder zu der Artikelreihe: Mit dem Frachtdampfer nach Marokko. [Verzeichnis mit 17 Nummern.] Bl. 26, mschr.

Text als Zeitungsausschnitte (Serien)

- d) 9 Z.-Ausschn. aus: Nachrichten für Stadt und Land. Oldenburg. Ende Januar - 23.2.1932 u.d.T.: Meine Fahrt nach dem Süden.
- e) 12 Z.-Ausschn. aus: Hildesheimer Allgemeine Zeitung. 4.3. - 17.3.1937 u.d.T.: Mit dem Frachtdampfer nach Marokko.
- f) 5 Z.-Ausschn. aus: Kölnische Zeitung. 16.6. - 26.6.1931. Anfang u.d.T.: Ausfahrt im Frachtdampfer.- Text unvollst.
- g) 2 Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe aus d. J. 1937 u.d.T.: Mit dem Frachtdampfer nach Marokko.- Text unvollst.

121. Mit dem Frachtschiff nach Afrika. [Gesamtbericht.]

13 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Ex. 2 geh. u. mit zusätzlicher, an 120c anschließender hsl. Zählung: Bl. 27-39.- Text (Ex. 2) mit hsl. Streichungen u. Namensstempel. Auf Bl. 13' hsl. Notiz: Walter Bullendiek mit Anschrift.

2. Amerikareise (Flugreise in die USA) 1956

122. [Flugreise in die USA. Unvollendeter Bericht in 2 Teilen.]

- a) [I.] Ohne Überschr.- Textanfang: Der Vetter drüben war schuld ... 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit geringen hsl. Korr.- Ursprüngliche, hsl. gestr. Überschr.: Kurzer Kaffeetrip nach Californien.  
[II.] Auf Californiens Straßen. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. u. mschr. Überarb.- Überschr. hsl. autogr.
- b) [I.] Ohne Überschr.- Textanfang wie a.- 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Mit geringen hsl. Einfüg. auf Bl. 1.  
II. Auf Californiens Straßen. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit Korr. Text gegenüber a weiter fortgeführt.
- c) Text als 2 Z.-Ausschn. aus: Northwest-Zeitung. Oldenburg. 19.5. u. 30.6.1956 u.d.T.: August Hinrichs fliegt nach Amerika. 4 Ex.

Weitere Reiseaufzeichnungen und andere Schriftstücke zu Reisen von August Hinrichs

s. Nr 469 (Tirol 1913), 473 (Marokko u. Algerien 1930), 135, 475 (Madeira 1931), 476 (Holland 1931), 486 (Auslandsreisen, Übersicht 1899-1941), 494-496 (Marokko 1954), 497-498 (Amerika 1956).

## II. Bühnenstücke und Hörspiele

### Datierte Stücke

#### 123. Festspiel zum 21. Kreis-Turnfest des 5. Kreises der Deutschen Turnerschaft.

Veröff. 1906 s. Sey Nr 159.- Nur vorh. als: Ge IX B 611.

##### Berichte und Kritiken

2 Z.-Ausschn. aus d. J. 1906.

Davon Nr 2 mit hsl. autogr, Bitte um Rückgabe u. m.e.Namen.

##### Die Erstehung des Turnens in Deutschlands schwerster Zeit.

Festspiel zum 50. Stiftungsfest des Oldenburger Turnerbundes 1909 s. Nr 243, Bl. 101-12.

#### 124. Kinder der Sehnsucht. Drama in 3 Aufzügen.

a) 91 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. kart.

Vorn auf d. Umschlag Schild mit hsl. autogr. Titel u. Verf.-Namen.

Bl. 1: Titelbl., mit hsl. autogr. Bitte um Rückgabe.

Bl. 2: Personenverzeichnis.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 91 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. kart.

Vorn auf d. Umschlag hsl. autogr. Titel u. Verf.-Name.

Bl. 1: Titelbl.

Bl. 2: Personenverzeichnis.

c) Capital and Labor. [Kinder der Sehnsucht, engl.] Sensational Play in 3 acts. Transl. and copyrighted July 16<sup>th</sup>/ 09 by M<sup>m</sup> C. Ahl. 66 S. 4<sup>o</sup> hsl. In kart. Schreibheft.

Vorn auf d. Umschlag hsl. Aufschr.: Labor us Capital.

S. 1: Titelseite.

S. 2: Personenverzeichnis.

Am Ende d. Heftes Seiten herausgeschnitten.

Urauff. u. Veröff. 1909 s. Sey Nr 140.



Beigaben: Berichte und Kritiken (d)

- 1) Deutsche Journalpost, Schweder & Hertzsch: Tischlermeister und Dramatiker dazu. Oldenburg, 9.2.1909.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. vervielf.-  
Aufgest.: Redaktion der "Butjadinger Zeitung".
- 2) 58 Z.-Ausschn., davon 1 aus d. J. 1908 u. 57 aus d. J. 1909.  
Eingelegt in Umschlag 4<sup>o</sup> mit hsl. autogr. Blaust.-Aufschr.:  
Allererste Theater-Kritiken.

125. Frithjof. Ein Sagenspiel in 5 Aufzügen.

Urauff. u. Veröff. 1911 s. Sey Nr 141.- Nur vorh. als: Spieler J 24.

Programme

- 1) 2 Programme aus d. J. 1911 u. 1913.

Berichte und Kritiken

- 2) 2 Z.-Ausschn. aus d. J. 1911.

Fotos

- 3) 2 Szenenfotos 8,5 x 13,5 cm.

Je mit rückseitigem hsl. Verm.: Urauff. im Harzer Bergtheater.

126. Diederik schall freen. Litje Komödi.

Urauff. 1913, Veröff. 1931 s. Sey Nr 143.- Nur vorh. als: Spieler C 49.

Programme

- 1 Programm aus d. J. 1918. Eigent. OL
- 2 Programme aus d. J. 1951 u. 1966 s. Nr 141g,3.

Berichte und Kritiken

- 7 Z.-Ausschn. aus d. J. 1951 u. 1966 s. Nr 141g,5.

127. Marie. Plattdütsch Drama in eenen Uptog.

Rollenbuch. Hamburg: Quickborn-Verl. o.J.

Titelbl., 16 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf. geh. 4 Ex.

Vorgeheftet e. Deckbl. mit hsl. Titel u. Verf.-Namen.

Auf d. Titelbl. ausführlicher Vorbehalt aller Rechte durch d.

Verlag. 3 Bl. als Bl. 3 gez.: 3, 3b u. c.

Bl. 1 mit Personenverzeichnis, Bl. 3 mit Strichen durch d. Text.

Urauff. u. Veröff. 1922 s. Sey Nr 144.

Teil e. hsl. autogr. Entwurfs s. Nr 156.

128. Neue Jugend. Ein Festspiel für Turner.

Urauff. 1925.- Veröff. 1925 s. Sey Nr 160.- Nur vorh. als: Spieler J 25.



129. Jan is König. [Litjet Wiehnachtsspill.]

Hochdt.: Jan ist König.

- a) Jan is König. 11 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. geh.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 7.12.29 u. m.e.Nz.
- b) Jan ist König. Ein kleines Weihnachtsspiel.  
12 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Bl. 1: Titelbl. mit Personenverzeichnis.  
Ex. 2 mit eingebranntem Loch im Titelbl.
- c) Jan ist König. <Jan's Königstraum.> Ein kleines Weihnachtsspiel. Aus d. Plattdt. übers. u. für d. Funk bearb. von Ada Halenza. Berlin: Reichs-Rundfunk-Ges., "Deutschlandsender" o.J. 17 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf. kart.  
Bl. 1: Titelbl.  
Bl. 2: weiteres Titelbl. mit Personenverzeichnis u. kurzer Szenenbeschreibung.  
Text d. Titelbls. auch vorn auf d. Umschlag.

Urauff. 1929 (niederdt.)- Veröff. 1930 (niederdt.) u. 1955 (hochdt.) s. Sey Nr 145a u. b. Fassung als Erzählung u.d.T.: Jan im Walde s. Nr 39.

Beigaben (d)

- 1) Brief d. Klasse 8a d. Albert-Schweitzer-Schule, Kiel an August Hinrichs. 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. mit Dat.: Kiel, 21.4.56.
  - 2) Begleitbrief d. Lehrers Hans R. Dräger an August Hinrichs. 2 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. mit Dat.: Kiel-[?], 18.4.1956 u. m.e.U.
  - 3) Jan ist König, König Jan von Wildenloh. [Nacherzählung.] 1 Doppelbl. 4<sup>o</sup> hsl. von Schülerhand.
  - 4) Zwei Schülerberichte: Schulfest.  
1. 1 Doppelbl. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.  
Hauptsächlich über die Aufführung von "Jan ist König".
  - 5) Acht Szenenfotos in verschiedener Größe, je mit knappem hsl. Begleittext. Auf 3 Bl. 4<sup>o</sup> gekl.
- Nr 1-5 eingelegt in Papierumschlag 4<sup>o</sup> mit hsl. Aufschr.: Jan ist König.

130. Swienschomödi. [Een Buernstück in 3 Ennens.]

Hochdt.: Jolanthe I.

- a) [Swienschomödi.] 60 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. kart.  
Mit hsl. Unterstreichungen u. Notizen. Sprecherangabe "Krischan" stets rot unterstrichen. Titelbl. ausgerissen.  
Bl. 1: Personenverzeichnis mit hsl. Namen d. Mitwirkenden e. Bühnenaufführung.  
Bl. 1': Bleist.-Skizze e. Bühne.  
Vorn auf d. Umschlag hsl.: Emil Hinrichs.





- b) Jolanthe I. Bauernkomödie in 3 Akten. 72 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. kart.  
Vorn auf d. Umschlag aufgekl. Schild mit hsl. autogr. Titel  
u. Verf.-Namen. Text mit geringen hsl. autogr. Einfüg. u.  
Korr.  
Bl. 1: Titelbl.- Titel hsl. autogr.- Hsl. gestr.: mschr.  
Titel "Schweinskomödie. Ein Bauernstück in drei Akten."  
Bl. 2: Personenverzeichnis.
- c) <Swienschkomödi. Schluß von Szene 8 im ersten Akt.> [Bis Ende  
d. 1. Aktes.] 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Bl. 1 mit hsl. Verm.: f. Rundfunk Bremen!  
Urauff. u. Veröff. 1930 (niederdt.), hochdt. Veröff. 1931  
u.d.T.: Krach um Jolanthe s. Sey Nr 146.

Beigaben (d)

Vorrede

- 1) De Swienschkommödi. Een lustig Buernstück in dree Enns. [Vor-  
rede.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.- Ex. 1: Eigent. OL

Äußerungen des Verfassers

- 2) Bauer und Staat. [Gedanken zum hist. Vorwurf d. Komödie.]  
a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. Dat.: 1930.- Eigent. OL  
b) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit Dat.: 1930 u. mit geringen hsl. Korr.
- 3) Zu meiner Komödie "Das Schweineschlachten".  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: 5.11.32 u. hsl. autogr. Verm.: Fortsetzung siehe  
letzte Seite "Sächsische Edelschmiere", s. Nr 130d,9(1).
- 4) Krach um Jolanthe. [Über d. hist. Vorwurf d. Komödie u.  
ihren Weg bis zum Erfolg im Berliner Lessing-Theater.]  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Eigent. OL
- 5) Jolanthe auf der Leinwand. [Über d. Weg d. Komödie bis zum  
Filmerfolg.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL
- 6) Krach um Jolanthe im Film. [Interview mit August Hinrichs  
u. d. Schauspieler Fritz Hoopts über d. Verfilmung, um 1934.]  
4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit geringen hsl. Einfüg.
- 7) August Hinrichs erzählt. Wie es zu "Krach um Jolanthe" kam.  
Ausschn. aus: Alfelder Zeitung. 25.11.1954.

Programme

- 8) Krach um Jolanthe. Bauernkomödie in 3 Aufzügen. [Programm-  
entwurf.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
- 9) 12 Programme aus d. J. 1932-78.  
Darunter enth. Nr 1 (Sächsische Edelschmiere, 1932): 1.  
Autobiographische Notizen. 2. Auszüge aus Presse-Berichten.



Berichte und Kritiken

- 10) Bortfeldt, W.: Niederdeutsche Bühne Oldenburg. Gastspiel Carsta Löck als Sofie in "Swienskummedi" in drei Uptög von August Hinrichs. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.
- 11) Sofie: Carsta Löck. Gastspiel in der "Swienskummedi". 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.
- 12) Riess, Günther: "Swienskumödie" von August Hinrichs. <Niederdeutsche Bühne, Oldenburg.> In: Deutscher Theaterdienst. Aktuelle Feuilleton-Korrespondenz. 3.4.1930.
- 13) Pressestimmen über "Krach um Jolanthe". [Zusammenstellung von 16 Kritiken.] 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. Ohne Dat. d. Pressestimmen.

Auszüge aus Presse-Berichten  
s. Nr 130d,9(1)

- 14) 62 Z.-Ausschn., davon 59 aus d. J. 1930-79 u. 3 ohne Dat.

Fotos

- 15) 5 Szenenfotos in verschiedener Größe. Eingelegt in Album mit 4 Bl. 4<sup>o</sup> u. Aufschr.: Krach um Jolanthe. Bl. 1': Eigenth. Widmung von Fritz Hoopts an August Hinrichs, mit Dat.: 18.4.35 u. m.e.U.: Fritz Hoopts. 2<sup>o</sup>-Kasten
- 16) 3 Fotos in verschiedener Größe. Darunter Nr 3: Foto d. Krischan Lamken-Darstellers Eugen Rex. 13,9 x 8,9 cm. [um 1934.] Mit eigenth. Widmung an August Hinrichs u. m.e.U.: Eugen Rex.- Eigent. OL

Sonstiges

- 17) Krach um Jolanthe im Lessing Theater. [Postkarte.] Hrsg. vom Lessing-Theater, Berlin. Unbeschr.- Ansichtseite mit Zeichnung e. Szene.- Eigent. OL
- 18) Meyer-Sanden, W.: Abschied von Jolanthe. <oder: "Interview mit Jolanthe".> [Gedicht.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [wahrscheinlich um 1933.]
- 19) Souper aus Anlaß der 500. Berliner Aufführung von "Krach um Jolanthe" im Lessing-Theater. [Speisekarte.] 1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> gedr. 2 Ex. Ex. 1: Bl. 1' mit 18 Unterschriften.- Eigent. OL
- 20) Kammergerichtsurteil vom 5.11.1936 zur Frage der Rechtmäßigkeit der Benutzung des Titels eines Bühnenwerkes für gewerbliche Zwecke. Mit Darstellung d. Tatbestandes - betr. d. Titel "Krach um Jolanthe" - u. d. Entscheidungsgründe. Mitgeteilt von LGDir. Rudloff, Berlin. 5 Bl. (S. 182-86) 8<sup>o</sup> gedr. als Fotokopie. [Bibliogr. nicht ermittelt.]
- 21) Das "Haus am Hange" steht leer. Eine zweite "Swienskumödie" mit August Hinrichs - Spanferkel war flüchtig. Z.-Ausschn. aus: Nordwest-Zeitung. Oldenburg. 4.10.1956.



131. Freie Bahn dem Tüchtigen. Lustspiel in 3 Akten.

- a) Ohne Titel.- Personenverzeichnis, 26, 38 u. 16 Bl. 8° u. 4°  
hsl. autogr.-Bleist.-Entwurf in 6 Teilen mit Überarb. d. Verfs.  
Einige Bl. rückseitig mit Einfüg. zum jeweils folgenden Bl.
- [1.] Personenverzeichnis. 1 Doppelbl. 8°  
Bl. 2': Namen d. Personen in d. Szenen d. 1. Aktes.
- [2.] I. [Akt]. 26 Bl. 4°
- [3.] II. Akt [1. Teil]. 13 Bl. (2. Zählung) 8°  
In Schreibblock. Vorn auf d. Umschlag Rotst.-Aufschr.:  
IIa u. Namensstempel.
- [4.] [II. Akt, 2. Teil.] Bl. 14-25 (2. Zählung) 8°  
In Schreibblock. Vorn auf d. Umschlag Rotst.-Aufschr.:  
IIb.
- [5.] [II. Akt, 3. Teil.] Bl. 26-38 (2. Zählung) 8°  
Bl. 29 aus 2 Teilen zsgekl. u. mit rückseitigem Namens-  
aufdruck.
- [6.] 3. [= III.] Akt. 16 Bl. (3. Zählung) 4° geh.

Urauff. u. Veröff. 1931 s. Sey Nr 147.

Beigaben (b)

Äußerung des Verfassers

- 1) Zu meiner Komödie "Freie Bahn dem Tüchtigen".  
2 Bl. 4° mschr. geh. [um 1955.] - Eigent. OL

Programme

- 2) 3 Programme aus d. J. 1955-56.

Berichte und Kritiken

- 3) 6 Z.-Ausschn., davon 3 aus d. J. 1931 u. 1955 u. 3 ohne Dat.

132. Nur eine Mark. Schauspiel in 7 Bildern.

Urauff. u. Veröff. 1932 s. Sey Nr 148.- Nur vorh. als 83-5110

Äußerung des Verfassers

- 1) Zu meinem Schauspiel "Nur eine Mark".

a) 1 Bl. 4° mschr. 2 Ex.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 1 Bl. 4° mschr.

Text im 1. Absatz geringfügig von a abweichend.- Eigent. OL

c) Dass. in anderem Schriftsatz. 1 Bl. 4° mschr. 2 Ex.

Leicht gekürzte Fassung gegenüber a u. b.

Programme

- 2) 3 Programme, davon 2 aus d. J. 1932 u. 1 ohne Dat.  
Darunter Nr 2 rückseitig mit e. Aufsatz von August Hinrichs  
über Kunst m.e.U.



Berichte und Kritiken

- 3) 3 Z.-Ausschn., davon 2 aus d. J. 1932 u. 1 ohne Dat.

Fotos

- 4) 11 Szenenfotos in verschiedener Größe u. 1 Foto d. Schauspielerin Marianne Wettstein (13,3 x 8,6 cm) mit eigenh. Widmung an August Hinrichs.  
Eingelegt in Papierumschlag 8° mit Rotst.-Aufschr.: Szenenbilder "Nur eine Mark".

Zur Verfilmung u.d.T.: Die törichte Jungfrau. Ufa-Tonfilm 1935

- 5) "Die törichte Jungfrau". Rohdrehbuch von August Hinrichs u. Walter Supper. Titelbl., 146 Bl. 4° mschr.  
Eingelegt in Schnellhefter mit roter hsl. Titelaufschr.  
2 Bl. als Bl. 54 gez.: 54 u. 54a.
- 6) 4 Film-Zeitschriften mit Berichten, davon 2 aus d. J. 1935 u. 2 ohne Dat.  
Darunter Nr 1: Eigent. OL

133. Wenn de Hahn kreiht. [Buernkummedi in 3 Ennens.]

Hochdt.: Wenn der Hahn kräht.

- a) Wenn de Hahn kreiht. [Umschlagt.] Personenverzeichnis, 8°, 26, 26 u. 21 Bl. 4° hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In 4 Schreibblöcken, je mit hsl. autogr. Titelaufschr. mit Blaust.

[1.] 1. Akt. 26 Bl.

Bl. 1 mit Dat.: Angef. 5.10.33 [u.] 1. A. fertig 11.10.33 u. m.e.Nz.- Vorn auf d. Umschlag hsl.: 1 sowie Dat.: 5.-7. Sept. 1932.- Bl. 24' mit e. Einfüg. zu Bl. 25.- Hinteres Umschlagbl. fehlt.- Eigent. OL

Eingelegt: Personenverzeichnis. 1 Bl. 8°.- Eigent. OL

[2.] 2. [Akt]. 26 Bl. (2. Zählung.)

Vorn auf d. Umschlag hsl.: 2 sowie Dat.: 12.10., fertig 1.11.

In dems. Block, hinten beginnend: Arbeitsgespräch des Tischlermeisters Bernhard Dr. mit seinem Gesellen Bollmann und Gespräch mit seiner Frau, ausgehend von der schlechten Geschäftslage.

3 Bl. (eigene Zählung) 4° hsl. autogr.

Fragmentarischer Bleist.-Entwurf mit geringen Einfüg. u. Korr. d. Verfs.

Wahrscheinlich Anfang eines Entwurfs zu "Meister Dräger", s. Nr 151.

Weitere literarische Werke, in denen Tischlermeister dargestellt werden, s. Nr 47 u. 148.

[3.] 3. [Akt, 1. Teil]. 14 Bl. (3. Zählung.)

Vorn auf d. Umschl. hsl.: 3.- Eigent. OL



[4.] 3. Akt, Fortsetzung [2. Teil]. Bl. 15-21. (3. Zählung.)  
Aktangabe nur vorn auf d. Umschlag. Bl. 15' mit e.  
Einfüg. zu Bl. 16.- Hinteres Umschlagbl. fehlt.  
Eigent. OL

b) Wenn der Hahn kräht. Bauernkomödie in 3 Akten.

<Für d. "Alemannische Heimatbühne" bearb. von F. Reiser.>

38 S. 4<sup>o</sup> als Ms. gedr. kart.

S. 1: Titelseite mit Personenverzeichnis u. Anfang d. Komö-  
dientextes. Verf.-Name u. Titel auch vorn auf d. Umschlag.

c) As de Haon kraait. [Wenn de Hahn kreiht, holländ.] <Stevel-  
kemedie.> Bliespul in drei bedrieven. In't Grönnens overzot  
deur C. Melles - van der Meulen. Rotterdam: C. Melles - van  
der Meulen o.J. 28 S. 4<sup>o</sup> als Ms. gedr. geh. 2 Ex.  
S. 1: Titelseite mit Personenverzeichnis.

Urauff. (niederdt.) u. Veröff. (niederdt. u. hochdt.) 1933  
s. Sey Nr 149.

#### Beigaben (d)

##### Äußerungen des Verfassers

1) Zu meiner Komödie "Wenn de Hahn kreiht".

a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Ex. 1: Eigent. OL

b) Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat.

Stellungnahme von August Hinrichs zu e. Vergleich von "Wenn  
de Hahn kreiht" u. Kleists Lustspiel "Der zerbrochene Krug"  
s. Brief von August Hinrichs an die Oldenburgische Volks-  
zeitung, Vechta.

##### Programme

2) Wenn der Hahn kräht. [Programmwurf.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

3) 19 Programme, davon 15 aus d. J. 1934-78 u. 3 ohne Dat.

Darunter Nr 12 - Oldenburgisches Staatstheater. Spielzeit  
1968/69. 12 S. 8<sup>o</sup>. 3 Ex. - mit 2 Aufsätzen von August Hin-  
richs: 1. Das Großherzoglich-Oldenburgische Hoftheater.  
S. 7, 2. Auf den Brettern, die die Welt bedeuten. S. 8-9.  
Ex. 1 mit Autogrammen d. Mitwirkenden.

##### Berichte und Kritiken

4) Freiburger Pressekritiken zur Aufführung ... am 5. Mai 1955.  
[Zusammenstellung von 3 Kritiken ohne Dat.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Doppels. beschr.

5) 89 Z.-Ausschn., davon 81 aus d. J. 1933-79 u. 8 ohne Dat.



Fotos

- 6) 4 Szenenfotos 12 x 17 cm der Aufführung der Soltauer "Speelgill" im November/ Dezember 1952. Auf je 1 Bl. quer-4<sup>o</sup> gekl. Eingelegt in Mappe quer-4<sup>o</sup> mit Widmungsbl.: An usen Dichtervadder August Hinrichs ... Soltau, an n 12. in'n Juulmaand 1952. Heimatbund, de ehemal'gen Mittelschöler un er Speelgill.- 2<sup>o</sup>-Kasten.
- 7) 41 Fotos (hauptsächlich Szenenfotos) in verschiedener Größe. Darunter Nr 40 rückseitig mit hsl. autogr. Verm.: Emil Hinrichs u. Fritz Hoopts in "Wenn de Hahn kreiht". Aufgest.: Aug. Hinrichs mit Anschrift.

134) De Stedinge. [Volksschauspiel in 3 Aufzügen.]

Hochdt.: Die Stedinger.

- a) De Stedinge. [Umschlagt.] 70 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In 2 Schreibblöcken, je mit hsl. autogr. Titelaufschr. u. hinzugesetztem eigenh. Namen mit Blaust. Außerdem vorn auf d. Umschlägen hsl. autogr. mit Bleist.: St. 1 bzw.: St. II.

[1.] [1. Aufzug ab 4. Szene.] .....	Bl. 1-19.
1. [Aufzug, 1.-3. Szene] .....	Bl. 20-25.
II.[= 2. Aufzug, 1. Teil.] .....	Bl. 26-42 .
[2.] [II.= 2. Aufzug, 2. Teil.] .....	Bl. 43-50.
III. [= 3. Aufzug] .....	Bl. 51-70.

- b) Die Stedinger. Spiel vom Untergang eines Volkes.  
<Eine Szene aus d. 1. Akt.> [Ende d. 5. Szene - 7. Szene.]  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Urauff. (niederdt.) u. Veröff. (niederdt. u. hochdt.) 1934  
s. Sey Nr 150.

Hörspielfassungen

- c) Die Stedinger. Hörspiel. <Nach meinem Niederdeutschen Freilichtspiel.> 30 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit geringen Korr.  
Bl. 1: Titelbl. mit Personenverzeichnis.
- d) [Die Stedinger.] Nach d. Freilichtspiel zur 700-Jahrfeier d. Schlacht bei Altenesch am 27. Mai 1234. Schulfunk.  
5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Nur Redetext d. Sprechers. Im Text Bezugnahme auf e. Ms. mit 71 S.

Fassung als Erzählung s. Nr 27.

Beigaben (e)

Zum Hörspiel

- 1) Kurze Einführung zu dem Hörspiel: "Die Stedinger." [Gespräch zwischen Sprecher u. Freund.] 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Aufsätze zu Land und Geschichte der Stedinger

- 2) Die Stedinger. 5 Bl. quer-8<sup>o</sup> u. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. Dat.: 1935.- Text mit geringen mschr. Einfüg. u. Korr.- Bl. 1 mit hsl. autogr. Bitte um Rückgabe u. Namensstempel.

- 3) Die Stedinger. 12 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. autogr. u. mschr. Einfüg. u. Korr.- Bl. 1 mit hsl. autogr. Bitte um Rückgabe u. Namensstempel.

- 4) Volkstum und Landschaft im Gau Weser-Ems. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Programme

- 5) 4 Programme, davon 3 aus d. J. 1934-37 u. 1 ohne Dat.

Presseberichte und andere Publikationen

aus Anlaß des Gedenkens an die Schlacht bei Altenesch, insbesondere zum historischen Geschehen, zum Festspiel und seinem äußeren Rahmen sowie zur Gedenkstätte.

Pressestimmen

- 6) De Stedinge. [Zur Aufführung auf d. Weihestätte Bookholzberg.] 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Text übereinstimmend mit e. Artikel in: Deutsche Turnzeitung. Folge 30, [1937], S. 652-53, s. Nr 134e, 7(48).

- 7) 50 Zeitungsteile u. ausgeschnittene einzelne Artikel aus d. J. 1934-37 u. 1979.

Darunter folgende mit Äußerungen von August Hinrichs:

Nr 4 : Oldenburgische Staatszeitung. 27.5.1934. 1. Beil.  
Enth.: August Hinrichs über sein Festspiel "De Stedinge." [Interview.]

Nr 38: Oldenburgische Staatszeitung. 29.5.1937. 9. Beil.  
Enth. e. Artikel von August Hinrichs über sein Schauspiel unter d. Überschr.: Zu August Hinrichs' großem Spiel.

Nr 43: Thüringer Gauzeitung. Nordhausen. 23.11.1937:  
Der Heldenkampf der Stedinger vor 700 Jahren. A. Hinrichs über sein eigenes Werk, das Weiespiel "Die Stedinge."

Text weitgehend übereinstimmend mit dem vorstehend genannten Artikel Nr 38.

Nr 50: Nordwest-Zeitung. Oldenburg. 21.4.1979. Sonderbericht.  
Meyer, Fritz: "Die Stedinger" - Streitpunkt zwischen Dichter und Historiker. Zu August Hinrichs' umstrittenen Volksstück.- Aus seinem Briefwechsel [1937] mit d. Geschichtsforscher Pastor Carl Wobcken. 4 Ex.

Nr 19 - Völkischer Beobachter. Berlin. 27.7.1935 -  
Bericht von J. Behlen: Wie "De Stedinge" entstanden.

Andere Publikationen

- 8) Lindemann, Friedrich: August Hinrich's Stedingerschauspiel. Uraufführung am 27. Mai 1934 zur 700-Jahr-Feier in Altenesch. In: Niederdeutsche Welt. Monatsschrift für d. niederdt. Kulturgebiet. 9, 1934, S. 223-24.
- 9) Stedingsehre. Gedenkbl. zur 700-jährigen Wiederkehr d. Schlacht von Altenesch. 27. Mai 1234. Brake i.O.: Hauptausschuß Stedingsehre 1934. 32 S. mit Abb. auf 2 Taf. 8°
- 10) Der Untergang der Stedinger. Das Spiel auf d. Bookholzberg. S. 174-200 mit zahlr. Abb. 8° [Umschlagt.] (Heimatlese. 5, 1937, H.8.)
- 11) Niederdeutsche Gedenkstätte "Stedingsehre" Bookholzberg. (Hrsg. von d. Stiftung "Stedingsehre". Oldenburg i.O. [um 1938]: Stalling.) 14 S. [Umschlagt.] u. 16 S. 8° Anh. Titel d. Anhangs: Bilder aus dem Spiel "De Stedinge". Von August Hinrichs.

Fotos und Bilder

- 12) 5 Fotos (Gedenkstätte 1937, Oberspielleiter Sellner mit Schauspielern, Sellner) in verschiedener Größe, auf 3 Kartons gekl.
- 13) 2 Zeitungsabbildungen der Gedenkstätte mit Zuschauern bei einer Aufführung.
- 14) "De Stedinge". Twintig Biller van Berend Winter. Hochdt. Titel: Die Stedinger. 20 Original-Steinzeichnungen von Bernhard Winter. 17 Bl. quer-4°  
In Mappe mit Aufdr.: De Stedinge woll to gedenken. Twintig Biller van Berend Winter. 2. Aufl. (Oldenburg: Bültmann & Gerriets) o.J.  
Bl. 1: niederdt. Begleittext, Bl. 2: hochdt. Begleittext. Bl. 3-17 unterzeichnet: Bernhard Winter 1933.  
2°-Kasten.
- 15) 8 Ansichtskarten mit Bildern aus dem Stedinger Land und der Gedenkstätte Stedingsehre sowie mit Szenenbildern der Aufführung von August Hinrichs Schauspiel.  
In Umschlag quer-8° mit Aufdr.: Ansichten von der Gedenkstätte "Stedingsehre" Bookholzberg. Bremen: Sanders o.J.

Sonstiges

- 16) Stedingsehre. [Vordruck d. Gauleiters Weser-Ems Carl Röver zur Bescheinigung von Spenden für die Gedenkstätte Stedingsehre.]
  - a) 1 Doppelbl. 4° gedr.  
Mit e. Abb. von Kirche und Häusern d. Gedenkstätte auf Bl. 1.
  - b) Dass. als doppels. Fotokopie. 1 Bl. 4° 2 Ex.

17a-c Bohrung im Jaderbusen, Vypaska





135. Petermann. [Ein Volksstück in 4 Bildern.]

- a) Petermann. 1 Doppelbl., 100 Bl. 8<sup>o</sup> [Umschlagt.] hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf in 3 Teilen mit Überarb. d. Verfs.

Einige Bl. rückseitig mit Einfüg. zum jeweils folgenden Bl.-  
3 Bl. als Bl. 25 gez.: 25a, b u. c. Bl.-Nr 49 u. 50 in d.  
Zählung übersprungen.

- [1.] Personenverzeichnis. 1 Doppelbl.  
Nur Bl. 1 beschr., und zwar mit Tinte.
- [2.] 1.-4.[Bild](von letzterem nur 1. Teil). 93 Bl.  
In Steno-Heft mit hsl. autogr. Titelaufschr. mit Blaust.
1. [Bild]. 24 Bl.  
II. [= 2. Bild.] Bl. 25a-50.  
3. [Bild]. Bl. 51-76.  
4. [Bild, 1. Teil]. Bl. 77-93.
- [3.] [4. Bild, 2. Teil.] Bl. 94-100.

- b) Petermann fährt nach Madeira. Ein Volksstück in 4 Bildern.  
Berlin: Drei Masken Verl. 1936. 121 S. 8<sup>o</sup> als Ms. vervielf.  
Mit hsl. autogr. Änderungen d. Verfs. u. aufgekl. mschr.  
Neufassungen einzelner Textstellen.  
Am hinteren Umschlagbl. innen angekl.: Liedertexte. 1 Bl. 8<sup>o</sup>  
mschr.- Vorn auf d. Umschlag 2 hsl. autogr. Rotst.-Vermerke:  
1. druckfertig, m.e.Nz., 2. <mit Änderungen>.

Urauff. u. Veröff. 1936 s. Sey Nr 151.

Beigaben (c)

Programme

- 1) 3 Programme aus d. J. 1936-37.

Berichte und Kritiken

- 2) 13 Z.-Ausschn., davon 11 aus d. J. 1936 u. 1939 u. 2 ohne Dat.

Berichte von August Hinrichs zu seiner eigenen Fahrt nach Madeira

- 3) KdF-Fahrt nach Madeira.- Textanfang: Ich will ruhig eingestehen ...

Mit Bezugnahme auf das Volksstück.

- a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

c) Dass. in anderem Schriftsatz. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

- 4) KdF-Fahrt nach Madeira.- Textanfang: Jeder Mensch hat seine Sehnsucht ...

a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

b) Dass. als Ausschn. aus e. Illustrierten vom 28.4.1938  
u.d.T.: Unter südlicher Sonne.



136. För de Katt. [Buernkomödi in 3 Ennens.]

Andere Titelfassung: Alls för de Katt.

Hochdt. Fassung: Für die Katz.

a) För de Katt. 1, 80 Bl. 4<sup>o</sup> [Umschlagt.] hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In 2 Schreibblöcken, je mit hsl. autogr. Titelaufschr. mit Blaust.

[1.] I. u. II. [Akt]. 1 Bl. (Szenenbeschreibung d. 1. Akts u. Personenverzeichnis), 51 Bl.

Aktangabe nur vorn auf d. Umschlag, hsl. autogr. mit Bleist.- Hinteres Umschlagbl. fehlt.- Eigent. OL

I. [Akt]. 1, 26 Bl.

Mit hsl. autogr. Schluß-Dat.: 28.11.37.

II. [Akt]. Bl. 1/27 - 25/51

Mit hsl. autogr. Schluß-Dat.: 5.12.37 u. m.e.Nz.

In dems. Block, hinten beginnend: Fragmentarischer Bleist.-Entwurf e. niederdt. Bühnenstücks ohne Titel mit Almut, Berend, Frerk, Fieken u. Gesche. Textanfang (nach Personenverzeichnis): Frerk - du Frerk? Ja? Wat gifft ...

Bühnenbildbeschreibung mit Personenverzeichnis u. 12 Szenen d. 1. Aktes. 1, 12 S. Mit Überarb. d. Verfs. Text mit Bleist. durchgestr.

[2.] 3. [= III. Akt.] Bl. 1/52 - 29/80.

Textanfang u. -ende mit hsl. autogr. Dat.: Beginn 11.12.37; [Schluß] 16.12.37 m.e.Nz.

Angefügt auf Bl. 29/80: <Neue Fassung der 1. Szene>.

Hsl. autogr. mit ebensolcher Dat.: 3./1.38.

Vorn auf d. Umschlag hsl. autogr. mit Bleist.: III.

In dems. Block, hinten beginnend: Teil e. hsl. autogr. Bleist.-Entwurfs zu Meister Dräger.

Bl. 2-5 u. S. 6. Mit Überarb. d. Verfs.

Text mit Bleist. durchgestr.

b) Alls för de Katt. Kummedi in 3 Ennens. 77 Bl. 4<sup>o</sup> [Umschlagt.] mschr. kart.

Mit hsl. autogr. Einfüg. u. Korr.

Bl. 1: Personenverzeichnis u. Bühnenbildbeschreibung.

Urauff. (niederdt.) u. Veröff. (niederdt. u. hochdt.) 1938 s. Sey Nr 152.

Hörspielfassung

c) Für die Katz! Komödie. Als rheinisches Hörspiel bearb. von Johannes Th. Kuhlemann. 63 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf. geh.

Sendung: 30.3.1939, 21.00 - 22.00 Uhr.

Bl. 1: Titelbl., mit unleserlichem roten Stempel.



Beigaben (d)

Äußerungen des Verfassers

- 1) Zu meiner Komödie "Für die Katz".
  - a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL
  - b) Text als Programm-Ausschn. u.d.T.: Spiel um das Recht. "Für die Katz" - Komödie oder Drama? 2 Bl. 8<sup>o</sup>  
Zweite Texthälfte im Wortlaut mit geringen Abweichungen gegenüber a.
  - c) Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe vom 6.2.1938.  
u.d.T.: Komödie oder Drama?  
Leicht gekürzte Fassung.

Auseinandersetzung mit Tierschützern

- 2) Katzenmusik um August Hinrichs. Streitobjekt: Eine mißverständene Komödie.
  - a) Ausschn. aus: Völkischer Beobachter. 2.3.1941.
  - b) Ausschn. aus: Bremer Zeitung. 7.3.1941.Beide Z.-Ausschn. mit gekürzter Wiedergabe d. Briefwechsels zwischen August Hinrichs u. d. Tierschützer Fritz Thurm vom 30.12.1940 u. 2.1.1941.  
Briefwechsel auch abgedr. (August Hinrichs Antwortbrief gekürzt) in: Oldenburgisches Staatstheater. August-Hinrichs-Bühne. [Programmheft.] 1978/79, S. 15-17, s. Nr 136d,5(6).

Zur Uraufführung

- 3) [För de Katt. Materialien zur Uraufführung am 7.2.1938 im Landestheater Oldenburg.]  
11 Programm-Ausschn. quer-8<sup>o</sup> u. 8<sup>o</sup>, 13 Z.-Ausschn. vom 8.-11.2.1938 u. 13 Fotos, darunter 10 Einzelfotos d. Mitwirkenden, jeweils m.e.U.  
In Album 8<sup>o</sup> mit grünem Kunstlederhalbbd auf Bl. 1-21 gekl., größtenteils doppels.

Programme

- 4) Für die Katz. Bauernkomödie in 3 Aufzügen. [Programmentwurf.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
- 5) 7 Programme aus d. J. 1938-78.  
Dazu
- 6) Freilichtbühne Castrop-Rauxel. Für die Katz.  
Postkarte mit Abb. e. Katze u. Angabe d. Spieltage sowie d. Eintrittspreise. Juli 1939.

Berichte und Kritiken

- 7) 61 Z.-Ausschn., davon 59 aus d. J. 1938-79 u. 2 ohne Dat.

Fotos

- 8) 12 Szenenfotos 8,8 x 13,8 cm.  
Als Postkarten aus englischer Kriegsgefangenschaft an August Hinrichs adressiert.



Weitere Fotos s. Nr 136d,3.

Sonstiges

- 9) Einladung.  
Einladungskarte d. Oldenburgischen Landschaft u. d. August-Hinrichs-Bühne zur Aufführung am 5.5.1979 im Großen Haus d. Oldenburger Staatstheaters.
- 10) Koopik, Erwin: För de Katt - Für die Katz. Wichtige heimatkundliche Entdeckungen nach e. doppeldeutigen Sprichwort. [Etymologischer Aufsatz.] In: Nordwest-Zeitung. Oldenburg. 29.11.1969. Beil.: Nordwest-Heimat. Nr 22.

137. Steding Renke. [Spiel vom Opfergang eines Volkes.]

Anderer Titel: Feuer im Land.

- a) Steding Renke. II Bl. 8<sup>o</sup> u. 72 Bl. 4<sup>o</sup> [Umschlagt.] hsl. autogr. Bleist.-Entwurf in 3 geh. Teilen mit Überarb. d. Verfs. Eingelegt in Aktendeckel mit hsl. autogr. Blaust.-Aufschr.: Handschrift Steding Renke. 1938. Ursprünglich 4 getr. Zählungen.

[1.] Personenverzeichnis. Bl. I.  
Bühnenbildbeschreibung u. -skizze. Bl. II.  
[1. Akt.] Bl. 1-25.  
Mit hsl. autogr. Schluß-Dat.: 15.7.38.  
Rückseitig mit Aufdr.: Die Reichsschrifttumskammer.

[2.] 2. [Akt]. Bl. 26-47.

[3.] III. [=3. Akt]. Bl. 48-72.

- b) Feuer im Land. Spiel vom Opfergang eines Volkes.

Titelbl., 66 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Titel (ohne Zusatz) hsl. autogr. mit Bleist.- Ursprünglicher, hsl. gestr. mschr. Titel: Steding Renke.  
Text mit hsl. autogr. Einfüg. u. Korr. sowie geringen mschr. Korr.- 2 Bl. als Bl. 18 gez.: 18a u. b.  
Bl. 1: Personenverzeichnis u. Bühnenbildbeschreibung.  
Bl. 66 in zweifacher Ausfertigung mit verschiedener Schlußfassung.

Unvollständige Texte

- c) Ohne Titel.- Text aus d. 1. Akt, 14. Szene.

Bl. 19 e. hsl. autogr. Bleist.-Entwurfs.

- d) Ohne Titel.- 1. Akt. 21 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Mit geringen hsl. autogr. Einfüg. u. Korr.- 2 Bl. als Bl. 17 gez.: 17 u. 17a.  
Ex. 1 mit hsl. autogr. Verm.: 1. Fassung des 1. Aktes sowie mit hsl. autogr. Ergänzungen im Personenverzeichnis u. e. Bleist.-Skizze d. Bühne.

e) Ohne Titel.- Anfang e. niederdt. Fassung. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Urauff. 1939.- Veröff. 1939 s. Sey Nr 155a.

Beigaben (f)

Programme

1) 2 Programme aus d. J. 1939-40.

Darunter Nr 1 - Blätter des Oldenburgischen Staatstheaters.  
H. 4, November 1939 - mit e. Aufsatz von August Hinrichs:  
Steding Renke. <Zu meinem "Spiel vom Opfergang eines Volkes".>  
S. 38-39.

Berichte und Kritiken

2) 5 Z.-Ausschn. aus d. J. 1939-40.

138. Kleines Spiel im Oldenburger Schloß

a) 11 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. geh.

Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.

Mit hsl. autogr. Dat.: 4.10.38 u. m.e.Nz.

b) 12 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Mit geringen hsl. autogr. Korr.

Ex. 1 mit hsl. autogr. Dat.: 4.10.38 u. m.e.Nz.

Urauff. u. Veröff. 1939 u.d.T.: Tilly vor Oldenburg. Kleines  
Spiel im Oldenburger Schloß, s. Sey Nr 153.

139. [Der] Musterbauer. [Komödie in 3 Aufzügen.]

Anderer Titel: Der Organisator.

Niederdt. Fassung: De latinsche Bur.

a) Musterbauer. 129 Bl. 8<sup>o</sup> [Umschlagt.] hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf in 3 Teilen (Steno-Heft, Schreibblock u.  
geh. Bl.) mit Überarb. d. Verfs.

Ursprünglich 5 getr. Zählungen.

Bl. 48, 58 u. 123 auch rückseitig beschr.

[1.] I. [Akt]. Bl. 1-36.

[I. Akt], 5. [Szene, andere Fassung]. Bl. 37-41.

II. [Akt]. Bl. 42-80.

Statt Bl. 17 d. 3. Zählung S. 17 (= Bl. 58').

Vorn auf d. Umschlag hsl. autogr. mit Rotst.: Muster-  
bauer I u. II m.e.Nz.

In dems. Heft, hinten beginnend: Sware Tid. Volks-  
stück in 3 Akten. [Anfang d. Personenverzeichnisses  
u. d. 1. Aktes, nur wenige Wörter.] 2 Bl. hsl. autogr.  
mit Bleist.

[2.] III. [Akt]. Bl. 81-123.

In Schreibblock. Vorn auf d. Umschlag hsl. autogr. mit Rotst.: Musterbauer u. mit Blaust.: III.

[3.] 2. Fassung, 1. Akt. [Teil d. 5. Szene u. 6. Szene vollst.] Bl. 124-29 geh.

b) Der Organisator. Volksstück in 3 Akten.

Titelbl., 62 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Eingelegt in Papierumschlag 8<sup>o</sup> mit hsl. autogr. Aufschr.: neue Fassung Musterbauer.

Text mit geringen hsl. u. mschr. Korr.

Bl. 1: Personenverzeichnis.

c) De latinsche Bur. 63 Bl. 4<sup>o</sup> [Umschlagt.] mschr.

Mit geringen hsl. u. mschr. Korr.

Ohne Personenverzeichnis.

Fassungen b u. c eingelegt in Aktendeckel mit vorn aufgekl. Schild mit hsl. autogr. Aufschr.: De latinsche Bur u. Organisator.

d) Der Musterbauer. Komödie in 3 Aufzügen.

(Berlin: Drei Masken-Verl.) o.J. 118 Bl. 4<sup>o</sup> als unverkäufliches Ms. vervielf.

#### Änderungen und unvollständige hochdeutsche Texte

e) Musterbauer. Änderungen. [1. Akt ab 5. Szene.]

1 Doppelbl. 8<sup>o</sup>, Bl. 1-5 u. 12-29. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. mit

Bleist. u. mschr.

Mit hsl. autogr. Einfüg. u. Korr.- Bl.-Nr 20-22 doppelt vergeben. Je 2 Bl. als Bl. 1 u. 26 gez.: 1 u. 1a bzw. 26 u. 26a.- Doppelbl. nur auf Bl. 1 beschr. mit Szenenfolge u. Rotst.-Aufschr.: Musterbauer=Änderungen.

Hsl. autogr. mit Bleist.: Doppelbl., Bl. 1-5, 15-24, 26-29. Mschr.: Bl. 12-14, 20, 21 u. 25.

f) [1. Akt: 4. Szene fast vollst., Szenen 5, 6, 10 - Anfang 16, 19 u. 20.] Bl. 6-11, 15-19, 22-24, 26-28. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Einfüg. auf Bl. 11 u. 27.

g) [1. Akt: Ende d. 7. u. Anfang d. 8. Szene, Szenen 10-19 u. 20. Szene fast vollst.] Bl. 13 u. 15-27. 4<sup>o</sup> mschr.

Bl. 15-19, 22-24, 26 u. 27 übereinstimmend mit f.

h) [1. Akt: Teil d. 5. Szene, 6. Szene u. Teil d. 10. Szene.]

Bl. 7-9 u. 13. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Urauff. 1940 (hochdt.), Veröff. 1941 (hochdt.) u. 1949 (niederdt.) s. Sey Nr 154.

### Hörspielfassung

- i) De latinsche Bur. [Rundfunkmanuskript.]  
Funkbearb.: Eberhard Freudenberg. Regie: Harprecht.  
Sendetag: Montag, 19.4.54, ([Radio] Bremen) 18.00 - 19.30.  
49 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.  
Eingelegt in Aktendeckel mit hsl. Titelaufschr. u. Angabe von Ms., Funkbearb., Regie u. Sendetermin.  
Bl. 7 u. 16 je mit e. Strich durch d. Text.

### Beigaben (j)

#### Äußerungen des Verfassers

- 1) Der Musterbauer. [Gedanken zur Thematik.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
2 Ex.- Mit Namensstempel. Ex. 1: Eigent. OL  
2) Zu meiner Komödie: "De latinsche Bur". 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Eigent. OL

#### Programme

- 3) Der Musterbauer. Komödie in 3 Aufzügen. [Programmwurf.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL  
4) 1 Programm aus d. J. 1942.

#### Berichte und Kritiken

##### Abschriften von Zeitungsartikeln

- 5) Artikel aus: Die Welt. 12.5.1949. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
6) Artikel aus: Weser-Kurier. Bremen. Juni 1949. 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

##### Zeitungsausschnitte

- 7) 10 Z.-Ausschn. aus d. J. 1940-61.

#### Fotos

- 8) 6 Szenenfotos. Eingelegt in Fotoalbum 8<sup>o</sup>. Vorn auf d. Umschlag gedr.: Freilichtspiele Tecklenburg. Der Musterbauer. Spielzeit 1959.

### 140. Sware Tid. [Volksstück in 3 Akten.]

- a) Sware Tid. 118 Bl. 8<sup>o</sup> [Umschlagt.] hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. In 2 Steno-Blöcken, je mit hsl. autogr. Titelaufschr. mit Blaust. u. Rotst.-Aufschr.: I. 1944 bzw. II. 1944.  
Einige Bl. rückseitig mit Einfüg. zum jeweils folgenden Bl.

- [1.] [I. Akt.] Bl. 1-36.  
II. [Akt bis 12. Szene.] Bl. 37-59.  
[2.] [II. Akt ab 13. Szene.] Bl. 60-74.  
III. [Akt]. Bl. 75-111.  
[III. Akt], 14.-[16. Szene], < 2. Fassung. > Bl. 112-18.

b) Sware Tid. Volksstück in 3 Akten.

Titelbl. mit Personenverzeichnis, 66 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. kart.

Mit Titelschild vorn auf d. Umschlag. Text mit geringen hsl. autogr. Einfüg. sowie hsl. u. mschr. Korr.- Auf mehreren Bl. einige mschr. Zeilen aufgekl.- 2 Bl. als Bl. 44 gez.: 44 u. 44a.

c) Sware Tid. Volksstück in 3 Akten.

Titelbl. mit Personenverzeichnis, 81 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. kart.

Mit Titelschild vorn auf d. Umschlag.

Urauff. 1944 (niederdt.), Veröff. Hamburg: Quickborn-Verl. 1944 (niederdt.) u. Berlin: Drei-Masken-Verl. [um 1944] (hochdt.)

Anfang e. hsl. autogr. Bleist.-Entwurfs s. Nr 139a.

Beigaben (d)

Bericht und Kritik

- 1) 1 Z.-Ausschn. aus d. J. 1944.

Fotos

- 2) 10 Szenefotos in verschiedener Größe, je mit rückseitigem Stempel: Gaubildstelle im Gaupropagandaamt der NSDAP. Eingelegt in Papierumschlag 8<sup>o</sup> mit hsl. autogr. Rotst.-Aufschr.: Szenenbilder "Sware Tid".

141. Alltomal Sünder. [Komödi in een Enn'.]

Hochdt. Fassung: Allesamt Sünder!

a) Alltomal Sünder. I, 23 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Eingelegt in Umschlag mit hsl. autogr. Titelaufschr. mit Rotst.- Text mit geringen hsl. autogr. Einfüg., hsl. u. mschr. Korr.- Bl. I: Vorsatzbl. mit hsl. autogr. Rotst.-Aufschr.: 1. Akt. "Alltomal Sünder".

b) Alltomal Sünder. Komödi in een Enn'. 30 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit geringen hsl. autogr. Einfüg., hsl. u. mschr. Korr. Bl. 24 u. 29 mit einigen aufgekl. mschr. Zeilen. Bl. 1: Titelbl. mit Personenverzeichnis.

c) Allesamt Sünder! Komödie in 1 Akt.

Titelbl. mit Personenverzeichnis, 40 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.



Mit je e. geringen hsl. autogr. Einfüg. im Personenverzeichnis u. auf Bl. 32 u. 34 sowie mit hsl. Streichungen u. geringen mschr. Korr.- Bl. 15 mit einigen aufgekl. mschr. Zeilen.

Vorarbeit

- d) Ohne Titel, niederdt.- Textanfang: Jan Knoop [?] schleppt einen großen Schließkorb herein, legt Mappe ab ...  
12 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf e. Bühnenstücks mit Jan, Liesbeth, Sagebiel u. Brummer. 7 kurze Szenen. In Steno-Block.  
Text mit geringen Einfüg. u. Streichungen d. Verfs.  
Wahrscheinlich Vorarbeit zu "Alltomal Süner".

Hochdeutsche unvollständige Texte ohne Titel

- e) [1. Szene, Teil d. 2. u. 4. Szene, Szenen 5, 12 u. - fast vollst. - 13.] 11 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Einfüg. u. mschr. Überarb.
- f) [1. Szene, Teil d. 2. Szene, 5. Szene u. Teil d. 13. Szene.]  
Bl. 1-3, 9-11 u. 24 quer-8<sup>o</sup> u. 4<sup>o</sup> 2 Ex.  
Nur Bl. 11 quer-8<sup>o</sup>  
Bl. 10 mit e. hsl. Streichung.

Urauff. 1951 (niederdt.), Veröff. 1951 (niederdt.) u. 1952 (hochdt.) u.d.T.: Siebzehn und zwei. s. Sey Nr 157.

Beigaben (g)

Inhaltswiedergaben der Komödie durch den Verfasser

- 1) Eine Postbrieftasche ging verloren.
- a) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 28./29.8.52 u. m.e.Nz.  
Text mit hsl. autogr. u. mschr. Überarb.  
Überschr. hsl. autogr.
- b) Dass. in anderem Schriftsatz u.d.T.: Eine Posttasche verschwand. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Ex. 2 mit aufgekl. Nr 3.
- 2) Alltomal Süner! < Allesamt Sünder. > Aufriß der Komödie.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Verm.: Film-Exposee bzw. Versuch dazu.

Programme

- 3) 4 Programme aus d. J. 1951-66.  
Darunter Nr 1 u. 4 auch zu: Diederik schall freen, s. Nr 126.

Berichte und Kritiken

- 4) Telegramm von Intendant Mund aus Remscheid. 1 Bl. quer-8°  
Mit Dat.: 31.12.53.
- 5) 28 Z.-Ausschn. aus d. J. 1951-66.  
Darunter Nr 1-5, 27 u. 28 aus d. J. 1951 u. 1966 auch zur  
Aufführung von: Diederik schall freen, s. Nr 126.

142. Friedrich Ludwig Jahn. Festliche Kantate.

- a) Friedrich Ludwig Jahn. Festliche Kantate.  
3, 4 u. 5 Bl. mschr. geh.  
Mit hsl. autogr. Einfüg., Korr. u. Streichungen.  
3. Zählung: 2 Bl. als Bl. 4 gez.: 4 u. 4a.  
Bl. 1 mit hsl. autogr. Verm.: Sopran-Solo. Bariton-Solo.
- b) Friedrich Ludwig Jahn. Festliche Kantate für Solo, Chor u.  
Orchester. Musik: Hermann Erdlen. Text: August Hinrichs.  
Titelbl., 11 Bl. 4° mschr.  
Bl. 1, 5 u. 8 mit hsl. Verm.: <Jahn-Worte.>

Unvollständige Texte

- c) Ohne Titel. 5, 7 u. 12 Bl. 8° hsl. autogr. u. mschr.  
Unvollst. Entwurf in 3 Teilen mit Überarb. d. Verfs.
- [I.] Entwürfe zu e. Sopran-Solo in I. 5 Bl.  
Auf jedem Bl. e. Entwurf.  
Bl. 1-3: Entwürfe hsl. autogr., davon Bl. 1 u. 2 mit  
durchgestr. Text.  
Bl. 4 mschr.- Mit e. hsl. autogr. Erg. u. Korr.  
Bl. 5 mschr.- Mit hsl. Gültigkeitsvermerk.  
Bl. 4 u. 5 rückseitig mit Namensaufdruck.  
Nebst Änderungsvorschlag von Hermann Erdlen zu dems.  
Sopran-Solo mit e. kurzen Begleitbrief m.e.U.  
1 Bl. 8° mschr.
- II. 7 Bl. hsl. autogr. geh.  
Je 2 Bl. als Bl. 6 u. 7 gez.: 6a u. b bzw. 7a u. b.  
Bl. 6a u. b sowie 7b rückseitig mit durchgestr. Text.
- III. 12 Bl. hsl. autogr.  
2 Bl. als Bl. 5 gez.: 5a u. b.  
Einige Bl. rückseitig mit durchgestr. Text.
- d) Friedrich Ludwig Jahn. Ein festliches Spiel. [I. Teil.]  
3 Bl. 4° mschr.  
Mit hsl. autogr. Verm.: 1. Fassung [u.] ungültig.



Urauff. 1953 beim Deutschen Turnfest in Hamburg.  
Veröff. 1953 s. Sey Nr 163.

Beigaben (e)

Schlußlied

- 1) Turner-Treue. (Schlußlied aus d. Jahn-Kantate.)

Postkarte mit gedr. Text u. Noten. Frankfurt: Limpert o.J.

Stellungnahme von August Hinrichs zur Kritik von Rino Sanders (Kritik s. Nr 142e,3(2).)

- 2) a) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. u. mschr. Überarb.

- b) Dass. in anderem Schriftsatz unter d. Überschr.: Umstrittene Jahnkantate. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Bitte um Rückgabe.

Berichte und Kritiken

- 3) 2 Z.-Ausschn. aus d. J. 1953.

Darunter Nr 2 - aus: Die Welt. 4.8.1953 - mit d. Kritik von Rino Sanders.

143. Heini un de Scholmester. Litje Komödi.

Hochdt. Fassung: Der kluge Heini.

- a) Heini un de Scholmester. Litje Komödi. 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Bl. 1: Titelbl. mit Personenverzeichnis u. Bühnenbildbeschreibung.

Ex. 1 mit zusätzlichem Schlußsatz u. hsl. Verm. auf Bl. 1: andere Fassung als «Hörspiel».

Beide Ex. nebst 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. mit leicht veränderten Textabschnitten zu Bl. 7-9.

- b) [Der kluge Heini.] Bl. 2-12. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Bl. 1 (Titelbl. mit Personenverzeichnis) fehlt.

Unvollständiger Text

- c) Heini un de Scholmester. Litje Komödi. [1. u. 2. Szene.]

Titelbl. mit Bühnenbildbeschreibung u. Personenverzeichnis, 5 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

Bleist.-Entwurf. In Steno-Block.

Vorn auf d. Umschlag hsl. Titelaufschr. mit Kugelschreiber.

Urauff. 1953 u.d.T.: De kloke Heini, Veröff. unter dems. Titel, Hamburg: Quickborn-Verl. 1953 und u.d.T.: Der kluge Heini. Weinheim/Bergstr.: Dt. Laienspiel-Verl. [1954].



Hörspielfassung

- d) Heini un de Scholmester. Hörspiel. 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 1 mit hsl. autogr. Bitte um Rückgabe u. m.e.Namen.

Fassung als Erzählung s. Nr 62.

Beigaben (e)

Berichte zum Hörspiel

- 1) 2 Z.-Ausschn.

Fotos

- 2) 3 Fotos - 13 x 18 cm - von August Hinrichs u. d. Mitwirkenden e. Funkaufnahme von Radio Bremen.  
Foto Nr 1 rückseitig mit Namen d. Abgebildeten, Foto Nr 2 rückseitig mit hsl. autogr. Aufschr.: Funkaufnahme Radio-Bremen für den Einakter De Kloke Heini.

144. Dat Horoskop.

Alternativtitel: De Glücksdag.

- a) Dat Horoskop. < De Glücksdag. > 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit Korr.- Alternativtitel hsl.
- b) Ohne Titel.- 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Text unvollst.  
Mit mschr. Überarb.

Veröff. in: De plattdütsch Klenner. 29, 1962, S. 5-11 u.d.T.:  
De Glücksdag.

Undatierte Stücke

145. Der arme Herr Töbelmann. <Geld für Luise.> Ein Hörspiel.

- a) Ohne Titel u. Personenverzeichnis.- Textanfang: Ich komme nochmal wieder ... 18 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. u. mschr. Überarb.
- b) Der arme Herr Töbelmann. <Geld für Luise.> Ein Hörspiel.  
Titelbl. mit Personenverzeichnis, 20 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 1 mit geringen hsl. Korr.

Fassung als Erzählung u.d.T.: Die Brüder, s. Nr 60.



146. Dat du min Leefsten büst --. Eine Hörszene.

6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

147. Dorfkirmes.

Bl. 1-6, 11-14. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

148. Das große Loos [sic!]. Volksstück in 3 Acten.

Textanfang (nach Bühnenbildbeschreibung): Wir sind lustige Tischlergeselln, kann uns keiner das Leben vergälln ...

Titelbl. mit Personenverzeichnis 4<sup>o</sup> hsl., 81 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Das Titelblatt ist von dem Theaterkomponisten Leon Jessel (1871-1942) geschrieben. Bl. 27 fehlt.

In dem Typoskript finden sich eine geringe Korrektur (Bl. 68) und eine Einfügung (Bl. 76) von der Hand August Hinrichs sowie Bleistiftanmerkungen und -striche, die wie das Titelblatt wahrscheinlich von Leon Jessel stammen. Die Anmerkungen und Bleistiftstriche, von denen sich mehrere auf musikalische Stellen beziehen (Bl. 1, 14, 49, 55 u. 79), legen den Schluß nahe, daß August Hinrichs den Text mit der Bitte um Stellungnahme an Leon Jessel übersandte. Die Qualität des Erhaltungszustands ist durch Einrisse, Flecken und Knicke etwas gemindert.

#### Inhaltsangabe

Ein Tischlermeister vernachlässigt leichtsinnig sein Geschäft und verschuldet sich bei dem Geldmakler Hausmann. Sein als Tischler in der Werkstatt arbeitender Sohn Paul, der auf Ehrbarkeit und Gewissenhaftigkeit hält, und der Holzhändler Müller, ein rechtschaffener Mann und Freund des Hauses, versuchen vergeblich, ihn auf den rechten Weg zurückzubringen. Als der Meister zudem 500.000 Mark in der Lotterie gewinnt, kauft er - vermittelt durch Hausmann - ein Rittergut und hält sich Dienerschaft, um gemeinsam mit seiner eleganten und nach Luxus strebenden Tochter Mie ein vornehmes Leben zu führen. Von Paul sagt er sich dagegen los, da dieser die mittellose Hausgehilfin Anna heiraten und beim Tischlerhandwerk bleiben will.

Der zweite Akt zeigt den Meister als vermögenden Rittergutsbesitzer. Als Hofmeister dient ihm sein ehemaliger Geselle Tobias, der Neigung zum Theater hat. All seine Geldangelegenheiten hat der Meister an Hausmann übertragen und gerät dabei immer mehr in dessen Abhängigkeit. Schließlich droht sein finanzieller Ruin, und Hausmann drängt ihn, seine junge Tochter Mie mit einem sehr alten und gebrechlichen, aber reichen Grafen zu verheiraten. Als sie den Grafen kennenlernt, entflieht Mie in ihrer Not jedoch mit Peter, einem jungen ehemaligen Gesellen des Meisters, der wegen vergeblicher Liebe zu Mie den Tischlerberuf aufgegeben hat und Chauffeur des Grafen geworden ist. Die Flucht der Tochter läßt den Meister sein Fehlverhalten erkennen, und er trennt sich von Hausmann, wodurch sein Ende als Rittergutsbesitzer besiegelt ist.

Der dritte Akt führt - 3 Jahre später - in das Haus des Sohnes Paul ein, der die väterliche Werkstatt mit Unterstützung des



Holzhändlers vor der Auflösung gerettet hat und ausbaut. Er ist mit Anna verheiratet und hat einen Sohn. Auf der Suche nach Mie kommt Peter in Pauls Haus, ebenso der völlig verarmte, reumütige und verzweifelte Meister, der wieder als Vater aufgenommen wird. Durch den ehemaligen Gesellen und Hofmeister Tobias, der Mie nachgereist ist, hat der Holzhändler von Mies Schicksal erfahren und ihr Geld gegeben, damit sie nach ihrem Wunsch Schauspielerin werden konnte. Er sorgt dafür, daß Mie bei einem Gastspiel in ihrer Heimatstadt in ihr Vaterhaus kommt, wo unter großer Freude das Wiedersehen stattfindet. Von Peter allerdings trennt sich Mie endgültig in Freundschaft.

#### Anmerkung

Die Personen des Holzhändlers Müller und des Tischlers Paul erlauben hinsichtlich der betonten Redlichkeit ihres Geschäftsbahrens Vergleiche mit dem Holzhändler Schott und Tischlermeister Dräger in dem Bühnenstück "Meister Dräger", s. Nr 151, sowie in dem Roman "Die krumme Straße", s. Nr 47. Auch die Freundschaft des Holzhändlers gegenüber der Tischlerfamilie ist in allen drei Werken gegeben.

#### Heini un Fidi un de nee'n Regeln. Gespräch

s. Nr 450.

149. Jan Mecker hett dat Woort. [Gespräch zwischen Wachtmeister u. Jan Mecker.]  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
150. Jungfer Eli un de Appelboom.  
Nur: Prolog e. Bischofs: Een Woort vörut. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Vermutlich stammt der Prolog aus Erich Hagemeisters gleichnamigem Schwank, 1929. Eine Beteiligung von August Hinrichs ist derzeit nicht auszuschließen.
151. Meister Dräger. [Bühnenstück.]
- a) Versuch "Meister Dräger". 34 Bl. 4<sup>o</sup> [Umschlagt.] hsl. autogr.  
Unvollendeter Bleist.-Entwurf mit Einfüg. u. Streichungen d. Verfs. In Schreibblock.  
Vorn auf d. Umschlag hsl. autogr. mit Rotst.: Dr. u. eigenh.  
Nz.- Bl. 1-4 auch rückseitig beschr., rückseitiger Text durchgestr.
- b) Meister Dräger. [26 Szenen.]  
Personenverzeichnis 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr., 35 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit geringen hsl. autogr. u. mschr. Korr.- Titel hsl. von anderer Hand hinzugesetzt auf d. Personenverzeichnis.  
Text im Wortlaut mit a übereinstimmend.

Das Bühnenstück enthält Parallelen zur Darstellung des Drägerschen Hauses in dem Roman "Die krumme Straße", s. Nr 47. In den Szenen mit dem Holzhändler Schott finden sich auch wörtliche Übereinstimmungen.

Wahrscheinlicher Anfang e. hsl. autogr. Bleist.-Entwurfs s. Nr 133a.

Teil e. hsl. autogr. Bleist.-Entwurfs s. Nr 136a.

152. Das Moor. [Hörszene.]

7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

153. Richt(e)fest. (niederdt.)

Weitere Titelfassung: Richt(e)fest im Ollnborger Kring.

a) Richtefest. 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

M.e.Namen. Text mit blauen u. roten Farbstiftnstreichungen. Ursprünglicher Titel: Richtefest im Ollnborger Kring. Bis auf d. erste Wort hsl. gestr.- Über d. Titel hsl. Verm.: <Einziges Exemplar!>

b) Dass. in anderem Schriftsatz. Richtfest im Ollnborger Kring. 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. Vermerken u. Rotst.-Anstreichungen. Einzeln zwischengeh. 3 Lieder auf je 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> hinter Bl. 4, 6 u. 8: Lott is dod, Lüttje Buurderrn [sic!], Goldne Abendsonne ...  
Nebst allen 3 Liedern auf 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Beigeh. Lied: Heil dir, o Oldenburg. 1 Bl. 4<sup>o</sup> gedr.

c) Dass. in anderem Schriftsatz. Richtefest im Ollnborger Kring. 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. Vermerken. Sprecherangabe "Anton" stets mit Rotst. unterstrichen. Am Textrand hsl. Angabe von Rollenbesetzungen. Nebst 3 Liedern auf 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.: Lott is dod, Lüttje Buurdeern, Goldne Abendsonne ...

d) Dass. in anderem Schriftsatz. Richtfest im Ollnborger Kring. 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

M.e.Namen sowie geringen hsl. Vermerken u. Streichungen.

e) Richtefest. 13 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

154. Rundfunkabend im Everstenholz. [Rundfunkmanuskript.]

7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Überschr. hsl. autogr.

155. Szenen um Volkslieder. Es hatt ein Bauer ein schönes Weib --

6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.



156. Bühnenstück ohne Titel zum Kulturleben Oldenburgs, hochdt. u. niederdt. in e. Text.- Textanfang: Kasper: Sünd ji all dor ... 19 Bl. 4<sup>o</sup> mschr., Durchschrift.

#### Inhaltsangabe

Petrus bietet Kasper hohe Ämter an. Da Kasper diese ablehnt, macht er ihn schließlich zum Portier beim Weltgericht. Oberster Richter ist der Gesunde Menschenverstand, Anwälte sind das Subjektive Gefühl und die Exakte Wissenschaft. Kasper muß die Kandidaten der Unsterblichkeit vorführen. Als solche treten nacheinander zur Verhandlung auf: Mordo (Intendant des Oldenburger Landestheaters 1920-25), v. Busch (Schriftleiter einer Tageszeitung), Lieschen Schnackerwatt (Oldenburger Schriftstellerin), Müller-Wulkow (Direktor des Oldenburger Landesmuseums 1921-51), Herr Spottdrossel, Dr. Keyenborg (Kritiker), Ww (Lokalreporter), Distel (Oldenburger Dichterin), Idiot, Frau Willetorra (Willa Thorade [1871-1962], Oldenburger Frauenrechtlerin), Erich Schiff (1882-1970, Oldenburger Rechtsanwalt und Schriftsteller) und Gerd Bakenhus (1860-1939, Oldenburger Maler).

Nur der Idiot wird von Kasper in den Himmel gebracht, Erich Schiff lehnt von sich aus ab. Der letzte Kandidat, Gerd Bakenhus, wirft die beiden Anwälte in den Höllenschlund, und der oberste Richter stürzt sich - von Bakenhus im Dialog besiegt - selbst in die Hölle. Kasper und Bakenhus gehen darauf hinweg.

Auf d. Rückseiten d. Bl. 1-3, 6 u. 7 Teil e. hsl. autogr. Bleist.-Entwurfs zu d. Bühnenstück Marie (Teile d. Szenen 1, 6 u. 10 sowie 9. Szene). Text mit geringen Einfüg. u. Korr., erste Seite durchgestr.

Auf d. Rückseiten d. Bl. 8-19 mschr. Textteile aus d. Roman Der Wanderer ohne Weg. Text u. Schriftsatz übereinstimmend mit d. entsprechenden Bl. von Nr 14.

Die Textteile auf den Rückseiten lassen die Entstehung des Bühnenstücks um 1922 vermuten. Dafür spricht auch die Amtszeit des im Bühnenstück direkt als Intendant des Landestheaters bezeichneten Mordo, sofern man aktuellen Zeitbezug annehmen darf.

157. Gespräch zwischen Peter und Frerek. Textanfang: Peter: Dat kriegt he nich - weg damit ...  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> hsl. autogr. Fragment.  
Rückseitig aufgedr.: Die Reichsschrifttumskammer.
158. Gespräch zwischen Petrus und den Erzengeln Michael und Gabriel. Textanfang: So, nu noch denn Heiligenschien um dien Kopp ...  
7 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Fragmentarischer Bleist.-Entwurf. In Steno-Block.

In dems. Block, hinten beginnend:

1. Winter. Erzählung. 23 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. Bleist.-Entwurf mit Einfüg. u. Korr. d. Verfs.





2. Weihnacht. [Erzählung.] 9 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.

159. Szenen zu einem Kirmesbesuch. Textanfang:  
Karussellmusik, Gelächter, Geschrei ...  
7 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.  
Auf Bl. 2 beabsichtigte Gliederung.

### III. Gedichte

#### A. Literarische Gedichte

##### Sammlungen

160. [Drei Gedichte.]  
Überschr.: <Notizen.>  
1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Enth.: 1. Komm lieber Schlaf, und hüll mich ein ...  
2. Scheu rafft die Nacht ihr Schlafgewand ...  
3. Nimm dieses Jubeln, dieses Summen ...
- Gedenken. [Gedichtzyklus zum Tode seiner Frau.] 1951  
s. Nr 209.

##### Datierte Stücke

161. Sollt Berg auf Berg sich mir entgegentürmen ...  
Überschr.: Träume.  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.- Doppels. beschr.  
Mit Dat.: 17./9. 04 u. m.e.U.  
Aufgest.: Braungardt.
162. Wenn Dämmerung den müden Tag vertrieb ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.- Doppels. beschr.  
Mit Dat.: 1904 u. m.e.Nz.  
Aufgest.: Braungardt.
163. Dar steiht woll en Bom in'ne brune Heid' ...  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
b) Überschr.: <De Bom.> 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <vor 1936>.



Veröff. 1906 s. Sey Nr 97.

Vertonung s. Nr 317, 2.

164. Dor stunn een Möhl in't stille Feld ...

Überschr.: De Möhl.

a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

c) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Veröff. 1906 s. Sey Nr 98.

Vertonung s. Nr 319.

165. Still slöpt de Eer; du hörst nien liesen Luut ...

a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

b) Überschr.: Maandnacht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

c) Überschr.: Maandnacht. 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Veröff. 1906 s. Sey Nr 100.

166. Wat weiht dat un geiht dat ...

Überschr.: Vörjahr. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Veröff. in: Hinrichs, August: To'r Schummertied. Leeder un Döntjes. Oldenburg i. Gr.: Bültmann [1906.], S. 28-29.

Vertonung s. Nr 317, 3.

167. Ich fing einen Vogel, den niemand kennt ...

Überschr.: Der fremde Vogel. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit Dat.: 25./4.09 u. mit geringen hsl. autogr. Korr.

Veröff. 1921 s. Sey Nr 101.

168. Gestern, als ich ein Stündlein ging ...

Überschr.: Fallende Blätter. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 2.9.11, hsl. autogr. Schlußzeile u. geringen hsl. Korr. im Text.

169. Wor bruust de Wind so stark un free ...

Überschr.: Minn plattdütsch Land. 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.

Mit Dat.: 26./I.14 u. m.e.U.

170. Hier lehn ich an der Dämmerung grauem Tor ...

Überschr.: Dämmerung. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit Dat.: 15./12.21 u. mit e. geringen hsl. autogr. Einfüg.

Veröff. 1925 s. Sey Nr 109.

171. Noch geschmückt mit roten Opferbändern ...  
Überschr.: Oktober. 1 Bl. 8° mschr.  
Veröff. 1921 s. Sey Nr 102.

172. O nimm mich auf, du kühle Dunkelheit ...  
Überschr.: Tiefe Ruh. 1 Bl. 8° mschr.  
Veröff. 1921 s. Sey Nr 103.

173. Was zutiefst in deiner Seele schlummert ...  
Überschr.: Du selbst. 1 Bl. 8° mschr.  
Veröff. 1921 s. Sey Nr 105.

Die bunte Welt des Scheins ... 19.9.1922  
s. Nr 320.

174. De Eer, de is so smuck un grön ...  
a) 1 Bl. 8° hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit hsl. autogr. Bleist.-Verm.: zu Vogelers "Lerche"  
<... 14.4.23>.  
b) 1 Bl. 8° mschr.  
Anstelle e. Überschr.: zu Heinrich Vogelers "Lerche".  
<14.04.23.>  
c) Überschr.: Vörjahr. 1 Bl. 8° mschr.  
Veröff. in: Hinrichs, August: Vörnehm un gering. Hamburg  
1959, S. 50.

Der Tag muß, eh mans denkt ... Nov. 1924  
s. Nr 320.

175. Ick seh di dor woll, ole Mettje du, Waterwief ...  
Überschr.: Dat Waterwief.  
a) 1 Bl. 4° mschr.  
b) 1 Bl. quer-8° mschr.  
Veröff. 1925 s. Sey Nr 110.

176. O welche Ehr - Nachtwächters Kind ...  
Überschr.: Biedermeier. 1 Bl. 8° hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit Dat.: 15./12.25 u. m.e.Nz.  
Am Rand hsl. Verm.: gefunden Mappe "Alte Scharteken".

177. Sing das alte Lied mir wieder ...  
a) Überschr.: In der Heide. 1 Bl. 8° hsl. autogr. mit Bleist.  
M.e.U.- Aufgest.: Wilhelm Braungardt mit Anschr. Rückseite  
mit Stempel: Braungardt.



- b) Überschr.: In der Heide. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
c) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Veröff. 1925 s. Sey Nr 111.  
Vertonung s. Nr 318.
178. Un as de Düwel danzen wull dor nehm he sick een Wief ...  
Überschr.: Düwelsdanz.  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
b) 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Veröff. 1925 s. Sey Nr 112.
179. Wullt du de Walriderske griepen ...  
Überschr.: De Walriderske.  
a) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
b) 3 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. geh.  
Veröff. 1925 s. Sey Nr 114.
180. In strengen Ufern ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. Auf Karton gekl.  
Mit hsl. autogr. Überschr.: Am Quell u. m.e.U.  
b) Dass. in anderem Schriftsatz. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Veröff. 1932 s. Sey Nr 116.
181. Bei Nacht schleich ich ins Zimmer ...  
Überschr.: Die Enkel.  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Dat.: 1939 u. m.e.U.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Zweite Strophe gegenüber a zum Teil leicht verändert,  
sechste Strophe hsl. durchgestr.  
c) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Wie b, aber ohne sechste Strophe.  
a-c zsggeh.  
Veröff. (Fassung a) in: Der Oldenburgische Hauskalender. 121,  
1947, S. 27.
182. Seltsam wars - aus Schlaf und tiefem Traum ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: 6.5.42 u. m.e.Nz.  
b) Überschr.: Traum. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 6.5.42 u. m.e.Nz.



183. Liebe, nun laß die Sorgen ...  
Überschr.: Trost in der Nacht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: April 43.
184. Weithin dehnt sich die Ebene ...  
Überschr.: Heimatstadt.  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: Oldenburg/O. 1943 u. m.e.U.  
b) Dass. in anderem Schriftsatz. 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. m.e.U.  
c) 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 2: Eigent. OL  
Gedr. Text s. Nr 261c.
185. Was brauchen wir Paläste ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: Huntlosen, 9.8.44 u. m.e.Nz.
186. Ein Eiswind klirrt von Osten her ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
b) Überschr.: Der Tannenbaum. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 22.11.44 u. m.e.Nz.  
Text mit e. geringen hsl. autogr. Einfüg., Korr. u. Strei-  
chung.  
Veröff. 1948 s. Sey Nr 123.
187. Lautlos kam die Nacht ...  
Überschr.: Sterne.  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. m.e.U.  
b) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
c) 1 Bl. quer-8<sup>o</sup>. Fotokopie e. Faksimiles d. hsl. Fassung. 3 Ex.  
Veröff. 1946 s. Sey Nr 121.
188. Noch glüht der Herbst in bunten Farben ...  
Überschr.: Herbst. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. 2 zsgeh. Ex.  
Ex. 1 mit hsl. autogr. Korr.  
Ex. 2 mit hsl. autogr. Dat.: 10.10.48 u. m.e.Nz.
189. Noch dunkelts schwer im engen Haus ...  
Anderer Textanfang: Wie dunkel ist es noch im Haus ...  
Überschr.: Nach schlafloser Nacht.  
a) Noch dunkelts ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Rückseite mit durchgestr. hsl. autogr. Text.

- b) Wie dunkel ...  
1 Bl. 8° mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 26.8.49 u. m.e.U.  
Im Text hsl. Streichung e. Zeile.
- c) Dass. in anderem Schriftsatz. Wie dunkel ...  
1 Bl. 8° mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 26.8.49 u. m.e.U.  
b u. c zsgeh.  
Veröff. (Fassung b) 1953 s. Sey Nr 132.
190. Nicht in steinernen Gewölben ...
- a) 1 Bl. 8° hsl. autogr.  
Mit Dat.: Juli 1949 u. mit e. dat. u. unterzeichneten hsl. autogr. Verm.: Erste Fassung. Pymont. Juli 1949. AH.
- b) 1 Bl. 8° mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: Juli 1949 u. m.e.U.
- c) Dass. in anderem Schriftsatz. Überschr.: Hernach.  
1 Bl. 8° mschr.
- d) Überschr.: Selige Heimkehr. 1 Bl. 4° mschr.
- e) Überschr.: Letzter Wunsch. 1 Bl. 8° gedr.  
Mit Trauerrand.
- f) Überschr.: Selige Heimkehr. 1 Bl. (S. 855) 8° gedr.  
[Bibliogr. nicht ermittelt.]
191. Was braucht der Mensch zu seinem Glück ...
- a) 1 Bl. 8° hsl. autogr. mit Bleist.
- b) Überschr.: Genügen. 1 Bl. 8° mschr.  
Überschr. hsl.- Text mit e. hsl. autogr. Korr.
- c) Dass. in anderem Schriftsatz. Überschr.: Genügen.  
1 Bl. 8° mschr.  
Überschr. u. Dat.: 24.10.49 hsl. autogr.  
b u. c zsgeh., letzte Strophe von a abweichend.
192. Grau von Nebeln war der Tag verhängt ...  
Überschr.: Im Nebel. 1 Bl. 8° mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 19.11.49 u. m.e.Nz.
193. Als wundersamstes Werkzeug ...  
Überschr.: Lob der Hand.

- a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
b) In: Leuchtfeuer. Nordwestdt. Heimathefte für Schule u. Haus. 2, 1950, S. 114.
194. Die Luft ist wie im Sommer noch so lind ...  
Überschr.: Letzter Herbsttag. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 26.1.50 u. m.e.Nz.  
Eine Zeile mschr. gestr.
195. O arger Frühling, wenn du voller Lust ...  
Überschr.: Sehnsucht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 2.2.50 u. m.e.Nz.
196. Wie scheint das Stübchen heut so leer ...  
Überschr.: Allein.  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: 4.3.50 u. m.e.Nz.  
Text mit geringen Korr.- Rückseitig Namensaufdr.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 2.[sic!]3.50 u. m.e.Nz.  
Veröff. 1950 s. Sey Nr 126.  
Auch enth. in Nr 209.
197. Die Amsel singt so süß im Baum ...  
Überschr.: Die Amsel singt -- 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Dat.: 23.3.50 u. m.e.Nz.  
Auch enth. in Nr 209.
198. Sie senkten dich so tief hinein ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: 28.3.50 u. m.e.Nz.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Dat.: 28.3.50.  
Auch enth. in Nr 209.
199. Alle Straßen, die ich geh ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: 29.3.50 u. m.e.Nz.  
Text mit geringen Korr.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Auch enth. in Nr 209.

200. Dieses eine werd ich nie mehr wissen ...

a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.

b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 15.4.50 u. m.e.Nz.  
Text mit geringen hsl. autogr. Korr.

Auch enth. in Nr 209.

201. O lieber Mond, geh noch nicht fort ...

a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist. Doppels. beschr.

Mit Dat.: 17.4.50.

b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 17.4.50 u. m.e.Nz.

Die letzte Strophe fehlt gegenüber a.

Auch enth. (Fassung b) in Nr 209.

202. Die Tage laufen so dahin ...

1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 30.4.50 u. m.e.Nz.

Auch enth. in Nr 209.

203. Mir ist, du bist noch immer da ...

a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.

Mit Überarb. d. Verfs.

b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 1.5.50 u. m.e.Nz.

Um 3 Strophen erweiterte Fassung gegenüber a.

Auch enth. (Fassung b) in Nr 209.

204. Kommt nur, ihr Wolken, senkt euch nieder ...

1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 26.5.50 u. m.e.Nz.

Auch enth. in Nr 209.

205. Hoch schwankt die Bahre vor mir her ...

1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 27.5.50 u. m.e.Nz.

Auch enth. in Nr 209.

206. Hab geglaubt, der Schmerz wird milder ...

a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.

Mit Dat.: 3.6.50 u. m.e.Nz.





- b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 3.6.50 u. m.e.Nz.  
Auch enth. in Nr 209.
207. Hoch steht das Gras, die Sonne glüht ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit Dat.: 7.6.50 u. m.e.Nz.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 7.6.50 u. m.e.Nz.  
Auch enth. in Nr 209.
208. Ging nicht die Tür? Das muß du sein ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist. [1950.]  
Mit Streichungen.  
Auch enth. in Nr 209.
209. Hoch schwankt die Bahre vor mir her ...  
Überschr.: Gedenken. [Gedichtzyklus zum Tode seiner Frau.]  
1 Bl. 8<sup>o</sup> gedr. Doppels. beschr. 2 Ex.  
Veröff. 1951 s. Sey Nr 127.
210. Unaufhaltsam ist der Tag gesunken ...  
Überschr.: Bange Nacht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Veröff. 1951 s. Sey Nr 128.
211. Alle Wasser rauschen wieder ...  
Überschr.: Frühling.  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Strophen 3 u. 5 hsl. gestr.  
b) 1 Bl. (S. 36) quer-8<sup>o</sup> gedr.  
c) 1 Bl. 4<sup>o</sup> Ausschn. aus: Niedersachsen. Zeitschrift für  
Heimat u. Kultur. 52, 1952, S. 36.
212. Der Wald, im Sommer eine grüne Mauer ...  
Überschr.: März. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. m.e.U.  
Rückseitig Namensaufdr.  
Veröff. 1952 s. Sey Nr 130.
- Wie ein Wölkchen still vergehend ... um 1952  
s. Nr 531.



213. Es steht ein altes Wehr im Fluß ...  
Überschr.: Altes Huntewehr. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Veröff. 1953 s. Sey Nr 131.
214. O Deutschland, Land der Schmerzen ...  
a) Überschr.: O Deutschland ... 1 Bl. 4<sup>o</sup> gedr. als Fotokopie.  
Rückseite d. Ankündigungsblattes zur Dichterlesung von  
August Hinrichs am 3.12.1953 in Quakenbrück, s. Nr 548(3).  
b) Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat. unter d.  
Überschr.: Deutschland!  
Bei der 1953 uraufgeführten Jahnkantate, s. Nr 142, als  
Schlußlied.
215. Wie sich im Sturm das Kornfeld wiegt ...  
Überschr.: Vereint hat auch der Schwache Macht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 15.4.53 u. m.e.Nz.
216. Was vergänglich ist, muß entweichen ...  
Überschr.: Das Bleibende. [Gelegenheitsgedicht.]  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: 24.8.54, m.e.Nz. u. hsl. autogr. Verm.: < zur Bei-  
setzung der Urne von Armin Braungardt >.  
Rückseitig Namensaufdr.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 24.8.54, m.e.Nz. u. hsl. Verm.:  
Urnen-Beisetzung.
217. Die Mutter hats geschnitten ...  
Überschr.: Brot. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Veröff. 1957 s. Sey Nr 134.

Undatierte Stücke

218. Allen Geschöpfen der Erde ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. m.e.U.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> gedr.  
Mit gedr. Verm.: <Gefunden auf dem Schreibtisch.> u. mit  
Trauerrand.
219. Alles Geschehen ...  
Überschr.: Fester Grund. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
220. Des Bauern Tochter den Junker freit ...  
Überschr.: Brautfahrt. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.



221. Die bösen Messer blinken ...  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
222. Das Feuer sinkt, die letzte Glut versprüht ...  
Überschr.: Das Feuer sinkt. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
223. Hier unter dem alten Eichenbaum ...  
Überschr.: Letzte Ruhestätte. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
224. Hört ihr, wie der Donner der Arbeit dröhnt ...  
Überschr.: Handwerkerlied. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
225. Je fester der Baum verwurzelt ist ...  
Überschr.: Kein Volk ohne den Bauern! 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
226. Ein Kohlstrunk stand unten im Garten ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
  
Komm lieber Schlaf und hüll mich ein ...  
s. Nr 234.
227. Leise in traumhaft verschleierte Weite ...  
Überschr.: Nebelreigen. 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.
228. Luster, wat ruust dor so ...  
Überschr.: Slaap, Moder, slaap!  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
229. Marten, der Riese, der rote, der sicherste Schmied ...  
Überschr.: Klein-Annemieke. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 1 mit e. hsl. Korr.
230. Mein bist du, mein ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist. Doppels. beschr.  
M.e.U.- Aufgest.: Braungardt.
231. Meine Mutter schenkt mir ein Hemde ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Auf Karton gekl.  
b) Überschr.: Das Hexenkind. 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
c) Überschr.: Das Hexenkind. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. m.e.U.  
Text mit hsl. autogr. Korr.

232. Mit dir, mein tapfrer Kamerad ...  
Überschr.: Meiner Frau. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Rückseitig Namensaufdr.
233. Morgen um Morgen leuchtet die goldene Sonne ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit geringen Korr.
234. Nimm dieses Jubeln, dieses Summen ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit aufgedr. Firmennamen: Hermann Paraat ... Oldenburg.  
Auf dems. Bl.: Komm lieber Schlaf und hüll mich ein ...  
[Gedicht] hsl. autogr. mit Bleist.  
Beide Gedichte auch enth. in Nr 160.
235. Scheu rafft die Nacht ihr Schlafgewand ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit aufgedr. Firmennamen: Hermann Paraat ... Oldenburg.  
Auch enth. in Nr 160.
236. Schwarz streift ihr Kleid das grüne Frühlingsfeld ...  
Überschr.: Die Witwe. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
237. Sie liebte des Bürgermeisters Sohn ...  
Überschr.: Mittelalter.  
a) 2 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Mit e. hsl. Streichung.  
Ex. 1 mit Namensstempel.
238. Der Tag vergeht, die Stimmen schweigen ...  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. Bleist.-Entwurf. Doppels. beschr.  
Strophen 1-5 durchgestr.  
b) Überschr.: Am Abend. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit geringen hsl. Korr.  
c) Überschr.: Abschied. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
239. Unser Weg durchs Leben gleicht der Wanderung ...  
Überschr.: Wanderung. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Rückseitig Namensaufdr.

240. Was in tiefster Seele klingt ...

a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Text mit hsl. Streichungen.

Rückseitig dass. hsl. autogr.

Mit geringer Abweichung im Wortlaut vom Text auf der Vorderseite.

b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Wortlaut wie a, Rückseite.

241. Wie jener Stern, der jäh als Feuerbogen ...

Überschr.: Trost. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

242. Wie unzerreißbar diese goldenen Fäden ...

Überschr.: Die Locke.

a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

Mit Korr.

b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

## B. Gelegenheitsgedichte

### Sammlungen

243. ([Dichtung für den Oldenburger Turnerbund. Mit e. Stiftungsfestbericht.] Urschriften ... von Nikolaus Bernett u. Wilhelm Braungardt gesammelt u. von Else Perlt abgeschrieben.)  
August Hinrichs am Tage d. Vollendung seines 60. Lebensjahres ... überreicht durch d. Oldenburger Turnerbund.

Oldenburg <Old> am 18.4.1939. 115 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

In 5 Papierumschlägen 4<sup>o</sup> mit Zwischentiteln, eingelegt in 1 Umschlag 4<sup>o</sup> mit Widmung.

In Klemm-Mappe mit dunkelgrünem Kunstlederrücken. Beschriftung d. Mappe von Karl Sandstede.

Vordere Umschlagblätter mit I-VI beziffert.

I. Widmung an August Hinrichs m.e.U. des Vereinsführers:  
Nikolaus Bernett.

II. Aus der Bierzeitung "Brunen Kohl" des Oldenburger Turnerbundes.

Ei seht, wie heute ... Bl. 1-4.  
Überschr.: Zum Damenschauturnen.  
Mit Dat.: 1901.



- Liebchen, sieh, der Lenz erwacht ... .. Bl. 5.  
Überschr. wie Textanfang.  
Mit Dat.: Etwa 1901.
- Freund, in dieses Lebens jammervollen  
Tagen ... .. Bl. 6-7.  
Überschr.: Der Redakteur.  
Mit Dat.: 2.5.1901.
- Auf nun, Muse, und rege die glänzenden  
Schwingen ... .. Bl. 8.  
Überschr.: Der Sang der Muse.  
Mit Dat.: Jan. 1901.
- Da willst du bleiben, wo die Birken  
winken ... .. Bl. 9.  
Überschr.: Bei Nacht und Nebel.  
Mit Dat.: Etwa 1901.
- Ich weiss versteckt im tiefen Wald ... .. Bl. 10-15.  
Überschr.: Schauer-Ballade. In 3 Abtei-  
lungen. <Ort der Handlung: Nähe des Mord-  
kuhlenberges.>  
Mit Dat.: 1900.
- Potz Wär, wat hangt ji de Näs in de  
Schiet ... .. Bl. 16.  
Überschr.: "Prost!"  
Mit Dat.: Etwa 1906.

III. Ernste und heitere Lieder vom Turnen u.  
braunen Kohl.

[Jeweils mit Angabe einer Weise, außer:  
As dat Jahr 1906 harr begunnen ...]

- Wir sind Kinder einer Erde ... .. Bl. 17.  
Überschr. wie Textanfang.  
Aus dem Festspiel "Neue Jugend" 1925.
- Lasst schallen, ihr Turner, das brausende  
Lied ... .. Bl. 18.  
Überschr.: Das Lied von der Freiheit.
- Und frust dat uck Backsteen un Kluten ... .. Bl. 19.  
Überschr. wie Textanfang.
- As dat Jahr 1906 harr begunnen ... .. Bl. 20-21.  
Überschr. wie Textanfang.
- He, Jungs, nu speet in de Hannen jo ... .. Bl. 22.  
Überschr. wie Textanfang.
- Stand einst ein Kohlstrunk im Lande ... .. Bl. 23.  
Überschr. wie Textanfang.
- Im griech'schen König to Aewelgünn ... .. Bl. 24.  
Überschr. wie Textanfang.



Zeigt auf Null gleich unser Thermometer ... Bl. 25.  
Überschr. wie Textanfang.

Mit automobilischer Schnelle ... ..... Bl. 26.  
Überschr.: Abschied.

IV. Aus dem Weltkrieg für den O.T.B.

Das ist der deutsche Landwehrmann ... Bl. 27.  
Überschr.: Der deutsche Landwehrmann.  
Mit Dat.: Berru, 5. Okt. 1914.

Vorm Feind auf Wacht ... ..... Bl. 28.  
Überschr.: Im Feld des Morgens früh.  
Mit Dat.: Berru, 5. Okt. 1914.

Du schöne Stadt im Hügelkranz ... ..... Bl. 29.  
Überschr.: Vor Reims.  
Mit Dat.: Berru, 1. Okt. 1914.

Der Herrgott kniet auf einer Wolkenwand ... Bl. 30.  
Überschr.: Die Waage.  
Mit Dat.: 28. Januar 1915.

Dem Tode entronnen ... ..... Bl. 31.  
Überschr.: Auferstehung.  
Mit Dat.: Börsch, April 1915. Nach der Ge-  
nesung vom Typhus.

Der Abend hängt die blauen Schatten auf ... Bl. 32.  
Überschr.: Sehnsucht.  
Mit Dat.: Börsch, April 1915.

Dürstend die Erde schlürft ... ..... Bl. 33.  
Überschr.: Stiller Tod.  
Mit Dat.: Mühlbach, 10. Juli 1915.

Wie trübe schleicht der Nebel um die  
Höhn ... ..... Bl. 34.  
Überschr.: Nebel.  
Mit Dat.: Hexenweiherhaus <Vogesen > ,  
27. Sept. 1915.

O, du Boden, du bist verflucht ... ..... Bl. 35.  
Überschr.: Totenschlucht.  
Mit Dat.: Marville, 25.6.1916.

Um das trüberhellte Zimmer ... ..... Bl. 36.  
Überschr.: Totenliebe.

Tote Brüder, ihr, tief im Sand ... ..... Bl. 37.  
Überschr.: Den Gefallenen.  
Mit Dat.: Zur Einweihung der Gedenktafel  
in der Turnhalle des Oldenburger Turner-  
bundes 1922.



Liebe Frau Anna, pass auf ... ..... Bl. 38-40.  
Überschr.: Tragische Geschichte.  
Mit Dat.: 1916.

War einst ein Feldewebel ... ..... Bl. 41-42.  
Überschr.: Eine Geschichte mit Hindernis-  
sen. <Extra für den Oldenburger Turnerbund  
in Frankreich verbraten.>  
Mit Dat.: Curel, 1914.

V. Fröhliche Gelegenheitsgedichte aus dem  
Oldenburger Turnerbund

Na, hier bün ick jo all richtig ... ..... Bl. 43-50.  
Überschr.: Zur Weihnachtsfeier 1903.

Lauschet, Ihr Völker, der sangeskundigen  
Muse ... ..... Bl. 51-53.  
Überschr.: Eine klassische Hymne an Olden-  
burgs Turner von Potthacker.  
Mit Dat.: Juli 1904.

Hinnerk, hal mi is de Ledder ... ..... Bl. 54-55.  
Überschr.: To Willy Braungardts Verlobung.  
Mit Dat.: 30. Sept. 1904.

Sah'das je die Weltgeschichte ... ..... Bl. 56-57.  
Überschr.: An unsern alten Goetz! [1906.]  
Mit kurzem einleitenden Text.

Die Höllenfahrt. [Erzählung.] ..... Bl. 58-61.  
Mit Dat.: Etwa 1910.

O, wie wohl ist dem zu Mut ... ..... Bl. 62-65.  
Überschr.: Die Grundsteinlegung.  
Mit Dat.: 1911.

Auf der Hauptversammlung heiter ... ..... Bl. 66-67.  
Überschr.: Fritze Spaeth.  
Mit Dat.: 1901.

Kernworte aus Gelegenheitsdichtungen

- Fritze, bei den Herbstzeitlosen ... ..... Bl. 68.  
Mit Dat.: Etwa 1900 u. kurzem einleitenden  
Text.

- In sorgsam abgesteckten Fristen ... ..... Bl. 68.  
Mit Dat.: Etwa 1910.

- Nur in eng gezogenen Grenzen ... ..... Bl. 68.

- Verpumpt, verschmissen ... ..... Bl. 69.  
Mit kurzem einleitenden Text.

Bericht über das 100. [sic!] Stiftungs-  
fest des OTB. .... Bl. 70-72.  
Mit Dat.: Rosenmontag, 19. Februar 1914.





Abgetrennt durch ein Zwischenblatt:

Gemeinschaftliche Lieder für den August  
Hinrichs-Abend. Sonnabend, den 29. April  
1939.

[Jeweils mit Angabe einer Weise, außer  
Nr 1 u. 3.]

1. Ein Ruf ist erklungen durch Berg und  
durch Tal ... Bl. 73.
2. Lasst schallen, ihr Turner, das brau-  
sende Lied ... Bl. 73.
3. Wer recht in Freuden wandern will ... Bl. 73-74.
4. Und frust dat uck Backsteen un kluten... Bl. 74.
5. Zeigt auf Null gleich unser Thermo-  
meter ... Bl. 74-75.
6. Mit automobilischer Schnelle ... Bl. 75.

VI. Festspiele und Festgedichte.

Wiederholung des Zwischentitels ... Bl. 76.

Wie war das doch, mir war, als ob ein  
Traum ... Bl. 77.  
Überschr.: Vorspruch zur Schillerfeier  
1905 im OTB.

Alljährlich, wenn der Lenz den Sieges-  
wagen ... Bl. 78.  
Überschr.: Vorspruch. Zum 7. Stiftungsfest  
d. Frauenabteilung d. Osternburger Turn-  
vereins.  
Mit Dat.: 30. April 1906.

Schlage Wurzel tief in heim'scher Erde ... Bl. 79.  
Überschr.: Tauflied. Bei Begründung d.  
"Turnblattes der Niedersachsen und  
Friesen", 1909.

Verse zu plastischen [bildlichen] Darstel-  
lungen ... im Oldenburger Turnerbund ... Bl. 80-82.  
Vorspruch u. 12 Verse mit d. Überschriften:  
Brunnenmädchen, Ballwerferin, Speerwerferin,  
Amor, Die Beute, Tanz, Reigen, Kugelstoss,  
Lauf, Ringkampf, Diskuswurf, Quelle der  
Kraft.

Ehernes Schicksal, du schreitest dahin  
durch das Leben ... Bl. 83.  
Überschr.: Schicksal.

Ich leb' und steh' im vollen Strom der  
Zeit ... Bl. 83.  
Überschr.: Weg der Einsamkeit.



- Wie der Morgenröte Flammen ewig ... Bl. 84.  
Überschr.: Die Jagd nach dem Glück.
- Frei sein, frei wie der stürmende Wind ... Bl. 85.  
Überschr.: Freiheitsdrang.
- Freude, aus leuchtender Höhe entsprangst  
du ... Bl. 86.  
Überschr.: Freude.
- Ich seh den Menschen in seiner Kraft ... Bl. 87.  
Überschr.: Kraft.
- Tief gehüllt in ihren Schleier ... Bl. 88-89.  
Überschr.: Schönheit.
- Denn nicht die Kraft allein ist's  
die wir wollen ... Bl. 90.  
Überschr.: Kraft und Schönheit.
- Lasst brausen, ihr Turner, die Lieder ... Bl. 91.  
Überschr.: Festlied. [Zum] fünfzigjähri-  
ge[n] Turnerjubiläum unseres Oppermann. 1910.
- [Neun] Sprüche. ... Bl. 92-93.  
Beginnend mit: Glücklich der Mann ...
- Schier Fünfundsiebzig bist du alt ... Bl. 94.  
Überschr.: Der Turnerbund und Oppermann.  
Festlied. [Zur] Feier zur Vollendung des  
75. Lebensjahres von Oppermann. 1912.
- Aus tiefem Dunkel der Bergesnacht ... Bl. 95-96.
- Leicht wie ein flüchtiger Traum ... Bl. 97.
- Aus des Mutterschosses heiligem Tor ... Bl. 98.  
Überschr.: Der Knabe.  
Mit hsl. Verm. u. hsl. Dat.: Zu Hajo Ber-  
netts Geburt. 16.2.1921.
- "Brands" Sohn Peter ... Bl. 98.  
Mit hsl. Dat.: 1914.
- Im Weltengeschehen folgt Wiege auf Grab ... Bl. 99.  
Überschr.: Deutschland. Schlussworte aus  
d. Festspiel "Neue Jugend". 1925.
- Spiel und Traum ... Bl. 100.  
Überschr.: Widmung. In das Ehrenbuch für  
Nikolaus Bernett zur Vollendung seines 50.  
Lebensjahres 1932.
- Die Erstehung des Turnens in Deutschlands  
schwerster Zeit. Festspiel [in 2 Bildern]  
zum 50. Stiftungsfest d. Oldenburger Tur-  
nerbundes. [1909.] Bl. 101-112.

Das Agnetlein stand ganz heiter ... .. Bl. 113-14.  
Überschr.: Fackelbrands Verlobung.  
Mit Dat.: 21. Sept. 1912.

Schlußvermerk mit Angabe der Mitarbeiter  
an der Mappe. .... Bl. 115.

244. (Das Schwein. Das Schaf. Das Huhn.)

Oldenburg o.J. [nach Hinrichs Tod] : Willers. 6 S. 8<sup>o</sup> geh.  
Vorn auf d. Umschlag Wappen d. Stadt Oldenburg. 3 Ex.

#### Datierte Stücke

245. Wieder ist ein Jahr vollendet ...

2 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. geh. als Fotokopie.

Mit Dat.: Leipzig ... 24.11.(1899.)

In Form eines Geburtstagsbriefes an die Schwester Hermine  
m.e.U.: Dein Bruder August.

246. Da willst du bleiben, wo die Birken winken ...

1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. m.e.U.

Mit hsl. Verm.: Von Wilhelm Braungardt erhalten, ca 1900  
geschrieben.

Auch enth. in Nr 243, Bl. 9.

247. Na, hier bün ick jo all richtig ...

Überschr.: Zur Weihnachtsfeier 1903.

Heft mit 19 S. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.- Aufgest.: Braungardt.

Auch enth. in Nr 243, Bl. 43-50.

248. Wie war das doch, mir war, als ob ein Traum ...

Überschr.: Vorspruch zur Schillerfeier 1905 im OTB.

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.- Mit hsl. Namen.

Auch enth. in Nr 243, Bl. 77.

249. Wein her und Gläser! Her die besten Früchte ...

a) Überschr.: Meine Frau will Erdbeerbowle brauen!

1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit Dat.: 27.8.1909 u. geringen hsl. Korr.

b) Dass. in anderem Schriftsatz.

Überschr.: Die Erdbeerbowle. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit Dat.: 27.8.1909.



250. O, wie wohl ist dem zu Mut ...  
Überschr.: Die Grundsteinlegung. 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. [1911.]  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 62-65.
251. Das Agnetlein stand ganz heiter ...  
Überschr.: Fackelbrands Verlobung. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit Dat.: 21. Sept. 1912.  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 113-14.
252. Aus des Mutterschoßes heiligem Tor ...  
Überschr.: Der Knabe. [Zu Hajo Bernetts Geburt.]  
1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.- Mit hsl. Dat.: 17.2.21.  
Veröff. 1925 s. Sey Nr 108.  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 98.
253. Der Hammer schlägt, die Glocke dröhnt ...  
Überschr.: Zum neuen Jahr. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Dat.: 1921.  
  
Was ist ein Wort, an toten Stoff gebunden ... 19.9.1922  
s. Nr 320.
254. Wie oft, wenn mich in heißer Schaffensglut ...  
Überschr.: Meiner lieben Mule <mit dem ersten Buch "Die  
Hartjes">. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Mit Dat.: Weihnacht 1924.
255. Wandert sorglos durch die Welt ...  
a) Überschr.: Für das Gästebuch der Jugendherberge in Damme.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: Huntlosen, 8.9.29.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Auf dems. Bl.: Dir hilft kein Mensch, du mußt's allein  
vollbringen ...  
Überschr.: Dem Ringenden. [Spruch.] mschr.
256. Mit sechzig ist man Jubilar ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. [1938.]
257. Der Spatz, der froh sein Liedchen sang ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 19.4.39 u. Zeichnung e. Spatzen.



Rückseitig dass. in anderer Fassung mschr.

Aufgedr.: Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Weser-Ems.

258. Go'n Dag, ji Lü in Stadt un Lann' ...

Überschr.: Für den Hauskalender 1941. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Rückseitig aufgedr.: Die Reichsschrifttumskammer.

259. Zählt der Mensch erst 80 Jahre ...

a) Überschr.: Marie. 5 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist., geh.

b) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit Dat.: 19.8.44 u. Rotst.-Verm.: für Marie.

260. Kinder, der Osterhase ist da ...

Überschr.: Der Osterhase. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 12.3.45.

261. Du liebe Stadt, in deinen alten Gassen ...

a) Überschr.: Oldenburgs 600Jahrfeier. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. [1945.]

b) Überschr.: Zur 600-Jahrfeier der Stadt Oldenburg.

1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.-Mit hsl. autogr. Dat.: während des Krieges im Frühjahr 1945 u. m.e.Nz.

Mschr. Neufassung d. letzten Strophe auf e. angeh. Zettel mit hsl. autogr. Verm.: 1950 den letzten Vers in dieser Form geändert.

c) Überschr.: Oldenburg. Zur 600Jahrfeier der Stadt<1345-1945.>

2 zsgekl. Bl. 8<sup>o</sup> gedr., hier Bl. 1. 2 Ex.

Bl. 1': Weithin dehnt sich die Ebene ...

Überschr.: Heimatstadt. [Literar. Gedicht, 1943.]

Bl. 2: Wiedergabe e. Zeichnung von 2 Bäumen hinter e. Steinkistengrab.

262. Unsre Gärten sind zertreten ...

Überschr.: Zur Taufe. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. Dat.: 1945 u. m.e.U.

263. Als ich so im Bette lag ...

1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Mit hsl. autogr. Dat.: 9.3.47.

264. Wie lang schon ists, da dieses Vorhangs Falten ...

Anderer Textanfang: Wie lang ists her, da dieses Vorhangs ...



- a) Wie lang schon ists ...  
Überschr.: Vorspruch zur Neueröffnung des Theaters.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. Mit hsl. Dat.: um 1947.  
Text mit 2 mschr. gestr. Zeilen.
- b) Wie lang ists her ...  
Überschr.: Vorspruch zur Neueröffnung des Oldenb. Theaters.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL
- c) Wie lang ists her ...  
Überschr.: Vorspruch zur Neueröffnung des Oldenburgischen  
Theaters. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

265. Der Pegasus, fast eingefroren ...

1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. Dat.: 1948 u. Namensaufdr.

266. Wie dumm ist doch der Pessimist ...

Überschr.: Zum 85. Geburtstag von Marie Aerxleben am  
19. August 1949. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

267. Wat? Bernard Winter achzig Jahr ...

Überschr.: To Bernard Winter sien 80. Geburtsdag. [1951.]

a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

b) 2 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

268. Es wuchs ein Baum aus deutschem Grund ...

Überschr.: Dem deutschen Handwerk Gruß und Ehre! 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: Nov. 1951 u. m.e.Nz.

Was vergänglich ist, muß entschwinden ... 24.8.1954  
s. Nr. 216.

#### Undatierte Stücke

269. Allhier sitzt auf dem Leitungsdraht ...

13 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.

Text mit Streichungen. 2 Bl. als Bl. 5 gez.: 5a u. b.  
Bl. 5a, 5b u. 9 rückseitig mit durchgestr. Text.

Enthält Anspielungen auf meist ungenannte Personen unter  
den Decknamen von Tieren. Schlußvers: Hier hast du sonder  
Schmeichelei dein wohlgetroffnes Konterfei.



270. An der alten Huneschleuse ...  
Anderer Textanfang: Mit durchgeistigtem Gesichte ...  
a) An der alten Huneschleuse ...  
Überschr.: Notschrei aus der Sommerhütte in Huntlosen.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. Adressiert: An Herrn Hermann Paraat,  
Oldenburg.  
b) Mit durchgeistigtem Gesichte ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
271. Die Ehe ist ein heilig Haus ...  
Überschr.: Hajo Bernett und seiner jungen Frau Lisa zur  
Hochzeit. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
272. Freundlicher Geist des Hauses ...  
Überschr.: Kurzer Besuch. 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Verm.: <An Lotte Quelle.>
273. Herrlichster Gedanken voll ...  
Überschr.: Das leidige Gästebuch. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Rückseitig Namensaufdr.
274. Hört ihr, wie der Donner der Arbeit dröhnt ...  
Überschr.: Zum zehnjährigen Bestehen des Handwerkerbundes.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
275. Das Huhn, gezweibeint und mit Flügeln ...  
Überschr.: Das Huhn. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Namensstempel.  
Auch enth. in Nr 244.
276. Ich grüß das Handwerk, grüß den Stand ...  
Überschr.: Vorspruch für die Lossprechung der Handwerks-  
lehrlinge zu Oldenburg. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
277. Ick bin een Edewechter Deern ...  
Überschr.: <Für den Korb mit Eßwaren.> 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
278. Immer am Sylvestertage ...  
Anderer Textanfang: Immer an besondrem Tage ...  
a) Immer am Sylvestertage ...  
Überschr.: Schlußbetrachtung. 2 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. geh.

- b) Immer an besonderem Tage ...  
2 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit e. hsl. autogr. Einfüg. u. Streichung.  
Im Wortlaut teilweise von a abweichend.  
Einige Verse übereinstimmend mit den Schlußversen  
von Nr 281.
279. In usen Gaorn, mank Struuk un Bloom ...  
Überschr.: Meinem lieben Bruder Emil zu seinem 10- und  
20jährigem Geschäftsjubiläum. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.
280. Ist Heinz mal von der Hitze schlapp ...  
Überschr.: Liebes Holtenhochzeitspaar. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 2 mit hsl. Verm. zur Überschr.: <Heinrich und Agnes Diers.>
281. Jedem Winter folgt ein Mai ...  
Überschr.: Das gesetzte Alter. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Schlußverse übereinstimmend mit einigen Versen von Nr 278b.
282. Liebe Marie. Willst du hier Glück und Frieden finden ...  
Überschr.: Zur Erinnerung an die Einweihungsfeier von  
Mariens Haus. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit e. hsl. autogr. Korr.
283. O wie gut und o wie weise ...  
Überschr.: Lob der Freundschaft.  
a) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Bl. 3 mit hsl. Streichungen u. hsl. autogr. Einfüg.  
von 9 Zeilen.  
b) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit geringen Abweichungen eingearbeitet: Nr 281.
284. O wie schön und herzbeglückend ...  
Überschr.: An Marie. 3 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Text mit Korr.- Bl. 3 mit hsl. Zahlenadditionen.  
Geschrieben auf d. Rückseiten von 3 Zeugnisvordrucken d.  
Fortbildungsschule für Handwerkslehrlinge <Gewerbeschule>  
zu Oldenburg i.O.
285. De Ollenborger is wat stur ...  
Überschr.: Een paar Wör ton Kohläten.  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.



286. Das Schaf, von Wolle rings umhüllt ...  
Überschr.: Das Schaf. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Namensstempel.  
Auch enth. in Nr 244.
287. Das Schwein als solches ist ein Schwein ...  
Überschr.: Das Schwein. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Namensstempel.  
Auch enth. in Nr 244.
288. Unmöglich kann ich mich so trennen ...  
[Gespräch zwischen Schüler und Mephisto.] 3 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. autogr. Verm.: für die Studenten Enno Braungardt u.  
Walter Rohlwes.
289. Van'n olen Slag un ole Art ...  
Überschr.: Opa Sandstä†  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Text auf d. Rückseite e. Ausrisses aus e. hsl. Kosten-  
berechnung für Tischlerarbeiten.  
b) 1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Nur Bl. 2 beschr.
290. Wie bis ins Kleinste wohldurchdacht ...  
Überschr.: An Willi, Anna und Marie! <betreffend: unser  
Borstenvieh.> 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

### C. Kriegsgedichte

#### Datierte Stücke

291. Du schöne Stadt im Hügelkranz ...  
Überschr.: Vor Reims.  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs. u. m.e.U.  
Entwurf mit Bleist. durchgestr.  
Rückseitig dass. hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit Dat.: Berru, 1./10. 1914 u. m.e.U.  
Hinter d. Überschr.: <Im Schützengraben 9 Tage u.  
9 Nächte.>



- b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <Berru, 1 Okt. 1914 - im Schützengraben.>
- c) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Unter d. Überschr.: <Im Schützengraben.>
- d) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <1914/18.>  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 29.
- Das ist der deutsche Landwehrmann ... 5.10.1914  
s. Nr 243, Bl. 27.
292. Vorm Feind auf Wacht ...  
Überschr.: Im Feld des Morgens früh. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <Berru, 5. Okt. 1914.>  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 28.
- War einst ein Feldewebel ... 1914  
s. Nr 243, Bl. 41-42.
293. Der Herrgott kniet auf einer Wolkenwand ...  
a) Überschr.: Die Wage [sic!] 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: ... 15./I.15 u. m.e.U.- Text mit Korr.  
b) Überschr.: Die Waage. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <15. Januar 1915.>  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 30.
294. Der Abend hängt die blauen Schatten auf ...  
Überschr.: Sehnsucht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <Börsch, April 1915.>  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 32.
295. Dem Tode entronnen ...  
Überschr.: Auferstehung. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <Börsch, April 1915, nach der Genesung vom Typhus.>  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 31.
296. Dürstend die Erde schlürft ...  
Überschr.: Stiller Tod.  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.- Doppels. beschr.  
Mit Dat.: Mühlbach, 9./7.15.

- b) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Namen.
- c) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <Mühlbach, Am Altmattkopf, 9. Juli 1915.>  
Veröff. 1935 s. Sey Nr 118.  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 33.
297. Wenn ihr vom Kriege erzählen sollt ...  
Überschr.: Der Sturm auf den Lingekopf.  
a) Text als Z.-Ausschn. aus: Nachrichten für Stadt und Land.  
Oldenburg. 6.9.1915. Beil.- Eigent. OL  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.] Eigent. OL
298. Wie trübe schleicht der Nebel um die Höhn ...  
Überschr.: Nebel. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <Vogesen, Hexenweiherhaus 27. Sept. 1915.>  
Veröff. 1921 s. Sey Nr 106.  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 34.
299. O du Boden, du bist verflucht ...  
Überschr.: Totenschlucht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: Marville, 25.6.16.  
Auch enth. in Nr 243, Bl. 35.
300. O endlos lange, regenschwere Nacht ...  
Überschr.: Glockenton.  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Mit Dat.: 27.10.16 u. m.e.U.- Text mit Korr.  
b) 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <27. Okt. 1916.>
301. Hört, wie ich berichte ...  
Überschr.: Der Feldpostkuchen.  
a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit geringen Korr.  
b) Text als Z.-Ausschn. mit 3 Zeichnungen aus: Kriegszeitung  
[der 4. Armee] , Beil. zu Nr 195. [vermutlich 1916.]  
Eigent. OL  
Veröff. in: Frontsoldaten lachen. Zsgest. von Hans Henning  
Frh. Grote. Berlin 1940, S. 18-22.

In etwas weiterer Fassung auch enth. in Nr 243, Bl. 38-40  
unter d. Überschr.: Tragische Geschichte.

Beigabe

- c) Das Oldenburger Fronttheater im Weltkrieg. Erinnerungen  
an e. Reise d. Großherzoglichen Hoftheaters an d. West-  
front Januar 1917. Mit e. Absatz: August Hinrichs' "Feld-  
postkuchen". Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat.
302. Weit hinter mir die Schauer dieser Nacht ...
- a) Überschr.: Frühe Heimfahrt von der Front.  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.- Doppels. beschr.  
Mit Dat.: Oignier, 23.5.18 u. m.e.U.
- b) Überschr.: Heimkehr von der Front. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <Oignier, 23. Mai 1918.>
303. Mir träumte diese Nacht, du seist gestorben ...
- Überschr.: Banger Traum.
- a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit Dat.: Lécluse, 11.8.18.  
Aufgedr.: Lecomte-Dupond Fils & Cie. ... Paris ...
- b) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: Lécluse <Frankreich>, 11.8.18.
- c) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: <Lécluse, 11.8.1918.>
304. An der breiten Strasse nach West ...
- a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.- Doppels. beschr.  
Text auf e. Rechnungsvordruck mit Geschäftsbriefkopf:  
August Hinrichs, Tischlermeister ...
- b) Überschr.: An der breiten Strasse nach West.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Entstehung d. Gedichts im 1. Weltkrieg.  
Veröff. 1935 s. Sey Nr 10.
305. Dumpfgrollend stampft und schüttert ...
- Überschr.: Nächtlicher Marsch an die Front. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Entstehung d. Gedichts im 1. Weltkrieg.  
Veröff. 1935 s. Sey Nr 10.
306. Um das trüberhellte Zimmer ...
- Überschr.: Totenliebe.
- a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. m.e.U.

Text mit e. hsl. Streichung. Rückseitig aufgest.: Braun-  
gardt.

b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Entstehung d. Gedichts im 1. Weltkrieg.

Auch enth. in Nr 243, Bl. 36.

307. Tote Brüder ihr, tief im Sand ...

Überschr.: Den Gefallenen.

a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. Dat.: Nov. 1919.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. Dat.: Nov. 1919.

Veröff. 1926 s. Sey Nr 115.

Auch enth. in Nr 243, Bl. 37.

308. Sonne, sieh mild und schön ...

Überschr.: Wacht im Gebirg. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Veröff. 1921 s. Sey Nr 104.

309. Wer löst mir dunkler Rätsel ...

Überschr.: Wissen. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Veröff. 1925 s. Sey Nr 113.

310. Kleiner Knabe, in die Welt geboren ...

Überschr.: Kriegswaise. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Überschr. hsl. autogr.- Text mit hsl. Dat.: 24.2.45.

311. Ein Kerzlein brennt am Weihnachtsbaum ...

a) Überschr.: Kriegsweihnacht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

b) Überschr.: Einsame Weihnacht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

c) Überschr.: Nachkriegs-Weihnacht. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.

Mit Dat.: Dez. 1947.

Texte a-c weitgehend gleichlautend, b u. c zsgeh.

Veröff. (Fassung b) 1949 s. Sey Nr 124.

312. Hört ihr Brüder, die ihr im Licht noch steht ...

Überschr.: Gefallenen-Ehrung. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 18.6.50 u. m.e.Nz.

Undatierte Stücke

313. Dicht geschachtelt wie von knitternder Riesenhand ...  
Überschr.: Altes Städtchen im Elsaß. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
314. Herbstgolden wölbt der Wald sich hügelauflauf ...  
Überschr.: Schloß in Frankreich. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
315. Es liegt eine Stadt im Norden ...  
Überschr.: Vertrieben.  
a) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. m.e.U.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Überschr. hsl. autogr.- Strophen 3 u. 4 gegenüber  
a vertauscht.  
a u. b zugeh.

D. An August Hinrichs mitgeteiltes Gedicht

316. Pöttchen, Hans: Liebster, sieh', der Berg erwacht ...  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl.- Doppels. beschr.  
Mit Namen: Hans Pöttchen, Numerierung: No 3 u. Verm.:  
Bierzeitung OTB.

IV. Notenmanuskripte mit Texten von August Hinrichs

317. [Drei Lieder] für 1 Singstimme mit Klavierbegleitung.  
Komponiert von Fritz Harms. Je 1 Notendoppelbl. 4<sup>o</sup> mit  
hsl. Titelseite u. Widmung an August Hinrichs sowie hsl.  
Text. Bl. 1 jeweils doppels. beschr.

1. Kinnertied
2. Dor steiht woll een Boom.
3. Vörjahr.

Veröff. d. Liedertexte in: Hinrichs, August: To'r Schummer-  
tied. Leeder un Döntjes. Oldenburg i. Gr. [1906], S. 16-17,  
27 u. 28-29.

M Schr. Texte von 2 u. 3 s. Nr 163 u. 166.

318. Einsamkeit.

a) Aus: "Drei romantische Gesänge". Für vierstimmigen Männer-



chor in Musik gesetzt von Heinz Eifel-Kühn. Opus 76a.  
Apen 1949. 11 Bl. 4<sup>o</sup>. Roter Kunstlederhalbbd.

Bl. 1 unbeschr.

Bl. 2': hsl. autogr. Widmung: Dem Dichter der "Einsamkeit"  
in Verehrung gewidmet. Heinz Eifel-Kühn. Apen, im  
Advent 1950.

Bl. 3: durchsichtiges Zwischenbl.

Bl. 4 mit aufgekl. weißem Bl. mit "Einsamkeit" betitel-  
ter Federzeichnung.

Bl. 5: hsl. Titelseite.

Bl. 5'u. 6: Notenmanuskript mit hsl. Text.  
Textanfang: Sing das alte Lied mir wieder ...  
Mit Dat.: Apen i. Oldburg [sic!] 1949.

Bl. 7-11 unbeschr.

b) Heinz Eifel-Kühn. Opus 76a. Für e. Frauenstimme mit Kla-  
vierbegleitung. Alt <oder Baryton> u. Sopran oder Tenor.  
1 Notendoppelbl. 4<sup>o</sup> - Doppels. beschr.

Mit hsl. Text u. 2 Dat.: Apen i.O. 1949 [u.] Apen 1950.

c) Heinz Eifel-Kühn. Opus 76a. Alt <od. Baryton> u. Sopran  
<od. Tenor>. 1 Notendoppelbl. 4<sup>o</sup> - Doppels. beschr.

Mit hsl. Text u. Dat.: Apen i.O. 1950.

Veröff. d. Liedtextes 1925 s. Sey Nr 111.

Hsl. autogr. u. mschr. Text s. Nr 177.

319. De Möhl! Gemischter Chor. Weise von Georg Sudholz.

1 Notenbl. 4<sup>o</sup> mit mschr. Text.

Veröff. d. Liedtextes 1906 s. Sey Nr 98.

Mschr. Text s. Nr 164.

## V. Einfälle, Gedanken, Sprüche und Sprichwörter

### Sammlungen

320. Einfälle. [Tagebuchaufzeichnungen, Gedichte u. Sprüche.]

9 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

In Notizbuch. Bl. 2-8 doppels. beschr.

Bl. 1: Titelbl.

Bl. 2 u. 3 enth. Tagebuchaufzeichnungen vom 16.5.21 - 15.9.22.

Bl. 4-9 enth. 28 kleine Gedichte u. Sprüche mit hsl. autogr.  
Dat. vom 19.9.22 - 1.10.28, beginnend mit: Was ist  
ein Wort, an toten Stoff gebunden ...



Enthaltene Gedichte:

1. Was ist ein Wort, an toten Stoff gebunden ... Bl. 4  
Mit Verm.: Dodo Goertz, der ersten Darstellerin der "Marie", zur Uraufführung am 19.9.22.
  2. Die bunte Welt des Scheins ... ..... Bl. 4'  
Mit Dat.: 19.2.22 u. Verm.: An Emil.
  3. Der Tag muß, eh mans denkt ... ..... Bl. 8'  
Mit Dat.: Nov. 1924 u. Namen: Lotte Quelle.
321. [Fünfzehn] Oldenburger Sprichwörter. <Für d. Speisesaal passend.> 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Beginnend mit: Frisch Water ut denn Sot -- is för all Wedag god.
322. [Neun niederdeutsche Sprichwörter, bezogen auf einzelne Bühnenstücke von August Hinrichs.]  
1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Beginnend mit: Aukschon: Geiht nanns bunter her at inne Welt.  
Text mit geringen Korr.- Nur Bl. 1 beschr.
323. [Neununddreißig] plattdeutsche Sprichwörter, die man bei Festen als Tischkarten gebrauchen kann.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.- Doppels. beschr.  
Beginnend mit: Höhnerwiem: De dat Ei in'n Steert hett, de hett god kakeln.
324. [Niederdeutsche Sprichwörter.]  
a) [Vier niederdeutsche Sprichwörter.]  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. m.e.Nz.  
Beginnend mit: Of Not un Dot ...  
b) [Sieben niederdeutsche Sprichwörter.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.  
Die ersten 4 Sprichwörter übereinstimmend mit a.  
Veröff. (Fassung b) in: Hinrichs, August: Vörnehm un gering. Hamburg 1959, S. 55 u.d.T.: Seggwiesen.
325. Splitter.  
a) Splitter. [4 hochdt. Sprüche.] 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Beginnend mit: Ein kurzer Traum ist unser Leben nur ...  
b) Splitter. [5 hochdt. Sprüche.] 1 Bl. 8<sup>o</sup> u. 1 Zettel  
7,3 x 21 cm mschr.  
Die ersten 4 Sprüche übereinstimmend mit a.  
a u. b zsgeh.



326. [Vier niederdeutsche Sprichwörter.]  
1 Bl. 8° hsl. autogr.  
Beginnend mit: Gahnen Foot winnt!  
Bl. mit Firmenaufdr.: Hermann Paraat ...
327. [Vier niederdeutsche Sprichwörter.]  
1 Bl. 8° hsl. autogr.  
Beginnend mit: Lachen un Weenen sind Sustern -  
Een is ahn de anner man half.
328. [Zehn] Oldenburger Sprichwörter, passend für die Kantine  
bezw. Aufenthaltsraum. 1 Bl. 4° mschr.  
Beginnend mit: Bist dr'föör -- mußst dr'döör!

Einzeltexte

329. Auch der Skeptiker freut sich ...  
1 Bl. quer-8° hsl. autogr. mit Bleist.- Mit Dat.: 28.11.52.
330. Dir hilft kein Mensch, du mußts allein vollbringen ...  
1 Bl. quer-8° hsl. autogr. m.e.Nz. u. Korr.  
Auch enth. in Nr 255b.
331. Eichen entwurzelt der Sturm ...  
1 Bl. quer-8° hsl. autogr.- Mit Dat.: 28.2.42 u. m.e.Nz.  
Auf Karton gekl.
332. Es ist nicht not, daß einer Recht heißt, was er innerlich  
Unrecht nennt ...  
1 Zettel 8,1 x 17,4 cm hsl. autogr.- Auf Karton gekl.
333. Gar mancher tat was säen ...  
1 Zettel 9 x 11,8 cm hsl. autogr.- Mit Dat.: 1939.  
Auf Karton gekl.
334. Glück wohnt nicht in der weiten Welt ...  
1 Zettel 8,6 x 13,8 cm hsl. autogr. mit Bleist.  
Auf Karton gekl.  
  
Auf dems. Zettel: Der gute Mensch trägt seine Heimat mit ...
335. Heimat ist mehr als eine Meile Land ...  
1 Zettel 8,7 x 16,2 cm hsl. autogr. mit Bleist.-Auf Karton gekl.



Jeder Mensch hat zwei Ströme in seiner Brust ...  
s. Nr 341.

336. Jeder Mensch ist innerlich abhängig ...  
1 Zettel 4,5 x 11,7 cm hsl. autogr. mit Bleist.  
Auf Karton gekl.
337. Die Jugend ist jeden Abend einen Tag reicher ...  
1 Zettel 8,7 x 17,5 cm hsl. autogr.- Mit Dat.: 27.1.39.  
Auf Karton gekl.
338. Kein Mensch kann ohne Volk ...  
1 Zettel 7,4 x 10,3 cm hsl. autogr. m.e.U.- Auf Karton gekl.
339. Ein kurzer Weg ist unser Leben nur ...  
1 Bl. 8° mschr.- Mit hsl. autogr. Dat.: 9.3.47 u. m.e.U.  
Auch enth. in Nr 325.
340. Lerne nur den Sinn des Lebens fassen ...  
1 Zettel 9,1 x 10,7 cm mschr.  
Mit Dat.: Oldenburg, 30.3.1954, Nz. u. Bleist.-Verm.: < Zettel  
im Nachlaß.>- Anstelle e. Überschr. aufgekl. mschr. Text: Wid-  
mungen: A.H. Die krumme Straße.  
Auf Karton gekl.
341. Nicht das Erreichte, nur das Wollen ...  
1 Zettel 7,3 x 19 cm hsl. autogr. mit Bleist.- Auf Karton gekl.  
Auf dems. Zettel: Jeder Mensch hat zwei Ströme in seiner  
Brust ...
342. Weihnacht - Neujahr! Welch wundersame geheimnisumwitterte  
Marksteine ...  
a) 1 Bl. quer-8° mschr.  
b) Überschr.: In der Tiefe der Brust. 1 Zettel 7,9 x 10,2 cm  
gedr.- Mit hsl. autogr. Verm.: Westfalenturnier 1950.  
Auf e. Bl. 8° gekl.
343. Wer das Große will ...  
1 Bl. quer-8° hsl. autogr. mit Bleist.- Auf Karton gekl.
344. Wi sammelt wat ton Osterfüer ...  
Überschr.: Osterspruch. 1 Bl. 8° mschr.

345. Wie der Baum die Erde, so braucht der Mensch eine Heimat ...
- a) 1 Zettel 6,6 x 19,1 cm hsl. autogr. mit Bleist.  
Auf Karton gekl.
  - b) 1 Zettel 8 x 10,9 cm hsl. autogr.- Auf Karton gekl.  
Veränderte zweite Texthälfte gegenüber a.

VI. Gegenstandsbezogene Abhandlungen und Schriftstücke

A. Handwerk und Kunst

346. Handwerk hat goldenen Boden ...
- a) Handwerk hat goldenen Boden, aber ein [sic!] dunkeln Punkt.  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
  - b) Handwerk hat goldenen Boden ... aber einen dunkeln Punkt.  
1 Druckfahne. Über d. Überschr.: Feuilleton.  
Aufgest.: Deutscher Matern-Verlag.
  - c) Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat. u.d.T.:  
Der dunkle Punkt.
347. Handwerker und Bauer.
- a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
  - b) Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat.
348. In meiner Jugend.
- a) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.
  - b) Text als 3 Z.-Ausschn. aus d. J. 1954 u. 1956.
349. Kunst und Handwerk.
- a) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Text unvollst.  
Bl. 2': Rechnungsvordruck mit Geschäftsbriefkopf: August  
Hinrichs, Tischlermeister ...
  - b) 1 Bl. (S. 75-76) 8<sup>o</sup> gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.]  
Veröff. in: Der Oldenburgische Hauskalender. 134, 1960, S. 5-7.
350. Oldenburgische Grabmalkunst.
- 5 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. geh.  
Bleist.-Entwurf mit Überarb. d. Verfs.  
2 Bl. als Bl. 5 gez.: 5 u. 5b.- Bl. 5b eingeh. zwischen  
Bl. 3 u. 4.

351. Das Tischlerhandwerk.  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
352. Vorspruch. [Appell zur Beseitigung d. wirtschaftl. Not d. Handwerks.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Mit 2 hsl. autogr. Einfüg. u. geringen hsl. Korr.
353. Vorspruch für die Lehrlings-Freisprechung.  
Andere Überschr. (für leicht gekürzten Text): Handwerks Ehre.  
a) Vorspruch für die Lehrlings-Freisprechung. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
b) Handwerks Ehre. Text als Beigabe zu: Bericht über die 2. Reichsinnungs-Tagung des deutschen Tischlerhandwerks vom 16. bis 19. September 1936 in Stuttgart. 1 Doppelbl. 4<sup>o</sup> gedr., hier Bl. 2. (= Beil. zu Nr 39/1936 d. Fachzeitschrift "Das Tischlerhandwerk", Augsburg.)  
c) Handwerks Ehre. Text als Z.-Ausschn. aus: Das Württembergische Handwerk. Januar 1937.  
d) Handwerks Ehre. 1 Bl. 4<sup>o</sup> gedr.  
Rückseitig: Wir Werkleut all. Von Heinrich Lersch.
354. Zur Handwerkswerbewoche.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
  
Über Kunst  
s. Nr 132,2(2).

B. Über Literaturpreise und Preisausschreiben für Schriftsteller

355. Unfug mit Preisausschreiben. [Über d. Ausbeutung d. Schriftsteller durch Preisausschreiben.] 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.
356. [Über den Literaturpreis "Wuppertaler Spatz".]  
Punkt 9 auf Bl. 2 e. nicht weiter vorliegenden Schrift.  
Textanfang: Art und Name des Preises "Wuppertaler Spatz" ...  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

C. Theater

1. Theoretische Schriften

357. Für Freiheit der Kunst -- für Ueberparteilichkeit des Theaters.  
7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.



Ex. 2 m.e.U., Namensstempel u. hsl. Verm.: unkorrigiert!  
Eigent. OL

358. Gedanken über das Lustspiel.

Textanfang: Kein Zweifel -- Zuschauer und Theater ...

2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Mit e. hsl. autogr. Einfüg.- Eigent. OL

359. Gedanken über das Lustspiel.

Textanfang: Lustspiel, Schauspiel und Drama ...

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit e. hsl. autogr. Erg. u. Korr. u. mit geringen hsl. Streichungen.- Eigent. OL

Text verschieden von Nr 358.

360. Die Lage des deutschen Theaters, seine Zukunft und seine Aufgabe.

a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

b) Text als 13 Z.-Ausschn. unter verschiedenen Titeln,  
davon 10 aus d. J. 1935-36 u. 3 ohne Dat.

Veröff. 1936/37 s. Sey Nr 88.

361. Lob der Wanderbühne!

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL

362. Der Mann, der Komödien schreibt.

a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL

b) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1942.

363. Das niederdeutsche Theater.

a) 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL

b) Dass. als Fotokopie von a. 1 Bl. 4<sup>o</sup>

364. Staat, Stadt und Theater.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

365. Theater und Volk.

Andere Überschr.: Unser Theater.

a) Theater und Volk. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Korr. u. Verm.: <Für Frankfurter Städt.  
Bühnen.> - Eigent. OL

b) Unser Theater. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit geringen Abweichungen im Wortlaut von a.

c) Dass. als Fotokopie von b. 1 Bl. 4<sup>o</sup>

Theater und Volk

s. Nr 369.

366. Vom Spielen. [Über d. kindlichen Spieltrieb u. d. Laienspiel.]  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
367. Von der Freiheit des Theaters. < Zum Fall "Der Garten Eden".>  
a) 2 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist. geh.- M.e.U. - Eigent. OL  
b) Dass. als Fotokopie von a. 2 Bl. 4<sup>o</sup> geh.- Eigent. OL  
c) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Eigent. OL
368. Der Weg zum deutschen National-Theater.  
a) Ohne Überschr.- Textanfang: Das Theater, der unmittelbarste  
und lebendigste Ausdruck der Kultur eines Volkes ...  
1 Bl. hsl. autogr. m.e.U.- Eigent. OL  
b) Der Weg zum deutschen National-Theater. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Erw. Fassung gegenüber a.
369. [Über das wahre Volkstheater.]  
Textanfang: Jedes Theater sollte eigentlich ein "Volkstheater" sein ...- 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
  
Auf dems. Bl.: Theater und Volk. Mschr.  
Mit geringen Abweichungen im Wortlaut von Nr 365 a u. b.
370. [Über die Notwendigkeit des Theaters. Stellungnahme für d.  
Erhaltung d. Oldenburger Landestheaters.]  
Textanfang: Ein Theater soll seine Daseinsberechtigung nicht  
mit wirtschaftlichen oder sozialen Gründen verteidigen ...  
Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe u. Dat.- Eigent. OL

2. Über einzelne Schauspielhäuser

371. [Über das Rosetheater in Berlin.]  
Textanfang: Die erste Bühne in Berlin ...  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL
372. [Über die Bedeutung des Bremer Schauspielhauses.]  
Textanfang: Wir Norddeutschen sind in Dingen der Kunst sehr  
mißtrauisch ...  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
b) 1 Bl. (S. 14) 8<sup>o</sup> gedr.- Wahrscheinlich aus e. Programm.  
Eigent. OL



373. Dem Bremer Schauspielhaus zum 25jährigen Jubiläum.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.
374. Van Harten Glück to't nee'e Hus! [Theater am Goetheplatz  
in Bremen.]  
a) 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.- Mit hsl. autogr. Dat.: 9.8.50 u. m.e.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 9.8.50 u. m.e.Nz.  
b) Ohne Überschr.- 1 Bl. (S. 59) 4<sup>o</sup> gedr. als Fotokopie. 2 Ex.  
Mit hsl. Quellenangabe: Seite 59: Festschrift zur Eröffnung  
des Theaters am Goetheplatz. 27.8.1950.
375. Essener Schauspielhaus.  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Überschr. u. Dat.: 21.4.37.
376. Hundert Jahre Oldenburger Theater.  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit Dat.: 18.1.33.- Eigent. OL  
b) Dass. als Fotokopie von a. 1 Bl. 4<sup>o</sup>
377. [Über das Landestheater Oldenburg.]  
Textanfang: Was wäre Oldenburg ohne sein Landestheater ...  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL

D. Rundfunk und Film

378. Zum Tag des deutschen Rundfunks am 11.2.34. "Vertell, vertell!"  
[Über d. Schwierigkeiten d. Geräuschkulissenerzeugung in d.  
Anfängen d. Hörspiels.] 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Ex. 1 mit Namensstempel auf beiden Bl.
379. Warum schreiben Dichter keine Filme?  
a) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 1 geh. u. mit hsl. autogr. Verm.: I. Fassung.  
b) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Mit geringen hsl. u. mschr. Korr.  
c) 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Mit hsl. autogr. Verm.: II. Fassung.  
Veröff. 1936 s. Sey Nr 87.
380. Freude durch den Film.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit Dat.: 11.4.37 u. Namensaufdr.- Eigent. OL
381. Erfahrungen mit dem Film.  
a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Mit hsl. Dat.: 1939.



b) Zweite Hälfte des Textes als Druckfahne.

Mit eigenh., hsl. dat. Sichtverm.: ges. AH. 24.2.39

382. Der Film braucht das für ihn geschaffene Dichtwerk.

Beitrag zu: Braucht der Film den Dichter? Eine Umfrage u. ihre Antworten.

Ausschn. aus: Westermanns Monatshefte, April 1939, S. 105-12, hier S. 108-109. 8<sup>o</sup>

383. Kark, Werner: Braucht der Film den Dichter? Eine Stellungnahme Werner Karks zu d. Umfrage von "Westermanns Monatsheften".  
Ausschn. aus: Film-Kurier. 15.4.1939.

384. Keine Angst vor der Technik im Film. Eine Stellungnahme d. oldenburgischen Dichters [August Hinrichs] zur "Tageblatt"-Diskussion über "Braucht der Film den Dichter?"  
Ausschn. aus: Hamburger Tageblatt. 20.5.1939.

385. Film und Dichter.

a) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit 2 hsl. autogr. Korr. u. geringen mschr. Einfüg.

b) Dass. in anderem Schriftsatz. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Veröff. 1939 s. Sey Nr 91.

386. Kark, Werner: Mimosen gegen Technik und Geschäft. Unsere Meinung zu d. Antworten von 10 Autoren auf e. Umfrage in "Westermanns Monatsheften".  
Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe vom 15.4.1939.  
Mit Erwähnung von August Hinrichs.

387. Braucht der Film den Dichter? Ein Schlußwort. [Zu d. Antworten auf d. gleichbetitelt. Umfrage, s. Nr 382.]  
Aus: Westermanns Monatshefte. Juni 1939, S. 290-92. 8<sup>o</sup>  
Mit hsl. autogr. Verm.: betr. Film.- Aufgest.: Belegabdruck aus Westermanns Monatsheften ...

E. Über einzelne Persönlichkeiten und literarische Werke

388. Erinnerung an Hans Böttcher.

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. m.e.U.

389. Ton Gedächtnis van Dr. Hans Böttcher.

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.





390. [Über Hans Böttcher.]  
Textanfang: Unvergeßlich diese Nacht ...  
2 Bl. (S. 29-30) 4<sup>o</sup> gedr. als Fotokopie. 2 Ex.  
Aus: Hans Böttcher. [Gedenkbuch zum Tode.] Rostock o.J.:  
Hinstorff.
391. Besuch bei [Hermann] Boßdorf.  
a) Besuch bei [Hermann] Boßdorf. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL  
b) Dass. unter d. Überschr.: In der Sendung: Hermann Boßdorf  
<zum 60. Geburtstag> am 26.10.37.- 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Veröff. 1928 s. Sey Nr 71.
392. Bert Brecht. Vortragsabend d. Vereinigung für junge Kunst im  
Landesmuseum. [Bericht über e. Dichterlesung von Brecht.]  
a) Text als Z.-Ausschn. ohne Quellenangabe mit hsl. Dat.:  
vermutlich 1933.  
b) Text als Fotokopie von a. 1 Bl. 4<sup>o</sup> 3 Ex.  
Ex. 2 u. 3: Eigent. OL
393. Neue Oldenburgische Dichter. [Über Heinrich Diers, Alma Rogge,  
u. Georg von der Vring.]  
a) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. [um 1933.]  
Bl. 1 mit e. geringen hsl. Streichung u. mit Namensstempel.  
Eigent. OL  
b) 3 Bl. 4<sup>o</sup> - Fotokopie d. ersten 3 Bl. von a.
394. Besprechung über den Gerd [sic!] Brügge von G. Frenssen.  
Textanfang: Ich habe heute den Geert Brügge gelesen ...  
1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. m.e.U.- Titel am Schluß.  
Titel d. besprochenen Werkes: Frenssen, Gustav: Geert Brügge.  
Ein Schauspiel. Berlin 1935.
395. Carl Froelich -- vom Autor her gesehen.  
a) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
b) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit hsl. autogr. Dat.: 3.11.51.
396. Gruß an Knut Hamsun. <Zu seinem 80. Geburtstag [1939].>  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL
397. Jan Hinrichs.  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.



b) 1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Im Wortlaut teilweise von a etwas abweichend.

398. Fritz Hoopts.

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [nach Hoopts Tod.]

Über Alma Rogge

s. Nr 393.

399. "Der junge Jesus" von Wilhelm Scharrelmann. [Rezension.]

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Titel des rezensierten Werkes vermutlich: Scharrelmann, Wilhelm: Jesus der Jüngling. Leipzig 1920.

400. [Zum Tode von Wilhelm Scharrelmann.]

Textanfang: Lieber Wilhelm Scharrelmann, als alter Freund ...

2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. [1950.]

401. Ein Roman Georg von der Vrings. "Soldat Suhren". Berlin: Späth [1927.- Rezension.]

a) Text als Ausschn. aus: Oldenburger Nachrichten. Nov. 1927.

b) Text als Fotokopie von a. 1 Bl. 4<sup>o</sup> 2 Ex.

Ex. 2: Eigent. OL

Über Georg von der Vring

s. Nr 393.

402. Erster Besuch beim Märchenprofessor [Wilhelm Wisser].

a) Ohne Überschr.- Textanfang: Eine hohe weiße Lammfellmütze auf dem Kopf ... - 4 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist. Mit Überarb. d. Verfs.

b) Erster Besuch beim Märchenprofessor. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Eigent. OL

Veröff. s. Nr 404.

403. Erster Vorleseabend [gemeinsam mit Wilhelm Wisser.]

Textanfang: Oldenburg ist von jeher eine kunstfreudige Stadt gewesen ...

a) Ohne Überschr.- 4 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist. Mit Überarb. d. Verfs.

b) Ohne Überschr.- 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Eigent. OL

Veröff. s. Nr 404.



404. Wie der Märchenprofessor [Wilhelm Wisser] einmal "verschütt" gegangen war.

a) 4 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.

Mit Überarb. d. Verfs.

b) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Titel abweichend von a: ... verschütt ging.- Eigent. OL

Nr 402-404 veröff. u.d.T.: Hinrichs, August: Drei Geschichten um den Märchenprofessor Wilhelm Wisser. In: Niedersachsen. Zeitschrift für Heimat u. Kultur. 49, 1949, S. 12-14.

405. Wilhelm Wisser-Ehrung.

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Einige Jahre nach Wissers Tod (1935) geschrieben.

Weitere Würdigungen s. Briefe von August Hinrichs Nr 19, 51, 295, 303, 358 u. 359.

#### F. Norddeutsche Heimat

##### Datierte Stücke

406. Land und Leute in Oldenburg.

5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. [ohne Dat.]

Mit hsl. autogr. Bitte um Rückgabe, m.e.Nz. u. Namensstempel. Versehentlich bei den datierten Stücken eingeordnet.

407. Natur und Mensch in Oldenburg.

Anderer Titel: Land und Leute zwischen Weser und Ems.

a) Natur und Mensch in Oldenburg. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. Streichungen. Titel hsl. autogr.- Gestr.: mschr. Titel "Land und Leute in Oldenburg." Bl. 1 mit hsl. Verm.: Mappe: Niederdeutsche Landschaft.

b) Land und Leute zwischen Weser und Ems. Gedr. Text.

Auf e. Bl. 4<sup>o</sup> gekl.

c) Land und Leute zwischen Weser und Ems.

In: Oldenburgisches Staatstheater. August-Hinrichs-Bühne. H. 7, 1966/67, S. 10-16. 8<sup>o</sup>

Veröff. 1924 u.d.T.: Land und Leute in Oldenburg, s. Sey Nr 70. Text verschieden von Nr 406.

408. Niedersachsen.

3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit geringen hsl. autogr. Einfüg. u. Korr. auf Bl. 3 u. mit 2 hsl. Verm. auf Bl. 2.

Veröff. 1925 s. Sey Nr 94.



409. Im Neuenburger Urwald.  
10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. autogr. Rotst.-Dat.: 25.4.1930.- Text mit geringen  
Rotst.-Korr. u. e. Blaust.-Streichung.- Namensstempel.  
Veröff. 1934/35 s. Sey Nr 72.
410. An der Hunte entlang.  
8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. autogr. Rotst.-Dat.: 8./8. 1930 u. mit e. Blaust.-  
Streichung auf Bl. 3.
411. Streifzug durchs Ammerland.  
8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. autogr. Rotst.-Dat.: 17.10.1930 u. e. hsl. Streichung  
auf Bl. 7.- Namensstempel.
412. Zwischen Marsch, Moor und Geest.  
a) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Mit hsl. autogr. u. mschr. Einfüg. u. Korr.  
Ex. 1 m.e.U.  
Ex. 2 mit hsl. autogr. Dat.: 8.11.35 u. m.e.Nz.  
Eigent. OL.  
b) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Eigent. OL
413. Das schönste Fleckchen Erde. [Grundstück u. Umgebung bei  
Huntlosen.]  
a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.  
Ex. 1 geh.  
Ex. 2 m.e.Namen. Name hsl. gestr. u. in Druckbuchstaben  
wiederholt.- Titel mit Bleist. in Klammern gesetzt.  
b) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1956.  
Erst-Veröff. 1942 s. Sey Nr 73.
414. Vom Leben in der Stadt Oldenburg.  
a) 7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Dat.: 2.1.45.- Text mit hsl. autogr.  
Einfüg. u. Korr.- Namensstempel.- Eigent. OL  
b) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1945 u.d.T.: Meine Heimat-  
stadt Oldenburg.- Eigent. OL
415. Oldenburg und seine Pferde.  
a) In: Niedersachsen. Zeitschrift für Heimat u. Kultur. 55,  
1955, S. 195-96. 4<sup>o</sup>

b) Dass. als ausgeschnittenes Bl. 4<sup>o</sup> - Eigent. OL

416. Zum 29.10.55. 100 Jahre Stadtknabenschule [Oldenburg].

2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Zusatz zum Sachtitel hsl.

417. Die Inseln.

3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Veröff. 1957 s. Sey Nr 81.

#### Undatierte Stücke

418. Brief aus Oldenburg. [Bericht, vornehmlich über d. Klootschießen, d. Ollnborger Kring u. d. Oldenburger Landesmuseum.]  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Bl. 3 mit kurzem mschr. niederdt. Begleitschreiben, beginnend mit: Leewe Fründ. Hier hett he nu sienen Breef ...

Eigent. OL

419. Die Gartenstadt Oldenburg.

4 Bl. quer-8<sup>o</sup> u. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. Streichung e. Zeile auf Bl. 3.- Nur Bl. 4 quer-8<sup>o</sup>.

Eigent. OL

420. Geschichten um den norddeutschen Bauern. Schulfunk.

2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. Anrede: Liebe Jungen und Mädell!

421. Gesicht einer Stadt. [Über Oldenburg in Geschichte u. Gegenwart.] 7 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [Nach d. 2. Weltkrieg geschrieben.]

Mit e. hsl. Streichung auf Bl. 4 u. geringen mschr. Korr.

Eigent. OL

422. Gruss an Danzig.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr.

423. Im Kreis der Familie. Rundfunksendung.

5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

424. Klootschießen, ein alter friesischer Sport.

5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

Text verschieden von Nr 430.

Land und Leute in Oldenburg s. Nr 406.



425. Oldenburg, die Stadt zwischen Marsch, Moor und Geest.

3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.

Mit Namensstempel.

Ex. 1 mit e. hsl. autogr. Einfüg. auf Bl. 2.- Eigent. OL

426. Oldenburg, ein Hörbild von Stadt und Land.

a) 19 Bl. quer-8<sup>o</sup> u. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

M.e.Namen u. hsl. autogr. Einfüg. u. Korr.- Außer im Bild "Land und Leute" Sprecherangabe "Hinrichs" stets mit Rotst. unterstrichen.- Nur Bl. 17 quer-8<sup>o</sup>, angekl. an Bl. 18.

1. Bild: Sprecher: Böttcher, Hinrichs, Lübbing. Bl. 1-2.
- [2. Bild:] Land und Leute. Sprecher: Hinrichs, Hoopts, Lübbing. .... Bl. 3-5.
- [3.] Bild: Landwirtschaft. Sprecher: Hinrichs, Krogmann, Lübbing. .... Bl. 6-8.
- [4.] Bild: Handel und Industrie. Sprecher: Böttcher, Hadel, Hinrichs. .... Bl. 9-11.
- [5. Bild:] Das Land und seine Kunst. Sprecher: Beyersdorff, Lübbing, Müller-Wulkow. Bl. 12-14.
- [6. Bild:] Dichter über ihr Land. Sprecher: v. Busch, Hinrichs, Lübbing. .... Bl. 15-19.

Nebst 2 Bildern als Einzeltexten in anderem Schriftsatz:

b) [3.] Bild: Landwirtschaft. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 3 Ex.

Ex. 3 mit hsl. autogr. Korr. einzelner Zahlen u. 4 aufgekl. mschr. Zeilen auf Bl. 1.

c) [6.] Bild: Dichter über ihr Land. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Beigabe

d) Was weiß man von Oldenburg? <Zu unserer Sendung am Sonntag, den 4. Dez.: Oldenburg, ein Hörbild von Stadt und Land.>

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

427. Oldenburg, ein literarisch-musikalischer Querschnitt.

[Rundfunkmanuskript.] 8 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit Rotst.-Unterstreichungen.- Auf Bl. 7 u. 8 Gedichte von Georg Ruseler u.a.

428. Rund um den Lappan. [Über Oldenburg in Vergangenheit u. Gegenwart. Rundfunkmanuskript.] 10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [Nach d. 2. Weltkrieg geschrieben.] - Mit hsl. u. mschr. Streichungen.

Eigent. OL



429. Soldat in Oldenburg.  
4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
430. Über das Klootschießen. Rundfunkvortrag.  
Anderer Titel: Das Klootschiessen.  
a) Über das Klootschießen. Rundfunkvortrag.  
5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Text unvollst.  
Mit hsl. autogr. Einfüg. u. Korr. sowie mehreren aufgekl.  
mschr. Zeilen auf Bl. 2 u. 5.- Zusatz zum Sachtitel hsl.  
autogr.  
b) Das Klootschiessen. Schulfunk. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Text unvollst.- Mit Abweichungen von a.  
Text verschieden von Nr 424.
431. Zwischen Weser und Ems.  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. m.e.Namen.  
Textanfang durchgestr.- Anstreichungen am Rand.

G. Zur plattdeutschen Rechtschreibung

432. Regeln für die plattdeutsche Rechtschreibung. Gemäß Verfügung  
d. Präsidenten d. Reichsschrifttumskammer vom 2.7.1935.  
Hamburg: Meißner (1935).  
a) 3 S. 8<sup>o</sup>  
b) Dass.- Ausg. mit Erl. von Johannes Saß. 20 S. 8<sup>o</sup>
433. Saß, Johannes: Extrawurst und Eintopf. Eine Entgegnung an  
Rudolf Kinau.- Ausschn. aus: Hamburger Tageblatt. 9.4.1936.
434. Kinau, Rudolf: Wenn de Pott nu ober'n Lock hett? <To Dr. Saß  
sien "Extrawurst und Eintopf".> 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Einfüg. u. Streichungen sowie - auf Bl. 3 - mit  
einigen mschr. Zeilen an Johannes Saß.
435. Quistorf, Heinrich: Brauchen wir Rukikri? Noch e. Meinung  
zur Frage d. Lebopla.  
Ausschn. aus: Hamburger Tageblatt. 16.4.1936.
436. Kinau, Rudolf: Dat "egenmaakt" Kleed. To Quistorf sien:  
"Brauchen wir Rukikri?" 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
437. Hamburger Tageblatt, Schriftleitung. Brief an Rudolf Kinau.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit Dat.: 22.4.36 u. m.e.U.: Thiessen.  
Durchschr.



438. Wat de Leser darto meent. Rudolf Kinau sien "Lebopla" in de öffentliche Menung. [Redaktionelle Einl. u. 7 Leserbriefe.] Ausschn. aus: Hamburger Tageblatt. 29.4.1936.
439. Und was meinen die Dichter? [Redaktionelle Einl. u. Stellungnahmen von 8 Hamburger Dichtern.]  
a) Ausschn. aus: Hamburger Tageblatt. 7.5.1936.  
b) Dass. als mschr. vervielf. Text ohne Überschr.- Textanfang: Das Hamburger Tageblatt ... - 1 Bl. 4<sup>o</sup>- Aufgest.: Johannes Sass.- 7 Stellungnahmen gegenüber a gekürzt wiedergegeben.
440. Kinau, Rudolf. Brief an die Schriftleitung des Hamburger Tageblatts, plattdt. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit Dat.: Finkenwärder, den 21. Mai 1936.- Durchschr.
441. Saß, Johannes: Leitsätze zur Schweriner Tagung. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.
442. Landesstelle Schleswig-Holstein des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda. Brief an Johannes Saß. Mit Dat.: Kiel, den 7. Nov. 1936.- Als mschr. vervielf. Abschrift von Johannes Saß versandt. 1 Bl. 4<sup>o</sup>
443. Reichsschrifttumskammer. Brief an Johannes Saß. Mit Dat.: Berlin, den 4. Dezember 36.- Als mschr. vervielf. Abschrift von Johannes Saß "den Mitarbeitern an der Einführung der neuen plattdeutschen Rechtschreibung zur gefl. Kenntnis" gegeben. 1 Bl. 4<sup>o</sup>
- Angeh.: 1. Landesstelle Hamburg des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda. Brief, betr. Entschliebung des Gauausschusses Hamburg zur plattdeutschen Rechtschreibung aus Anlaß des Protokolls der Schweriner Tagung. Mit Dat.: Hamburg, den 4.12.36.
2. Reichsstelle zur Förderung des deutschen Schrifttums. Gutachten für Verleger [über:] Johannes Sass: Plattdeutsches Wörterverzeichnis mit den Regeln für die plattdeutsche Rechtschreibung. Hamburg: Meißner 1935.- Mit Dat.: Berlin, den 1.12.36.
- Beide Schriftstücke als mschr. vervielf. Abschrift auf 1 Bl. 4<sup>o</sup>





444. Landesstelle Ost-Hannover des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda. Entschliessung [zur Einführung der Rechtschreibungsregeln von Johannes Saß]. Mit Dat.: Harburg, den 10.12.1936.- Als mschr. vervielf. Abschrift von Johannes Saß "den Mitarbeitern an der Einführung der neuen plattdeutschen Rechtschreibung zur gefl. Kenntnis" gegeben. 1 Bl. 4<sup>o</sup>
445. Kinau, Rudolf. Brief an den Präsidenten der Reichsschrifttumskammer, Berlin. 4 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Mit Dat.: Finkenwärder, den 14. Dez. 1936.- Abschrift.  
Zwischen Bl. 2 u. 3 eingeh.: Ein unbeschr. Bl. 4<sup>o</sup> mit e. aufgekl. Bl. 4<sup>o</sup> gedr.- Textanfang: Rudolf Kinau schreibt: Lebopla <dat Leesbook=Platt>.
446. Kinau, Rudolf. Brief an Johannes Saß. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: Finkenwärder, den 16.12.1936.- Durchschr.
447. Saß, Johannes. [Rundschreiben:] An alle Mitarbeiter an der plattdeutschen Rechtschreibung zur gefl. Kenntnisnahme.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.- Mit Dat.: Hamburg, den 18.12.36.
448. Das Protokoll von Münster über die plattdeutsche Rechtschreibung. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.  
Mit Dat.: Münster, d. 7. Februar 1937 u. Namen d. Unterzeichner: Johannes Sass, H. Rodde, Schulte-Kemminghausen, W. Stöling.
449. Landesstelle Weser-Ems des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda. Rundschr[eiben] betr. Gauausschuß zur Regelung der plattdeutschen Rechtschreibung. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.- Mit Dat.: Oldenburg i.O., den 21. Sept. 1937.
450. Hinrichs, August: Heini un Fidi un de nee'n Regeln. [Gespräch.]  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. 2 Ex.  
Mit hsl. Namen.
451. [Kritikpunkte an der plattdeutschen Rechtschreibung von Johannes Saß und Leitsätze des vom Reichsamt für Volksaufklärung und Propaganda im Gau Weser-Ems eingesetzten Arbeitsausschusses zur plattdeutschen Rechtschreibung.] Textanfang: Die plattdeutsche Rechtschreibung von Dr. Sass ... - 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Nebst: Regeln für die plattdeutsche Rechtschreibung.

5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

452. Reichsschrifttumskammer. Landesleitung Weser-Ems, Oldenburg. Änderungsvorschläge für die Regeln der plattdeutschen Rechtschreibung. 4 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. geh.
453. Vereinigung niederdeutsches Hamburg. [Über die neue plattdeutsche Rechtschreibung.]  
Ausschn. aus: Hamburger Anzeiger. Ohne Dat.
454. [Verzeichnis von Büchern in neuer plattdeutscher Rechtschreibung. Publikationen d. J. 1936 u. 1937 u. Vorbereitungen für 1938.] Überschr.: An Büchern in neuer plattdeutscher Rechtschreibung sind bisher folgende herausgekommen.  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.- Aufgest.: Johannes Sass.
455. Proben. [Acht Gegenüberstellungen d. alten plattdeutschen Schreibweise u. d. Rechtschreibung nach Johannes Saß anhand von Beispielen.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.
456. [Synopsis:] Ut mine Stromtid. [1.] Alte Schreibweise, [2.] Umschrift nach den Regeln unter Wahrung des landschaftlichen Lautstandes, [3.] Umschrift unter Normalisierung des Lautstandes. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.

Die Texte zur plattdeutschen Rechtschreibung sind gelegentlich mit redaktionellen Rotstift-Notizen versehen, wohl von der Hand Rudolf Kinaus.

s.a. Übersicht der Briefe zur plattdeutschen Rechtschreibung.

#### H. Mahnungen im 1. und 2. Weltkrieg

457. Draußen - daheim.

a) 14 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.

Mit hsl. Dat.: Ende 1916/ Anfang 1917.

Schilderung der Sorgen und Nöte der Heimat und Appell, die Heimat nicht durch Klagebriefe zu entmutigen.



b) Dass. als Fotokopie von a. 7 Bl. quer-8<sup>o</sup>

458. Fragen, die uns alle angehen. [Rede zum Flüchtlingsproblem.]  
5 S. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf. geh.  
Mit Dat.: 15.9.43/ 19,00 Uhr.

459. [Zum Weihnachtsfest. Rede.]  
Textanfang: Liebe Volksgenossen, von der Nordwestecke des  
Reiches ... - 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Dat.: 1944/45 u. Namensstempel.

## VII. Schriftstücke zu Leben, Werk und Rezeption

### A. Zur Person

#### 1. Autobiographische Zeugnisse, Dokumente (außer Briefen) und sonstige Materialien

460. Stamm Hinrich Hinrichs zu Wiefelstede. 17.11.1702 - 18.9.1919.  
[Stammbaumzeichnung mit hsl. Eintragungen.] 2 Bl. 4<sup>o</sup> zsgekl.

461. Unterer Teil einer Stammbaumzeichnung mit Eintragungen zur  
Familie Hinrichs ab 1587 bis ins 18. Jahrhundert.  
Als Foto, 17,6 x 12,6 cm.

462. Stadtknabenschule in Oldenburg. [Zwei] Zeugnisheft[e] für  
August Hinrichs. Jeweils mit hsl. Namen vorn auf d. Umschlag.

1. Klassen 9 - 5a. 1885-89. 19 S. 8<sup>o</sup>

2. Klassen 5b- 2b. 1890-93. 15 S. 8<sup>o</sup>

Das Großherzoglich-Oldenburgische Hoftheater.  
[Bericht über d. ersten Theaterbesuch als Lehrling.]  
s. Nr 133d,3(12).

463. [Aufsätze zu Volkswirtschaftsthemen.]  
Textanfang: Aufsatz 2. Gewerbe und Handel im Mittelalter.  
49 S. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. [um 1900.]  
In Schulheft mit hsl. Aufschr.: Heft II. A. Hinrichs. Volks-  
wirtschaft.



- Gewerbe und Handel im Mittelalter. ....	S. 1-11.
- Die wirtschaftlichen Güter. ....	S. 12-17.
- Produktion u. Konsumtion. ....	S. 17-20.
- Das Vermögen. ....	S. 20-27.
- Die Frauen- und Kinderarbeit. ....	S. 28-38.
- Die Berufsbildung. ....	S. 38-49.

464. Bescheinigung [über den Erwerb des Schützenabzeichens  
1. Klasse in der 2. Schießklasse]. 1 Bl. 2<sup>o</sup> hsl.

Mit Dat.: Oldenburg, den 31. August 1902 u. m.e.U. des  
Kompaniechefs.

465. Kostenberechnung für einen mahagoni Salonschrank.

1 Doppelbl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr. [1905].- Nur Bl. 1 beschr.  
Eigent. OL

Bei dem Salonschrank handelt es sich um das Meisterstück  
von August Hinrichs.

466. [Bescheinigung über die selbständige Anfertigung des Meister-  
stücks.] Textanfang: Hierdurch bescheinige ich ...

1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.

Mit Dat.: Oldenburg, den 29. Okt. 1905 u. m.e.U. des Ausbil-  
ders (und Vaters): H[ermann] D[iedrich] Hinrichs.

Eigent. OL

467. [Erklärung über die selbständige Anfertigung des Meister-  
stücks.] Textanfang: Hierdurch versichere ich ...

1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl. autogr.

Mit Dat.: Oldenburg, den 30./X. 05 u. m.e.U.: Aug. Hinrichs.

Eigent. OL

468. Mein Werdegang.

3 Bl. 8<sup>o</sup> gedr.

Aus: Eckart. 7, 1913, H. 12, S. 814-18.

469. Tirol. [Aufzeichnungen zur Bergwanderung.]

Hsl. autogr. mit Bleist.- Mit Dat.: 1913.

Geschrieben auf d. Rückseite e. Wanderkarte: Spaziergänge  
des Verschönerungs-Vereines Sulden. Maßstab 1:25.000.

45 x 56,7 cm.

Bericht über das 100. [vielm. 65.] Stiftungsfest des OTB. 1914  
s. Nr 243, Bl. 70-72.



Tagebuchaufzeichnungen vom 16.5.21 - 15.9.22.

s. Nr 320.

470. Literarisches Einkommen. (Mai 1924 - 22.12.1931.) [Chronologische Auflistung mit Angabe von Titeln u. Verlagen.]

30 S. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

In Notizheft mit Titelschild u. Namensstempel.

In dems. Heft: Schwarze Liste. Namen von Leuten, die nicht bez[ahlen]. S. 31 hsl. autogr.

Nur eine Eintragung.

S. 32 mit e. anderen hsl. autogr. Notiz.

Van mi. 1926

s. Nr 17c.

471. Unser Landhaus und ich.

a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.

b) In: Niedersachsen. Norddt. Monatshefte für Heimat u. Volkstum. Januar 1927, S. 53-55.

472. [Verlagsvertragsentwurf.]

Textanfang: Die Bestimmungen des Vertrages lauten ...

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Mit Dat.: 30./I.29.

Ex. 1 mit Namensaufdr.

473. Afrikareise. [Reisetagebuch vom 12.8. - 25.9.1930.]

20 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.

In Schreibblock mit hsl. Aufschr. vorn auf d. Umschlag: Afrikareise. H. 1.

In dems. Block auf d. Rückseiten, hinten beginnend: Afrikareise. [Reisebericht, Forts.] 11 S.

[X.] Das Land, das von Sardinien lebt ..... S. 1-5.

[XI.] Geht nicks öwer Dütschland ..... S. 5-11.

Anfang s. Nr 120a.

474. [Literarische]Einnahmen. (26.1.1931 - 23.1.1945.)

32 S. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

In Notizheft mit Titelschild u. hsl. autogr. Aufschr.: Einnahmepbuch. AHinrichs.

475. Madeirafahrt. [Chronologische Reisenotizen.]

1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.- Mit hsl. Dat.: 1931.

476. Ausgaben für die Fahrt nach Holland. [Kostenauflistung.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [1931.]  
Mit e. hsl. autogr. Erg. u. mschr. Begleittext.  
Autobiographische Notizen. 1932  
s. Nr 130d,9(1).
477. Biographisches. [Autobiographische Notiz.]  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. [1932.]
478. Hörbericht. [Autobiographisches Rundfunkmanuskript.]  
3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [um 1933.]  
Überschr. hsl. autogr.
479. Der Minister der Kirchen und Schulen. Oldenburg.  
[Ernennung von August Hinrichs zum staatlichen Mitglied des  
Theaterausschusses für das Landestheater Oldenburg.]  
Textanfang: Auf Vorschlag der Niederdeutschen Bühne ...  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: Oldenburg i.O., den 21. Dezember 1933 u. m.e.U.:  
Wilken, Kanzleisekretär.- Aufgest.: Oldenburgisches Staats-  
ministerium, Kanzlei.  
Als Brief an August Hinrichs abgefaßt.- Eigent. OL
480. Von mir über mich.  
a) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. autogr. Verm.: 1. Fassung.  
b) 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. Verm.: 2. Fassung.- Zusatz zum Sachtitel: Zur  
Erstaufführung der Komödie "Für die Katz".  
c) 1 Bl. 8<sup>o</sup> gedr.  
Ausschn. aus: Programmheft der Städtischen Bühnen Hannover.  
H. 12, 1933/34.  
d) Text als 2 Z.-Ausschn. aus d. J. 1953 u. 1959 unter ver-  
schiedenen Titeln.  
Erst-Veröff. in: Das schöne Münster. 6, 1934, H. 12, S.  
S. 186-87. s. Nr 520.
481. Biographische Notizen. [Autobiographische Notiz.]  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. [um 1934/35.]  
Mit e. geringen hsl. autogr. Erg. u. Namensstempel.

482. Mein Weg auf die Bretter.  
2 Bl. 8<sup>o</sup> gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.]  
Mit hsl. Streichungen.  
Text größtenteils auch enth. in: Bretter, die die Welt bedeuten. In: Das Volksbuch von Jolanthe. Berlin 1935, S. 33-70.
483. Heimat und Ahnen. [Aufsatz.]  
a) 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
b) In: Die neue Literatur. 38, 1937, S. 597-603. 8<sup>o</sup>  
c) Dass. als Ausschn. 7 Bl. (S. 597-603) 8<sup>o</sup> gedr.
484. Der Präsident der Reichsschrifttumskammer.  
[Rundschreiben:] An die Landesleitungen der RSK. Verfügung zur Neuordnung d. Aufnahmeverfahrens innerhalb d. Gruppe Schriftsteller. (Ab 1.12.1937.) 1 Bl. 4<sup>o</sup> gedr.  
Nebst 7 Mustern für die Bearbeitung der Anträge.  
Rundschreiben u. Muster insgesamt 14 Bl. geh.
485. Antwort auf Ihre Rundfrage. [Autobiographischer Artikel.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Vermutlich zwischen 1929 u. 1945 geschrieben.
486. Reisen ins Ausland. [Chronologische Übersicht für d. Jahre 1899 - 1941.]  
a) 1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist., hier Bl. 1.  
Auf dems. Doppelbl. (Bl. 2'): Veröffentlichungen seit 1925. [Übersicht.] Hsl. autogr. mit Bleist.  
Letztes genanntes Jahr: [19]44.  
b) 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Inhaltlich übereinstimmend mit a.
487. [Urkunde zur fünfzigjährigen Mitgliedschaft im Oldenburger Turnerbund.] Textanfang: Lieber August! Im Gedenkjahre 1948 ...  
1 Doppelbl. 4<sup>o</sup> hsl.  
In dunklen Kartonumschlag geh.  
Urkunde mit Dat.: Oldenburg, den 25. September 1948 u. m.e.U. des 1. Sprechers: Nikolaus Bernett.  
2<sup>o</sup>-Kasten.
488. Ehrenurkunde. [Ernennung zum Ehrenmitglied d. Oldenburger Turnerbundes am 20.2.1949.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> hsl.

Eingelegt in dunklen Kartonumschlag mit vorn aufgekl. Bl. 4<sup>o</sup> mit Aufschr.: 1859-1949. Der Geist aus dem wir handeln, ist das Höchste. Goethe.

Urkunde m.e.U. des 1. Sprechers: Nikolaus Bernett.  
2<sup>o</sup>-Kasten.

489. Handwerkskammer Oldenburg. Ehren-Meisterbrief für August Hinrichs zum 50jährigen Bestehen der Meisterprüfung.

1 Bl. gr.2<sup>o</sup>

Mit Dat.: Oldenburg, den 2. Juli 1950 u. m.e.U. des Präsidenten u. des Geschäftsführers.

Gr.2<sup>o</sup>-Mappe.

490. [Testament mit zwei Nachträgen.]

5 Bl. quer-8<sup>o</sup> u. 8<sup>o</sup> geh. als Fotografie.

Mit Verm.: Eröffnet am 27.6.1956 u. Akten-Nr.

Nur Bl. 5 quer-8<sup>o</sup>.

[1.] Mein letzter Wille. 1 Bl. mschr.

Mit Dat.: Huntlosen, den 25. Sept. 1950 u. m.e.U.

Text mit geringen hsl. autogr. Einfüg. u. Korr.

Am Rand hsl. Einverständniserklärung von Hajo Hinrichs mit Dat.: Detmold, 1.X.50.

Nebst Bl. 2 mschr. mit Aufzählung einzelner Gegenstände.

Überschr.: Besondere Dinge.- Text mit hsl. autogr. Erg. u. Streichungen u. m.e.U.

[2.] Letztwillige Verfügung. [Zusätze u. Änderungen zum früheren Testament.] Bl. 3 u. 4 hsl. autogr.

Mit Dat.: Huntlosen, den 2. Sept. 1954 u. m.e.U.

[3.] Testaments-Änderung. Bl. 5 hsl. autogr.

Mit Dat.: Oldenburg, 23.2.56, m.e.U. u. Namensaufdr.

491. August Hinrichs über sich selbst.

1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit hsl. autogr. Dat.: 17.10. 1951 u. m.e.Nz.

Hsl. autogr. Verm.: für Panorama Film 1951.

Text mit Aussagen zur Entstehung der Swienschkomödi.

492. Notiz über den Versand der Geschichten "Loni" und "Thieß" am 12.7.52 an Dr. Wesche, Hillerse, Kr. Gifhorn.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. m.e.Nz.

493. August Hinrichs. [Autobiographische Notiz.]

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. [1952.]





494. Oldenburg-Portugiesische Dampfschiffs-Rhederei [sic!].  
An die Passagiere von M.S. "Tenerife". [Mitteilung über Reisebeginn und -route nach Marokko.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit Dat.: Hamburg, den 30. August 54, zwei Unterschriften u. Reedereistempel.
495. [Seereise nach Marokko im September 1954. Tagebuchartiger Bericht in Form von 2 Briefen an die Kinder.]  
[I.] [Bremen - Antwerpen.]  
5 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit Dat.: 5.9.54 [u.] Dienstag [vielm. Mittwoch], 8.9.[54].  
Bl. 1 mit hsl. autogr. Bitte um Aufbewahrung d. Berichts.  
Bl. 5 doppels. beschr.  
II. [Antwerpen - Biskaya - Casablanca.]  
4 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist.  
Mit Datierungen von Freitag, 10. Sept. bis Dienstag, 14.9.[1954.]
496. Schiffsreise vom 4. bis 30.9.1954 [nach Marokko. Tagebuchartiger Bericht.] 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Mit Namen u. Anschrift von August Hinrichs u. 4 Mitreisenden.
497. [Reisenotizen auf dem Weg nach Amerika.]  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
Geschrieben auf d. Rückseite e. Rechnung d. Hotels Schaper - Siedenburg, Bremen vom 24.2.1956 für August Hinrichs.
498. Amerika-Reise. [Tagebuch mit Eintragungen vom 23.2. - 26.3.56.]  
32 S. 8<sup>o</sup> hsl. autogr.  
In Notizheft mit Titelschild mit hsl. Aufschr.: Amerika-Reise. Frühjahr 1956. Flüchtige Notizen.  
In dems. Heft auf d. letzten 6 Seiten verschiedene andere hsl. autogr. Notizen.
- Flugreise in die USA. Unvollendeter Bericht 1956  
s. Nr 122.
- Einmal im Jahr: unser Fest  
s. Nr 73.
499. Liebe alte Schule.  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

500. Radio Bremen. [Gute Wünsche an August Hinrichs.]  
1 Doppelbl. 4<sup>o</sup>  
Bl. 1 mit e. Zeichnung: August Hinrichs mit Schwein u. als Person dargest. Sendeturm mit Radio begrüßen sich.
501. Schriftstellerei als Kleinbetrieb. [Über e. Fragebogen d. Finanzbehörde mit Wiedergabe d. Antwortschreibens.]  
Anderer Titel: Der Schriftsteller-Kleinbetrieb.  
a) Schriftstellerei als Kleinbetrieb. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
b) Der Schriftsteller-Kleinbetrieb. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Bericht in d. 3. Person. Etwas kürzer gefaßt gegenüber a.
502. Wedekind, Kadidja: [Autobiographische Notiz.]  
1 Bl. 8<sup>o</sup> gedr. [nach 1950.]  
Wahrscheinlich Ausschn. aus e. Programm.  
Mit hsl. Adressierung an August Hinrichs u. m.e.U.: Kadidja Wedekind.
503. Zwei Briefumschläge, adressiert an August Hinrichs.  
Mit Aufdr.: Grossherzogliche Angelegenheit.  
Umschlag 1 mit rückseitigem Stempel: Grossherzogliche Hoftheater-Intendanz, Oldenburg.  
Umschlag 2 mit rückseitigem Siegel: Generalintendanz des Grossh. Theaters & der Hofkapelle Oldenburg.  
Rechte Umschlagseite abgerissen.
504. Entlastungsdokumente für August Hinrichs, der Oldenburgischen Landschaft zur Einsicht und Verwendung übersandt. [Auflistung.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit e. hsl. Verm. von Armin Dietzel.  
Angeh.: Posteinlieferungsschein an die Oldenburgische Landschaft. Mit Stempel: Hamburg, 13.3.81.
2. Berichte über Begegnungen mit August Hinrichs  
sowie Darstellungen und Notizen zu seiner  
Persönlichkeit und Biographie
505. August Hinrichs. [Mit kurzen Auszügen aus verschiedenen Werken.]  
Ausschn. aus: Leben und Lehre. Beil. zum "Turner aus Sachsen".  
2, 1925, Nr 10, S. 146-49.



506. Braungardt, W.: August Hinrichs. Ein deutscher Dichter u. Turner. 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. [1926.]
507. Berges, Grete: August Hinrichs. <Der Epiker Oldenburgs.> Hamburg [um 1929]. 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.
508. Fooken, Fr.: August Hinrichs. Der Dichter d. Festspiels "De Stedinge" u. d. "Krach um Jolanthe".  
Ausschn. aus: Buch und Volk. Buchberatungszeitschrift d. Reichsstelle zur Förderung d. dt. Schrifttums. [um 1935.] S. 16. 4<sup>o</sup> [Bibliogr. nicht näher ermittelt.]  
Mit hsl. autogr. Bitte von August Hinrichs um Rückgabe u. m.e.Nz.: AH.
509. Herbst, Walter: August Hinrichs - ein Dichter aus dem Volke. Ausschn. aus: Volksbühnen-Warte. Nr 2, Febr. 1938, S. 5-6. 8<sup>o</sup>
510. Kasten, Helmut: August Hinrichs. [Rundfunkmanuskript.]  
a) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit Dat.: Sendung am 23.6.39, 17,40 [Uhr]. Königsberger Sender.  
b) 1 Bl. 8<sup>o</sup> gedr. [um 1939.] 2 Ex.  
Wahrscheinlich Ausschn. aus e. Programm.  
Auszüge von a.
511. Weinheber, Max: Stationen aus dem Leben August Hinrichs. 1 Bl. 8<sup>o</sup> gedr. [1940. Bibliogr. nicht näher ermittelt.]
512. Schlesinger, Hertha: Ein westdeutscher Gast. [Besuch von August Hinrichs beim Carl Hinstorff Verlag, Rostock.]  
In: Uns' Kalenner. Mecklenburger Volkskalender auf d. Jahr 1956. Rostock: Hinstorff (1955), S. 29. 8<sup>o</sup> - 2 Ex.  
In dems. Kalender - S. 29-31 - 5 Anekdoten von August Hinrichs aus: Rund um den Lappan.
513. Rogge, Alma: August Hinrichs. 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.  
Geschrieben zu Lebzeiten Hinrichs, als er schon freier Schriftsteller war.
514. Schwarting, Angela: August Hinrichs. Sein Leben u. Wirken. Vierteljahresarbeit im Fach Deutsch. o.O. 1974. 21 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. kart.

Mit 7 aufgekl. Fotos in verschiedener Größe.

Quellen: "Mündliche Berichte von Gerhard Hinrichs [u.] Privatliteratur d. Familie Hinrichs mit Genehmigung von Gerhard Hinrichs."

515. 23 Z.-Ausschn. aus d. J. 1921-61.

Darunter Artikel von Wilhelm Scharrelmann (Nr 2), Heinrich Diers (Nr 5 u. 6) u. Karl Bunje (Nr 22).

Ausschn. Nr 2 u. 10: Eigent. OL.- Ausschn. Nr 7: 2<sup>o</sup>-Kasten

### 3. Literarischer Umkreis (außer Briefen)

#### a. Ollnborger Kring

516. 1. 4 Z.-Ausschn. aus d. J. 1936-81 zur Geschichte d. Ollnborger Kring.- Mit Erwähnung von August Hinrichs.  
2. 1 Foto aus d. Ollnborger Kring 16,5 x 22,4 cm.

#### b. August-Hinrichs-Bühne

Urkunde für August Hinrichs über die Umbenennung der "Niederdeutsche(n) Bühne Oldenburg" in "August Hinrichs Bühne". 1939 s. Nr 555.

517. Zweite Frontfahrt der "Dree Blindgängers". 3 Tage Vorstellungen der August Hinrichs Bühne vor Oldenburger Soldaten.  
Ausschn. aus: Oldenburger Nachrichten. 28.4.1940. 1. Beil.

518. Oldenburgisches Staatstheater. 40 Jahre August-Hinrichs-Bühne. Csardasfürstin. 1961/62. H. 10, S. 181-200. 8<sup>o</sup>, hier S. 181-91.

#### c. Dichtervereinigungen und -treffen

519. Hinrichs, August: P.E.N. Club-Tagung in Holland. [Bericht.]  
a) 5 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh.  
Mit hsl. Dat.: 1931.  
b) Text als Z.-Ausschn. aus d. J. 1931.

520. Westfälisch-niederdeutscher Dichtertag. [Sondert. von:] Das schöne Münster. 6, 1934, H. 12, S. 181-96. 8<sup>o</sup>  
Enth. u.a.: Hinrichs, August: Von mir über mich. S. 186-87 u. Programm e. Dichterlesung mit Beteiligung von August Hinrichs. S. 195.



521. Grossdeutsches Dichtertreffen in Weimar. 28./29.10.1938.  
Tafel mit 3 Abb. - davon eine mit August Hinrichs - u. Begleit-  
text.- In: Die neue Literatur. 39, 1938, zwischen S. 660 u.  
661. 8<sup>o</sup>
522. Zusammenkunft des Eutiner Dichterkreises am 11. und 12. Mai  
1947. [Bericht.] 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. m.e.U.: Christian Jenssen.  
Mit Erwähnung der Absage von August Hinrichs, an der Zusammen-  
kunft teilzunehmen.
523. [Drei Bevensen-Rundschreiben 1951-56]
1. Tagung der niederdeutschen Schriftsteller, Wissenschaft-  
ler, Verleger und Bühnenleiter in Bevensen vom 3.-5. Au-  
gust 1951. [Vorläufiger Tagungsplan mit Anmerkungen u.  
Liste d. Eingeladenen.] 3 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf. geh.  
Doppels. beschr.- Unterzeichner: Albert Mähl, Hermann  
Quistorf u. Hinrich Wriede.  
Unter d. Eingeladenen: August Hinrichs.
  2. Bevensen-Ausschuss. An die niederdeutschen Schriftsteller,  
Wissenschaftler, Verleger und Bühnenleiter.[Rundschreiben.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.- Doppels. beschr.- Mit Dat.:  
Februar 1952.- Unterzeichner: Albert Mähl, Hermann Quis-  
torf u. Hinrich Wriede.
  3. Quistorf, Hermann: An die Freunde und Förderer der all-  
jährlichen Bevensentagung. 1. Rundschreiben. [Zur] 9.  
Bevensen-Tagung 1956.- 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf. geh.  
Mit Dat.: Hmb.-Wohldorf, 15. März 1956.
524. [Drei Rundbriefe der Kogge 1953-56.]
1. Die Kogge. 1. Rundbrief <Juni 1953>. <Nur für Mitglieder,  
keinesfalls für die Presse.> 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf.  
Doppels. beschr.- Unterzeichner: Ludwig Bäte.
  2. Die Kogge. 3. Rundbrief. <Februar 1954.> Mitgliederver-  
zeichnis. 2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. vervielf. geh.- Mit Kurzinfor-  
mationen auf Bl. 2.- Bl. 1 doppels. beschr.  
August Hinrichs als Mitglied aufgeführt u. in d. Kurzin-  
formationen als Verf. von "Siebzehn und zwei" genannt.
  3. Die Kogge. <Vereinigung niederdeutscher u. niederlän-  
discher Dichter, gegründet Herbst 1924.> 6. Rundbrief  
<April 1956>. Commedia dell'arte. [Über vereinigungsin-  
terne Schwierigkeiten u. Vorgänge.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. ver-  
vielf.- Unterzeichner: Ludwig Bäte.
525. Erste niederdeutsche Dichterstunde am 8.3.1942 [in Schwerin].  
[Z.-Ausschn.-Samml.] 11 Z.-Ausschn. aus d. J. 1942, auf 8 Bl.  
4<sup>o</sup> gekl. u. eingelegt in Aktendeckel mit hsl. Titelaufschr.  
2<sup>o</sup>-Kasten.
526. 9 Z.-Ausschn. aus d. J. 1924-53.



d. Dichter in Norddeutschland

527. Hansen, Niels: Vom niederdeutschen Schrifttum der Gegenwart. Ausschn. aus: Woche im Bild. [1926.] Mit 8 Abb.- 2 Ex. [Bibliogr. nicht näher ermittelt.] Text mit Erwähnung von August Hinrichs.
528. Norddeutsche Dichter. Ausschn. aus: Hamburger Fremdenblatt. 13.3.1937. Abend-Ausg. Mit 9 Abb.- Text mit e. autobiogr. Notiz unter d. Zwischenüberschrift: August Hinrichs.
529. Grabenhorst, Georg: Zeitgenössische schöne Literatur Niedersachsens. In: Niedersachsenbrücke. Sommer 1950, S. 12-15. Mit Erwähnung von August Hinrichs.
530. Grabenhorst, Georg: Heimat und Dichtung. Sonderdr. aus: Das Land Niedersachsen. Gegenwart u. Tradition. Hannover 1955, S. 267-71. 4<sup>o</sup> Mit Erwähnung von August Hinrichs.

B. Zum literarischen Werk

1. Titelzusammenstellungen

a. Erzählende Werke

Veröffentlichungen seit 1925. [Übersicht.]

s. Nr 486a.

531. [Erzählungen. Liste mit 14 Titeln.]  
Beginnend mit: Der Wiesenhof.- 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. [um 1952.]  
Rückseitig mschr. Gedicht: Wie ein Wölkchen still vergehend ...
532. Heitere Geschichten. [Liste mit 17 Titeln.]  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. [um 1952.]  
~~Aufgekl. auf d. vordere Innenseite e. grauen Aktendeckels mit hsl. Aufschr.: Erzählungen <heiter>.~~  
4 Titel hsl. gestr. - 2<sup>o</sup> Kasten. 14.6.96/2m
533. Andere heitere Geschichten. [Liste mit 11 Titeln.]  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. [um 1952.] Mit Namensaufdr.  
4 Titel mit d. Angabe: neu.



534. Heitere Geschichten um die Liebe. [Liste mit 8 Titeln.]  
1 Bl. quer-8<sup>o</sup> mschr. [um 1952.]- Mit Namensaufdr.  
3 Titel mit d. Angabe: neu.
535. Liste meiner z[ur] Z[ei]t greifbaren Bücher. [7 Titel von  
Prosawerken. Mit Verl.- u. Preisangabe.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [um 1953.]  
Auf dems. Bl.: An plattdeutschen Bühnenstücken sind greif-  
bar im Quickborn Verlag, Hamburg. [Liste mit 10 Titeln von  
Bühnenstücken. Mit Verl.- u. Preisangabe.] - Mschr.
536. Ernste Geschichten. [Liste mit 15 Titeln.]  
1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. [um 1955.]  
~~Aufgekl. auf d. vordere Innenseite e. grauen Aktendeckels  
mit hsl. Aufschr.: Erzählungen/ Lesungen <ernst>.~~  
Liste mit hsl. Vermerken am rechten Rand.- ~~2<sup>o</sup>-Kasten.~~ 14.6.96/2m
537. Erzählende Werke. [Liste mit 17 Titeln.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit Dat.: Nov. 55 u. Namensaufdr.  
Alle Titel mit Angabe von Erscheinungsort u. -jahr.  
Kennzeichnung vergriffener Werke.  
Auf dems. Bl.: Zur Zeit im Handel befindliche Bücher.  
[Liste mit 9 Titeln.] Mit Angabe d. Erscheinungsorts  
u. d. Verlags.- Mschr.
538. [Kreiskalender] Gifhorn. <Dr. Wesche.> [Liste mit 4 Titeln  
von Erzählungen.] 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist. [um 1955.]  
Alle Titel mit Jahresdaten.  
Auf dems. Bl.: Ulzen. [2 Titel von Erzählungen.]  
Hsl. autogr. mit Bleist.  
Beide Titel mit Jahresdaten.
539. Der Oldenburgische [Hauskalender]. [Liste mit 10 Titeln von  
Erzählungen.] 1 Bl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. [um 1955.]  
Aufgedr.: Huntlosen.  
Alle Titel mit Angabe d. Veröff.-Jahres im Oldenburgischen  
Hauskalender.
540. Kalendergeschichten. [Titel von Erzählungen 1953-56.]  
3 S. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. [um 1956.]  
In Notizheft mit Titelschild.  
Titel d. Erzählungen unter d. Titelangabe d. jeweils ver-  
öffentlichenden Periodikums aufgeführt mit Angabe d. Veröff.-  
Jahres.

541. Erzählungen von August Hinrichs, die im Dienstagvormittag-Termin des Heimatfunks von Radio Bremen gesendet wurden.  
[Nebst 2 zur Sendung vorgesehenen Erzählungen. Titel von 18 hochdt. u. niederdt. Erzählungen u. 4 Gedichten.]  
2 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. geh. [um 1966.]  
Alle Titel chronologisch nach Sendeterminen (4.8.1964 - 21.2.1967) aufgelistet mit Sprecher- u. Verl.-angabe.

b. Bühnenstücke

An plattdeutschen Bühnenstücken sind greifbar im Quickborn Verlag, Hamburg. um 1953  
s. Nr 535.

542. Angane für den "Deutschen Theater-Kalender". [Liste mit 12 Bühnenstücktiteln.] 1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [um 1954.]  
Alle Titel mit Ort u. Jahr d. Urauff. u. Verl.  
Darunter Angabe von 5 in d. Liste enth. Werken, die verfilmt wurden.
543. Liste der Bühnenstücke. [18 Titel.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [um 1954.]  
Text mit geringen hsl. Erg.  
Alle Titel (gegebenenfalls hochdt. u. niederdt.) mit Angabe von Uraufführungsbühne, Jahr u. Verl.
544. Plattdeutsche Bühnenstücke. [Liste mit 12 Titeln.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit Dat.: Nov. 55 u. Namensaufdr.  
Alle Titel mit Angabe von Erscheinungsort, Verl. u. Jahr.  
Darunter Angabe d. Uraufführungsbühnen.  
  
Auf dems. Bl.: Hochdeutsche Bühnenstücke. [Liste mit 13 Titeln.] - Mschr.  
Alle Titel mit Angabe von Erscheinungsort, Verl. u. Jahr oder - in zwei Fällen - mit Angabe d. Uraufführungsbühne anstelle d. Verlags.- Kennzeichnung aus d. Plattdt. übertragener Stücke.  
Darunter Angabe von 5 in d. Liste enth. Werken, die verfilmt wurden.
545. Quickborn-Verlag, Hamburg. Erstausgaben. [Liste mit 13 Titeln von niederdt. Bühnenstücken von August Hinrichs.]  
1 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. [um 1953.] - Überschr. hsl.  
Text als Brief, ohne Dat. u. Empfängerangabe.





## 2. Dichterlesungen

### a. Terminaufstellungen von August Hinrichs

#### 546. Lesungen.

1. Winter 52/53. [13 Termine.]
  2. Winter 54/55. [12 Termine.]
  3. 1956. [9 Termine.]
- Je 1 Bl. 8° hsl. autogr.

### b. Merkblatt für August Hinrichs

547. Die Deutsche Arbeitsfront/ NS-Gemeinschaft "Kraft durch Freude".  
Zentralbüro Amt Deutsches Volksbildungswerk, Abt. III, Vortragswesen. Merkblatt zum Verpflichtungsschein. [Für e. Dichterlesung von August Hinrichs am 22.11.1940 in Hannover.]  
1 Bl. 4° gedr. mit mschr. Eintragungen.

### c. Programme

548. 6 Programme aus d. J. 1952-53 zu Dichterlesungen in Soltau, Hannover, Quakenbrück u. Nortrup.

### d. Berichte und Kritiken

549. 33 Z.-Ausschn., davon 31 aus d. J. 1921, 1942 u. 1951-56 u. 2 ohne Dat.

## 3. Würdigungen und Wertungen

550. Wruck, Johannes: August Hinrichs' Romane und Erzählungen.  
a) Ausschn. aus: Zeitschrift für Deutschkunde. 51, 1937, S. 564-72. 8° geh.  
b) Dass. 5 Doppelbl. (S. 564-72) 8° Einseitig bedruckt.
551. 2 Z.-Ausschn. aus d. J. 1939 u. 1945.

## C. Ehrungen und Würdigungen zu den Geburtstagsjubiläen

### 1. Zum 50. Geburtstag 1929

552. Bernett, Nikolaus: August Hinrichs zum 50. Geburtstage.  
Ausschn. aus d. Vereinsblatt d. Oldenburger Turnerbundes.  
4 S. 8° [Bibliogr. nicht näher ermittelt.]

553. 9 Z.-Ausschn.

2. Zum 60. Geburtstag 1939

554. Goethe-Medaille für Kunst und Wissenschaft, gestiftet vom Reichspräsidenten von Hindenburg 1932. Durchmesser 70 mm. In den Rand eingraviertes Name: August Hinrichs.

Eingelegt in schwarzes Lederkästchen 12 x 12 x 2,3 cm, ausgeschlagen mit dunkelblauem Samt u. dunkelblauer Seide sowie mit Reichsadler u. NS-Emblem in Goldprägung.

Nebst Verleihungsurkunde für August Hinrichs.

Textanfang: Im Namen des Deutschen Volkes ... - 1 Doppelbl. 2<sup>o</sup> geh. in ockergelben Schutzumschlag mit Reichsadler u. NS-Emblem in Goldprägung.

Urkunde mit Dat.: Berlin, den 18. April 1939 u. m.e.U. des Führers u. Reichskanzlers Adolf Hitler sowie mit d. Dienstsiegel d. Reichskanzlei in Blindprägung. Nur Bl. 1 beschr.

~~In Panzerschrank 24.~~ 2<sup>o</sup>-Kasten

555. Urkunde für August Hinrichs über die Umbenennung der "Niederdeutsche(n) Bühne Oldenburg" in "August Hinrichs Bühne".

Textanfang: Leewe August Hinrichs! Du büst vandagen seßtig Jahr old ... - 1 Bl. 39,1 x oben 28,1 u. unten 27,4 cm, hsl.

Kalbspergament.- Urkunde mit Dat.: Ollnborg, den 18. in 'n Ostermond 1939 u. mit 13 Unterschriften: Emil Hinrichs, G. R. Sellner, Emil Remer, Carl Hinrichs, Fritz Hoopst, Ivo Braak, Adolf Weddi, Georg Glaeseker, Johanne Schnacke, Hella Schöttler, Berta Wellmann, Agnes Diers, Lulu Freese. Schreiber: ASO, Schmieteknop.

In Panzerschrank 24.

556. Einladungskarte zur Feierlichkeit anlässlich August Hinrichs' Eintragung in das Goldene Buch der Stadt Oldenburg.

1 Bl. quer-8<sup>o</sup> gedr.

Mit Dat.: Oldenburg, 6. April 1939 u. gedr. Namenszug d. Oberbürgermeisters.

557. Schwartz, Victor: August Hinrichs zum-60. Geburtstag. [Festgabe.] 4 Bl. gr.2<sup>o</sup> hsl.- In Lnbd geh.

Bl. 1: Widmung.

Bl. 2: Zueignung. Mit Dat.: Oldenburg, zum 18. April 1939 u. m.e.U.: Victor Schwartz.

Bl. 3: De Buur is free un is kien Knecht ... - Mit Noten.

Gr.2<sup>o</sup>-Mappe.



558. August Hinrichs 60 Jahre alt.  
In: Mitteilungen aus dem Oldenburger Turnerbund. April 1939,  
S. 6.- 2 Ex.
559. Herbst, Walter: August Hinrichs zum 60. Geburtstag. Aus d.  
Leben u. Schaffen d. Handwerksmeisters u. Volksdichters ...  
1 Bl. 8° gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.]
560. Rogge, Alma: Meister August Hinrichs. Dem Freund u. Landes-  
vater zum 60. Geburtstag am 18. April.  
In: Niedersachsen. Monatsschrift für Kultur- u. Heimatpflege  
in Niedersachsen. 44, 1939, S. 161-62. 4°
561. 14 Z.-Ausschn.

3. Zum 65. Geburtstag 1944

562. August Hinrichs zum 65. Geburtstag. Grüße seiner Freunde.  
40 Bl. 8° hsl.- Lnbd.  
1 Bl. (zwischen Bl. 30 u. 31) in d. Zählung übergangen.  
Eigent. OL
563. 1 Z.-Ausschn.- 6 Ex.
564. 11 Fotos in verschiedener Größe.  
In Album mit 15 Bl. 2°  
Bl. 2: Widmung d. Kulturfilm-Herstellung d. Ufa an August  
Hinrichs zum 65. Geburtstag, verbunden mit Dank: für die An-  
regung und wertvolle Mitarbeit an dem Ufa-Kulturfilm "Komödi-  
Speeler".  
2°-Kasten.

4. Zum 70. Geburtstag 1949

565. 3 Z.-Ausschn.

5. Zum 75. Geburtstag 1954

566. Bundesverdienstkreuz 1. Klasse (Ansteckkreuz) des Verdienst-  
ordens der Bundesrepublik Deutschland.  
Eingelegt in dunkelblaues Kästchen 12 x 9,7 x 2,5 cm mit  
Bundesadler.  
Außerdem in d. Kästchen enth.: Bundesverdienstkreuz in Klein-  
ausfertigung zum Tragen im Knopfloch.

liegt am Ende des Nachlasses bei 20



Nebst Verleihungsurkunde für August Hinrichs.

Überschr.: Verleihungsurkunde. 1 Bl. 4<sup>o</sup>

Eingelegt in ockergelben Schutzumschlag mit Bundesadler.

Urkunde mit Dat.: Bonn, den 2. April 1954 u. m.e.U. des Bundespräsidenten Theodor Heuss sowie mit Dienstsiegel in Blindprägung.

~~In Panzerschrank 21.~~

567. Oldenburger Landesverein für Geschichte, Natur- und Heimatkunde. Urkunde für August Hinrichs über die Ernennung zum Ehrenmitglied. 1 Bl. 4<sup>o</sup> gedr.

Eingelegt in ockergelben Schutzumschlag.

Urkunde mit Dat.: Oldenburg (Oldb), den 18. April 1954 u. m.e.U.: Rich. Tantzen, Hermann Lübbing, W. Hartung.

568. Stadt Oldenburg. Glückwunschsreiben zum 75. Geburtstag. 1 Doppelbl. 4<sup>o</sup> mschr.

Eingelegt in hellgrünen Schutzumschlag u. geh. in dunkelgrünen Einband mit Wappen d. Stadt Oldenburg.

Glückwunschsreiben mit Dat.: Oldenburg, den 18. April 1954 u. m.e.U. des Oberbürgermeisters Trinne u. d. Stadtkämmerers Pantzlaff.- Nur Bl. 2 beschr.

569. Braungardt, Wilhelm: August Hinrichs, der Dichter der Jahnkantate, wird am 18. April 75 Jahre alt.

1 Bl. (S. 13) 4<sup>o</sup> gedr. [Bibliogr. nicht ermittelt.] 2 Ex.

570. Rogge, Alma: August Hinrichs zum 75. Geburtstag.

Bl. 1' e. Doppelblatts. 2 Ex.

571. 53 Z.-Ausschn.

572. Durchnumerierte Liste der Namen der Absender von Telegrammen, Geschenken, Briefen und Karten zum 75. Geburtstag. Mit jeweiliger Orts- u. meistens genauer Anschriftsangabe.

10 Bl. 4<sup>o</sup> mschr. 2 Ex.

Nr 1 - 64 unter d. Überschr.: Telegramme.

Nr 65 - 91 unter d. Überschr.: Geschenke.

Nr 92 - 314 unter d. Überschr.: Briefe und Karten

Ex. 1 mit hsl. autogr. Erg. u. Bleist.-Strichen vor d. Namen. Alle Bl. mit Namensaufdr.

Ex. 2 mit geringen hsl. Erg., Bleist.-Haken vor d. Namen u. Rotst.-Streichungen.



573. Briefumschlag DIN A 4.

Mit mschr. Adressierung an August Hinrichs u. Poststempel:  
Oldenburg, ... 4.54.  
Auf d. Umschlag hsl. autogr.: 75. Geburtstag. Liste und  
Briefdurchschläge.

D. Posthumes Gedenken

1. Nachrufe 1956

574. Todesanzeige, von den Familien Gerhard und Hajo Hinrichs  
aufgegeben. 1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> gedr. 2 Ex.

Mit Dat.: Oldenburg [u.] Detmold, 20. Juni 1956.  
Nur Bl. 1 beschr.

575. Grabenhorst, Georg: August Hinrichs<sup>†</sup>. Gedenkwort bei d.  
Trauerfeier in Oldenburg am 26. Juni 1956 im Namen d. Freunde  
gesprochen.

In: Stader Geschichts- und Heimatverein. Mitteilungen. 31,  
1956, S. 75-78. 8<sup>o</sup> - Eigent. OL.

576. 105 Z.-Ausschn.

2. Zum 80. Geburtstag 1959

577. Braungardt, Wilhelm: August Hinrichs am 18. April vor 80 Jah-  
ren geboren. Vom Dichter d. Turner zum Dichter d. Volkes.

a) 6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.- Mit geringen hsl. Korr.

b) In: Deutsches Turnen. 10.4.1959, S. 126. 4<sup>o</sup>

578. Thomas, Walter: August Hinrichs zum 80. Geburtstag.

6 Bl. 4<sup>o</sup> mschr.

Mit Dat.: 31.3.1959.- Bl. 1 mit aufgeh. gedr. Briefkopf:  
Oldenburgisches Staatstheater, Oldenburg.

Eigent. OL

579. 9 Z.-Ausschn.

3. Zum 85. Geburtstag 1964

580. 1 Z.-Ausschn.



4. Zum 10. Todestag 1966

581. Gättke, Walter: August Hinrichs zum Gedenken. Anlässlich seines 10. Todestages.  
In: Die Volksbühne. Blätter d. Hamburger Volksbühne. 17, 1966, H. 2, S. 24-25.

5. Gedenken und Diskussion zum 100. Geburtstag 1979

a. Briefe

582. 3 Briefe 4<sup>o</sup> mschr. als Fotokopie.
1. Nordwest-Zeitung, Oldenburg. [Mitarb.] Otto Ehlers. An Hajo Hinrichs, Hamburg. 1 Bl. Mit Dat.: 14.3.1979.
  2. Gruner, H. F.: An den Unterbezirksvorstand der SPD, Oldenburg[u.a.] 1 Bl. Mit Dat.: Hildesheim, 20.4.1979. Nebst angeh. Fotokopie e. Z.-Ausschnitts. Brief auch als Abschrift.
  3. Barelmann, Klaus: An die Redaktion der Tageszeitung "Die Welt", Bonn. 2 Bl. geh. Mit Dat.: Oldenburg, 24. 12. 1979.

b. Zeitungsausschnitte

583. 43 Z.-Ausschn.

c. Ausstellungskatalog

584. August Hinrichs. 1879 - 1956. Ausstellung anlässlich d. 100. Wiederkehr d. Geburtstages in d. Eingangshalle d. Bremer Landesbank. (Katalog. Bibliogr. Bearb.: Armin Dietzel. Bildunterschriften u. Erl.: Karl Veit Riedel.)  
(Oldenburg: Isensee 1979.) 99 S. 8<sup>o</sup>  
Auch vorh. als: 79-1684.

VIII. Fotos (ausgenommen solche, die einzelnen Bühnenstücken zugeordnet werden konnten), unbeschriebene Ansichtskarten und Lithographie

585. 1. August Hinrichs als Tischler in seiner Werkstatt, 1921.  
1 Foto 28 x 22 cm, gerahmt.- 2<sup>o</sup>-Kasten.  
Dass. ungerahmt in verschiedenen Größen viermal unter Nr 585,2 (14-16).



2. 79 weitere Fotos in verschiedenen Größen aus fast allen Lebensabschnitten von August Hinrichs sowie von nicht ermittelten Bühnenstückaufführungen, darunter 1 Farbfoto.  
Unter den 78 Fotos:  
Nr 19: Pen-Club 1931 in Rotterdam.  
Nr 20: Carsta Löck. Mit eigenh. Widmung an August Hinrichs.  
Berl. 6.5.34.  
Nr 32: Private Sylvesterfeier 1935 bei August Hinrichs.  
Eigent. OL  
Nr 35: Alma Rogge. 18.4.49.  
Nr 41: Eutiner Dichterkreis, u.a. Hermann Claudius.  
Nr 45: August Hinrichs u. Alma Rogge.  
2<sup>o</sup>-Kasten.
3. Seereise nach Marokko 1954
  - a. 86 Fotos in verschiedenen Größen, darunter 16 Farbfotos.  
Fotos Nr 1-20 u. 21-30 jeweils eingewickelt in Papier mit hsl. autogr. Beschriftung.
  - b. 53 Negative.
  - c. 8 unbeschriebene Ansichtskarten.  
2<sup>o</sup>-Kasten.
4. Lithographie von August Hinrichs' Mutter, auf einer Bank sitzend. 37 x 24 cm auf e. Bl. gr.2<sup>o</sup>. Von Bernhard Winter.  
Gr.2<sup>o</sup>-Mappe.

Nachtrag

Gedichte, Sprüche und Sprichwörter

586. Sammlung von August Hinrichs

mit Widmungsbl. (anstelle e. Titelbls.): Meiner lieben Mule  
[Helene Hinrichs] zur Ehr und Zier, von ihrem Bub. Weihnacht  
1916.

4 ineinandergelegte Doppelbl. (16 S.) 8<sup>o</sup> hsl. autogr.

Eingelegt in Lnbd 8<sup>o</sup> mit Aufschr.: Weihnachten 1916.

Widmung ... S. 1

Mit meinem Rucksack und dem Wanderstabe ... S. 3-4  
Überschr.: Bekenntnis.

Wie heilig eine Mutter ist ... S. 5-6  
Überschr.: Der Mutter.

Wir sind ja nur arme Leute ... S. 7-8  
Überschr.: Meinem Kamerad.

Früh sind wir fortgegangen ... S. 9-10  
Überschr.: Meinem Wandergenöß.

Mein Heim, mein Reich ... S. 11  
Überschr.: Unser Heim.

Alles Geschehen ... S. 12  
Überschr.: Fester Grund.  
Text auch vorh. unter Nr 219.

Will kein andres Mittel taugen ... S. 13  
Überschr.: Bei Dir.

Nebst Begleitbrief an Helene Hinrichs.

1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> hsl. autogr. mit Bleist. doppels. beschr.

Mit Dat.: zu Weihnacht 1916.

587. August Hinrichs: Gedichte.

76 Bl. 8<sup>o</sup> (auch quer-8<sup>o</sup> u. 4<sup>o</sup> gefaltet), davon 8 Bl. m.

Zwischenüberschriften hsl., 65 Bl. mschr. u. 3 gedr. - Ge-  
dichttexte meist als Durchschrift oder Fotokopie.

Eingelegt in Ziehmappe 8<sup>o</sup> mit e. vorn aufgekl. Bl. mit hsl.  
Aufschr. von Heinrich Diers: Die Texte u. hsl. Zusatz von  
Hajo Hinrichs: Vorbereitung für e. Buch "August Hinrichs/  
Gedichte". Auswahl u. Einteilung von Heinrich Diers. (10.6.  
1980.)





Enth. 64 Texte (eingeschlossen 1 Sammlung) mit thematischer Einteilung (Übersicht auf Bl. 1 u. Zwischenüberschriften auf Bl. 4, 5, 15, 22, 40, 48, 61 u. 71) u. Inhaltsverz. (Bl. 2 u. 3).

Thematische Einteilung	Bl.-Nr	Die Texte entsprechen folgenden Nummern im Hauptteil (stehen aber in anderer Folge):
Motto	4	240
Das Buch der Schöpfung	5-14	172. 173. 180. 187. 190. 216. 219. 222. 241.
Das Menschenleben	15-21	181. 236. 252. 262. 310. 339.
Heimat und Haus	22-39	170. 171. 177. 184. 186. 189. 191. 192. 193. 211. 215. 217. 223. 227. 238. 261. 315.
Der Krieg	40-47	295. 299. 302. 304. 305. 307. 314.
Gedenken	48-60	196-207.
Plattdeutsches	61-70	164. 174. 175. 178. 179. 324 u. 2 Neuaufnahmen s. unter Bl. 62 u. 63.
Etwas zum Schmunzeln	71-76	275. 278. 286. 287.

#### Bemerkungen und Neuaufnahmen

- Bl. 11 mit hsl. Überschr. von H. Diers: Unser Dasein.  
Text wie Nr 180.
- Bl. 62 Geiht een Leed in't Land ...  
Überschr.: Plattdüütsch Spraak. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Mit hsl. Dat.: 26.1.1914.
- Bl. 63 Dat Jahr, dat kummt, dat Jahr, dat geiht ...  
Überschr.: To'n nee'n Jahr. 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.
- Bl. 66 Überschr.: As de Düvel danzen wull.  
Text wie jeweils d. erste Hälfte d. Strophen von  
Nr. 178.
- Bl. 67 Seggwiesen. [8 niederdt. Sprichwörter.] 1 Bl. 8<sup>o</sup> mschr.  
Beginnend mit: Of Noot un Dood ...  
Von Überschr., Orthographie u. Reihenfolge d. Texte  
abgesehen, wie Nr 324b mit e. zusätzlichen Sprichwort.

588. Von Heinrich Diers bei seiner Auswahl (s. Nr 587) ausgeschiedene Texte.

131 Bl. 8<sup>o</sup> (auch quer-8<sup>o</sup> u. 4<sup>o</sup> gefaltet), davon 126 Bl. mschr.,  
größtenteils als Durchschrift oder Fotokopie, u. 5 gedr.

Eingelegt in Ziehmappe 8<sup>o</sup> mit e. vorn aufgekl. Bl. mit hsl. Aufschr. von Heinrich Diers: Ausgeschiedene Gedichte u. hsl. Zusatz von Hajo Hinrichs: <Auswahl Heinrich Diers> 1980.

Enth. 91 Texte (eingeschlossen 4 Sammlungen), davon 27 in 2 Ex. oder in e. weiteren Ex. in anderem Schriftsatz oder anderer Fassung.

Die Texte (30 sind auch in der Auswahl von H. Diers enthalten) entsprechen bis auf drei Ausnahmen am Schluß (Bl. 125-31) folgenden Nummern im Hauptteil und sind auch in dieser Reihenfolge geordnet:

160. 163. 165. 167. 169. 170. 173. 177. 178. 180. 182-89. 191. 192. 194. 195. 210-19. 225. 227. 228. 231-33. 236-42. 246. 249. 252. 254-57. 260-65. 268. 270. 271. 273. 275. 278. 281. 282. 282. 291-96. 298. 300. 301. 303. 306. 308-11. 313-15. 320. 325. 339. 353.

#### Bemerkungen und Neuaufnahmen

Bl. 19            Überschr.: Oldenburg.- Text wie Nr 184.

Bl. 40            Überschr.: Turner-Treue.- Text wie Nr 214.

Bl. 62-63        Überschr.: Erdberrbowle.- Text wie Nr 249b.

Bl. 89-90        Überschr.: Das Eierlegen. Text wie Nr 275

Bl. 119-20      [Einfälle. Tagebuchaufzeichnung, Gedichte u. Sprüche.] Textanfang: Heute beim Erwachen steht mir ein Märchen vor ...

1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> mschr. doppels. beschr.

Text übereinstimmend mit Nr 320, abgesehen von zwei nicht wiedergegebenen Tagebucheintragungen.

Bl. 125-27      Eltern, hier mit "e" geschrieben ...

3 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. mit geringen hsl. Korr.

Bl. 2-3 im Text übereinstimmend mit Nr 278b

Bl. 128-29      Zählt der Mensch erst sechzig Jahre ...

2 Bl. 8<sup>o</sup> mschr. geh.

Mit hsl. Bleist.-Verm.: f. Wilh. Zeuch.

Bl. 130-31      Einfälle. [16 Sprüche u. Sprichwörter.]

1 Doppelbl. 8<sup>o</sup> mschr.

Beginnend mit: Kein Mensch kann ohne Volk ...

Die Texte entsprechen den Nummern 16,1. 331-38.

340. 341. 343. 345, stehen aber in anderer Folge.

Alphabetisches Titel-, Überschriften- und Initienregister  
zum literarischen Werk

Anmerkung: Runde Klammern um eine Nummer bedeuten, daß das Werk einem anderen Text beigegeben ist. + kennzeichnet einen an August Hinrichs mitgeteilten Text.

|   |   |
|---|---|
| Abgunst .....   | 79, 2, 26                               |
| Abschied .....  | 238. 243, Bl. 26                        |
| Änne und ihr Fohlen .....   | 54. (67)                                |
| Afrikareise .....   | 120. (473)                              |
| Alle Straßen, die ich geh .....   | 199                                     |
| Alle Wasser rauschen wieder .....   | 211                                     |
| Allein .....  | 196                                     |
| Allen Geschöpfen der Erde .....   | 218                                     |
| Alles Geschehen .....   | 219. 586, S. 12                         |
| Allesamt Sünder .....   | 141                                     |
| Allhier sitzt auf dem Leitungsdraht .....                                 | 269                                     |
| Alljährlich, wenn der Lenz den Siegeswagen ...                            | 243, Bl. 78                             |
| Alls för de Katt .....  | 136                                     |
| Alltomal Sünder .....   | 141                                     |
| Als ich so im Bette lag .....   | 263                                     |
| Als in Butjadingen zur Franzosenzeit .....                                | 100                                     |
| Als wundersamstes Werkzeug .....  | 193                                     |
| Also nun weiß ich, wie ich aussehe ... Eine<br>traumhafte Begegnung ..... | 78                                      |
| Altes Huntewehr .....   | 213                                     |
| Altes Städtchen im Elsaß .....  | 313                                     |
| Am Abend .....  | 238                                     |
| Am Heiligabend .....  | 69                                      |
| Am Kreuz .....  | 19                                      |
| Am Quell .....  | 180                                     |
| An der alten Hunteschleuse .....  | 270                                     |
| An der breiten Straße nach west .....                                     | 29 (Erzählungs-Samml.)<br>304 (Gedicht) |
| An Marie .....  | 284                                     |
| An unsern alten Goetz .....   | 243, Bl. 56-57                          |
| An Willi, Anna und Marie! betreffend: unser<br>Borstenvieh .....          | 290                                     |
| As dat Jahr 1906 harr begunnen .....                                      | 243, Bl. 20-21                          |

|   |   |
|---|---|
| As de Düvel danzen wull .....                                 | 587, Bl. 66                               |
| As de Haon kraait .....                                       | 133                                       |
| +Auf dem Hausflur der Gemeindeverwaltung .....                | 113                                       |
| Auf der Hauptversammlung heiter .....                         | 243, Bl. 66-67                            |
| Auf nun, Muse, und rege die glänzenden<br>Schwingen .....     | 243, Bl. 8                                |
| Auferstehung .....  | 45 (Erzählung)<br>243, Bl. 31. 295 (Ged.) |
| August Hinrichs fliegt nach Amerika .....                     | 122                                       |
| Aus Bösem wird Gutes .....                                    | 79, 3, 42                                 |
| Aus des Mutterschoßes heil(i)gem Tor .....                    | 243, Bl. 98. 252                          |
| Aus tiefem Dunkel der Bergesnacht .....                       | 243, Bl. 95-96                            |
| Bange Nacht .....   | 210                                       |
| Banger Traum .....  | 303                                       |
| Bauer G. ist über Land .....                                  | 88  |
| Bauer Lüttjohann .....  | 89  |
| Begriffsverwechslung .....                                    | 79, 3, 58                                 |
| Bei Dir .....   | 586, S. 13                                |
| Bei Nacht schleich ich ins Zimmer .....                       | 181                                       |
| Bei Nacht und Nebel .....                                     | 243, Bl. 9                                |
| Bei Nacht wollen die Toten allein sein .....                  | (40a). 71                                 |
| Bekenntnis .....  | 586, S. 3-4                               |
| Berend de Vries, der Hüne mit den blauen<br>Kinderaugen ..... | 102                                       |
| Berufstugend.....   | 79, 4, 77                                 |
| Biedermeier .....   | 176                                       |
| Bilder von der Walze .....                                    | 2   |
| Brands Sohn Peter .....                                       | 243, Bl. 98                               |
| Brautfahrt .....  | 220                                       |
| +Broder Heini .....   | 111                                       |
| Brot .....  | 217                                       |
| Bruder Bilibald .....   | 31  |
| Bürgerlicher Mittagstisch .....                               | 38  |
| Capital and labor. (Kinder der Sehnsucht,<br>engl.) .....     | 124                                       |
| Charakterwandlung .....                                       | 79, 2, 14                                 |
| Christian besucht das Jungvieh .....                          | 55  |
| Da willst du bleiben, wo die Birken winken ...                | 243, Bl. 9. 246                           |
| Dämmerung .....   | 170                                       |



|  |                      |
|--|----------------------|
| Dar steiht woll en Bom in'ne brune Heid' .....           | 163                  |
| Das Agnetlein stand ganz heiter .....                    | 243, Bl. 113-14. 251 |
| Das Bleibende .....                                      | 216                  |
| Das Blockhaus .....                                      | 6                    |
| Das Eierlegen .....                                      | 588, Bl. 87          |
| +Das Eigenheim .....                                     | 112                  |
| Das Engelsgeschöpf .....                                 | 64                   |
| Das Feuer sinkt, die letzte Glut versprüht ...           | 222                  |
| Das gesetzte Alter .....                                 | 281                  |
| Das Größenmaß .....                                      | 79, 3, 43            |
| Das große Loos .....                                     | 148                  |
| Das Hexenkind .....                                      | 231                  |
| Das Horoskop verheißt mir einen glücklichen<br>Tag ..... | 63                   |
| Das Huhn, gezweibeint und mit Flügeln .....              | 275                  |
| Das ist der deutsche Landwehrmann .....                  | 243, Bl. 27          |
| Das Jüngferlein zwischen Gott und Teufel .....           | 40                   |
| Das Kreuz .....  | 7                    |
| Das leidige Gästebuch .....                              | 273                  |
| Das Licht der Heimat .....                               | 12                   |
| Das Lied von der Freiheit .....                          | 243, Bl. 18          |
| Das Mädchen Irene .....                                  | 51                   |
| Das Moor .....   | 152                  |
| Das Nest in der Heide .....                              | 15                   |
| Das Objektiv .....                                       | 30                   |
| Das Schaf, von Wolle rings umhüllt .....                 | 286                  |
| Das Schwein als solches ist ein Schwein .....            | 287                  |
| Das Schwein. Das Schaf. Das Huhn .....                   | 244                  |
| Das schwierige Plattdeutsch .....                        | 79, 2, 29            |
| +Das Spukhaus .....                                      | 119                  |
| Das steinerne Herz .....                                 | 77                   |
| Das taktvolle Lenchen .....                              | 79, 3, 45            |
| Das Volk am Meer .....                                   | 23                   |
| Das Wunder der heiligen Nacht .....                      | 18                   |
| Das zeitlose Dorf .....                                  | 79, 2, 31            |
| Dat du min Leefsten büst .....                           | 146                  |
| Dat Horoskop .....                                       | 144                  |
| Dat Jahr, dat kummt, dat Jahr, dat geiht .....           | 587, Bl. 63          |
| Dat kummt up denn Aal an .....                           | 79, 4, 61            |



|   |                  |
|---|------------------|
| Dat Waterwief .....   | 175              |
| De Bom .....  | 163. 317, 2      |
| De Brill .....  | 98               |
| +De Bur .....   | 111              |
| De Eer, de is so smuck un grön .....  | 174              |
| De Glücksdag .....  | 144              |
| De kloke Heini (nicht vorhandene Werk-<br>fassung) s. Heini un de Scholmester ..... | 143              |
| De Kumpaniebesichtigung .....   | 1                |
| De latinsche Bur .....  | 139              |
| De Möhl .....   | 164. 319         |
| De nee'e Dackpann .....   | 80               |
| De Ollnborger is wat stur .....   | 285              |
| +De Schäper .....   | 111              |
| De Stedinge .....   | 134              |
| De Swaalk un de Lüntje .....  | 90               |
| De Walriderske .....  | 179              |
| De Waterpiep .....  | 17               |
| Dem deutschen Handwerk Gruß und Ehre .....  | 268              |
| Dem Tode entronnen .....  | 243, Bl. 31. 295 |
| Den Gefallenen .....  | 243, Bl. 37. 307 |
| Denn nicht die Kraft allein ists, die wir<br>wollen .....                           | 243, Bl. 90      |
| Der Abend hängt die blauen Schatten auf .....                                       | 243, Bl. 32. 294 |
| Der Alte .....  | 37               |
| Der alte R., der durch seine Derbheit bekannt<br>ist .....                          | 101              |
| Der arme Herr Christian .....   | 70               |
| Der arme Herr Töbelmann .....   | 145              |
| Der Bär und die Prinzessin .....  | 49               |
| Der Bauer und sein Knecht .....   | 25               |
| Der Bulle am Stacheldrant .....   | 36               |
| Der Christbaum auf dem Katheder .....   | 72               |
| Der Deichbruch .....  | 34               |
| Der Denker und die Fliege .....   | (51). 56         |
| Der deutsche Landwehrmann .....   | 243, Bl. 27      |
| Der dreimal verlobte Eddi .....   | 103              |
| Der einfältige Bruder Bilibald .....  | 31               |



|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| Der Eiswind klirrt von Osten her .....                         | 186                             |
| Der Feldpostkuchen .....                                       | 301                             |
| Der fremde Vogel .....   | 167                             |
| Der Grenzübertritt .....                                       | 79, 4, 62                       |
| Der Hammer schlägt, die Glocke dröhnt .....                    | 253                             |
| Der Herr Amtshauptmann .....                                   | 79, 4, 60                       |
| Der Herr Amtsrichter .....                                     | 79, 4, 64                       |
| Der Herrgott kniet auf einer Wolkenwand .....                  | 243, Bl. 30. 293                |
| Der Höchste .....  | 79, 3, 49                       |
| Der kleine Jan vom Moor .....                                  | 65                              |
| Der kluge Heini .....  | 62 (Erzählung)<br>143 (Komödie) |
| Der Knabe .....  | 243, Bl. 98, 252                |
| Der kupferne Kessel .....                                      | 79, 4, 67                       |
| Der Moorhof .....  | 13                              |
| Der Musterbauer .....  | 139                             |
| Der Mutter .....   | 586, S. 5-6                     |
| Der neue Pastor .....  | 79, 5, 90                       |
| Der Organisator .....  | 139                             |
| Der Osterhase .....  | 260                             |
| Der Pegasus, fast eingefroren .....                            | 265                             |
| Der Professor und die Kuh .....                                | 79, 2, 2. 86                    |
| Der Redakteur .....  | 243, Bl. 6-7                    |
| Der Sang der Muse .....  | 243, Bl. 8                      |
| Der Scheidungsgrund .....                                      | 79, 2, 16                       |
| Der schlagfertige Jandierk .....                               | 79, 3, 38                       |
| Der schlecht riechende Ehemann .....                           | 79, 5, 100                      |
| Der schreiende Hirsch .....                                    | 79, 5, 95                       |
| Der Segen .....  | 79, 5, 88                       |
| Der Spatz, der froh sein Liedchen sang .....                   | 257                             |
| Der Sturm auf den Lingeckopf .....                             | 297                             |
| Der Tag muß, eh mans denkt .....                               | 320, Bl. 8'                     |
| Der Tag vergeht, die Stimmen schweigen .....                   | 238                             |
| Der Tannenbaum .....   | 186                             |
| Der teure Küchengaul .....                                     | 5                               |
| Der Turnerbund und Oppermann .....                             | 243, Bl. 94                     |
| Der Überfall .....   | 42                              |
| Der Unterstand .....   | 10                              |
| Der Vetter drüben war schuld ... Flugreise<br>in die USA ..... | 122                             |



|  |  |
|--|--|
| Der vierköpfige Haushalt .....   | 97   |
| Der Volksmund .....  | 112  |
| Der Wald, im Sommer eine grüne Mauer .....   | 212  |
| Der Wanderer ohne Weg .....  | 14. (156)  |
| Der Weg in die Freiheit (nicht vorhandene Werk-<br>titelfassung) s. Friedrich Ludwig Jahn .... | 142  |
| Der weise Schäfer .....  | 79, 2, 1. (89)   |
| Der Wiesenhof .....  | (48a). 68  |
| Der Wonnemond .....  | 79, 2, 20  |
| Der zerstreute Herr Präsident ....   | 79, 4, 72  |
| Des Bauern Tochter den Junker freit .....  | 220  |
| Deutschland .....  | 214 (aus: Jahn-Kantate)<br>243, Bl. 99 (aus:<br>Neue Jugend) |
| Dicht geschachtelt wie von knitternder Rie-<br>senhand .....                                   | 313  |
| Die Amsel singt so süß im Baum .....   | 197  |
| Die arme Seele .....   | 79, 2, 9. 81   |
| Die beiden Pendants .....  | 79, 3, 57  |
| Die bösen Messer blinken .....   | 221  |
| Die Brüder .....   | 60   |
| Die Brüder Töbelmann .....   | 60   |
| Die bunte Welt des Scheins .....   | 320, Bl. 4'  |
| Die Ehe ist ein heilig Haus .....  | 271  |
| Die Enkel .....  | 181  |
| Die Erdbeerbowle .....   | 249  |
| Die Erstehung des Turnens in Deutschlands<br>schwerster Zeit .....                             | 243, Bl. 101-12  |
| Die Flachsrötte .....  | 61   |
| Die Gaffel .....   | 79, 4, 66  |
| Die gläserne Kugel .....   | 47   |
| Die große und die kleine Glocke .....  | 79, 5, 96  |
| Die Grundsteinlegung .....   | 243, Bl. 62-65. 250  |
| Die Hartjes .....  | 16   |
| Die Höllenfahrt .....  | 243, Bl. 58-61   |
| Die Jagd nach dem Glück .....  | 243, Bl. 84  |
| Die Kartoffelkiste .....   | 79, 2, 7   |
| Die krumme Straße .....  | 47   |
| Die Locke .....  | 242  |
| Die Luft ist wie im Sommer noch so lind .....  | 194  |
| Die Missionsbüchse .....   | 79, 5, 94  |





|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| Die Mutter hats geschnitten .....                               | 217                                |
| Die Nationalhymne .....   | 79, 4, 76                          |
| Die Sonntagsschlacht .....                                      | 8                                  |
| Die Spur im Sand .....  | 48                                 |
| Die Stedinger .....   | 27 (Erzählung)<br>134 (Schauspiel) |
| Die Tage laufen so dahin .....                                  | 202                                |
| Die törichte Jungfrau .....                                     | 132                                |
| Die Trauerrede .....  | 79, 5, 97                          |
| Die Unterirdischen .....  | 9                                  |
| Die Waage .....   | 243, Bl. 30. 293                   |
| Die Weihnachtspredigt .....                                     | 79, 5, 89                          |
| Die Witwe .....   | 236                                |
| Diederck schall freen .....                                     | 126                                |
| Dieses eine werd ich nie mehr wissen .....                      | 200                                |
| Doppelte Buchführung .....                                      | 79, 3, 40                          |
| Dor steiht woll een Boom .....                                  | 317, 2                             |
| Dor stunn een Möhl in't stille Feld .....                       | 164. 319                           |
| Dorfkirmes .....  | 147                                |
| Drei Emm .....  | 79, 4, 70                          |
| Du liebe Stadt, in deinen alten Gassen .....                    | 261                                |
| Du schöne Stadt im Hügelkranz .....                             | 243, Bl. 29. 291                   |
| Du selbst .....   | 173                                |
| Dürstend die Erde schlürft .....                                | 243, Bl. 33. 296                   |
| Düwelsdanz .....  | 178                                |
| Dumpfgrollend stampft und schütterert .....                     | 305                                |
| Een paar Wör ton Kohläten .....                                 | 285                                |
| Ehernes Schicksal, du schreitest dahin durch<br>das Leben ..... | 243, Bl. 83                        |
| Ehre, dem Ehre gebührt .....                                    | 79, 4, 80                          |
| Ei seht, wie heute .....  | 243, Bl. 1-4                       |
| Eile geboten .....  | 79, 2, 32                          |
| Ein Eiswind klirrt von Osten her .....                          | 186                                |
| Ein Kerzlein brennt am Weihnachtsbaum .....                     | 311                                |
| Ein Kohlstrunk stand unten im Garten .....                      | 226                                |
| Ein Pedant .....  | 79, 3, 56                          |
| Ein Ruf ist erklungen durch Berg und durch<br>Tal .....         | 243, Bl. 73                        |



|   |                      |
|---|----------------------|
| Ein Sohn kehrt heim .....   | 45                   |
| Eine Geschichte mit Hindernissen .....  | 243, Bl. 41-42       |
| Eine gewaltige Sache .....  | 79, 2, 27            |
| Eine heilige Sache .....  | 74                   |
| Eine klassische Hymne an Oldenburgs Turner<br>von Potthacker .....                  | 243, Bl. 51-53       |
| Eines Nachts .....  | 57                   |
| Eines schickt sich nicht für alle .....   | 79, 5, 91            |
| Einfälle .....  | 320                  |
| Einmal im Jahr: unser Fest .....  | 73                   |
| Einmal versammelten sich die Literaten in<br>Doberan .....                          | 104                  |
| Einsame Weihnacht .....   | 311                  |
| Einsamkeit .....  | 318                  |
| Eltern, hier mit "e" geschrieben .....  | 588, Bl. 125-27      |
| Erdbeerbowle .....  | 588, Bl. 62-63       |
| Es ist eine edle Sache, den künstlerischen<br>Nachwuchs zu fördern .....            | 105                  |
| Es liegt eine Stadt im Norden .....   | 315                  |
| Es steht ein altes Wehr im Fluß .....   | 213                  |
| Es wuchs ein Baum aus deutschem Grund .....   | 268                  |
| Fackelbrands Verlobung .....  | 243, Bl. 113-14. 251 |
| Fallende Blätter .....  | 168                  |
| Fester Grund .....  | 219. 586, 3. 12      |
| Fester Termin .....   | 79, 2, 13. 82        |
| Festlied. Zum fünfzigjährigen Turnerjubiläum<br>unseres Oppermann .....             | 243, Bl. 91          |
| Festspiel zum 21. Kreis-Turnfest des 5.<br>Kreises der Deutschen Turnerschaft ..... | 123                  |
| Feuer im Land .....   | 137                  |
| Fleisch am Gründonnerstag .....   | 79, 5, 84            |
| För de Katt .....   | 136                  |
| Frau von Schmidt .....  | 79, 4, 69            |
| Frei sein, frei wie der stürmende Wind .....  | 243, Bl. 85          |
| Freie Bahn dem Tüchtigen .....  | 131                  |
| Freiheitsdrang .....  | 243, Bl. 85          |



|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| Frerk - du Frerk? Ja? Wat gifft ... Frag-<br>mentarischer Entwurf e. niederdt. Bühnen-<br>stücks ohne Titel ..... | (136a)                          |
| Freude, aus leuchtender Höhe entsprangst du ..  | 243, Bl. 86                     |
| Freund, in dieses Lebens jammervollen Tagen ..  | 243, Bl. 6-7                    |
| Freundlicher Geist des Hauses .....   | 272                             |
| Friedrich Ludwig Jahn .....   | 142                             |
| Frithjof .....  | 125                             |
| Fritze, bei den Herbstzeitlosen .....   | 243, Bl. 68                     |
| Fritze Spaeth .....   | 243, Bl. 66-67                  |
| Früh sind wir fortgegangen .....  | 586, S. 9-10                    |
| Frühe Heimfahrt von der Front .....   | 302                             |
| Frühling .....  | 32 (Erzählung)<br>211 (Gedicht) |
| Frühmorgens im Bauernhaus .....   | 50                              |
| Für das Gästebuch der Jugendherberge in Damme   | 255                             |
| Für den Hauskalender 1941 .....   | 258                             |
| Für den Korb mit EBwaren .....  | 277                             |
| Für die Katz .....  | 136                             |
| Gäste im Winter .....   | 67                              |
| Gastwirt Düwel .....  | 79, 2, 24                       |
| Gedenken .....  | 209                             |
| Gefallenen-Ehrung .....   | 312                             |
| Geiht een Leed in't Land .....  | 587, Bl. 62                     |
| Geld für Luise .....  | 145                             |
| Gemütsruhe .....  | 79, 2, 6                        |
| Genügen .....   | 191                             |
| Gerechter als Gott .....  | (40a). 71                       |
| Geschäftskorrespondenz .....  | 79, 3, 41                       |
| Gestern, als ich ein Stündlein ging .....   | 168                             |
| Ging nicht die Tür? Das muß du sein .....   | 208                             |
| Glockenton .....  | 300                             |
| Go'n Dag, ji Lü in Stadt un Lann .....  | 258                             |
| Gott helpt .....  | 99                              |
| Gottes Güte .....   | 91                              |
| Grau von Nebeln war der Tag verhängt .....  | 192                             |
| Hab geglaubt, der Schmerz wird milder .....   | 206                             |
| Hajo Bernett und seiner jungen Frau Lisa zur<br>Hochzeit .....  | 271                             |

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| Hal öwer .....                                     | 79, 2, 33                       |
| Handwerkerlied .....                               | 224                             |
| Harte Schädel .....                                | 79, 4, 63                       |
| He, Jungs, nu speet in de Hannen jo .....          | 243, Bl. 22                     |
| Heimatstadt .....                                  | 184. (261c)                     |
| Heimkehr .....                                     | 21                              |
| Heimkehr von der Front .....                       | 302                             |
| Heini un de Scho(o)lmester .....                   | 62 (Erzählung)<br>143 (Komödie) |
| Heini un Fidi un de nee'n Regeln .....             | 450                             |
| <sup>+</sup> Heinrich Stau .....                   | 114                             |
| Herbst .....                                       | 43 (Erzählung)<br>188 (Gedicht) |
| Herbstgolden wölbt der Wald sich hügelauflauf .... | 314                             |
| Hernach .....                                      | 190                             |
| Herrlichster Gedanken voll .....                   | 273                             |
| Hett god gahn .....                                | 79, 2, 5                        |
| Hier lehn ich an der Dämmerung grauem Tor ....     | 170                             |
| Hier steiht de Keerl .....                         | 79, 5, 81                       |
| Hier unter dem alten Eichenbaum .....              | 223                             |
| Hinnerk, hal mi is de Ledder .....                 | 243, Bl. 54-55                  |
| Hoch schwankt die Bahre vor mir her .....          | 205. 209                        |
| Hoch steht das Gras, die Sonne glüht .....         | 207                             |
| Hört ihr Brüder, die ihr im Licht noch steht       | 312                             |
| Hört ihr, wie der Donner der Arbeit dröhnt ...     | 224. 274                        |
| Hört, wie ich berichte .....                       | 301                             |
| Ich fing einen Vogel, den niemand kennt .....      | 167                             |
| Ich grüß das Handwerk, grüß den Stand .....        | 276                             |
| Ich kaufe mir eine Braut .....                     | 47d                             |
| Ich leb' und steh' im vollen Strom der Zeit ..     | 243, Bl. 83                     |
| Ich seh den Menschen in seiner Kraft .....         | 243, Bl. 87                     |
| Ich weiss versteckt im tiefen Wald .....           | 243, Bl. 10-15                  |
| Ick bin een Edewechter Deern .....                 | 277                             |
| Ick seh di dor woll, ole Mettje du, Waterwief      | 175                             |
| Im Feld des Morgens früh .....                     | 243, Bl. 28. 292                |
| Im Gegenteil .....                                 | 79, 2, 3. 83                    |
| Im griech'schen König to Aewelgünn .....           | 243, Bl. 24                     |
| Im Nebel .....                                     | 192                             |
| Im Schützengraben .....                            | 291                             |



|  |               |
|--|---------------|
| Im Weltengeschehen folgt Wiege auf Grab .....  | 243, Bl. 99   |
| Immer am Sylvestertage .....   | 278           |
| Immer an besonderem Tage .....   | 278           |
| Immer ausreden lassen .....  | 79, 4, 65     |
| Immer korrekt .....  | 79, 4, 73     |
| In der Gletscherwelt .....   | (2b). 3       |
| In der Heide .....   | 177. 318      |
| +In einem Eckhaus .....  | 112           |
| +In einer der Dobbenstrassen .....   | 112           |
| +In Erinnerung an meine Jungjägerzeit .....  | 115           |
| In sorgsam abgesteckten Fristen .....  | 243, Bl. 68   |
| In strengen Ufern .....  | 180           |
| In usen Gaorn mank Struuk un Bloom .....   | 279           |
| Ist Heinz mal von der Hitze schlapp .....  | 280           |
| Jahn-Kantate (Kurztitel) s. Friedrich Ludwig<br>Jahn .....                             | 142           |
| Jakob .....  | 26            |
| Jan im Walde .....   | 39            |
| Jan in'n Busch (nicht vorhandene niederdt.<br>Fassung) s. Jan im Walde .....           | 39            |
| Jan is(t) König .....  | 129           |
| Jan Mecker hett dat Woort .....  | 149           |
| Janharm .....  | 20            |
| Je fester der Baum verwurzelt ist .....  | 225           |
| Jedem Winter folgt ein Mai .....   | 281           |
| Jeder, wohin er gehört .....   | 79, 2, 19     |
| Jolanthe I .....   | 130           |
| +Jolanthes Ebenbild .....  | 116           |
| Jungfer Eli un de Appelboom .....  | 150           |
| Kalfatern und Teeren .....   | 92            |
| Karussellmusik, Gelächter, Geschrei ...<br>Szenen zu einem Kirmesbesuch .....          | 159           |
| Kasper: Sünd ji all dor ... Bühnenstück<br>ohne Titel zum Kulturleben Oldenburgs ..... | 156           |
| KdF-Fahrt nach Madeira .....   | 135c, 3-4     |
| Kein Maßstab .....   | 79, 2, 28. 84 |
| Kein Vergleich .....   | 79, 5, 93     |

|  |                   |
|--|-------------------|
| Kein Volk ohne den Bauern .....  | 225               |
| Keine Ausreden .....   | 79, 3, 59         |
| Kinder, der Osterhase ist da .....   | 260               |
| Kinder der Sehnsucht .....   | 124               |
| Kinnertied .....   | 317, 1            |
| Klein-Annemieke .....  | 229               |
| Kleine Seelenkunde .....   | 79, 1             |
| Kleiner Knabe, in die Welt geboren .....   | 310               |
| Kleines Spiel im Oldenburger Schloß .....  | 138               |
| Kleinigkeiten .....  | 79, 2, 24         |
| Komm lieber Schlaf, und hüll mich ein .....  | 160, 1. (234)     |
| Kommst du heute Abend .....  | 32                |
| Kommt nur, ihr Wolken, senkt euch nieder .....                                     | 204               |
| Krach um Jolanthe (nicht vorhandene Werk-<br>titelfassung) s. Swienschkomödi ..... | 130               |
| Kraft .....  | 243, Bl. 87       |
| Kraft und Schönheit .....  | 243, Bl. 90       |
| Kriegswaise .....  | 310               |
| Kriegsweihnacht .....  | 311               |
| Kurz und bündig .....  | 79, 2, 4          |
| Kurzer Besuch .....  | 272               |
| Landwirtschaftliches Meliorationswesen .....                                       | 79, 4, 75         |
| Langes Gedächtnis .....  | 79, 3, 48         |
| Lasst brausen, ihr Turner, die Lieder .....  | 243, Bl. 91       |
| Lasst schallen, ihr Turner, das brausende<br>Lied .....                            | 243, Bl. 18 u. 73 |
| Lauschet, Ihr Völker, der sangeskundigen Muse .....                                | 243, Bl. 51-53    |
| Lautlos kam die Nacht .....  | 187               |
| Leicht wie ein flüchtiger Traum .....  | 243, Bl. 97       |
| Leise in traumhaft verschleierte Weite .....                                       | 227               |
| Letzte Ruhestätte .....  | 223               |
| Letzter Herbsttag .....  | 194               |
| Letzter Wunsch .....   | 190               |
| Liebchen, sieh, der Lenz erwacht .....   | 243, Bl. 5        |
| Liebe Frau Anna, pass auf .....  | 243, Bl. 38-40    |
| Liebe Marie. Willst du hier Glück und<br>Frieden finden .....                      | 282               |
| Liebe, nun laß die Sorgen .....  | 183               |
| Liebes Holtenhochzeitspaar .....   | 280               |



|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| +Liebster, sieh', der Berg erwacht .....  | 316                                 |
| Lob der Freundschaft .....  | 283                                 |
| Lob der Hand .....  | 193                                 |
| Loni .....  | 54                                  |
| Luster, wat ruust dor so .....  | 228                                 |
| Maandnacht .....  | 165                                 |
| März .....  | 212                                 |
| +Malchens erste Reise nach Bremen .....   | 117                                 |
| Mannesstolz vor Fürstenthronen .....  | 79, 4, 78                           |
| Marie .....   | 127. (156) (Drama)<br>259 (Gedicht) |
| Marten, der Riese, der rote, der sicherste<br>Schmied .....                       | 229                                 |
| Mein bist du, mein .....  | 230                                 |
| Mein Heim, mein Reich .....   | 586, S. 11                          |
| Meine Frau will Erdbeerbowle brauen .....   | 249                                 |
| Meine Mutter schenkt mir ein Hemde .....  | 231                                 |
| Meinem Kamerad .....  | 586, S. 7-8                         |
| Meinem lieben Bruder Emil zu seinem 10- und<br>20jährigem Geschäftsjubiläum ..... | 279                                 |
| Meinem Wandergenoß .....  | 586, S. 9-10                        |
| Meiner Frau .....   | 232                                 |
| Meiner lieben Mule mit dem ersten Buch "Die<br>Hartjes" .....                     | 254                                 |
| Meister Dräger .....  | (133a). (136a). 151                 |
| Meister Heiluth .....   | (43a). 58. (67)                     |
| Meister Menke .....   | 79, 3, 50                           |
| Meister Spilker .....   | 79, 3, 50                           |
| Militärisches Vorrecht .....  | 79, 4, 68                           |
| Minn plattdütsch Land .....   | 169                                 |
| Mir ist, du bist noch immer da .....  | 203                                 |
| Mir träumte diese Nacht, du seist gestorben ..                                    | 303                                 |
| Mißverständener Befehl .....  | 79, 5, 92                           |
| Mit automobilischer Schnelle .....  | 243, Bl. 26 u. 75                   |
| Mit dem Frachtschiff nach Afrika .....  | 121                                 |
| Mit dem Frachtdampfer nach Marokko .....  | 120                                 |
| Mit dir, mein tapfrer Kamerad .....   | 232                                 |
| Mit durchgeistigtem Gesichte .....  | 270                                 |
| Mit meinem Rucksack und dem Wanderstabe .....                                     | 586, S. 3-4                         |
| Mit sechzig ist man Jubilar .....   | 256                                 |



|  |  |
|--|--|
| Mittelalter .....                              | 237  |
| Morgen um Morgen leuchtet die goldene Sonne .. | 233  |
| Musterbauer .....                              | 139  |
| Mutters Würste .....                           | 52   |
| Na, hier bün ick jo all richtig .....          | 243, Bl. 43-50. 247                                      |
| Nach schlafloser Nacht .....                   | 189  |
| Nachkriegs-Weihnacht .....                     | 311  |
| Nächtlicher Marsch an die Front .....          | 305  |
| Nebel .....                                    | 243, Bl. 34. 298   |
| Nebelreigen .....                              | 227  |
| Neue Jugend .....                              | 128  |
| Nicht in steinernen Gewölben .....             | 190  |
| Nimm dieses Jubeln, dieses Summen .....        | 160, 3. 234  |
| Noch dunkelts schwer im engen Haus .....       | 189  |
| Noch einmal die Oldenburger Füße .....         | 106  |
| Noch etwas von den Namen .....                 | 79, 2, 36  |
| Noch geschmückt mit roten Opferbändern .....   | 171  |
| Noch glüht der Herbst in bunten Farben .....   | 188  |
| Notschrei aus der Sommerhütte in Huntlosen ... | 270  |
| Nur bedingt tauglich .....                     | 79, 2, 25  |
| Nur eine Mark .....                            | 132  |
| Nur in eng gezogenen Grenzen .....             | 243, Bl. 68  |
| O arger Frühling, wenn du voller Lust .....    | 195  |
| O Deutschland, Land der Schmerzen .....        | 214  |
| O, du Boden, du bist verflucht .....           | 243, Bl. 35. 299   |
| O endlos lange, regenschwere Nacht .....       | 300  |
| O lieber Mond, geh noch nicht fort .....       | 201  |
| O nimm mich auf, du kühle Dunkelheit .....     | 172  |
| O welche Ehr - Nachtwächters Kind .....        | 176  |
| O wie gut und o wie weise .....                | 283  |
| O wie schön und herzbeglückend .....           | 284  |
| O wie wohl ist dem zu Mut .....                | 243, Bl. 62-65. 250                                      |
| Ohne ärztliche Hilfe .....                     | 79, 2, 11. 85  |
| +Ohne Retourbillet .....                       | (117)  |
| Oktober .....                                  | 171  |
| Oldenburg .....                                | 261 (Gelegenheitsged.)<br>588, Bl. 19 (literar.<br>Ged.) |
| Oldenburger Füße .....                         | 79, 2, 30  |



|  |                |
|--|----------------|
| Oldenburger in der Fremde .....  | 93. 118        |
| Oldenburgs 600Jahrfeier .....  | 261            |
| +Ollnborger Föt .....  | 111            |
| Onkel Anton .....  | 44             |
| Onkel, bring mich hinüber .....  | 75             |
| Opa Sandstä † .....  | 289            |
| Peter: Dat kriegt he nich - weg damit ...  |                |
| Gespräch zwischen Peter und Frerek .....   | 157            |
| Petermann .....  | 135            |
| Petermann fährt nach Madeira .....   | 135            |
| Pilze wurden früher weder von den Städtern<br>noch von den Landleuten beachtet ..... | 107            |
| Pingel-Krischan .....  | 79, 3, 44      |
| Plattdüütsch Spraak .....  | 587, Bl. 62    |
| Potz Wår, wat hangt ji de Nås in de Schiet ...                                       | 243, Bl. 16    |
| Prost .....  | 243, Bl. 16    |
| Pünktlichkeit .....  | 79, 3, 51      |
| Räuber und Mörder .....  | (24). 35       |
| Rasche Hilfe .....   | 79, 5, 87      |
| Raseerwater .....  | 94             |
| Rasierwasser .....   | 94             |
| Reichspolitik .....  | 79, 3, 55      |
| Richt(e)fest .....   | 153            |
| Richt(e)fest im Ollnborger Kring .....   | 153            |
| Rund um den Lappan .....   | 79             |
| Rund um Helgoland .....  | 76             |
| Rundfunkabend im Everstenholz .....  | 154            |
| Sah' das je die Weltgeschichte .....   | 243, Bl. 56-57 |
| Schauer-Ballade .....  | 243, Bl. 10-15 |
| Scheu rafft die Nacht ihr Schlafgewand .....   | 160, 2. 235    |
| Schicksal .....  | 243, Bl. 83    |
| Schier Fünfundsiebzig bis du alt .....   | 243, Bl. 94    |
| Schiet .....   | 79, 2, 12. 87  |
| Schlage Wurzeln tief in heim'scher Erde .....  | 243, Bl. 79    |
| Schlagender Beweis .....   | 79, 2, 10      |
| Schlichtweg .....  | 79, 2, 35      |
| Schloß in Frankreich .....   | 314            |
| Schlußbetrachtung .....  | 278            |
| Schönheit .....  | 243, Bl. 88-89 |



|   |   |
|---|---|
| Schwarz streift ihr Kleid das grüne Früh-<br>lingsfeld .....  | 236   |
| Schwarzbrot .....   | 66  |
| Schweigsamer Einkauf .....  | 79, 2, 8  |
| Schweinskomödie .....   | 130   |
| Schwer von Begriff .....  | 79, 2, 17   |
| Schwere Enttäuschung .....  | 79, 4, 74   |
| Schwere Zeit (nicht vorhandene hochdt. Fas-<br>sung) s. Sware Tid .....   | (139a). 140   |
| Schwierige Mahnung .....  | 79, 4, 79   |
| Sehnsucht .....   | 195 (literar. Gedicht)<br>243, Bl. 32. 294<br>(Kriegsgedicht)                 |
| Selbsterkenntnis .....  | 79, 5, 83   |
| Selige Heimkehr .....   | 190   |
| Seltsam wars - aus Schlaf und tiefem Traum ...  | 182   |
| Sie liebte des Bürgermeisters Sohn .....  | 237   |
| Sie senkten dich so tief hinein .....   | 198   |
| Siebzehn und zwei (nicht vorhandene Werk-<br>titelfassung) s. Alltomal Süner .....  | 141   |
| Sing das alte Lied mir wieder .....   | 177. 318  |
| Slaap, Moder, slaap .....   | 228   |
| So, nu noch denn Heiligenschien um dien Kopp<br>Gespräch zwischen Petrus und den Erz-<br>engeln Michael und Gabriel ..... | 158   |
| Sollt Berg auf Berg sich mir entgegentürmen ..  | 161   |
| Sommer .....  | 46  |
| Sonne, sieh mild und schön .....  | 308   |
| Sparsamkeit erhält das Haus .....   | 79, 3, 37   |
| Spiel und Traum .....   | 243, Bl. 100  |
| Sprichwörter s. Sprüche und Sprichwörter  |   |
| Sprüche und Sprichwörter .....  | 243, Bl. 92-93, 255.<br>320-45. 587, Bl. 66.<br>588, Bl. 119-20 u.<br>130-31. |
| Stand einst ein Kohlstrunk im Lande .....   | 243, Bl. 23   |
| Steding Renke .....   | 137   |
| Sterne .....  | 187   |
| Stientje .....  | 41  |
| Still slöpt de Eer; du hörst nien liesen Luut   | 165   |
| Stille Trauer .....   | 95  |
| Stiller Tod .....   | 243, Bl. 33. 296  |
| Stina .....   | 79, 2, 18. 111  |



|  |                     |
|--|---------------------|
| Sware Tid .....  | (139a). 140         |
| Swienskomödi .....   | 130                 |
| Symphoniekonzert .....   | 79, 3, 47           |
| Szenen um Volkslieder .....  | 155                 |
| Tauflied. Bei Begründung des Turnblattes der<br>Niedersachsen und der Friesen .....                            | 243, Bl. 79         |
| Thielebergs Fähigkeiten .....  | 4                   |
| Thieß .....  | 22                  |
| Tief gehüllt in ihren Schleier .....   | 243, Bl. 88-89      |
| Tiefe Ruh .....  | 172                 |
| Tilly vor Oldenburg (nicht vorhandene Werk-<br>titelfassung) s. Kleines Spiel im Olden-<br>burger Schloß ..... | 138                 |
| To Bernard Winter sien 80. Geburtsdag .....  | 267                 |
| To Willy Braungardts Verlobung .....   | 243, Bl. 54-55      |
| To'n nee'n Jahr .....  | 587, Bl. 63         |
| Tote Brüder ihr, tief im Sand .....  | 243, Bl. 37. 307    |
| Totenliebe .....   | 243, Bl. 36. 306    |
| Totenschlucht .....  | 243, Bl. 35. 299    |
| Träume .....   | 161                 |
| Tragische Geschichte .....   | 243, Bl. 38-40. 301 |
| Traum .....  | 182                 |
| Trost .....  | 241                 |
| Trost im Glück .....   | 79, 2, 21           |
| Trost in der Nacht .....   | 183                 |
| Turner-Treue .....   | 588, Bl. 40         |
| Überzeugende Ausführung .....  | 79, 4, 71           |
| Um das trüberhellte Zimmer .....   | 243, Bl. 36. 306    |
| Un as de Düwel danzen wull, dor nehm he sick<br>een Wief .....   | 178                 |
| Unaufhaltsam ist der Tag gesunken .....  | 210                 |
| Und frust dat uck Backsteen un Kluten .....  | 243, Bl. 19 u. 74   |
| Ungerechte Welt .....  | 79, 5, 85           |
| Unmöglich kann ich mich so trennen .....   | 288                 |
| Unpassende Namen .....   | 79, 2, 34           |
| Unser Dasein .....   | 587, Bl. 11         |
| Unser Heim .....   | 586, S. 11          |
| Unser Landhaus und ich .....   | 471                 |
| Unser Weg durchs Leben gleicht der Wanderung   | 239                 |
| Unsre Gärten sind zertreten .....  | 262                 |
| Unüberwindliche Abneigung .....  | 79, 2, 15           |



|  |  |
|--|--|
| Vadder Börjes .....  | 96   |
| Vadder Sodbrink .....  | 28   |
| Van'n olen Slag un ole Art .....   | 289  |
| Vereint hat auch der Schwache Macht .....  | 215  |
| Verhinderte Jagd .....   | 79, 5, 82                                    |
| Verpumpt, verschmissen .....   | 243, Bl. 69                                  |
| Verse zu plastischen Darstellungen ... im<br>Oldenburger Turnerbund .....                  | 243, Bl. 80-82                               |
| Vertrieben .....   | 315  |
| Verwechslung .....   | 79, 5, 99                                    |
| Verwickelter Gedankengang .....  | 79, 5, 98                                    |
| Vörjahr .....  | 166. 317, 3 (2 versch.<br>174 literar. Ged.) |
| Vörnehm un gering .....  | 59   |
| Volkswisheit .....   | 79, 3, 46                                    |
| Vom alten Sagehorn .....   | 79, 3, 52                                    |
| Vom Essen und Trinken .....  | 79, 2, 22                                    |
| Vom lieben Gott .....  | 79, 5, 86                                    |
| +Von Fischen .....   | 112  |
| Vor dem Sturm in den Vogesen .....   | 11   |
| Vor Reims .....  | 243, Bl. 29. 291                             |
| Vorbeugend .....   | 79, 2, 23                                    |
| Vorm Feind auf Wacht .....   | 243, Bl. 28. 292                             |
| Vorspruch für die Lossprechung der Hand-<br>werkslehrlinge zu Oldenburg .....              | 276  |
| Vorspruch zum 7. Stiftungsfest der Frauenab-<br>teilung des Osternburger Turnvereins ..... | 243, Bl. 78                                  |
| Vorspruch zur Neueröffnung des (Oldenbur-<br>gischen) Theaters .....                       | 264  |
| Vorspruch zur Schillerfeier 1905 im OTB .....  | 243, Bl. 77. 248                             |
| Wacht im Gebirg .....  | 308  |
| Während der Trauung eines recht ländlichen<br>jungen Paares .....                          | (113)  |
| Wandert sorglos durch die Welt .....   | 255  |
| Wanderung .....  | 239  |
| War einst ein Feldewebel .....   | 243, Bl. 41-42                               |
| Was brauchen wir Paläste .....   | 185  |
| Was braucht der Mensch zu seinem Glück .....   | 191  |
| Was ein rechter Bauer ist, dem geht sein Hof<br>über alles .....                           | 108  |



|  |              |
|--|--------------|
| Was in tiefster Seele klingt .....   | 240          |
| Was ist ein Wort, an toten Stoff gebunden ....   | 320, Bl. 4   |
| Was vergänglich ist, muß entwinden .....   | 216          |
| Was zutiefst in deiner Seele schlummert .....  | 173          |
| Was zuviel ist, ist zuviel .....   | 79, 3, 53    |
| +Wasserscheu .....   | 112          |
| Wat? Bernard Winter achzig Jahr .....  | 267          |
| Wat schall dat .....   | 79, 3, 39    |
| Wat weiht dat un geht dat .....  | 166, 317, 3  |
| Weg der Einsamkeit .....   | 243, Bl. 83  |
| Weihnacht .....  | (158)        |
| Wein her und Gläser! Her die besten Früchte ..   | 249          |
| Weit hinter mir die Schauer dieser Nacht .....   | 302          |
| Weithin dehnt sich die Ebene .....   | 184. (261c)  |
| Wenn Dämmerung den müden Tag vertrieb .....  | 162          |
| Wenn de Hahn kreiht .....  | 133          |
| Wenn der Hahn kräht .....  | 133          |
| Wenn ihr vom Kriege erzählen sollt .....   | 297          |
| Wer andern eine Grube gräbt .....  | 79, 3, 54    |
| Wer löst mir dunkler Rätsel .....  | 309          |
| Wer nich will dieken, mutt wieken ... Er-<br>zählung ohne Titel mit Bole Adsen .....                       | 24           |
| +Wer west von't Wår Bescheed .....   | 111          |
| Widmung. In das Ehrenbuch für Nikolaus Ber-<br>nett zur Vollendung seines 50. Lebens-<br>jahres 1932 ..... | 243, Bl. 100 |
| Wie bis ins Kleinste wohldurchdacht .....  | 290          |
| Wie der liebe Gott sein Gesicht wechselte ....   | 33           |
| Wie der Morgenröte Flammen ewig .....  | 243, Bl. 84  |
| Wie dumm ist doch der Pessimist .....  | 266          |
| Wie dunkel ist es noch im Haus .....   | 189          |
| Wie ein Wölkchen still vergehend .....   | (531)        |
| Wie heilig eine Mutter ist .....   | 586, S. 5-6  |
| Wie jener Stern, der jäh als Feuerbogen .....  | 241          |
| Wie lang ists her, da dieses Vorhangs Falten   | 264          |
| Wie lang schon ists, da dieses Vorhangs<br>Falten .....  | 264          |
| Wie oft, wenn mich in heißer Schaffensglut ...   | 254          |
| Wie scheint das Stübchen heut so leer .....  | 196          |

|  |                      |
|--|----------------------|
| Wie sich im Sturm das Kornfeld wiegt .....                                       | 215                  |
| Wie trübe schleicht der Nebel um die Höhn ....                                   | 243, Bl. 34. 298     |
| Wie unzerreißbar diese goldenen Fäden .....                                      | 242                  |
| Wie war das doch, mir war, als ob ein Traum ..                                   | 243, Bl. 77. 248     |
| Wieder ist ein Jahr vollendet .....  | 245                  |
| Will kein andres Mittel taugen .....   | 586, S. 13           |
| Winter .....   | 53. (158)            |
| Wir sind ja nur arme Leute .....   | 586, S. 7-8          |
| Wir sind Kinder einer Erde .....   | 243, Bl. 17          |
| Wissen .....   | 309                  |
| Wor bruust de Wind so stark un free .....  | 169                  |
| Wullt du de Walriderske griepen .....  | 179                  |
| Zählt der Mensch erst 80 Jahre .....   | 259                  |
| Zählt der Mensch erst sechzig Jahre .....  | 588, Bl. 128-29      |
| Zeigt auf Null gleich unser Thermometer .....                                    | 243, Bl. 25 u. 74-75 |
| Zu Ehren der Gäste war auf dem Doberaner<br>Dichtertag .....                     | 109                  |
| Zum Damenschauturnen .....   | 243, Bl. 1-4         |
| Zum Doberaner Dichtertag hatte sich Johannes<br>Diebenow einen Hut gekauft ..... | 110                  |
| Zum 85. Geburtstag von Marie Aerxleben am<br>19. August 1949 .....               | 266                  |
| Zum neuen Jahr .....   | 253                  |
| Zum zehnjährigen Bestehen des Handwerker-<br>bundes .....                        | 274                  |
| Zur Erinnerung an die Einweihungsfeier von<br>Mariens Haus .....                 | 282                  |
| Zur 600-Jahrfeier der Stadt Oldenburg .....                                      | 261                  |
| Zur Taufe .....  | 262                  |
| Zur Weihnachtsfeier 1903 .....   | 243, Bl. 43-50. 247  |
| Zwei Pendants .....  | 79, 3, 57            |

Teil 2

Briefe von und an August Hinrichs

bearbeitet von Johann Onnen

Persönliche und korporative Verfasser in einem Alphabet

Nur bei persönlichen Verfassern sind die Briefe als Einzelstücke aufgenommen. Bei korporativen Verfassern wurde die summarische Aufnahme vorgezogen, z. B. Adolf-Luser-Verlag, Wien.

1 Adolf-Luser-Verlag, Wien (K. Ziesel)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 8.3.1940

2 Agger, Johannes

an A. Hinrichs:

1. Meiningen 26.11.1933 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

2. Meiningen 2.10.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

3 Ahlers, E.

an A. Hinrichs:

1. Plötzky 4.7.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Ahn u. Simrock, Bühnenverlag, Wiesbaden, s. Bühnenverlag Ahn u. Simrock

4 Albrechts, W. M.

an A. Hinrichs:

1. Hamburg-Altona 23.9.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

5 Alemannische Heimatbühne Freiburg i.Br. (F. Reiser, D. Lutz)

an A. Hinrichs:

5 Br. v. 10.1. - 26.10.1955

6 Allgemeine Zeitung der Lünbeburger Heide, Uelzen

an A. Hinrichs:

5 Br. v. 3.7.1951 - 15.6.1953



- 7 Almo (Agentschap voor Levering van Materialen voor Operas en Operetten), Antwerpen (A. Relik)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 29.4.1955
- 8 Altonaer (Stadt-) Theater, Altona  
an A. Hinrichs:  
5 Br. v. 18.10.1933 - 4.10.1955
- 9 Alving, Käte  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin-Charlottenburg 4.5.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Berlin-Charlottenburg 28.5.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 10 Ammerländische Mast- und Zuchtviehverwertungs-Genossenschaft,  
Bad Zwischenahn  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 10.1.1950
- 11 Ammre GmbH (Anstalt für mechanisch-musikalische Rechte), Berlin  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 17. u. 25.8.1933  
  
Andermann-Verlag, München, s. Wilhelm-Andermann-Verlag
- 12 Anstalt für Aufführungsrecht dramatischer Werke der Literatur und Musik (AfA), Berlin-Charlottenburg  
an A. Hinrichs:  
7 Br. v. 16.2.1909 - 17.2.1911 Eigent. OL
- 13 Appel, Heinz  
an A. Hinrichs:  
1. Hannover 9. 4.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Hannover 16. 4.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Hannover 9. 4.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Hannover 15.10.1948 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.  
5. Hannover 16. 4.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
6. Hannover 17. 2.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
7. Hannover 22. 2.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.



14 Arbeitsgemeinschaft der Stadtoldenburger Bürgervereine, Oldenburg  
(Brockmann)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 4.11.1955

15 Arcadia-Verlag, Berlin

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 26.5.1933

Arens-Verlag, Berlin, später Herrlingen b. Ulm, s. Hanns-Arens-Verlag

16 Augustiny, Waldemar

an A. Hinrichs:

1. Bremen 20.8.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Bremen 8.1.1934 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Bremen 8.1.1934 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Bremen 14.1.1934 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.
5. Worpswede 17. 4.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
6. Worpswede 27. 2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
7. Worpswede 18. 1.1940 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
8. Worpswede 26.11.1942 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
9. Worpswede 16. 4.1944 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
10. o. O. 22. 9.1945 4 S. 8<sup>o</sup> mschr.
11. o. O. 28. 9.1945 3 S. 8<sup>o</sup> mschr.
12. Worpswede 24.10.1946 Kt. hsl.
13. Worpswede 1.12.1946 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
14. Worpswede 11.12.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
15. Worpswede 21. 3.1950 3 S. 4<sup>o</sup> hsl.
16. Worpswede 23.12.1952 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
17. Worpswede 31.12.1953 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.
18. Worpswede 9. 1.1954 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.
19. Worpswede 23.12.1955 2 S. 8<sup>o</sup> mschr.

17 Außeninstitut der Bergakademie Clausthal, Clausthal-Zellerfeld  
(E. Pietsch)

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 26.10. u. 5.11.1954

18 Bäte, Ludwig

an A. Hinrichs:

1. Osnabrück 2.9.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Osnabrück 24.8.1946 (?) 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
3. Osnabrück 17.4.1949 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
4. Auf der Wartburg Juli 1954 1 S. 4<sup>o</sup> Druck  
m. 2. Anl. 3 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. u. Druck
5. Osnabrück 11.3.1955 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
6. Osnabrück 14.3.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

19 Baken-Verlag, Hamburg

an A. Hinrichs:

- 2 Br. v. 14.12.1953 u. 9.1.1954

20 Balzer, Hans

an A. Hinrichs:

1. Leipzig 25.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

21 Barthel, Charlotte

an A. Hinrichs:

1. Leipzig 18.2.1941 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
2. Leipzig 13.3.1941 7 S. 8<sup>o</sup> hsl.

22 Bartholdy, A.

an A. Hinrichs:

1. Hildesheim 13.3.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

23 Bauriegel, Hildegard

an A. Hinrichs:

1. Erlangen 19.10.1951 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

24 Der Bayerische Rundfunk, München (E. Schatz)

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 27.1.1956

25 Bechtle-Verlag, Eßlingen a.N. (A. Arens, O.W. Bechtle u. a.)

an A. Hinrichs:

- 2 Br. u. 1 Kt. v. 24.11.1949 - 12.6.1964

26 Behnken, Heinrich

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 28.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

27 Behnken, Johann

an A. Hinrichs:

1. Bremen 12.3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Bremen 21.3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

28 Behrens, Ernst

an A. Hinrichs:

1. Altona-Rissen 10. 2.1938 Kt. hsl.  
2. Altona-Rissen 17. 2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
3. Altona-Rissen 14. 3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Kollmar 7. 5.1938 Br.-Kt. 2 S. hsl.  
5. Kollmar 12.11.1942 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
6. Kollmar 6. 5.1949 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
7. Kollmar 2. 8.1949 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

an Dr. Johannes Saß, Blankenese:

8. Kollmar 1. 4.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr. mit Zusatz  
an A. Hinrichs auf d. Rs.

29 Belting, Hans

an A. Hinrichs:

1. Rheine 27.11.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

30 Beratender Zonenausschuß für das Buchverlagswesen, Hannover

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 12.10.1948

Bergakademie Clausthal, Clausthal-Zellerfeld, s. Außeninstitut  
der Bergakademie Clausthal

31 Berges, Grete

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 13.12.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Stockholm 28.5.1949 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

32 Bergisches Abendblatt, Remscheid (W. Rinne)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 15.10.1933

~~33~~ Bergmann u. Co., Verlag, Hamburg, s. Verlag Bergmann u. Co.

33 Berliner Börsen-Zeitung, Berlin  
an A. Hinrichs:  
1 Br. u. 1 Kt. v. 13.1. u. 31.3.1939

34 Bernhard-Funck-Verlag, München (B. Funck)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 25.9. u. 11.11.1946

35 Berolina-Film-GmbH, Berlin-Wilmersdorf  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 19.1. - 29.10.1954

Bertelsmann-Verlag, Gütersloh, s. C.-Bertelsmann-Verlag

36 Beust, Freifrau von  
an A. Hinrichs:  
1. Weimar 20.10.1941 4 S. 8° hsl.

37 Beuttenmüller, Hermann  
an A. Hinrichs:  
1. Warthausen b. Biberach 21.10.1949 1. S. 4° mschr.

38 Bibliographisches Institut, Leipzig  
an A. Hinrichs:  
1 Br. o. D. (Okt. 1955)

39 Bink, Karl  
an A. Hinrichs:  
1. Königsberg 5.3.1934 2 S. 4° hsl.

40 Bischoff, Karl Heinrich (Pseud. Veit Bürkle)  
(Paul-Zsolnay-Verlag, Wien)

an A. Hinrichs:

1. Wien 15.11.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Wien 11.12.1941 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.
3. Wien 23. 2.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Wien 5. 3.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
5. Wien 30. 6.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
6. Wien 1. 7.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
7. Laichingen 23.8.1947 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
8. Laichingen 5.4.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

41 Bloem, Walter

an A. Hinrichs:

1. Berlin 22.12.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

42 Bödeker, Wilhelm

an A. Hinrichs:

1. Hooksiel 23.4.1948 1 S. 4<sup>o</sup> hsl. m. 1 Anl. (Zeichnung)

43 Böhm, Erwin

an A. Hinrichs:

1. Loos/France-Nord 3.8.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.

44 Böhm, Friedrich

an A. Hinrichs:

1. Wismar 10.10.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
2. Wismar 19.10.1955 3 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Br.-Umschlag

45 Böning, H.

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 12.2.1909 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

46 Böttcher, Maximilian

an A. Hinrichs:

1. Eisenach 4.7.1942 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.

47 Boldt, Emil

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 10.5.1941 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.

- 48 Das Bollwerk, Monatsschrift für Kultur u. Heimat in Pommern,  
Stettin (Diebenow)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 10.9.1940
- 49 Borchers, A.  
an A. Hinrichs:  
1. Frankfurt a. M. 8.1.1939 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
- 50 Borkum, Kurverwaltung (Fust)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 28.5.1956
- 51 Die Botschaft, Hannoversches Sonntagsblatt, Hannover (H. Gordon)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 24.1.1955
- 52 Braak, Ivo  
(Niederdeutscher Bühnenbund, Kiel)  
an A. Hinrichs:  
1. Kiel 14.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Flensburg 17.3.1950 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 53 Braak, Lise  
an A. Hinrichs:  
1. Kiel 20.12.1934 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Kiel 28.12.1934 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 54 Brake/Oldb  
Wasserbauamt Brake/Oldb  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 4. u. 30.10.1933
- 55 Braun, Hanns Maria  
an A. Hinrichs:  
1. München 10.12.1945 2 S. 8<sup>o</sup> mschr.  
2. München 4. 4.1947 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

- 56 Brecht, Alfred  
an A. Hinrichs:  
1. Lehrte/Hann. 4.4.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 57 Breden, Adolf  
an A. Hinrichs:  
1. Varel 22.3.1940 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. u. hsl.  
m. 2 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 58 Brehm, Bruno  
an A. Hinrichs:  
1. Wien 19.5.1939 Kt. hsl.  
2. o. O. 27.7.1942 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 59 Bremen, Gerda von  
an A. Hinrichs:  
1. Ostseebad Wustrow 9.10.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Ostseebad Wustrow 12.11.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 60 Bremen  
Der Senator für das Bildungswesen, Bremen (von Hoff)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 14.1.1938  
an die Landesleitung der Reichsschrifttumskammer Südhannover-  
Braunschweig, Hannover (G. Grabenhorst)  
1 Br. v. 12.2.1938
- 61 Bremer Nachrichten, Bremen (K. Reuter, L. Becker)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 2.3.1952 - 25.2.1958
- 62 Bremer Schauspielhaus, Bremen (J. Wiegand, E. Altmann)  
(s. a. Lerbs, Karl)  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 25.2.1933 - 19.4.1939
- 63 Bremer Volkshochschule, Bremen (A. Schulz)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 19.11. u. 27.11.1951

- 64 Brentani, Mario Heil de  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin-Tempelhof 23.2.1939 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 65 Brinkama, Kurt  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 16.11.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 66 Brinkmann, Otto  
an A. Hinrichs:  
1. Löhne 2.7.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 67 Brouwer, A.  
an A. Hinrichs:  
1. Chavenhage 6.2.1939 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 68 Brüning, Werner  
an A. Hinrichs:  
1. Jade 10.2.1953 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 69 Buba, Henry H.  
an A. Hirnichs:  
1. New York 22.4.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 70 Buchdruckerei Scheller, Wittingen/Hann.  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 12.12.1951
- 71 Buchdruckerei und Verlag B. Scharf, Oldenburg  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 7.10.1954
- 72 Buchhandlung Winkler, Cuxhaven-Duhnen, später Hamburg-Blankenese  
(Winkler)  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 26.7.1954 - 29.5.1956



73 Bücherturm, Buchversand GmbH, Karlsruhe  
an A. Hinrichs:  
1 Br. o. D.

74 Bühnen der Hansestadt Köln  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 20.9.1938

75 Bühnenverlag Ahn u. Simrock, Wiesbaden (K. Juncker)  
an A. Hinrichs  
2 Br. v. 13.11. u. 2.12.1954

76 Bünde  
Der Bürgermeister der Stadt Bünde  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 21.8. u. 2.10.1937

Bürkle, Veit (Pseud.), s. Bischoff, Karl Heinrich

77 Büsing, Georg  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 30. 5.1933 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
2. Bremen 22. 7.1933 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
3. Bremen 16.10.1933 Kt. mschr.  
4. Bremen 1.11.1933 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
5. Bremen 3. 1.1934 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.

78 Bund deutscher Volksbühnenspieler e. V., Berlin-Schöneberg (W. Kuhnt)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 29.4.1955 - 18.4.1956

79 Bunje, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Göttingen 7.5.1945 2 S. 4<sup>0</sup> hsl.

80 Bunje, Horst  
an A. Hinrichs:  
1. Stuttgart 18.11.1953 3 S. 4<sup>0</sup> mschr.

81

Bunje, Karl

an A. Hinrichs:

1. Cloppenburg 31.12.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Cloppenburg 3. 3.1940 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Norwegen (Truppenbetreuung) 28.3.1942 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
4. Cloppenburg 16. 2.1946 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
5. Cloppenburg 3. 3.1946 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
6. Cloppenburg 26.12.1946 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. Zusatz u. 4 Anl. Gedichte 4 S. 4<sup>o</sup> mschr.
7. Cloppenburg 31. 1.1947 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
8. Cloppenburg 21. 2.1947 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
Rs. Abschr. des Zulassungsbescheids v. 18.2.1947
9. Cloppenburg 27. 2.1947 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.  
m. Zusatz auf Rs. Gedicht m. Zeichnung
10. Cloppenburg 18. 7.1947 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
11. Cloppenburg 19.12.1947 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
12. Cloppenburg 29.12.1947 2 S. 8<sup>o</sup> mschr.
13. Cloppenburg 17. 1.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
14. Cloppenburg 17. 1.1948 2 S. 8<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz
15. Cloppenburg 25. 1.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
16. Cloppenburg 28. 7.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
17. Cloppenburg 23.12.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz
18. Cloppenburg 14. 2.1949 5 S. 4<sup>o</sup> mschr.
19. Cloppenburg 19. 2.1949 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz
20. Cloppenburg 24. 2.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
21. Cloppenburg 16. 3.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
22. Cloppenburg 30. 3.1949 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
23. Cloppenburg 18. 6.1949 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
24. Cloppenburg 17.11.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
25. Cloppenburg 20.11.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
26. Cloppenburg 23.11.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz
27. Cloppenburg 4.12.1952 2 S. 8<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusätzen
28. Cloppenburg 5.12.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
(zugl. an andere Schriftsteller des Freundeskreises)
29. Sandkrug/Oldb 9. 6.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. hsl. Zusatz von A. Hinrichs

30. Sandkrug/Oldb 3.11.1954 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
31. Sandkrug/Oldb 6. 8.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
32. Gedichte: Fehl am Platz u.: Das Lama 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
33. 2 Fotos (Besuch bei Karl Bunje) je 6 x 9 cm, aufgekl. auf  
e. Schreibheftblatt

an Georg Grabenhorst, Hannover:

34. o. O. 15.7.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. für A. Hinrichs.

82 Burckhardthaus-West, Verlag, Gelnhausen (M. Canz)

an A. Hinrichs:

- 2 Br. v. 16.7. u. 26.10.1951

83 Busse, Hermann Eris

an A. Hinrichs:

1. Freiburg/Br. 21.4.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Freiburg/Br. 14.9.1946 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

84 Bußmann, Aline

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 21.9.1937 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

85 Carl-Froelich-Film-Produktion, Berlin

(s. a. Froelich, Carl)

an A. Hinrichs:

- 2 Br. v. 24.8. u. 11.10.1934

86 Carl-Schünemann-Verlag, Bremen (F. Lindemann, M. Ostertag u. a.)

an A. Hinrichs:

- 19 Br. v. 23.3.1926 - 6.6.1952

an Gerhard Hinrichs:

- 4 Br. v. 6.3.1959 - 14.10.1963

87 Caspar, P.

an A. Hinrichs:

1. Dresden 29.1.1936 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

- 88 C.-Bertelsmann-Verlag, Gütersloh  
an A. Hinrichs:  
6 Br. v. 17.4.1942 - 13.8.1948
- 89 Central-Lichtspiele, Osterholz-Scharmbeck (A. Wohltmann)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 25.4.1938
- 90 Chelius, Fritz H.  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 12.2.1934 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 91 Claudius, Hermann  
an A. Hinrichs:  
1. Fuhsb. 15.1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Eschenhus 4.3.1950 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
3. Eschenhus 27.3.1950 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
4. o. O. o. D. 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
5. o. O. o. D. 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
(Gedicht zur eigenen Hochzeit am 8.8.1944)
- 92 Constanze, Die Zeitschrift für die Frau, Hamburg  
an A. Hinrichs:  
6 Br. v. 7.9.1950 - 13.4.1954
- 93 Cordes, J.  
an A. Hinrichs:  
1. Hesel Kr. Wittmund 24.1.1955 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
  
Crüwell, Graphischer Großbetrieb, Dortmund, s. W. Crüwell
- 94 D. H. Zopfs u. Sohn GmbH, Buchdruckerei u. Verlag, Leer/Ostfr. (Zopfs)  
an A. Hinrichs:  
7 Br. u. 1 Kt. v. 28.4.1950 - 26.5.1952
- 95 Deike  
(Studienrat)  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 20.7.1947 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

- 96 Delbrück, Egbert  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 19.2.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 97 Delmenhorst Gewerbeschau 1933, Delmenhorst  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 26.8.1933
- 98 Delmenhorster Kreisblatt, Delmenhorst  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 28.2.1953
- 99 Deutsche Allgemeine Zeitung, Berlin  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 15.12.1933 - 23.4.1937
- 100 Deutsche Frömmigkeit, Zeitschrift, Schwerin  
an A. Hinrichs:  
1 Br. o. D. (ca. Jan. 1939)
- 101 Deutsche London-Film-Verleih-GmbH, Hamburg  
an Familie Hinrichs:  
1 Br. v. 29.6.1956 Eigent. OL
- 102 Deutsche Schillerstiftung, Weimar  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 14.12.1938
- 103 Deutsche Volksbühne, Laienspielgruppe Holzweißig, Kr. Bitterfeld  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 18.9.1952
- 104 Deutscher Autoren-Verband e. V., Hannover  
an A. Hinrichs:  
1 Br. u. 1 Kt. v. 11.11.1953 u. 11.2.1955
- 105 Deutscher Heimatbund, Düsseldorf (Kornfeld)  
an die Kulturverwaltung des Landes Oldenburg, Oldenburg:  
1 Br. v. 22.5.1939

106 Deutscher Laienspiel-Verlag, Weinheim/Bergstr. (W. Huhn)  
an A. Hinrichs:  
14 Br. u. 1 Kt. v. 11.2.1954 - 21.7.1955

107 Deutscher Schriftsteller-Verband (DSV), Berlin (T. Stemmler)  
an A. Hinrichs:  
6 Br. v. 12.1. - 28.10.1955

Deutscher Turnerbund s. Krause, Johannes

108 Deutsches Handwerksblatt, Hannover (Wilkening)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 9.8.1949

109 Deutsches Nationaltheater, Weimar  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 23.11. u. 1.12.1932

110 Deutsches Schauspielhaus in Hamburg  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 17.3. - 15.11.1933

111 Deutsches Theater in Konstanz  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 27.5.1949

112 Deutschland, Bundesrepublik

Der Bundesminister für Arbeit, Bonn (Dörr)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 12.8.1955

Der Bundespräsident, Bonn (Th. Heuss)  
an A. Hinrichs:

1 Br. v. 8.3.1954. Dass. als Fotokopie 2 Ex., Ex. 2: Eigent. OL

113 Deutschland, Deutsches Reich

Oberkommando der Kriegsmarine, Sonderführer (Lt.M.A.), Berlin  
(Dr. Just)

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 19. u. 26.5.1941

Der Oberbefehlshaber der Luftwaffe, Führungsstab Ic, Berlin

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 14.10.1941

Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda, Berlin  
(s. a. Schlecht, Hein)

an A. Hinrichs:

3 Br. v. 15.7.1933 - Sept. 1941

Stellv. Generalkommando X.A.K. (Wehrkreiskommando X), Hamburg

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 8.1.1942

114 Deutschland-Sender, Berlin

an A. Hinrichs

5 Br. v. 27.5. - 22.8.1933

115 Dewitz, Victor von

an A. Hinrichs:

1. Berlin-Charlottenburg 19.10.1933 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

Diederichs-Verlag, Jena, s. Eugen-Diederichs-Verlag

116 Diedrich, Heinz

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 29.6.1954 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

117 Diercks, Bertha

an A. Hinrichs:

1. Berlin 7.9.1944 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

- 118* Dierks, A.  
(Verband der Deutschen Hochseefischereien)  
an A. Hinrichs:
1. Bremerhaven 12.4.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
  2. Bremerhaven 25.4.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
  3. Bremerhaven 12.7.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
  4. Bremerhaven 22.7.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

- 119* Diers, Georg  
an A. Hinrichs:
1. Oldenburg 6.2.1909 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.

- 120* Diers, Heinrich  
an A. Hinrichs:
1. Oldenburg 14.10.1937 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
  2. Oldenburg 30. 4.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.
  3. Oldenburg 25. 4.1955 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

- an Berend de Vries, Emden:
4. Oldenburg 24. 4.1938 3 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.
- 5-8. Oldenburg 4.3.-28.7.1979, an Hajo Hinrichs*

- 121* Dirks, Heinrich  
an A. Hinrichs:
1. Emden 21.3.1954 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

- 122* Diskus-Film-Produktion GmbH, Hamburg u. Göttingen (W.M. Wulf)  
an A. Hinrichs:
- 1 Br. v. 29.5.1951

- 123* Dittmer, Fritz  
an A. Hinrichs:
1. Stettin 18.2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Ditzen u. Co., Nordwestdeutscher Verlag, Bremerhaven, s. Nordwestdeutscher Verlag Ditzen u. Co.

Döll u. Co., Verlag, Bremen, s. Verlag Heinrich Döll u. Co.



- 124 Doll, Herbert Gerhard  
an A. Hinrichs:  
1. Aumühle Bez. Hamburg 21.3.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 125 Drei-Masken-Verlag AG u. GmbH, Berlin u. München  
an A. Hinrichs:  
384 Br. u. Kt. v. Juni 1931 - 9.1.1956 (in separatem Ordner)
- 126 Dreyer, Max  
an A. Hinrichs:  
1. Göhren/Rügen 25. 1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Göhren/Rügen 11.10.1942 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 127 Drobe, Fritz  
an A. Hinrichs:  
1. Wesermünde-G. 17.4.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 128 Eberhard Ries, Buchdruckerei, Verlag des "Ammerländer", Westerstede  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 7.10.1949 u. 21.7.1954
- 129 Eberhardt, W.  
an A. Hinrichs:  
1. Emleben 4. Advent 1953 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 130 Ebermayer, Erich  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 14.12.1938 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 131 Eckelmann, L.  
an A. Hinrichs:  
1. Osnabrück 1.11.1946 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Osnabrück 1.11.1946 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 132 Eckmann, Heinrich  
an A. Hinrichs:  
1. Hohenwestedt 18.2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 133 Edmund-Huyke-Verlag, Leipzig, später Oldenburg (E. Huyke, Kurtze)  
an A. Hinrichs:  
91 Br. u. 11 Kt. v. 10.3.1941 - 12.5.1956

134 Eggebrecht, Axel

an A. Hinrichs:

1. o. O. 21.10.1935 1 S. 8<sup>o</sup> hsl. Fotokopie (Buchwidmung?)  
Eigent. OL
2. Berlin 29. 1.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Berlin 5. 3.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Berlin 7. 4.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
5. Berlin 13. 4.1937 3 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.
6. o. O. 18. 4.1937 1 S. 8<sup>o</sup> hsl. Fotokopie (Buchwidmung?)  
Eigent. OL
7. Berlin 19. 4.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
8. Berlin 12. 5.1937 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.
9. Berlin 20.11.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
10. Berlin 23. 4.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
11. Berlin 5. 1.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
12. Berlin 15. 4.1941 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

135 Eggeling, H.

an A. Hinrichs:

1. Northeim 18.8.1952 Kt. mschr.

136 Eggers, Carl

an A. Hinrichs:

1. o. O. o. D. (ca. 1953 - 1954) 2 S. 8<sup>o</sup> Druck u. hsl.

137 Ehlers, Hans

an A. Hinrichs:

1. Kayhausen 2.2.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
2. Kayhausen 27.2.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

138 Ehlers, Otto August

an A. Hinrichs:

1. Braunschweig 12.12.1946 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Braunschweig 11. 3.1947 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Braunschweig 29. 3.1947 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Braunschweig 15. 4.1947 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
5. Hamburg 23. 7.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

- 139 Ehrke, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Kiel 14.1.1938 3 S. 4<sup>0</sup> mschr.
- 140 Eichenkreuz-Bildkammer, Kassel-Wilhelmshöhe  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 13.5. - 17.9.1955  
  
an den Edmund-Huyke-Verlag, Oldenburg  
1 Br. v. 6.5.1955
- 141 Elster, Hanns Martin  
an A. Hinrichs:  
1. Düsseldorf 11.11.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.
- 142 Ender Zeitung, Emden (A. Frerichs)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 27.12.1933
- 143 Ernst, August  
an A. Hinrichs:  
1. Göttingen 18.6.1952 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
2. Göttingen 26.6.1952 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.
- 144 Ernst-Drucker-Theater, Hamburg (A. Simon)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 11.11.1933
- 145 Eschrich, Robert  
an A. Hinrichs:  
1. Oberneuland 25.12.1954 2 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
2. Oberneuland 20. 1.1955 Kt. hsl.  
3. Oberneuland 27. 1.1955 Kt. hsl.
- 146 Ettighofer, P. C.  
an A. Hinrichs:  
1. o. O. 8.5.1939 Kt. m. Foto hsl.

- 147 Eugen-Diederichs-Verlag, Jena (W. Diederichs)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 11.3.1938
- 148 Euringer, Richard  
an A. Hinrichs:  
1. Bad Salzufen 25.5.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 149 Eutiner Dichterkreis, Eutin (C. Jenssen, J. Schmidt)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 13.2.1939 - 26.7.1949
- 150 Evangelische Frauenhilfe, Rethem (E. Wolters)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 28.3.1953
- 151 Evangelischer Frauenverein Wiefelstede (Schmidt)  
an A. Hinrichs:  
1. Wiefelstede 3.11.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 152 Evers, Karl  
an A. Hinrichs:  
1. Marklohe 20.9.1949 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
2. Marklohe 25.7.1950 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 153 Ewald u. Co. Nachf., Verlagsbuchhandlung, Leipzig  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 17.1.1942
- 154 F. Mulder, Tooneelfonds "De Noordstar", Groningen  
an A. Hinrichs:  
5 Br. v. 4.7.1939 - 19.3.1948
- 155 Fabricius, Jan  
an A. Hinrichs:  
1. Deurle/Oost-Vlaanderen 9.12.1937 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

- 156 Fabricius, Johan  
an A. Hinrichs:  
1. Sallach/Wörthersee 2.8.1933 Kt. mschr.  
2. Sallach/Wörthersee 29.8.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Antwerpen 8.12.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Antwerpen 24.12.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
5. Antwerpen 15. 1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz

- 157 Feilner (?), Anna  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg (?) 10.2.1909 Br.-Kt. 1 S. hsl.

- 158 Das Feuilleton, Literarisches Büro, Varel/Oldb (W. Grüttefien)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 16.7.1951 u. 9.12.1953

- 159 Finckh, Ludwig  
an A. Hinrichs:  
1. Gaienhofen 14.12.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Gaienhofen 9. 9.1951 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.

- 160 Fischbeck, Walter  
an A. Hinrichs:  
1. Charlottenburg 3.5.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Berlin 6.1.1955 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

- 161 Fischer, Hanns H.  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 13. 2.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Berlin 8.10.1951 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Berlin 29.12.1951 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Berlin 11. 6.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
5. Berlin 13. 3.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

- 162 Fischer, Karl  
an A. Hinrichs:  
1. Montlue/Frankreich 21.8.1949 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
2. Westerstede 11.12.1952 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
3. Bremen 16.4.1956 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.

163 Fissen, Karl  
an A. Hinrichs:  
1. o. O. 18.4.1956 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.

164 Franck, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Frankenhorst b. Schwerin 7. 2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
2. Frankenhorst b. Schwerin 17. 2.1938 Kt. mschr..  
3. Frankenhorst b. Schwerin 17.10.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Frankenhorst b. Schwerin 9. 2.1939 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
5. Frankenhorst b. Schwerin 13. 2.1939 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
6. Frankenhorst b. Schwerin 30. 6.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

165 Franke, Fritz  
an A. Hinrichs:  
1. Leeste 5.5.1955 Kt. hsl.

166 Franz-Westphal-Verlag, Wolfshagen-Scharbeutz  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 19.6.1942

167 Fredemann, Wilhelm  
an A. Hinrichs:  
1. Neuenkirchen Kr. Melle 28.11.1941 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Neuenkirchen Kr. Melle 1. 7.1942 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
3. Neuenkirchen Kr. Melle 27.12.1946 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
4. Minden 8.4.1954 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
5. Neuenkirchen Kr. Melle 6. 1.1955 Kt. hsl.  
6. Neuenkirchen Kr. Melle 29.12.1955 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
7. [Neuenkirchen], 26.2.55 Kt. hsl.

168 Freie Presse, Minden  
an A. Hinrichs:  
1 Br. o. D.

169 Das freie Wort, Zeitung, Düsseldorf (Beaugrand)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 19.11.1951

170 Freilichtbühne Castrop-Rauxel

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 15.6.1939

171 Freiwillige Feuerwehr Holtermoorfehn

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 30.1.1954

172 Frenssen, Anna

an A. Hinrichs:

1. Barlt 3. 2.1938 1 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
2. Barlt 3.11.1945 2 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
3. Barlt 6. 1.1955 2 S. 4<sup>0</sup> hsl.

173 Frenssen, Gustav

an A. Hinrichs:

1. Barlt 6. 1.1934 Kt. hsl.  
2. Barlt o. D. 3 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
3. Barlt 9. 5.1934 2 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
4. Barlt 13. 5.1934 2 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
5. Barlt 16. 5.1934 2 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
6. Barlt 21. 5.1934 2 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
7. Barlt 10. 9.1934 Kt. hsl.  
8. Barlt 22. 3.1938 Ans.Kt. hsl.  
9. Barlt 1. 6.1938 Kt. hsl.  
10. Barlt 13.10.1938 Ans.Kt. hsl.

174 Frese, A.

an A. Hinrichs:

1. Vegesack 20.11.1933 2 S. 4<sup>0</sup> hsl.

175 Friedrich Hofmeister, Musikverlag, Leipzig

an A. Hinrichs:

1 Br. o. D. (ca. Nov. 1955)

176 Friedrich Vieweg u. Sohn, Verlagsbuchhandlung, Braunschweig  
(Zimmermann)

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 15.1. u. 23.1.1948

177 Friesen-Bühne Emden (P. Bronger, G. Ukena)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 16.9. u. 31.10.1955

178 Fritsch, Eberhard  
an A. Hinrichs:  
1. Buenos Aires 6.7.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. 1 Nachsatz

179 Froelich, Carl  
(s. a. Carl-Froelich-Film-Produktion)  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin-Tempelhof 3.11.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
  
Funck-Verlag, München, s. Bernhard-Funck-Verlag

180 Gättke, Walter  
an A. Hinrichs:  
1. Rahlstedt Bez. Hamburg 31.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

181 Garber, Otto  
an A. Hinrichs:  
1. Ratzeburg 25.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

182 Gastspiieldirektion Walter Ries-Eberhard, Bremen (W. Ries-Eberhard)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 23.4.1954

Gatterburg, Juliana Gräfin, s. Stockhausen, Juliana von

183 Gause, Hildegard  
an A. Hinrichs:  
1. Essen 10.10.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Essen 25.10.1954 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
3. Essen 17.11.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Essen 22.11.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
5. Essen 16. 6.1955 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
6. Essen 30.10.1955 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
7. Essen 12. 5.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.



184 Gelu (Gesellschaft zur Verwertung literarischer Urheberrechte),  
Hannover

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 30.4.1956

185 General-Anzeiger für Dortmund ..., Dortmund (Stöcker)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 22.11.1929

186 Georg-Siemens-Verlagsbuchhandlung, Berlin

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 12. u. 17.1.1952

187 Gerhard-Stalling-AG, Verlagshaus, Oldenburg

an A. Hinrichs:

18 Br. v. 11.11.1937 - 12.7.1954

188 Gerhart-Hauptmann-Theater, Breslau

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 27.5.1933

Germanisches Seminar der Universität Hamburg s. Niekerken, Walther

189 Gesellschaft Bremerhaven 1947, Bremerhaven (Dr. Dierks)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 6.8.1955

190 Göldner, Walter

an eine Zeitungs- oder Zeitschriftenredaktion:

1. Bockenem 5.2.1956 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. Mittl.

191 Götze, Hellmuth

an A. Hinrichs:

1. Magdeburg 15.8.1933 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

Goldmann-Verlag AG, München, s. Wilhelm-Goldmann-Verlag AG

192

Grabenhorst, Georg

(bisweilen auch als Landesleiter der RSchrK. Südhannover-Braunschweig  
u. als Niedersächsischer Heimatbund e. V.)

an A. Hinrichs:

1. Hannover 7. 1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Hannover 28. 4.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Hannover 15. 5.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Hannover 2. 7.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
5. Hannover 21.10.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
6. Hannover 26.10.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
7. Bad Nenndorf 23.12.1945 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
8. Hannover 16. 7.1946 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
9. Hannover 6. 8.1946 Kt. mschr.
10. Hannover 7.10.1946 Kt. hsl.
11. Hannover 19.11.1946 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
12. o. O. 20.11.1946 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
13. Hannover 13. 4.1947 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
14. Hannover 13. 2.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
15. Hannover 10. 6.1948 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz
16. Hannover 16.10.1948 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.
17. Hannover 5.12.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
18. Hannover 18. 3.1949 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
19. Hannover 18. 8.1949 1 S. 8<sup>o</sup> mschr. Eigent. OL
20. Hannover 19. 8.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
21. Hannover 23. 8.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
22. Hannover 26. 8.1949 1 S. 8<sup>o</sup> tlw. mschr., tlw. hsl.
23. Hannover 8.12.1950 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
24. Hannover 30. 1.1951 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Rdschr.
25. Hannover 14. 6.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
u. 1 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.
26. o. O. 8. 7.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. m. hsl. Zusatz
27. Hannover 19. 3.1952 Kt. hsl.
28. Hannover 7. 5.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
29. Hannover 21. 7.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
30. Hannover 2. 8.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz, Rdschr.
31. Hannover 14. 8.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Rdschr.
32. Hannover 12.11.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Rdschr.
33. Hannover 4. 3.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Rdschr.
34. Hannover 28. 8.1953 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz
35. Hannover 7. 4.1954 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

36. o. O. 16.12.1954 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
m. 3 Anl. 3 S. 4<sup>o</sup> u. 8<sup>o</sup> mschr.
37. Hannover 3. 3.1955 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
38. Hannover 26. 7.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Rdschr.
39. Hannover 30. 5.1956 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
40. Druckschrift: Das Land Niedersachsen - Gegenwart und Tradition  
5 S. 4<sup>o</sup> mit Gruß von G. Grabenhorst

an Gerhard Hinrichs, Oldenburg:

41. Hannover 19.12.1958 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

an Dr. von Hoff, Senator für das Bildungswesen, Bremen:

42. Hannover 2. 2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr. an A. Hinrichs

an Dr. Werner Lindner, Fachbeauftragten des Deutschen  
Heimatbundes, Berlin:

43. Hannover 11. 4.1939 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr. an A. Hinrichs  
m. 1 Anl. 4 S. 4<sup>o</sup> mschr.

an Dr. Werner Pleister, Programmdirektor des NWDR, Hamburg:

44. Hannover 19. 3.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr. an A. Hinrichs

an den Reichsminister für Volksaufklärung und Propaganda, Berlin:

45. Hannover 3. 5.1941 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr. an A. Hinrichs

an das Reichspropagandaamt Südhannover-Braunschweig, Hannover:

46. Hannover 11. 4.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr. an A. Hinrichs

193 Graff, Sigmund

an A. Hinrichs:

1. Erlangen 25.6.1953 Kt. mschr.
2. o. O. o. D. Kt. m. Autogrammen

194 Greifenfels, Margaretha Dolores Noé von

an A. Hinrichs:

1. Dresden-Trachau 13.7.1944 6 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
m. 1 Anl. 5 S. 8<sup>o</sup> hsl.

195 Griese, Friedrich

an A. Hinrichs:

1. Rethhus b. Parchim 30. 1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Rethhus b. Parchim 24. 4.1938 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
m. 1 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

- 16
3. Rethhus b. Parchim 9.10.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  4. Rethhus b. Parchim 26.11.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  5. Rethhus b. Parchim 9.12.1938 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  6. Rethhus b. Parchim 12.10.1940 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  7. Velgen Kr. Uelzen 24.11.1949 3 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  8. Velgen Kr. Uelzen 8.12.1949 4 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  9. Velgen Kr. Uelzen 15. 1.1950 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  10. Velgen Kr. Uelzen 16. 9.1950 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
  11. Velgen Kr. Uelzen 2.11.1950 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  12. Velgen Kr. Uelzen 24.11.1952 3 S. 4<sup>o</sup> hsl. Zusatz zur D.  
eines mschr. Schr. an H. Bunje
  13. Velgen Kr. Uelzen 4.12.1952 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  14. Velgen Kr. Uelzen 12.12.1952 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
  15. Velgen Kr. Uelzen 7. 8.1954 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

196 Grimm, Hans

an A. Hinrichs:

1. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 1. 6.1951 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. 1 D.
2. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 11. 6.1951 Kt. mschr.
3. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 19. 6.1951 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
4. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 26. 7.1951 Kt. mschr.
5. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 3.10.1951 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
6. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 28. 4.1952 Kt. mschr.  
m. hsl. Zusatz v. A. Hinrichs
7. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 4. 5.1952 Kt. mschr.
8. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 7. 4.1953 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
9. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 9. 5.1953 Kt. mschr.
10. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 6. 4.1954 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
m. hsl. Verm. v. A. Hinrichs
11. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 17. 6.1954 Kt. mschr.
12. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser 15. 2.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
13. Klosterhaus Lippoldsberg/Weser Mai 1955 3 S. 4<sup>o</sup> m. hsl. Zusatz
14. Z.-Ausschn.: Besorgter Blick auf Lippoldsberg, aus:  
Hann. Allgem. v. 14.7.1954

197 Grimm, Karl

an A. Hinrichs:

1. Helmstedt 30.9.1951 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

198 Großenkneten, Gemeindeverwaltung  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 11.4.1947

Großherzogliches Theater Oldenburg s. Oldenburgisches Staatstheater

199 Grote, Hans Henning von  
an A. Hinrichs:  
1. Wilhelminenaue Kr. Neustadt/Dosse 15.4.1944 2 S. 8° hsl.  
2. Braunschweig 9.3.1946 2 S. 4° hsl.

200 Grothe, Heinz  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin-Weißensee 7.1.1942 1 S. 4° mschr.  
2. Berlin-Charlottenburg 3.9.1954 1 S. 4° mschr.

201 Gustav Kiepenheuer, Bühnenvertriebs-GmbH, Berlin-Charlottenburg  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 6.8.1932 u. 10.2.1933

202 Hagemeister, Erich  
an A. Hinrichs:  
1. Schwerin 27.1.1938 1 S. 4° mschr.  
2. Schwerin 4.2.1938 4 S. 4° hsl.

203 Hahn, Helga  
an A. Hinrichs:  
1. Wilhelmshaven 15.6.1955 1 S. 4° hsl.  
2. Wilhelmshaven 1.9.1955 1 S. 4° hsl.

204 Hamburger Anzeiger, Hamburg (P. G. Schnell)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 18.11.1954 u. 6.1.1955

205 Hamburger Buchring, Hamburg  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 6.12.1948

206 Hamburger Fremdenblatt, Hamburg  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 20.1.1937

- 1 207 Hamburger Tageblatt, Hamburg (W. Kark)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 8.5.1939
- 208 Handwerkskammer Oldenburg  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 18.4.1949 - 22.10.1955
- 209 Hannoversche Allgemeine Zeitung, Hannover (R. Lange, F. Lüddecke u.a.)  
an A. Hinrichs:  
17 Br. v. 3.4.1952 - 11.4.1956  
  
an Frau Hinrichs:  
1 Br. v. 2.7.1956 mit angeh. Umschlag
- 210 Hannoverscher Kurier, Hannover  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 25.7.1933 u. 4.8.1941
- 211 Hanns-Arens-Verlag, Berlin, später Herrlingen bei Ulm  
(H. Arens, W. Thiele)  
an A. Hinrichs:  
13 Br. u. 4 Kt. v. 15.3.1940 - Okt. 1955
- 212 Hans Müller, Verlag, Stuttgart (H. Müller)  
an A. Hinrichs:  
7 Br. v. 22.4.1947 - 12.1.1948
- 213 Hanseatendienst, Zeitungsdienst der Hanseatischen Verlagsanstalt,  
Hamburg-Wandsbek (K. Ziesel)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 22.5. u. 14.10.1937
- 214 Harburger Theater, Hamburg-Harburg (G. Hoinka)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 30.8. u. 13.9.1955
- 215 Harsefelder Werkstätten Heinrich Dreyer, Harsefeld Bez. Hamburg  
an A. Hinrichs:  
1 Br. u. 1 Kt. v. 20. u. 25.1.1954

216 Hartung, Wolfgang

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 19.4.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

217 Hausmann, Manfred

an A. Hinrichs:

1. Osterholz-Scharmbeck 16.12.1924 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

2. Worpswede 27.11.1928 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

3. Worpswede 11. 4.1932 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

4. Worpswede 29. 1.1938 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

5. Worpswede 24.11.1938 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

218 Hauthal, Magda

an A. Hinrichs:

1. Wilhelmsdorf 7.9.1944 5 S. 8<sup>o</sup> hsl.

219 Hauwaert, J. J. van

an A. Hinrichs:

1. Gent 3.12.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

2. St. Amandsberg 17. 9.1934 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

3. St. Amandsberg 23.12.1934 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

4. St. Amandsberg 11.11.1935 1 S. 4<sup>o</sup> hsl. m. hsl. Zusatz v. Mule

220 Hecker, Emil

an A. Hinrichs:

1. Brunsbüttel 19.2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

m. 1 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

221 Heidrich, Walter

an A. Hinrichs:

1. Wassel b. Söhnde 19.8.1949 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

222 Heimat und Reich, Monatshefte für westfälisches Volkstum,  
Münster/Westf.

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 11.3.1939

223 Heimatbund des Kreises Soltau e. V. (K. Baurichter)

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 13. u. 19.11.1952

1  
224 Das Heimathaus, Museum für den Kreis Grafschaft Hoya/Weser, Syke  
(B. Dierking)  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 7.5.1951 - 21.1.1955

225 Heimatspiele (Jugendbund-) Marklohe  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 10.9.1949 u. 1.7.1954

226 Heimatverein Oberneeland (H. Behrens)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 21.2. u. 27.4.1955

227 Heimatverein Berge (W. Schenke)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 20.2. u. 8.3.1954

228 Heimatverein Cloppenburg (Ottenjann)  
an A. Hinrichs:  
1 Telegramm v. 18.4.1949

229 Heimatverein Dinklage  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 7.3.1953

230 Heimatverein Lilienthal (F. Gagelmann)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 14.11. u. 8.12.1954

231 Heimatverein Nordseebad Wangerooge (W. Mende)  
an A. Hinrichs:  
2 Kt. v. 18.1. u. 26.1.1953

232 Heimatverein Oberbauerschaft e. V., b. Bünde (W. Schmuck)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 21.4.1954



- 233 Heimatverein Osterholz-Scharmbeck (H. Fitschen)  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 9.11. - 11.12.1955
- 234 Heinrich Soltau, Buchdruckerei u. Verlagsanstalt, Norden/Ostfr.  
(H. Soltau, Kraeft)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. u. 1 Kt. v. 7.12.1937 - 9.5.1955
- 235 Heise  
an A. Hinrichs:  
1. Braunschweig 15.5.1934 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.
- 236 Heise, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin-Wilmersdorf 1.12.1939 3 S. 4<sup>0</sup> mschr.
- 237 Heitmann, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Lübeck 17.1.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.
- 238 Hellmann, Theodor  
an A. Hinrichs:  
1. Hof/Bayern 25.10.1952 2 S. 4<sup>0</sup> hsl.
- 239 Helms  
(Dr. med., prakt. Arzt)  
an A. Hinrichs:  
1. Friedland/N.-Lausitz 15.4.1933 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.
- 240 Henkel, Hedwig  
an A. Hinrichs:  
1. Hof/Bayern 24.11.1950 2 S. 4<sup>0</sup> hsl.
- 241 Henning, Otto  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 21.10.1952 3 S. 4<sup>0</sup> hsl. m. Zusatz  
2. Berlin 3.11.1952 2 S. 4<sup>0</sup> hsl. m. hsl. Zusatz v. "Körkeline"  
3. Berlin 6. 1.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
4. Berlin 12. 7.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. m. 1 Anl. 4 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

242 Henschelverlag, Berlin  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 23.2. u. 18.4.1955

243 Hermann-Hübener-Verlag, Wilhelmshaven (H. Hübener)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 15.7. - 5.10.1954

244 Hermann-Schaffstein-Verlag, Köln (Eisenreich)  
an A. Hinrichs:  
6 Br. v. 10.9.1953 - 28.3.1955

Hermes-Verlag, Hamburg, s. Richard-Hermes-Verlag

245 Hestermann, H.  
an A. Hinrichs:  
1. Eversten/Oldb 7.4.1932 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

Heuss, Theodor (Bundespräsident), s. Deutschland, Bundesrepublik,  
Der Bundespräsident

246 Heyde, Ludwig  
an A. Hinrichs:  
1. Plön 5.5.1940 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

247 Hicks, Karl  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 17.5.1944 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

248 Hildesheimer Allgemeine Zeitung, Hildesheim (Karwath)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 24.1.1956

249 Hinrichs, August  
(Die Briefe von August Hinrichs befinden sich in einem separaten  
Ordner.)

an Heinz Appel, Hannover  
1. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Lida Arnken, Neuenkirchen/Oldb  
2. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

249,

an Ludwig Bäte, Osnabrück

3. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Frau Barthel

4. Oldenburg 15.3.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Wilhelm Baumgart, Oldenburg (z. Z. Insel Wangerooge)

5. o. O. 1911 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

6. o. O. 1911 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

an Johann Behnken, Bremen

7. Oldenburg 9.3.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Hajo Bernett, Wiesbaden

8. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an die Berolina-Film-GmbH, Berlin-Wilmersdorf (Ulrich,  
M. Barthel)

9. Oldenburg 15. 1.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

10. Oldenburg 17. 5.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

11. o. O. 5.11.1954 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

12. o. O. 3. 3.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

13. o. O. 6. 4.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Artur Bock, Leipzig

14. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Ferd. Bohlmann, Wilhelmshaven

15. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Margarete Boie

16. Huntlosen 11.7.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. Eigent. OL  
m. 2 Anl. (Z.-Ausschn.) Eigent. OL

an Ivo Braak, Kiel

17. Oldenburg 12.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Brakenhoff, Sandhatten

18. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Bruno Brehm

19. o. O. o. D. (23.7.1942) 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. (zum 50. Geburtstag)

Bremen

an den Senator für das Bildungswesen, Bremen (von Hoff)

249, 20. Oldenburg 8.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Dr. Bremer

21. o. O. 4.7.1951 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Karl Bunje, Cloppenburg

22. Oldenburg 19.11.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Carl-Hinstorff-Verlag, Rostock (P. Erichsen)

23. o. O. 26.3.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Carl-Schünemann-Verlag, Bremen (W. Augustiny, Ostertag)

24. o. O. 29.6.1928 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

25. o. O. 4.2.1929 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

26. o. O. 26.5.1931 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

27. o. O. 2.6.1932 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr. m. hsl. Änderungen

28. Oldenburg 8.5.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

29. Huntlosen 11.6.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

30. o. O. 28.4.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an den C.-Bertelsmann-Verlag, Gütersloh (Strauß)

31. Huntlosen 21.8.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Hermann Claudius

32. Oldenburg 11.1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

Cloppenburg

an den Bürgermeister von Cloppenburg (Winkler)

33. o. O. 28.4.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Constanze, Die Zeitschrift für die Frau, Hamburg

34. Huntlosen 12.9.1950 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

35. Huntlosen 14.9.1950 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

m. 1 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

36. Oldenburg o. D. (9.4.1952) 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

an Professor Çordes, Kiel

37. Huntlosen 21.2.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

38. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Der Deutsche Schriftsteller, Zeitschrift, Berlin (Metzner)

39. Oldenburg 25.4.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr.

an die Deutsche Tagespost, Regensburg

249, 40. Oldenburg 25.2.1955 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an den Deutschen Autoren-Verband e. V., Holle/Hann. u.  
Hannover (Schlegel, Köster)

41. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

42. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an den Deutschen Laienspiel-Verlag, Weinheim/Bergstr. (W. Huhn)

43. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Deutschen Turnerbund, Frankfurt a. M. (Kolb)

44. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

Deutschland, Bundesrepublik

an den Bundesminister des Innern, Bonn (G. Schröder)

45. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Bundesminister für Angelegenheiten des Bundes und  
der Länder, Bonn, hier Horneburg Bez. Hamburg (H. Hellwege)

46. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Bundespräsidenten, Bonn (Th. Heuss)

47. Oldenburg April 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. Zweitschr. m. 2 mschr. D.

an Heinrich Diers, Oldenburg

48. Oldenburg 23. 6.1943 1 S. quer-8<sup>0</sup> m. hsl. Zusatz

49. Oldenburg 18.10.1943 Kt. mschr.

50. Oldenburg 16. 2.1954 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.

51. Oldenburg o. D. (20.2.1954) 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

(zum 60. Geburtstag)

an die Diskus-Film-Produktion GmbH, Hamburg u. Göttingen  
(W. M. Wulf)

52. Huntlosen 29.8.1950 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

53. Huntlosen 14.7.1952 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Drei-Masken-Verlag AG u. GmbH, Berlin (Schwetje,  
E. Huyke u. a.)

54. o. O. 17.3.1933 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

55. Huntlosen 26.8.1933 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

56. o. O. 14.9.1939 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

57. Huntlosen 25. 2.1949 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

58. Huntlosen 26.12.1949 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

248

59. Huntlosen 7. 1.1950 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.  
60. Huntlosen 18. 6.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
61. Huntlosen 19. 7.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
62. Huntlosen 21.10.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Eberhard Ries, Buchdruckerei, Verlag des "Ammerländer",  
Westerstede (E. Ries)

63. Huntlosen 8.10.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Edmund-Huyke-Verlag, Leipzig, später Oldenburg (E. Huyke)

64. Huntlosen 18.11.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
65. o. O. 10. 1.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.  
66. Oldenburg 25. 1.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.  
67. Oldenburg 25. 1.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
68. o. O. 5. 4.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Axel Eggebrecht, Berlin

69. o. O. 5.4.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. Versform

an Hans Ehrke, Kiel

70. Oldenburg 10.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

an die Eichenkreuz-Bildkammer, Kassel-Wilhelmshöhe (A. Hoefs)

71. o. O. 12.5.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an (Robert) Eschrich, Oberneuland

72. o. O. 29.1.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an den Eugen-Diederichs-Verlag, Jena (Diederichs)

73. o. O. 30.3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an F. Mulder, Tooneelfonds "De Noordstar", Groningen

74. Huntlosen 1.3.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Johan Fabricius, Antwerpen

75. o. O. 15.1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an (Hanns H.) Fischer, Berlin

76. Huntlosen 22.10.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
77. Oldenburg 16. 3.1953 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Hans Franck, Frankenhorst b. Schwerin

78. o. O. 2.2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Anna Frenssen, Barlt

244 79. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Gustav Frenssen, Barlt

80. o. O. 2.2.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an die Fritz-Reutter-Bühne, Schwerin (R. Spethmann)

81. o. O. 28.4.1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an Walter Gättke, Rahlstedt Bez. Hamburg

82. o. O. 1.2.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Georg Grabenhorst, Hannover

83. Oldenburg 7.3.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Friedrich Griese, Rethhus b. Parchim, später Velgen Kr. Uelzen

84. o. O. 24. 1.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

85. o. O. 1. 2.1938 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

86. o. O. 13. 4.1938 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

87. Huntlosen 21.9.1952 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Erich Hagemeister, Schwerin

88. o. O. 21.1.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an das Hamburger Tageblatt, Hamburg

89. o. O. 4.5.1939 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an die Handwerkskammer Hildesheim (C. Döring)

90. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Handwerkskammertag, Bonn (Hockelmann, Kolenschlag)

91. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an die Hannoversche Allgemeine Zeitung, Hannover (Brinkmann/  
Müller, R. Lange)

92. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

93. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

94. o. O. 10.2.1956 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

m. 1 aufgekl. Anl. (Kt. mschr.)

an Hans Müller, Verlag, Stuttgart (Müller)

95. Huntlosen 8.6.1947 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an J. J. van Hauwaert, Gent

- 249 96. o. O. 7.12.1933 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
97. o. O. 25. 9.1934 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Heimatbund Niedersachsen, Hannover (W. Lampe)

98. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an (Hans) Heise, (Berlin-Wilmersdorf)

99. o. O. 2.12.1939 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an (Hans) Heitmann, Lübeck

100. o. O. 14.1.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Otto Henning, Berlin-Charlottenburg

101. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Henschelverlag, Berlin

102. o. O. o. D. (ca. März 1953) 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Hermann-Hübener-Verlag, Wilhelmshaven (H. Hübener)

103. o. O. 21.7.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Hermann-Schaffstein-Verlag, Köln-Marienburg (Eisenreich)

104. Huntlosen 12.9.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
105. Huntlosen 23.9.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
106. o. O. 26.3.1955 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Gerhard Hinrichs, Oldenburg

107. An Bord auf See 5.9.1954 Ans.-Kt. hsl.  
108. Marokko 14.9.1954 Ans.-Kt. nsl.

an Helene Hinrichs

- o. O. Weihnacht 1916 4 S. 8<sup>0</sup> nsl.  
s. Teil 1, Nr 586

an Ludwig Hinrichsen, Hamburg

109. o. O. 19.1.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an die Industrie- und Handelskammer Oldenburg

110. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Leo Ingber, Hannover

111. Huntlosen 30.5.1949 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.



an die Interlux-Filmproduktion, München-Geiselgasteig (Biller)

249

112. Oldenburg 29.4.1952 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
113. Oldenburg 30.4.1952 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
114. Oldenburg 9.5.1952 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Carl Junge, Erlangen

115. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an Karl Mahnke, Theater-Verlag u. Bühnenvertrieb, Verden

116. o. O. 19.7.1942 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Frau A. Klenke, Braunschweig

117. o. O. 11.2.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Otto Knechtel, Bremen

118. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Hildegard Koch-Barko, Berlin-Wilmersdorf

119. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Peter W. Koemme, Berlin

120. o. O. 9.2.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Margot Koerkel, Berlin-Grunewald

121. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an A. W. Krause, Oldenburg

122. Oldenburg 6.4.1951 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D. Eigent. OL

an die Kreishandwerkerschaft Oldenburg (Bartels)

123. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an die Kreiszeitung Wesermarsch, Nordenham (E. Böning)

124. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an Walter A. Kreye, Bremen-Horn

125. Oldenburg 5.3.1953 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
126. Oldenburg 27.4.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Krögers Verlagsanstalt GmbH (Krögers Buchdruckerei),  
Hamburg-Blankenese

127. Huntlosen 15.5.1950 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
128. Huntlosen 14.9.1950 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
129. Oldenburg 6.2.1951 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Friedo Lampe, Hamburg

130. o. O. 10.1.1934 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Landbuch-Verlag GmbH, Hannover (von Oehsen)

131. Oldenburg 27.11.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

132. Oldenburg 3.12.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Landesbibliothek Oldenburg (W. G. Fischer)

133. Huntlosen 3.6.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Landwirtschaftskammer Oldenburg (R. Dannemann)

134. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Rudolf Lange, Hannover

135. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Karl Lerbs, Bremen

136. Oldenburg 20.2.1940 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Literarische Vereinigung, Braunschweig (Beiss)

137. o. O. 28.4.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Walter Looschen, Kiel

138. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

138a: an Frau Lütz. Hin Kosen 2.11.1955. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

an die Mädchenschule Varel, Kl. 5

139. Huntlosen 21.9.1951 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Albert Mähl, Altona-Großflottbek

140. o. O. 14.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

141. Oldenburg 15.2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Anna Martens, Oldenburg

142. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an die Mitglieder der Reichsschrifttumskammer

143. Oldenburg 14.3.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Rdschr.

Münster/Westf.

an den Kulturdezernenten der Stadt Münster/Westf. (Vernekohl)

144. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Mund

145. Huntlosen 23.9.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Museumsverein für die Grafschaften Hoya, Diepholz und Wölpe, Nienburg/Weser (L. Fritz)

249 146. o. O. 30.10.1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an Lucie Nehrkorn, Hannover

147. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an die Niederdeutsche Bühne Bremen

148. o. O. 28.4.1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an die Niederdeutsche Bühne Hamburg (Ohnsorg, Peyn)

149. o. O. 3.11.1933 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

150. o. O. 25.11.1933 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

151. o. O. 3.12.1933 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an die Niederdeutsche Volksbühne Braunschweig

152. o. O. 28.4.1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an die Niederdeutsche Warte, Monatszeitschrift, Hamburg

153. Oldenburg 8.3.1938 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

154. Oldenburg 8.3.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

155. Oldenburg 18.3.1938 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Niederdeutschen Bühnenbund, Neumünster (Wetzig)

156. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

### Niedersachsen

an den Niedersächsischen Kultusminister, Hannover (Voigt)

157. Oldenburg 21.12.1952 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Niedersächsischen Ministerpräsidenten, Hannover (Kopf)

158. Oldenburg 11.4.1951 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D. (gemeinsamer Brief mit Alma Rogge)

159. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an den Niedersächsischen Handwerkskammertag, Hannover (Uhlemeyer)

160. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an (Walther) Niekerken, Hamburg

(Germanisches Seminar der Universität Hamburg)

161. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an (Friedrich) Niemeyer, Oldenburg

249 162. Huntlosen 10.8.1944 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Alfred Noller, Essen

163. o. O. o. D. (1933) 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an den Nordsee-Kalender, Bremerhaven-Lehe (Nikolei)

164. o. O. 9.1.1956 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an den Nordwestdeutschen Rundfunk, Hamburg (Pleister,  
Landrock u. a.)

165. Huntlosen 3.11.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

166. Oldenburg 15. 3.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

167. o. O. 28. 4.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

168. Huntlosen 4. 6.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Tami Oelfken

169. o. O. 5.12.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

#### Oldenburg (Freistaat)

an den Kommandeur der Ordnungspolizei, Oldenburg (Wantke)

170. Oldenburg 27.3.1930 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. (Rs.: Antwort-Br. d.

Kommandeurs d. Ordnungspolizei (Wantke) v. 28.3.1930)

171. Oldenburg 29.3.1930 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

(Die drei Briefe sind fotografisch wiedergegeben in: Festschrift  
anlässlich der Einweihung des Polizeiamtes in Oldenburg,  
Friedhofsweg 30. Oldenburg: Polizeisportverein 1983, S. 48-51.)

#### Oldenburg (Stadt)

an den Oberbürgermeister der Stadt Oldenburg (W. Trinne)

172. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Oberstadtdirektor der Stadt Oldenburg (Eilers)

173. Oldenburg 23.2.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. als Fotokopie Eigent. OL

m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. als Fotokopie Eigent. OL

an das Schulamt der Stadt Oldenburg

174. o. O. o. D. 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

m. 2 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Stadtverwaltung der Stadt Oldenburg

175. Oldenburg 6.6.1950 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an das Wohnungsamt der Stadt Oldenburg

244 176. Oldenburg 18.5.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr.

Oldenburg (Verwaltungsbezirk)

an den Verwaltungspräsidenten, Oldenburg (E. Koch)

177. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Oldenburger Landesverein für Geschichte, Natur- und  
Heimatkunde, Oldenburg

178. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Oldenburgische Volkszeitung, Vechta

179. o. O. o. D. 3 S. 4<sup>o</sup> mschr. (Entw. od. Abschr.) Eigent. OL

an die Panorama-Film-GmbH, Göttingen

180. Huntlosen 21.10.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Bruno Peyn, Hamburg

181. Oldenburg 11.1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an J. Poortinga, Menaldum/Fr.

182. Huntlosen 12.9.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Friedrich Prehm, Hamburg

183. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Quickborn, Vereinigung für niederdeutsche Sprache u. nieder-  
deutsches Schrifttum e. V., Hamburg, s. Hinrichs August:

an die Vereinigung Quickborn

an den Quickborn-Verlag, Hamburg (H. Stapelfeld)

184. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Hermann Quistorf, Hamburg-Wohlsdorf

185. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Radio Bremen (Geerdes, Freudenberg)

186. Huntlosen 22. 3.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

187. Huntlosen 3.10.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

188. Huntlosen 3.10.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Entw.

189. o. O. 5. 2.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

190. o. O. 4. 5.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

191. o. O. 20. 9.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

192. Huntlosen 24.10.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an das Reichspropagandaamt Mecklenburg, Schwerin (W. Bartholdy)

249,

193. o. O. 19.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an das Reichspropagandaamt Weser-Ems, Oldenburg (Gontermann)

194. Oldenburg 24.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Reichsschrifttumskammer Berlin-Charlottenburg

(s.a. Hinrichs, August: an die Mitglieder der Reichsschrifttumskammer)

195. Oldenburg 25.9.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

196. o. O. o. D. (etwa Ende 1937) 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

197. Oldenburg 20.12.1937 7 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

Dass. als Abschr. 6 S. 4<sup>o</sup> mschr.

198. Oldenburg 8. 1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

199. Oldenburg 20. 1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

200. Oldenburg 24. 1.1938 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

201. Oldenburg 23. 2.1938 5 S. 4<sup>o</sup> mschr. Rdschr.

202. o. O. 18. 3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

203. Oldenburg 29. 3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

204. Oldenburg 29. 3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Ostpreußen, Königsberg (H. Wensky)

205. Oldenburg 28. 2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Westfalen-Nord, Münster (J. Bergenthal)

206. Oldenburg 11. 1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Alma Rogge, Bremen (außer Nr 291 - 293 Eigent. OL)

207. Oldenburg 19. 3.1930 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.

208. Oldenburg 7. 2.1931 Kt. hsl.

209. Oldenburg 15.10.1938 Ans.Kt. hsl.

210. Oldenburg 28. 2.1939 Kt. hsl.

211. Oldenburg 24. 4.1940 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

212. Oldenburg 17.12.1941 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

213. Oldenburg 2. 1.1942 Kt. hsl.

214. Oldenburg 14. 2.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

215. Huntlosen 24. 7.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

216. Oldenburg 23. 3.1943 Kt. hsl.

217. Oldenburg 28. 3.1943 Kt. hsl.

218. Oldenburg 6. 6.1943 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

249

219. Oldenburg 23. 6.1943 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
220. Huntlosen 23. 7.1943 Kt. hsl.  
221. Huntlosen 30. 7.1943 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
222. Huntlosen 26. 9.1943 Kt. hsl.  
223. Oldenburg 5.10.1943 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
224. Dessau 12.10.1943 Kt. hsl.  
225. Oldenburg 22.11.1943 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
226. Oldenburg 8.12.1943 Kt. mschr.  
227. Oldenburg 11.12.1943 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
228. Oldenburg 23.12.1943 Kt. hsl.  
229. Berlin 11. 1.1944 Kt. hsl. m. hsl. Zusatz v. M. Jahn  
u. Henning  
230. Oldenburg 14. 4.1944 Kt. hsl.  
231. Oldenburg 22. 5.1944 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
232. Oldenburg 31. 5.(1944) 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
233. Huntlosen 17. 7.1944 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
234. Oldenburg 8.12.1944 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
235. Oldenburg 6. 8.1951 Kt. mschr.  
236. Huntlosen 11. 9.1951 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
237. Huntlosen 17.10.1951 Kt. mschr.  
238. Huntlosen 30.10.1951 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
239. Huntlosen 14.11.1951 Kt. mschr.  
240. Oldenburg 23. 1.1952 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
241. Oldenburg 4. 2.1952 Kt. mschr.  
242. Lautersee b. Mittenwald 13.2.1952 Ans.Kt. hsl.  
243. Oldenburg 23. 2.1952 Kt. mschr.  
244. Oldenburg 29. 2.1952 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
245. Oldenburg 6. 3.1952 Kt. mschr.  
246. Oldenburg 11. 3.1952 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
247. Oldenburg 15. 3.1952 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
248. Oldenburg 24. 3.1952 Kt. mschr.  
249. Oldenburg 7. 4.1952 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
250. Oldenburg 2. 5.1952 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
251. Huntlosen 21. 5.1952 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
252. Oldenburg 25. 5.1952 Kt. mschr.  
253. Huntlosen 11. 6.1952 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
254. Huntlosen 8.10.1952 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
255. Huntlosen 16.10.1952 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
256. Huntlosen 25.10.1952 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
257. Huntlosen 2.11.1952 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.

249

258. Oldenburg 1.12.1952 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
259. Oldenburg 12. 1.1953 Kt. mschr.  
260. Oldenburg 5. 3.1953 Kt. mschr.  
261. Oldenburg 19. 3.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D. e. Br.  
an W. Feldmann  
262. Oldenburg 26. 3.1953 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
263. Oldenburg 13. 4.1953 Kt. mschr.  
264. Oldenburg 14. 4.1953 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
265. Oldenburg 14. 4.1953 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
266. Oldenburg 24. 4.1953 Kt. mschr.  
267. Oldenburg 18. 5.1953 Kt. mschr.  
268. Huntlosen 27. 6.1953 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
269. Huntlosen 27. 7.1953 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
270. Huntlosen 26. 8.1953 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
271. Oldenburg 10. 1.1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
272. Oldenburg 27. 1.1954 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
273. Oldenburg 4. 2.1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
274. Oldenburg 4. 3.1954 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
275. Oldenburg 5. 3.1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
276. Oldenburg 13. 3.1954 Kt. mschr.  
277. Oldenburg 6. 4.1954 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. m. Nachsatz v. 7.4.  
278. Oldenburg 24. 4.1954 Kt. mschr.  
279. Oldenburg 19. 5.1954 Kt. mschr.  
280. Huntlosen 28. 5.1954 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
281. Huntlosen 8. 6.1954 4 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
282. Huntlosen 24. 8.1954 Kt. hsl.  
283. Huntlosen 31. 8.1954 Kt. mschr.  
284. Oldenburg 2.10.1954 Kt. mschr.  
285. Huntlosen 20.10.1954 Kt. mschr.  
286. Huntlosen 26.10.1954 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
287. Oldenburg 21. 1.1955 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
288. Oldenburg 31. 1.1955 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
289. Oldenburg 11. 2.1955 Kt. mschr.  
290. Oldenburg 16. 3.1955 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
291. Huntlosen 3. 8.1955 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.  
292. Oldenburg 21. 2.1956 Kt. hsl.  
293. Oldenburg 9. 4.1956 Kt. mschr. Dass. als Fotokopie quer-8<sup>0</sup>  
294. Huntlosen 27. 5.1956 2 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. Dass. als  
Fotokopie quer-8<sup>0</sup>  
295. o. O. o. D. "Trost" (Würdigung der jungen Schriftstellerin  
A. Rogge) 1 S. 4<sup>0</sup> 2 mschr. D.





an Rudolf Rohlfs, Hamburg  
(Landsmannschaft der Oldenburger)

249  
296. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Eugen Roth, München

297. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Georg (Ruseler), Oldenburg

298. Mittelbergheim 15.8.1915 4 S. 4<sup>o</sup> hsl.

an Johannes Saß, Altona-Blankenese

(Reichsschrifttumskammer, Beauftragter zur Überwachung  
der plattdeutschen Rechtschreibung)

299. Oldenburg 17.12.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

300. Oldenburg 29.12.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

301. o. O. 11. 3.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

302. o. O. o. D. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abh.

an Wilhelm Scharrelmann, Worpswede

303. o. O. o. D. (3.9.1945) 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. (zum 70. Geburtstag)

an den Schaumburger Heimatkalender (Maack)

304. o. O. 8.2.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an (Erich) Schiff, Oldenburg

305. Huntlosen 18.7.1952 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

an Clara Schläger, Huntlosen

306. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Gertrud Schröer, Bad Gandersheim

307. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

308. o. O. 3. 6.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Schulze-Wild

309. o. O. 14.4.1956 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an Paul (Schurek), Altona-Blankenese

310. Oldenburg 12.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

311. o. O. 16.1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Schutzverband deutscher Schriftsteller, Berlin

312. Oldenburg 23.1.1929 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an (Fritz) Specht, Lohbrügge b. Bergedorf  
313. Oldenburg 25.11.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Hermann Stahl, Diessen/Ammersee  
314. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

314a. an Diedrich Steiler, Hinklösen 12.6.1944. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
an Frau Stemmler

315. Oldenburg 24.2.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an A. Strempel, Hamburg  
316. o. O. 19.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Suhrkamp-Verlag, Frankfurt a. M. (P. Suhrkamp)  
317. Oldenburg 12.2.1953 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an T. Sweers, Nieuw-Buinen/Holland  
318. o. O. 28.1.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Terra-Filmkunst-GmbH, Potsdam-Babelsberg  
319. Oldenburg 19.2.1940 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

320. Oldenburg 21.2.1940 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Hanna (Thimig-Wisser), (Rönnebeck)  
321. Oldenburg 28.11.1954 Br.-Kt. 1 S. hsl. Eigent. OL

an Fred Thurm, Berlin  
322. Oldenburg 2.1.1941 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr.  
Dass. als D. 2 S. 4<sup>o</sup> u. Abschr. 2 S. 4<sup>o</sup>

an Dr. Timm  
323. Oldenburg 7.3.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.  
324. o. O. 10.2.1956 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an die Tischlerinnung Oldenburg (A. Post)  
325. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Tischler-Landesinnungsverband, Hannover  
326. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Ufa (Universum-Film-AG), Berlin  
327. Berlin 5.11.1934 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. m. 1 Anl. 5 S. 4<sup>o</sup> mschr.

an Velmede  
(Verleger)

- 244  
328. Huntlosen 19.10.1953 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. m. Zusatz  
329. Huntlosen 30.10.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Vereeniging van Oud-Groningers te Rotterdam "Gruno",  
Rotterdam

330. o. O. o. D. (ca. Dez. 1935) 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Vereinigung Quickborn, Hamburg

331. o. O. 28.4.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

an den Verlag Deutsche Volksbücher GmbH., Stuttgart (Hansen)

332. Oldenburg 27.11.1953 1 A. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Verlag Heinrich Döll u. Co., Bremen (Döll)

333. Oldenburg 7.12.1953 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.  
334. Oldenburg 13. 1.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
335. o. O. 13. 4.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. m. hsl. Verm.  
336. o. O. 15. 6.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
337. o. O. 3. 8.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
338. Huntlosen 29. 9.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
339. Huntlosen 21.10.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
340. Huntlosen 24.10.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Verlag Philipp Reclam jun., Leipzig (H. Marquardt)

341. o. O. 24.5.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
342. o. O. o. D. (ca. Mai 1955) 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
343. Huntlosen 29.9.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
344. Oldenburg 15.11.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
345. Oldenburg o. D. (1955) 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
346. o. O. 20.1.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Verlagsbuchhandlung Quelle u. Meyer, Leipzig

347. o. O. 17.11.1919 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
348. o. O. 21. 1.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
349. Oldenburg 29.6.1928 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
350. Oldenburg 23.1.1929 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
351. Oldenburg 31.1.1929 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
352. o. O. 4.2.1929 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
353. Huntlosen 3.9.1934 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

249, an die Verlagsgesellschaft Dr. Holm u. Co. KG, Hamburg  
354. o. O. 2.10.1952 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an die Volksbank Oldenburg (Frerichs u. Muhle)  
355. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an die Volkshochschule Jork (R. Hümpel)  
356. Oldenburg 7. 7.1955 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
357. Oldenburg 18.11.1955 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Berend de Vries, Emden  
358. o. O. o. D. (ca. 31.12.1933) 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
(zum 50. Geburtstag)  
359. o. O. o. D. (ca. 31.12.1953) 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
(zum 70. Geburtstag)

an Georg von der Vring, München  
360. o. O. 28.4.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
361. Oldenburg 6.12.1954 1 S. 4<sup>0</sup> hsl. Abschr.

an Karl Wagenfeld, Münster/Westf.  
362. Oldenburg 12.1.1938 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.  
363. o. O. o. D. (ca. 5.4.1939) 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Robert Walter, Ahrensburg/Holst.  
364. o. O. 28.4.1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an Richard Weinrich, Hannover  
365. o. O. Qpr. 1954 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.

an Herbert Wellmann, Bremen  
366. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Die Welt, Tageszeitung, Hamburg  
367. Huntlosen 26.8.1953 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an (Heinrich) Wesche, Hillerse Kr. Gifhorn, später Göttingen  
(Kreiskalender für Gifhorn; Niedersächsisches Wörterbuch,  
Göttingen)

368. Huntlosen 23.7.1951 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr. D.  
369. Huntlosen 29.6.1954 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

369a an die Wilhelm-Büsch-Gesellschaft, Hannover  
o. O. 18.1.1938. 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.

an den Wilhelm-Köhler-Verlag, Minden/Westf. (Heinßen, Heintze)

- 249 370. Oldenburg 22.4.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
371. Oldenburg 5.5.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
372. Huntlosen 28.9.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an den Wilhelm-Limpert-Verlag, Frankfurt a.M. (W. Limpert)

373. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

Wilhelmshaven

an den Oberbürgermeister der Stadt Wilhelmshaven (Peters)

374. o. O. Apr. 1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Carl Woebcken, Sillenstede

375. Huntlosen 2.6.1937 5 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
Dass. als Fotokopie 5 S. 4<sup>o</sup> Kopie: Eigent. OL  
376. Huntlosen 4.6.1937 3 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
Dass. als Fotokopie 3 S. 4<sup>o</sup> Kopie: Eigent. OL

an Richard Wossidlo, Waren

377. o. O. 24.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Hinrich Wriede, Hamburg-Volksdorf

378. o. O. 8.3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

Wuppertal

an den Oberbürgermeister der Stadt Wuppertal

379. o. O. 4.6.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an Leni Zeuch, Huntlosen

380. o. O. Apr. 1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.

250 Hinrichs, Emil

an Dr. A. Stempel, Hamburg:

1. Oldenburg 23.3.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

251 Hinrichs, Gerhard

an den Carl-Schünemann-Verlag, Bremen, Abt. Werbung u. Vertrieb

1. o. O. 13.3.1959 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Hannoversche Allgemeine Zeitung, Hannover (Brinkmann)

2. Oldenburg 9.7.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

251a Hinrichs, Hajo  
an Heinrich Dix  
1-3, Hamburg 26.5. - 28.8. 1979  
- 210 -

an Wilhelm Hohmann, Essen-Rüttenscheid  
3. Oldenburg 18.7.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Kanzlit (Literarische Kanzlei, Lübeck) (Frau Müller)  
4. o. O. 21.11.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
5. o. O. 28. 6.1958 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. (Verm.: nicht abgesandt)  
6. o. O. 10. 1.1959 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

an die Nordwest-Zeitung, Oldenburg (N. Hampel u. a.)  
7. o. O. 6.12.1957 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
8. o. O. 25. 1.1958 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

251a >

252 Hinrichs, Jan

an A. Hinrichs:

1. Wiesmoor 29. 5.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Wiesmoor 7.12.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

253 Hinrichs, Ina

an A. Hinrichs:

1. St. Georgen 2. 2.1942 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. St. Georgen 28.11.1949 4 S. 4<sup>o</sup> hsl.

254 Hinrichs, Karl

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 4.6.1954 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.

255 Hinrichsen, Ludwig

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 31. 8.1933 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Hamburg 1. 9.1933 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
3. Hamburg 10.10.1933 Kt. hsl.  
4. Hamburg 19. 1.1938 4 S. 4<sup>o</sup> hsl. m. 1. Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
5. Hamburg 27. 3.1942 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
6. Neustadt/Holst. 19.4.1944 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

256 Hinstorffsche Verlagsbuchhandlung, Wismar (Eberhardt)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 30.3.1939

257 Hörsten, Wilhelm von

an A. Hinrichs:

1. Bremen 14.3.1939 2 S. 8<sup>o</sup> hsl. m. 1 Anl. 1 S. 8<sup>o</sup> mschr. D.



258 Höxter  
Stadtverwaltung Höxter, Kulturamt (Müller)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 2.2.1956

259 Hoffmann, Horst  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 14.4.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Hofmeister, Musikverlag, Leipzig, s. Friedrich Hofmeister

260 Hohmann, Wilhelm  
an A. Hinrichs:  
1. Essen-Rüttenscheid 9.9.1944 4 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Essen-Rüttenscheid 12.4.1956 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
an Gerhard Hinrichs:  
3. Essen-Rüttenscheid 9.8.1956 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
4. Essen-Rüttenscheid 20.7.1956 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

261 Holger, Katharina  
an A. Hinrichs:  
1. Bielefeld 20.10.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Bielefeld 10.11.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Bielefeld 30.11.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

Holm u. Co. KG, Verlagsgesellschaft, Hamburg, s. Verlagsgesellschaft  
Dr. Holm u. Co. KG

Hübener-Verlag, Wilhelmshaven, s. Hermann-Hübener-Verlag

262 Hümpel, Rudolf  
(s.a. Volkshochschule Jork)  
1. Jork 17.4.1956 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

263 Humbert, Friedrich  
an A. Hinrichs:  
1. Beckedorf b. Vegesack 3.2.1954 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Beckedorf b. Vegesack 7.2.1954 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

Huyke, Edmund, s. Edmund-Huyke-Verlag

264 Huyke, Liesel

an A. Hinrichs:

1. Leipzig 27.1.1942 1 S. 8<sup>o</sup> mschr. m. 1 Anl. 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.
2. Leipzig 27.2.1942 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
3. Leipzig 7.3.1942 Kt. hsl.

265 Huyke, Wilhelm

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 16.10.1948 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Huyke-Verlag, Leipzig, später Oldenburg, s. Edmund-Huyke-Verlag

266 Hymmen, Gerda

an A. Hinrichs:

1. Stift Quernheim b. Bünde 2.12. ? 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.

267 Jacobs, Grete

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 26.2.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Hamburg 17.4.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Jaggi-Reiss, Edition de Théâtre et de Musique, Gundershoffen/  
Bas Rhin, s. L. Jaggi-Reiss

268 Jahn, Moritz

an A. Hinrichs:

1. Geismar-Göttingen 6. 8.1937 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
2. Geismar-Göttingen 17. 2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
3. Geismar-Göttingen 30.11.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
4. Geismar-Göttingen 12. 2.1942 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
5. Geismar-Göttingen 19.12.1942 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
6. Geismar-Göttingen 12. 4.1949 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
7. o. O. 30. 8.1949 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
8. o. O. 12. 9.1949 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.
9. Geismar-Göttingen 21.10.1949 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
10. Geismar-Göttingen 22.12.1950 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
11. Geismar-Göttingen 29. 4.1952 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
12. Geismar-Göttingen 29.12.1952 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
13. o. O. 21. 4.1953 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.



14. Geismar-Göttingen 18.12.1953 1 S. 4<sup>0</sup> hsl.  
15. o. O. 2. Weihnachtstag 1955 1 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
16. Geismar-Göttingen 17. 4.1956 2 S. 4<sup>0</sup> hsl.  
17. Geismar-Göttingen 19. 5.1956 Kt. hsl.  
18. Z.-Ausschn.: Gruß an Moritz Jahn von Rudolf Lange in  
Hann. Allgem. Zeitung, Wochenbeil.: Der siebente Tag  
an Hermann Quistorf, Hamburg-Wohldorf:  
19. Geismar-Göttingen 15. 8.1949 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. Abschr.

269

Jakobs, Theodor

an A. Hinrichs:

1. Rostock 30.12.1937 1 S. 4<sup>0</sup> hsl.  
2. Blankenese 10.7.1955 Br.-Kt. 2 S. hsl.

270

Jenaische Zeitung, Jena

an A. Hinrichs:

- 1 Kt. v. 22.2.1933

271

Jessen, Paul

an A. Hinrichs:

1. Kiel Nov. 1942 1 S. 4<sup>0</sup> hsl.

272

Illing, Grete

an A. Hinrichs:

1. Berlin 3.9.1934 3 S. 4<sup>0</sup> mschr.

273

Illustrierte Zeitung, Leipzig

an A. Hinrichs:

- 2 Br. v. 16.11.1937 u. 8.4.1938

274

Ingber, Leo

an A. Hinrichs:

1. Hannover 25.5.1949 1 S. quer-8<sup>0</sup> mschr.

Insel Borkum, Kurverwaltung, s. Borkum

Insel Langeoog, Kurverwaltung, s. Langeoog

275 Interlux-Filmproduktion, München-Geiselgasteig (G. Biller, H. Beck)  
an A. Hinrichs:  
9 Br. v. 21.4.1952 - 5.3.1953

276 Irrgang, Walter  
an A. Hinrichs:  
1. Kiel-Wik 1.10.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

277 Italiaander, Rolf B.M.  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 5.2.1951 1 S. 8<sup>o</sup> mschr. m. 1 Anl. 2 S. 8<sup>o</sup> mschr.

278 Jürgens, Ludwig  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 25.1.1938 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.

279 Junge, ~~Ana~~ *Anna*  
an A. Hinrichs:  
1. o. O. Weihnachten 1938 4 S. 8<sup>o</sup> hsl. 4. Nürnberg 15.3.1950 2 S.  
2. Erlangen 29.1.1942 7 S. 8<sup>o</sup> hsl. 5. Nürnberg 6.11.1950 4 S.  
3. Erlangen 8.2.1942 6 S. 4<sup>o</sup> hsl. 6. o. O. 11.9.1955 2 S.  
*hsl.*

280 Jungermann, Ludwig  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 7.6.1952 1 S. 4<sup>o</sup> Druck

281 Kämmer, Susanne  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 24.1.1955 Kt. mschr.

282 Kaergel, Gertrud  
an A. Hinrichs:  
1. Oerie b. Hannover 2. 9.1951 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Oerie b. Hannover 5.10.1951 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

283 Kaestner  
(Ministerialdirektor im Preussischen Ministerium für Wissenschaft,  
Kunst und Fortbildung)  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 17.11.1924 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.



- 284 Kaiser, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Essen 19.3.1933 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 285 Kanne, Gerd  
(Reichsbund deutscher Seegeltung, Abt. für Jugenderziehung)  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 18.1.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 286 Kanzlit, Literarische Kanzlei, Lübeck (Timm, L. Mülbe)  
an A. Hinrichs:  
10 Br. u. 3 Kt. v. 31.5.1951 - 27.5.1959
- 287 Karl Mahnke, Theater-Verlag u. Bühnenvertrieb, Verden  
an A. Hinrichs:  
8 Br. v. 15.1.1938 - 1954
- 288 Kasseler Post, Kassel  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 24.11.1933
- 289 Katholische Jugendgruppe, Ermke  
an A. Hinrichs:  
1 Telegramm v. 19.8.1949
- 290 Keyser, Charlotte  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 3.7.1955 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
- 291 Keystone View Company, Pressebüro u. Illustrationsverlag, Berlin (Sonnenfeld)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 29.3.1933
- 292 Kickler, Heinrich  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 8.11.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. 1 Anl.

293

Kieler Niederdeutsche Bühne, Kiel

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 8.5.1939

Kiepenheuer, Bühnenvertriebs-GmbH, Berlin-Charlottenburg, s.  
Gustav Kiepenheuer

294

Kinau, Rudolf

an A. Hinrichs:

1. Hamburg-Finkenwärder 30.11.1937 2 S. 8<sup>0</sup> hsl.
2. Hamburg-Finkenwärder 15.12.1937 3 S. 8<sup>0</sup> hsl.  
m. 1 Anl. (Z.-Ausschn.)
3. Hamburg-Finkenwärder 23.12.1937 1 S. 4<sup>0</sup> mschr.  
m. 2 Anl. 6 S. 4<sup>0</sup> mschr. u. D.
4. Hamburg-Finkenwärder 3. 1.1938 2 S. 8<sup>0</sup> hsl.
5. Hamburg-Finkenwärder 15. 1.1938 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D./hsl.
6. Hamburg-Finkenwärder 28. 1.1938 2 S. 4<sup>0</sup> mschr. D./hsl.
7. Köslin 2. 2.1938 2 S. 4<sup>0</sup> hsl.
8. Hamburg-Finkenwärder 10. 2.1938 1 S. 4<sup>0</sup> hsl.
9. Alfeld 28. 2.1938 Zettel hsl.
10. Hamburg-Finkenwärder 7. 3.1938 2 S. 8<sup>0</sup> m. 2 Anl.:  
2 S. 8<sup>0</sup> Druck u. Z.-Ausschn.
11. o. O. 8. 3.1938 Zettel hsl.
12. Hamburg-Finkenwärder 8. 4.1938 3 S. 8<sup>0</sup> hsl.
13. Hamburg-Finkenwärder 14. 4.1949 1 S. 4<sup>0</sup> hsl.
14. Bremen 12. 3.1950 1 S. 4<sup>0</sup> hsl.
15. o. O. o. D. 2 S. 4<sup>0</sup> Aufstellung m. Bleist.-Erg. durch  
A. Hinrichs

an Hermann Pistor:

16. Finkenwärder 24.8.1937 3 S. 4<sup>0</sup> mschr. D.

an Ungenannte (Freunde):

17. Finkenwärder 17.12.1937 1 S. 4<sup>0</sup> mschr. Abschr. od. Entwurf

295

Kindler-Verlag, München (H. Arens)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 12.12.1955



296 Klenke, A.  
an A. Hinrichs:  
1. Braunschweig 29.3.1934 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

297 Knechtel, Otto  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen o. D. Glückwunsch-Kt. hsl.  
2. Bremen 26.7.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Bremen 26.4.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

298 Kögel, Rosemarie  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 28.11.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

Köhler-Verlag, Minden/Westf., s. Wilhelm-Köhler-Verlag

299 Kömme, Peter W.  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 5.2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

300 Königfilm-GmbH, München-Geiselgasteig  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 11.12.1951

301 Körper, Gustav Friedrich  
an A. Hinrichs:  
1. São Paulo-Brasil 24.8.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Anl. 4 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. São Paulo-Brasil 19.1.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

302 Koerkel, Margot  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 17. 1.1948 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
2. Berlin 11. 3.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Berlin 20. 3.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
4. Berlin 4. 5.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
5. Berlin 5. 6.1948 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
6. Berlin 5.10.1949 2 S. 8<sup>o</sup> mschr.  
7. Berlin 12. 7.1951 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
8. Berlin 10. 4.1952 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
9. Berlin 28. 5.1952 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

10. Berlin 8. 7.1952 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
11. Berlin 9.10.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
12. Berlin 28.12.1953 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
13. Berlin 22.12.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
14. Berlin 7. 7.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
15. Berlin 16. 9.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

303 Köster, Walter

an A. Hinrichs:

1. Freden/Leine 2. 9.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
2. Freden/Leine 5.10.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
3. Freden/Leine 31.10.1954 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
4. Freden/Leine 22. 1.1955 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
5. Freden/Leine 6. 2.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

304 Kohne, Gustav

an A. Hinrichs:

1. Oegenbostel b. Schwarmstedt 19.4.1939 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
2. Oegenbostel b. Schwarmstedt 8.5.1939 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

305 Kolander, Elsa

an A. Hinrichs:

1. Hamburg-Bergedorf 13.6.1955 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

306 Kolbenheyer, Erwin Guido

an A. Hinrichs:

1. München-Solln 20.10.1939 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. München-Solln 4.12.1945 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Umschlag

307 Koll, Gerd

an A. Hinrichs:

1. Hann. Münden 3.10.1949 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

Kopf, Hinrich Wilhelm, s. Niedersachsen, Der Niedersächsische  
Ministerpräsident, Telegr. u. 1 Br.

308 Krause, A. W.

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 1.4.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Eigent. OL



309

Krause, Johannes  
(Deutscher Turnerbund)

an A. Hinrichs:

1. Geesthacht 24. 8.1950 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
2. Geesthacht 20.10.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Geesthacht 16. 2.1953 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

310

Kreisheimatbund Peine e. V. (R. Dehnke)

an A. Hinrichs:

- 2 Br. u. 2 Kt. v. 18.11.1952 - 10.2.1953

311

Kreisheimatmuseum Alfeld/Leine

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 5.11.1954

312

Kreisheimatpfleger des Kreises Gifhorn (B. Zeitz)

an A. Hinrichs:

- 2 Kt. v. 26.1. u. 27.2.1955

Kreiskalender für Gifhorn s. Wesche, Heinrich

313

Kreye, Walter A.

an A. Hinrichs:

1. Bremen-Horn 30.4.1953 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Bremen-Horn 6.5.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

314

Krögers Verlagsanstalt GmbH (Krögers Buchdruckerei), Hamburg-Blankenese

an A. Hinrichs:

- 4 Br. v. 15.5.1950 - 19.1.1955

315

Krüger, G.

an A. Hinrichs:

1. Berne/Oldb 22.9.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

316

Krug, Reinhold

an A. Hinrichs:

1. Berlin 11.7./9.8.1941 6 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz

317 Kühn, Heinz Eifel  
an A. Hinrichs:  
1. Apen 22.12.1950 2 S.. 4<sup>o</sup> hsl.

318 Küppermann, Marianne  
an A. Hinrichs:  
1. Dortmund-Aplerbeck 3.8.1949 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Dortmund-Aplerbeck 18.8.1949 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.

319 Kufferath, Anna  
an A. Hinrichs:  
1. o. O. o. D. 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.

320 Kunze, Martin  
an A. Hinrichs:  
1. Ibbenbüren 7.2.1953 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Kurier Tageblatt (Hannoverscher Kurier und Hannoversches Tageblatt),  
Hannover, s. Hannoverscher Kurier

321 Kurt Schönwitz, Literarisches Büro, Alfeld/Leine (Schönwitz)  
an A. Hinrichs  
1 Br. v. 5.5.1950

322 L. Jaggi-Reiss, Edition de Théâtre et de Musique, Gundershoffen/  
Bas Rhin  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 4.2.1956 m. 1 Anl.

323 Laienspielgruppe Wickerstedt  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 18.1.1951

324 Lampe  
(Pfarrer)  
an A. Hinrichs:  
1. Rheine 21.4.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.



- 325 Lampe, Friedo  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 7.1.1934 2 S. 8° hsl.
- 326 Landbuch-Verlag GmbH, Hannover (Buske, von Oehsen u. a.)  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 7.12.1953 - 25.8.1955
- 327 Landesbibliothek Oldenburg (W.G. Fischer)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 28.5.1954
- 328 Landesbühne Ost-Hannover e. V., Lüneburg (H. Harloff)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 17.4.1941
- 329 Der Landeskulturverwalter Gau Weser-Ems, Oldenburg  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 28.5.1938
- 330 Landestheater Altenburg, Altenburg Bez. Leipzig  
an das Staatstheater Oldenburg, August-Hinrichs-Bühne:  
1 Br. v. 22.1.1954
- Landestheater Oldenburg s. Oldenburgisches Staatstheater
- 331 Lange, Friedrich  
an A. Hinrichs:  
1. Delmenhorst 20.1.1939 2 S. 4° mschr.  
2. Delmenhorst 30.9.1941 1 S. 4° mschr.
- 332 Lange, Rudolf  
an A. Hinrichs:  
1. Hannover 21.11.1955 1 S. 8° Druck
- 333 Langeheine, Christa  
an A. Hinrichs:  
1. Varel 22.10.1951 2 S. 4° hsl.

Hv



334 Langeoog, Kurverwaltung  
an A. Hinrichs:  
8 Br. v. 23.4.1954 - 8.3.1956

335 Langmaack, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 7.4.1944 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

336 Lau, Fritz  
an A. Hinrichs:  
1. Glückstadt 5.2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Glückstadt 4.1.1950 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

337 Leopoldi, Hans Heinrich  
an A. Hinrichs:  
1. Schwerin 10.2.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

338 Lerbs, Karl  
(Br. u. Kt. 2 - 4: Bremer Schauspielhaus)  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 2. 4.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Bremen 17. 6.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Bremen 20. 6.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
4. Bremen 26.10.1933 Kt. hsl.  
5. Bremen 26. 2.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
6. Bremen 18. 2.1938 Kt. hsl.  
7. Bremen 7.11.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
8. Bremen 5. 9.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
9. Bremen 4.10.1939 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl. m. 2 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
10. Bremen 1.11.1939 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl. m. 2 Anl. 3 S. 4<sup>o</sup> u.  
quer-8<sup>o</sup> mschr.  
11. Bremen 18. 2.1940 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
12. Bremen 22. 2.1940 Kt. hsl.  
13. Bremen 20. 4.1941 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
14. Bremen 23. 4.1941 3 S. 8<sup>o</sup> hsl. m. Zusatz  
15. Untertiefenbach b. Sonthofen 22.12.1941 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
16. Untertiefenbach b. Sonthofen 5. 2.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abzug  
17. Untertiefenbach b. Sonthofen 23. 2.1942 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.  
18. Untertiefenbach b. Sonthofen 27. 8.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
19. Untertiefenbach b. Sonthofen 7. 9.1944 Kt. hsl.



339 Lessing-Theater, Berlin

an A. Hinrichs:

3 Br. v. 11.12.1933 - 8.2.1939

340 Lichtbildwerkstätte Hans Walter, Peine

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 5.3.1953

Limpert-Verlag, Dresden u. Berlin, s. Wilhelm-Limpert-Verlag

341 Lindau, Bernhard

an Schmidt, Bremen (?):

1. P. O. W. Camp 18 Haltwhistle/Northumberland Gr. Br.

7.9.1947 1 S. 8° hsl.

342 Lindemann, Friedrich

(Br. 1 u. 2.: Der Schlüssel, Bremer Beiträge zur deutschen Kultur u. Wirtschaft)

an A. Hinrichs:

1. Bremen 23.10.1937 1 S. 4° mschr.

2. Bremen 5.12.1937 1 S. 4° mschr.

3. Bremen 11. 1.1938 2 S. 4° mschr.

4. Berlin 28. 4.1942 2 S. 8° hsl.

5. Bremen 2.11.1948 2 S. 8° hsl.

6. o. O. 17.11.1948 2 S. 8° mschr.

7. Bremen 20.12.1948 2 S. 4° mschr.

8. o. O. 16. 5.1949 2 S. 4° mschr.

9. Bremen 7. 6.1949 1 S. 8° mschr.

10. Foto von Friedrich Lindemann, Bremen 1934 (19 x 12) auf Papp gebl.

343 Lindemann, Maria (Mielen)

an A. Hinrichs:

1. Bremen 4. 8.1946 2 S. 8° mschr.

2. Bremen 1.10.1949 2 S. 8° mschr.

3. Bremen 5.10.1950 2 S. 4° mschr.

4. Bremen 14.10.1951 1 S. 8° mschr.

5. Bremen 30.11.1951 2 S. 8° mschr.

6. Bremen 6. 1.1952 1 S. 8° mschr.

- 344 Linge, H.  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 21.9.1951 Kt. hsl.
- 345 Linnemann, Jan  
an A. Hinrichs:  
1. Leer 11.3.1950 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 346 Die Literarische Welt, Verlags-Ges. mbH, Berlin-Lichterfelde-West  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 28.11.1933
- 347 Literarisch-künstlerische Gesellschaft Darmstadt (E. Hoffmann)  
an A. Hinrichs:  
1. Darmstadt 31.12.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 348 Lobsien, Wilhelm  
an A. Hinrichs:  
1. Kiel 14.3.1939 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 349 Löck, Carsta  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin-Wilmersdorf 6.5.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 350 Löns, Ernst  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 8.12.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Hamburg 17.12.1941 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 351 Löns, Lisa H.  
an A. Hinrichs:  
1. Oeynhausen 17.12.1941 4 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 352 Looschen, Walter  
an A. Hinrichs:  
1. Kiel 22.12.1933 Kt. mschr.  
2. Kiel 25. 3.1934 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Kiel 26. 1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Kiel 24. 3.1947 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
5. Kiel 11. 4.1947 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
6. Kiel 25. 4.1947 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
7. Kiel 17. 4.1956 Kt. hsl.

354 Lüken, H.  
an A. Hinrichs:  
1. (Oldenburg-) Bürgerfelde 28.3.1909 Kt. hsl.

355 Lüneburger Landeszeitung, Lüneburg (E. Riggert)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 4.7.1949

356 Lüpke, Gerd  
an A. Hinrichs:  
1. Varel/Oldb 6.10.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Luser-Verlag, Wien, s. Adolf-Luser-Verlag

357 Maas, Franz  
an A. Hinrichs:  
1. Hohenkirchen 13.7.1949 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
2. Hohenkirchen 23.7.1949 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.

358 Mädchenschule Varel, Kl. 5  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 13.9.1951

359 Mähl, Albert  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg-Altona 10.12.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Altona-Großflottbek 18.1.1938 10 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Altona-Großflottbek 15.2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Bad Doberan 20.4.1944 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
5. Hamburg-Blankenese 17.12.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
6. Hamburg-Blankenese 1. 1.1952 Foto-Kt. hsl.  
7. Hamburg-Blankenese 10. 1.1952 Ans.Kt. hsl.  
8. Hamburg-Blankenese 15. 1.1952 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Mahnke, Theater-Verlag u. Bühnenvertrieb, Verden, s. Karl Mahnke

360 Mann, Thomas  
an A. Hinrichs:  
1. München 20.11.1924 1 S. 8<sup>o</sup> hsl. m. Umschlag  
Dass. als Fotografie 8<sup>o</sup> (2 Ex.) mit Negativ u. als Fotokopie  
4<sup>o</sup> mit angeh. mschr. Abschr. 4<sup>o</sup> (2 Ex.; Ex. 2: ~~Eigent. OL~~) LISO!

361 Manuscriptkanzlei "Der Kreis", Bremen (W. Scharrelmann jun.)  
an A. Hinrichs:  
7 Br. u. 2 Kt. v. 7.12.1926 - 8.3.1928

362 Mayer, Emmi  
an A. Hinrichs:  
1. Saarbrücken 19. 4.1939 Ans.Kt. hsl.  
2. Saarbrücken 30.12.1940 Ans.Kt. hsl.

363 Mecklenburgische Monatshefte, Rostock  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 30.10.1933

364 Mecklenburgischer Volkskalender, Rostock (H. Schlesinger)  
an A. Hirnichs:  
2 Br. v. 11.6. u. 11.12.1955

365 Mees, Siegbert  
an A. Hinrichs:  
1. Hannover 31.5.1933 1 S. 4° hsl.

366 Mehr, Heide  
an A. Hinrichs:  
1. Bad Kleinen 11.11. ? 2 S. 4° hsl.

367 Meier-Burgdorf, Wilma  
an A. Hinrichs:  
1. Hannover 24.10.1951 Br.-Kt. 2 S. hsl.  
2. Hannover 15. 3.1954 Br.-Kt. 2 S. hsl.  
3. Hannover 16. 5.1956 Br.-Kt. 1 S. hsl.  
4. Hannover 27. 5.1956 Br.-Kt. 1 S. hsl.

368 Meiners, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Iffens 3.7.1955 4 S. 8° hsl.

369 Meißner  
an A. Hinrichs:  
1. Büsum 6.2.1938 Ans-Kt. hsl.

Meißners-Verlag, Hamburg, s. Otto-Meißners-Verlag

370 Melles-van der Meulen, C.

an A. Hinrichs:

1. Rotterdam 9.12.1933 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.
2. Rotterdam 9. 2.1934 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.

371 Mensing, Prof. Dr.

an A. Hinrichs:

1. Kiel 7.2.1938 Kt. hsl.

372 Merian, Monatsheft, Hamburg (Dreeßen, Bürkle u. a.)

an A. Hinrichs:

- 8 Br. v. 9.6.1950 - 19.8.1953

373 Mertens-Hardt, Dolly

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 18.10.1934 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.

374 Merwick, Alfred

an A. Hinrichs:

1. Berlin-Babelsberg 21.5.1943 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

375 Meyer, Annemarie

an A. Hinrichs:

1. Norden 24.10.1951 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

376 Meyer, Gustav Fr.

an A. Hinrichs:

1. Kiel - Wulfsbrook 26.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

?77 Meyer, W. (Oldb, Adlerstr. 18)

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 6.6.1944 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.

378 Meyer, W. (Oldb, Lasiusstr. 10)

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 5.11.1944 2 S. 4<sup>o</sup> hsl. m. 1 Anl. 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.

379 Middendorf  
(Amtshauptmann)

an A. Hinrichs:

1. Brake 12.3.1934 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Eigent. OL

380 Miegel, Agnes

an A. Hinrichs:

1. Apelern 27.11.1947 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Apelern 28.12.1947 Br.-Kt. 2 S. hsl.  
3. Bad Nenndorf 21.11.1948 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
4. Bad Nenndorf 12. 5.1949 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
5. Bad Nenndorf 5. 1.1950 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
6. Bad Nenndorf 29.11.1952 2 Br.-Kt. 4 S. hsl.  
7. Bad Nenndorf 3.1954 Br.-Kt. Danksagung für Glückw. zum  
75. Geb.Tag, Druck mit Original-Unterschrift  
8. Bad Nenndorf 27. 4.1954 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
9. Bad Nenndorf 20.10.1954 Ans.Kt. hsl.  
10. Bad Nenndorf 15. 4.1955 Br.-Kt. 2 S. hsl.  
11. o. O. 13.11.1955 Br.-Kt. 2 S. hsl.  
12. Bad Nenndorf 16. 4.1956 Br.-Kt. 2 S. hsl.

an Herrn Hinrichs (wohl Hajo Hinrichs):

13. Oeynhausen 30. 3.1959 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
14. Z.-Ausschn. v. 1954: Agnes Miegel 75 Jahre alt

381 Mittelschule für Knaben und Mädchen, Oldenburg

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 4.10.1955

382 Mölle, Ernst-Wilhelm

an A. Hinrichs:

1. Ehmen 20.8.1954 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

383 Möllring, Heinrich

an A. Hinrichs:

1. Gadenstedt 21.2.1954 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.



384 Moltkenau (?), Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Dornbirn/Österreich 23.6.1953 2 S. 8<sup>o</sup> mschr.

385 Müller, Fritz  
(Der Familienname ist ermittelt aus Nachlaßstück Nr 496 in Teil 1.)  
an A. Hinrichs:  
1. Bamberg 8.12.1954 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Bamberg 16.12.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

386 Müller-Dormann, W.  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 12.4.1955 Kt. mschr.  
2. Bremen 24.4.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Müller-Verlag, Stuttgart, s. Hans Müller

387 Münchener Kammerspiele, München (W. Bergold)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 12.12.1950

388 Münchhausen, Börries, Freinerr von  
an A. Hinrichs:  
1. Windischleuba 5.12.1924 Kt. hsl.  
2. Foto: Börries von Münchhausen (12 x 9 cm) in seinem  
70. Lebensjahr

389 Münchner Illustrierte, München  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 21.9.1933

390 Mütze-Specht, Fanny  
an A. Hinrichs:  
1. Leipzig 13.3.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

391 Muhle, Hanne (Hannchen)  
an A. Hinrichs:  
1. Lesum 18.4.1939 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Hannover 18.6.1952 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
3. Hannover 6.1.1953 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
4. o. O. 1953 Gedicht: Verlorenheit 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.

Mulder, Tooneelfonds "De Noordstar", Groningen, s. F. Mulder

392

Museumsverein für die Grafschaften Hoya, Diepholz und Wölpe,  
Nienburg/Weser (H. Ahrens, L. Fritz)

an A. Hinrichs:

5 Br. v. 13.2.1952 - 13.11.1954

393

Museumsverein für Northeim und Umgegend e. V., Northeim/Hann..  
(H. Eggeling)

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 11.1. u. 24.1.1954

394

Ned. Laboratorium voor Filmtechniek, Amsterdam (H. de Lugt)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 29.11.1951

395

Nehrkorn, Lucie

an A. Hinrichs:

1. o. O. o. D. 1 S. quer-8<sup>0</sup> hsl.

396

Niederdeutsche Bühne am Theater der Stadt Münster/Westf.

(F. Mehring u. a.)

an A. Hinrichs:

3 Br. u. 1 Kt. v. 15.7.1951 - 10.9.1952

397

Niederdeutsche Bühne Bremen (Waller Speeldeel)

an A. Hinrichs:

4 Br. v. 1.8.1947 - 5.6.1952

398

Niederdeutsche Bühne Cuxhaven (Döser Speeldeel)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 7.7.1950

399

Niederdeutsche Bühne Hamburg (Ohnsorg-Theater) (R. Ohnsorg u. a.)

an A. Hinrichs:

11 Br. v. 24.1.1933 - 20.4.1949

an Gerhard u. Hajo Hinrichs:

1 Br. v. 12.11.1962

- 400 Niederdeutsche Bühne Varel/Oldb (F. Fooken, A. Gloy)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 26.2. u. 30.11.1933
- 401 Niederdeutsche Gilde (Ostholstein), Timmendorferstrand  
an A. Hinrichs:  
2 Br. u. 1 Kt. v. 16.6. - 1.11.1947
- 402 Niederdeutsche Rundschau, Neumünster (F. Zacchi)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 2.6.1926
- 403 Niederdeutsche Warte, Monatszeitschrift, Hamburg  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 28.2. u. 15.3.1938
- 404 Niederdeutsche Zeitung, Hamburg (Sackardt)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 5. u. 13.2.1947
- 405 Niederdeutscher Bühnenbund, Landesgruppe Niedersachsen, Braunschweig  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 8.2.1949
- 406 Niederdeutscher Bühnenbund, Arbeitsgemeinschaft plattdeutscher  
Bühnenvereinigungen, Flensburg (K. Witt)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 25.8. - 2.11.1933
- Niederdeutscher Bühnenbund, Kiel, s. Braak, Ivo
- 407 Niederdeutscher Bühnenbund, Lübeck (E. Herzig)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 17.4.1949
- 408 Niederdeutscher Heimatkalender, Hannover  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 11.2. u. 24.3.1939

409 Niederdeutscher Kiepenkerlkalender, Münster  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 20.7.1953 - 18.8.1954

410 Niedersachsen

Der Niedersächsische Kultusminister, Hannover (R. Voigt, Tantzen)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 15.12.1952 u. 29.10.1955

Der Niedersächsische Ministerpräsident, Hannover (H. W. Kopf u. a.)  
an A. Hinrichs:  
1 Telegramm u. 2 Br. v. Apr. 1949 - 18.5.1951, darunter Br. v.  
28.4.1949: Eigent. OL

411 Niedersachsen, Monatsschrift für Kultur u. Heimatpflege, Hannover  
(s.a. Rogge, Alma)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 9.2.1938 u. 1.3.1939

412 Niedersachsen, Norddeutsche Monatshefte für Heimat u. Volkstum,  
Bremen  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 27.2. u. 5.3.1933

413 Niedersächsische Landesversehrten-Berufsfachschule Bookholzberg  
(Fröhner)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 6.1.1955

414 Niedersächsischer Heimatbund e. V., Hannover  
(s.a. Grabenhorst, Georg)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 1.7.1953

Niedersächsisches Wörterbuch, Göttingen, s. Wesche, Heinrich

415 Niekerken, Walther  
(Germanisches Seminar der Universität Hamburg; Verein für  
niederdeutsche Sprachforschung)

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 6.5.1949 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
2. Hamburg 14.6.1949 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

416 Niemeyer, Friedrich

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 25.7.1944 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

417 Nissen, Hermann

an A. Hinrichs:

1. Schwerin 25.5.1933 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

418 Norddeutsche Zeitung, Hannover (Bötzel, Hesse)

an A. Hinrichs:

- 4 Br. v. 20.1. - 18.3.1955

419 Norddeutscher Rundfunk, Hamburg

an A. Hinrichs:

- 2 Br. v. 8.7. u. 2.10.1933

420 Norddeutscher Rundfunk, Funkhaus Hamburg

an A. Hinrichs:

- 4 Br. u. 1 Kt. v. 7.5. - 30.7.1956

421 Nordische Rundfunk-AG (Norag), Bremen

an A. Hinrichs:

- 3 Br. v. 9.11.1926 - 17.1.1933

422 Nordische Rundfunk-AG, Heimatkundl. Abt., Hamburg

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 30.1.1933

423 Nordische Rundschau, Kiel (H. Rix)

an Rudolf Kinau:

- 1 Br. v. 24.1.1938

- 424 Nordmark-Bücherei (Otto-Meißners-Verlag), Hamburg  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 24.10.1933 - 7.5.1934
- 425 Nordostdeutsche Akademie, Lüneburg (K. Gehrman)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 7.5.1952
- 426 Nordostdeutsches Kulturwerk e. V., Lüneburg (K. Gehrman)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 7.4.1952
- 427 Nordsee-Zeitung, Bremerhaven (R. Dahmen u. a.)  
an A. Hinrichs:  
5 Br. v. 8.4.1952 - 11.1.1956
- 428 Nordwestdeutscher Rundfunk, Hamburg  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 19.7.1949 - 3.4.1952
- 429 Nordwestdeutscher Rundfunk, Funkhaus Hamburg  
an A. Hinrichs:  
6 Br. v. 7.12.1950 - 5.11.1953
- 430 Nordwestdeutscher Rundfunk, Funkhaus Hannover  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 9.4. - 28.7.1953
- 431 Nordwestdeutscher Rundfunk, Funkhaus Köln (Wahl)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 12.10.1953
- 432 Nordwestdeutscher Rundfunk, Studio Oldenburg  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 12.11.1952
- 433 Nordwestdeutscher Verlag Ditzen u. Co., Bremerhaven (O. Neurath)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 31.3.1953

434 Nordwestdeutsches Handwerk, Organ der Handwerkskammern..., Hannover  
(Wilkening)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 26.8.1953

435 Nordwest-Zeitung, Oldenburg (N. Hampel)

an Gerhard Hinrichs:

2 Br. v. 4.4.1957 u. 19.3.1959

436 Nowotny, F.

an A. Hinrichs:

1. M.P.A. Hamburg 26.1.1945 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

~~437~~ Oh-Junge, Anna *s. Jünger*

an A. Hinrichs:

1. Nürnberg-Laufamholz 15. 3.1950 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Nürnberg-Laufamholz 6.11.1950 4 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
3. o. O. 11. 9.1955 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

437 Die Ohlendorf-Schattenspiele, Alpenberge b. Berlin-Buch  
(H. Ohlendorf)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 5.11.1933

Ohnsorg-Theater, Hamburg, s. Niederdeutsche Bühne Hamburg

438 Olaf-Fjord-Film-Produktion, Berlin

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 9.6.1933

Oldenbourg-Verlag, München, s. R.-Oldenbourg-Verlag

439 Oldenburg, Erbgroßherzogin Helene von

an A. Hinrichs:

1. Schwerin 8.3.1942 Br.-Kt. 1 S. hsl. m. Br.-Umschlag

440 Oldenburg, Großherzogin und Erbgroßherzog von

an A. Hinrichs:

1. Rastede Apr. 1949 Telegramm z. 70. Geburtstag

441 Oldenburg (Freistaat)

Der Minister der Kirchen und Schulen, Oldenburg

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 6.9.1937 u. 21.4.1938

Ordnungspolizei für den Landesteil Oldenburg, Oldenburg  
(Oberst Wantke)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 28.3.1930 s. Rs. d. Br.: Hinrichs, August: Oldenburg  
(Freistaat), an den Kommandeur der Ordnungspolizei, Oldenburg  
(Wantke), 27.3.1930

1.  
249, 170  
249, 177

442 Oldenburg (Stadt)

der Oberbürgermeister der Stadt Oldenburg (Rabeling, Trinne u. a.)

an A. Hinrichs:

7 Br. v. 8.11.1937 - 10.7.1954

Stadtverwaltung (und Stadtrat) der Stadt Oldenburg

an A. Hinrichs:

4 Br. v. 22.5.1950 - 18.4.1955

an Gerhard Hinrichs:

1 Br. v. 3.8.1956

443 Oldenburger Kultur- und Bühnenbund, Oldenburg

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 20.6.1953

444 Oldenburgische Volkszeitung, Vechta

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 9.5.1953

445 Oldenburgisches Staatstheater, Oldenburg

(früher zunächst Großherzogliches Theater Oldenburg, dann Landes-  
theater Oldenburg)

an A. Hinrichs:

8 Br. v. 16.1.1911 - 18.4.1938 m. 2 Umschlägen; Br. 6 u. 7:  
v. 7.2.1938: Eigent. OL



- 446 Ollnborger Kring, Oldenburg  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 21.11.1933
- 447 Onken, Elfriede  
an A. Hinrichs:  
1. Werdum b. Wittmund 29. 9.1955 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Werdum b. Wittmund 10.10.1955 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
- 448 Osnabrücker Gesellschafts-Club, Osnabrück (H. Stein)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 30.11. u. 12.12.1955
- 449 Ostdeutsche Monatshefte, Bremen (C. Lange)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 30.9.1955
- 450 Ostfriesische Landschaft, Aurich (Th. Rehbein)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 28.2.1953
- 451 Ostfriesischer Kurier, Norden (O. Kraeft)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 16.7.1954 - 9.7.1955
- 452 Ostmarken-Rundfunk-GmbH, Königsberg (Hilpert)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 18.9.1933
- 453 Otto-Meißners-Verlag, Hamburg  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 1.9.1934 u. 15.4.1942
- 454 Panorama-Film-GmbH, Göttingen  
an A. Hinrichs:  
5 Br. v. 10.10. - 5.12.1951
- Paul-Zsolnay-Verlag, Wien, s. Bischoff, Karl Heinrich

- 455 P.E.N.-Club, Hansischer Kreis (A. Wittmaack)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 9.3.1933
- 456 Petermänken-Verlag, Schwerin  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. Nov. 1955 - 23.3.1956
- 457 Pille, Hans  
an A. Hinrichs:  
1. Dülken 15.6.1948 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 458 Plattdütsch Späldäl to Stralsund  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 19.7. u. 11.8.1941
- 459 Plattdütsche Gemeinde, Nordhausen  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 26.11.1937
- 460 Plattdütsche Kring e. V., Plattdt. Vereinigung von Bremen un  
Umgegend, Bremen  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 20.10.1954
- 461 Prager, Wilhelm  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 25.5.1943 5 S. 8<sup>o</sup> hsl.
- 462 Preußische Zeitung, Königsberg (Chr. Frenzel)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 4.11.1938
- 463 Privat-Theater-Gesellschaft "Elektra", Berlin-Spandau (E. Grünewald)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 8.7.1954

464 Pusen, Hans

an A. Hinrichs:

1. Coppenbrügge/Salzburg 31.5.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
2. Coppenbrügge/Salzburg 9.6.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

Quelle u. Meyer, Verlagsbuchhandlung, Leipzig, s. Verlagsbuchhandlung Quelle u. Meyer

465 Quelle, Charlotte

an A. Hinrichs:

1. Leipzig 25. 8.1920 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
2. Leipzig 1. 1.1923 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.
3. Leipzig 3. 2.1924 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
4. Leipzig 29.12.1938 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

466 Quickborn, Vereinigung für niederdeutsche Sprache u. niederdeutsches Schrifttum e. V., Hamburg

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 29.6.1951

467 Quickborn-Verlag, Hamburg (H. Stapelfeldt, Ziemer u. a.)

an A. Hinrichs:

- 60 Br. v. 21.1.1933 - 4.8.1955

468 Quistorf, Hermann

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 29. 8.1933 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Hamburg 2. 9.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Hamburg 7. 1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Hamburg 15. 1.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
5. Hamburg 22. 1.1951 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

469 Radio-Bremen (E. Freudenberg, H. Tänzler u. a.)

an A. Hinrichs:

- 22 Br. v. 2.3.1949 - 6.12.1955

470 Raiffeisen-Bildpost, Bonn (F. Reichardt)

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 9.5.1951

- 471 Rasch, Frieda  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 14.3.1950 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 472 Raschke, Martin  
an A. Hinrichs:  
1. Dresden 30.7.1937 Kt. hsl.
- 473 Rautenberg u. Möckel, Druckerei u. Verlag, Leer/Ostfr.  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 21.2.1951  
  
Reclam, Verlag, Leipzig, s. Verlag Philipp Reclam jun.
- 474 Reclams Universum, Illustrierte Wochenschrift, Leipzig  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 29.11.1939
- 475 Rehmer, Anneliese  
an A. Hinrichs:  
1. Mardorf 30.9.1951 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
- 476 Reichsbund der deutschen Freilicht- und Volksschauspieler e.V., Berlin  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 5.10.1934  
  
Reichsbund deutscher Seegeltung, Abt. für Jugenderziehung, Berlin,  
s. Kanne, Gerd
- 477 Der Reichshandwerksmeister, Berlin  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 16.4.1942
- 478 Reichskammer der bildenden Künste, Landesleiter Weser-Ems (Fricke)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 15.8.1941
- 479 Reichspropagandaamt Hamburg  
an Dr. Stempel, Hamburg:  
1 Br. v. 21.3.1939

- 480 Reichspropagandaamt Mecklenburg, Schwerin (W. Bartholdy)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 21.1. u. 15.5.1938
- 481 Reichspropagandaamt Weser-Ems, Oldenburg (Gontermann)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 28.1.1938
- 482 Reichs-Rundfunk-GmbH (Zentrale), Berlin  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 26.4.1940 u. 4.6.1942
- 483 Reichs-Rundfunk-GmbH, Reichssender Berlin (K. Krüger-Lorenzen)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 12.4.1937
- 484 Reichs-Rundfunk-GmbH, Reichssender Hamburg  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 28.3.1941 - 2.2.1942
- 485 Reichs-Rundfunk-GmbH, Reichssender Köln  
an A. Hinrichs:  
5 Br. v. 28.2. - 22.4.1939
- 486 Reichs-Rundfunk-GmbH, Reichssender Leipzig  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 11.2. - 22.3.1939
- 487 Reichsrundfunkkammer, Der Präsident, Berlin (Engler)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 8.9.1937

Reichsschrifttumskammer, Der Beauftragte zur Überwachung der platt-  
deutschen Rechtschreibung, Hamburg-Blankenese, s. Saß, Johannes

- 488 Reichsschrifttumskammer, Berlin-Charlottenburg (H. Johst,  
K. Metzner u. a.)  
an A. Hinrichs:  
7 Br. v. 9.12.1937 - 10.6.1941  
  
an die Landeskulturverwalter:  
1 Br. v. 21.4.1938  
  
an Alma Rogge:  
1 Br. v. 13.10.1937  
  
an Johannes Saß:  
1 Br. v. 3.2.1938
- 489 Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Düsseldorf, u. Fachberater  
für das Mundartschrifttum, Wuppertal-E. u. Düsseldorf (H. Pistor)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 22.2.1938 - 13.3.1940
- 490 Reichsschrifttumskammer beim Landeskulturverwalter Gau Mecklenburg,  
Der Landesleiter, Schwerin (Ahlers)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 13.5.1939
- 491 Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Ostpreußen, Königsberg  
(H. Wensky)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 24.2.1938
- 492 Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Pommern, Stettin (H. Diebenow)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 17.2.1938
- Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Südhanover-Braunschweig,  
Hannover, s. Grabenhorst, Georg
- 493 Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Westfalen-Nord, Münster  
(J. Bergenthal)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 15.1. u. 21.2.1938

- 494 Remscheider Bühne GmbH, Remscheid (W. Mund, E. Hamacher)  
an A. Hinrichs:  
8 Br. v. 5.12.1951 - 7.1.1954
- 495 Renkemeyer, H.  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 29.5.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 496 Reuter, Kurt  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 16.8.1951 2 S. 8<sup>o</sup> mschr.
- 497 Reuter, W. R.  
an A. Hinrichs:  
1. Herford 29.7.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. 2 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup>  
mschr. Abzug  
2. Herford 12.8.1949 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. Abzug
- 498 Rheinisches Landestheater, Neuß  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. Apr. 1941 u. 24.3.1942
- 499 Rheinisch-Westfälisches Elektrizitätswerk, Hauptverw., Essen  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 17.3.1951
- 500 Richard-Hermes-Verlag, Hamburg (R. Hermes)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 20.5.1949
- 501 Rickhey, Fritz  
an A. Hinrichs:  
1. Hildesheim 10.5.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 502 Riemer, Gerhard  
an Gerhard Hinrichs:  
1. Oldenburg 10.7.1956 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.

503 Riemkasten, Felix

an A. Hinrichs:

1. Berlin-Zehlendorf 20.6.1941 3 S. 4<sup>o</sup> u. 8<sup>o</sup> mschr.
2. Berlin-Zehlendorf 14.7.1941 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
3. Berlin-Zehlendorf 23.7.1941 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
4. Berlin-Zehlendorf 13.8.1941 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
5. o. O. o. D. Zettel m. Gedicht hsl.

504 Riepe, Heinrich

an A. Hinrichs:

1. Voxtrup 21.10.1937 Br.-Kt. 2 S. hsl.
2. Voxtrup 30.10.1937 Kt. mschr.
3. Voxtrup 1.11.1952 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

Ries, Buchdruckerei, Verlag des "Ammerländer", Westerstede,  
s. Eberhard Ries

Ries-Eberhard, Gastspieldirektion, Bremen, s. Gastspieldirektion  
Walter Ries-Eberhard

505 Rötker, Dieter

an A. Hinrichs:

1. Quakenbrück 2.1.1954 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

506 Rogge, Alma

(bisweilen auch als Niedersachsen, Monatsschrift für Kultur u.  
Heimatspflege)

an A. Hinrichs:

1. Bremen 8. 6.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Bremen 15. 9.1933 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
3. Bremen 16. 9.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Rhey dt 21. 9.1937 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
5. Bremen Okt. 1937 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
6. Bremen 8.12.1937 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
7. Bremen 16.12.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
8. Bremen 2. 1.1938 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup>  
mschr. D.
9. Bremen 4. 2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
10. Bremen 14.10.1938 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
11. Bremen 2. 4.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.



506

12. Bremen-Rönnebeck 15. 4.1940 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
Dass. als Durchschr. Eigent. OL
13. Bremen-Rönnebeck 23.12.1941 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
14. Bremen-Rönnebeck 4. 2.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. hsl. Verm. von A. Hinrichs
15. Bremen-Rönnebeck 19. 2.1942 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.
16. Bremen-Rönnebeck 23. 7.1942 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
17. Bremen-Rönnebeck 13. 9.1946 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz
18. Bremen-Rönnebeck 23. 9.1946 Kt. hsl.
19. Bremen-Rönnebeck 24.11.1946 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
20. Bremen-Rönnebeck 4. 5.1947 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
21. Bremen-Rönnebeck 7. 5.1947 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.
22. Bremen-Rönnebeck 27. 5.1947 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
23. Bremen-Rönnebeck 24.11.1947 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
24. Bremen-Rönnebeck 12.12.1947 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
25. Bremen-Rönnebeck 26.12.1947 Kt. hsl.
26. Bremen-Rönnebeck 19. 6.1948 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
27. Bremen-Rönnebeck 6.11.1948 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
28. Bremen-Rönnebeck 8.12.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
29. Bremen-Rönnebeck 5. 2.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
30. Bremen-Rönnebeck 15. 2.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
31. Bremen-Rönnebeck 15. 3.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
32. Bremen-Rönnebeck 26. 3.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz
33. Bremen-Rönnebeck 12. 4.1949 Kt. mschr.
34. Bremen-Rönnebeck 31. 7.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
35. Bremen-Rönnebeck 28.10.1949 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
36. Bremen-Rönnebeck 4.11.1949 Kt. mschr.
37. Bremen-Rönnebeck 12. 2.1950 2 S. quer-8<sup>o</sup> m. hsl. Zusatz
38. Bremen-Rönnebeck 19. 3.1950 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
39. Bremen-Rönnebeck 8. 5.1950 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
40. Bremen-Rönnebeck 13. 5.1950 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
41. Bremen-Rönnebeck 6.11.1950 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Eigent. OL
42. Bremen-Rönnebeck 30.11.1950 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Eigent. OL
43. Bremen-Rönnebeck 23.12.1950 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
44. Bremen-Rönnebeck 2. 4.1951 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
45. Bremen-Rönnebeck 8. 6.1951 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
46. Bremen-Rönnebeck 27.10.1951 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
47. Bremen-Rönnebeck 26.12.1951 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
48. Bremen-Rönnebeck 24. 1.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
49. Bremen-Rönnebeck 1. 2.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

506

50. Bremen-Rönnebeck 20. 3.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
51. Bremen-Rönnebeck 15. 4.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
52. Bremen-Rönnebeck 6. 5.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
53. Bremen-Rönnebeck 20. 5.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
54. Bremen-Rönnebeck 14. 6.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
55. Bremen-Rönnebeck 12.10.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
56. Bremen-Rönnebeck 30.10.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
57. Bremen-Rönnebeck 20.11.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
58. Bremen-Rönnebeck 21.11.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl.Zusatz  
59. Bremen-Rönnebeck 25. 3.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Dass. als Durchschr. Eigent. OL

60. Bremen-Rönnebeck 23. 4.1953 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.  
61. Bremen-Rönnebeck 18.11.1953 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
62. Bremen-Rönnebeck 14. 1.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
63. Bremen-Rönnebeck 29. 1.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
64. Bremen-Rönnebeck 3. 3.1954 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.  
65. Bremen-Rönnebeck 22. 3.1954 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.  
66. Bremen-Rönnebeck 25. 5.1954 Kt. mschr.  
67. Bremen-Rönnebeck 10.10.1954 Kt. mschr.  
68. Bremen-Rönnebeck 24.10.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
69. Bremen-Rönnebeck 19. 1.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
70. Bremen-Rönnebeck 29. 1.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.  
71. Bremen-Rönnebeck 10. 2.1955 Kt. mschr.  
72. Bremen-Rönnebeck 16. 5.1955 Kt. mschr.  
73. Bremen-Rönnebeck 11. 4.1956 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
74. An der Weser 25. 5.1956 Kt. mschr.  
75. o. O. o. D. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Durchschr. (Würdigung des  
Schriftstellers A. Hinrichs)

an den Präsidenten der Reichsschrifttumskammer (H. Johst):

76. Bremen 3.9.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.

507

R.-Oldenbourg-Verlag, München (Wierl)

an A. Hinrichs:

- 2 Br. v. 19.3.1956 u. o. D.

508

Rosenbaum, Emil

an A. Hinrichs:

1. Blumenthal 9.2.1909 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

- 509 Rose-Theater, Berlin  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 13.3. - 24.5.1933
- 510 Rostocker Anzeiger, Rostock  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 23.7.1941
- 511 Roth, Eugen  
an A. Hinrichs:  
1. München ca. Jan. 1946 Kt. hsl.  
Dass. als Fotokopie 2 Ex.
- 512 Rütten u. Loening-Verlag GmbH, Frankfurt a. M.  
an A. Hinrichs  
2 Kt. v. 16. u. 28.10.1953
- 513 Rusch, Sophie  
an A. Hinrichs:  
1. Zettel 8.10.1952 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 514 Ruseler, Georg  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 20. 7.1915 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Oldenburg 8.11.1915 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Oldenburg 15. 1.1916 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
4. Oldenburg 2. 3.1916 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
5. Oldenburg 26. 3.1916 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
6. Oldenburg 19. 4.1916 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
7. Oldenburg 2. 5.1916 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
8. (Literarisches Testament) 13.5.1915 9 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
autogr. D. m. Umschlag  
9. Foto von Ruseler (12,8 x 17,8 cm)  
10. Am Weserstrand. Heimatliches Sonntagsblatt für Nordwestdeutsch-  
land, Vegesack, 2. Jg., 1910, Nr 48 (inhaltlich auf Ruseler  
bezogen)
- 515 S(ank)t-Benno-Verlag, Leipzig  
an A. Hinrichs:  
2 Br. u. 1 Kt. v. 5.5.1955 - 6.6.1956

516

Saß, Johannes

(Reichsschrifttumskammer, Der Beauftragte zur Überwachung der  
plattdeutschen Rechtschreibung)

an A. Hinrichs:

1. Hamburg-Blankenese 27.12.1937 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Hamburg-Blankenese 9. 3.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Hamburg-Blankenese 22. 3.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. 1 Anl. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abzug

an A. Rogge, Bremen:

4. Hamburg-Blankenese 22.8.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

an die Unterzeichner der Hinrichs'schen Eingabe an die  
RSchrK. vom 23.2.1938:

5. Hamburg-Blankenese 27.3.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abzug  
m. 1 Anl. 3 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abzug
6. Urteile von Schriftstellern über die plattdeutsche  
Rechtschreibung 4 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abzug

517

Schäfer, Hugo

an A. Hinrichs:

1. Sanderbusch 8.2.1951 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

518

Schäferdiek, Willi

an A. Hinrichs:

1. Siegburg 27.10.1953 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Siegburg 4.11.1953 Kt. mschr.

519

Schaffner, Jakob

an A. Hinrichs:

1. Wien 6./7.6.1939 Ans.Kt. m. Autogrammen von Schaffner,  
Kolbenheyer, Pleyer, Kaergel, Jahn u. anderen Schriftstellern  
des "Butterblumen-Clubs"
2. Berlin-Charlottenburg 17.8.1939 Kt. m. Foto von Schaffner, mschr.

Schaffstein-Verlag, Köln, s. Hermann-Schaffstein-Verlag

Scharf, Buchdruckerei u. Verlag, Oldenburg, s. Buchdruckerei  
und Verlag B. Scharf

520. Scharrelmann, Wilhelm  
an A. Hinrichs:

1. Bremen 5. 1.1919 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Bremen 20. 4.1919 7 S. 8<sup>o</sup> hsl.
3. Bremen 27. 4.1919 6 S. 8<sup>o</sup> hsl.
4. Bremen 2. 5.1919 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
5. Bremen 27. 6.1919 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
6. Bremen 11.10.1919 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
7. Bremen 30.10.1919 Telegr. mschr.
8. Bremen 24.11.1919 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
9. Bremen 21. 1.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. u. hsl. Eigent. OL
10. Bremen 25. 1.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
11. Bremen 31. 1.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
12. Bremen 14. 2.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
13. Bremen 21. 2.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz
14. Bremen 24. 2.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
15. Bremen 5. 3.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
16. Bremen 19. 3.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
17. Bremen 30. 3.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz v. 31.3.
18. Bremen 22. 4.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz
19. Bremen 26. 4.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
20. Bremen 19. 5.1920 Kt. hsl.
21. Bremen 26. 5.1920 Kt. hsl.
22. Bremen 3. 6.1920 Kt. hsl.
23. Bremen 5. 6.1920 Kt. hsl.
24. Bremen 15. 6.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
25. Bremen 24. 6.1920 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
26. Bremen 11. 7.1920 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
27. Bremen 20. 7.1920 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.
28. Bremen 25. 7.1920 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
29. Bremen 22. 8.1920 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
30. Bremen 26. 8.1920 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
31. Bremen 8. 9.1920 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
32. Bremen 20.10.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Schluß
33. Bremen 31.10.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz
34. Bremen 8.11.1920 Kt. hsl.
35. Bremen 10.11.1920 Kt. hsl.
36. Bremen 19.11.1920 Kt. hsl.
37. Bremen 15.12.1920 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.

- 520 38. Bremen 22.12.1920 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
39. Bremen 31.12.1920 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusätzen  
40. Bremen 10. 1.1921 4 S. 8<sup>o</sup> hsl. m. Zusatz  
41. Bremen 13. 1.1921 2 S. 8<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
42. Bremen 21. 1.1921 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
43. Bremen 8. 2.1921 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Schluß  
44. Bremen 25. 2.1921 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
45. Bremen 13. 5.1921 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
46. Bremen 21. 5.1921 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
47. Worpswede 4.8.1921 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
48. Worpswede 9.8.1921 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
49. Bremen 17. 8.1921 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
50. Bremen 3. 9.1921 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
51. Bremen 18. 9.1921 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
52. Bremen 15.10.1921 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz tlw. hsl.  
53. Bremen 26.11.1921 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
54. Bremen 11.12.1921 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
55. Bremen 20.12.1921 Kt. hsl.  
56. Bremen 27.12.1921 4 S. 8<sup>o</sup> hsl. m. Zusatz  
57. Bremen 31.12.1921 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
58. Bremen 20. 3.1922 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
59. Bremen 29. 3.1922 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Schluß  
60. Bremen 13. 4.1922 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Schluß  
61. Bremen 16. 4.1922 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
62. Bremen 7. 7.1922 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
63. Bremen 13.10.1922 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
64. Bremen 2.12.1922 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
65. Bremen 27. 2.1923 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
66. Bremen 25. 3.1923 8 S. 8<sup>o</sup> hsl. m. Zusatz  
67. Bremen 28. 4.1923 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz tlw. hsl.  
68. Bremen 13.10.1923 4 S. 8<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
69. Bremen 19.11.1923 2 S. 8<sup>o</sup> mschr.  
70. Bremen 28.12.1923 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
71. Bremen 19. 1.1924 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
72. Bremen 23. 1.1925 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
73. Bremen 21. 6.1926 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
74. Bremen 19. 7.1926 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
75. Bremen 10. 8.1926 4 S. 8<sup>o</sup> hsl. m. Zusatz  
76. Bremen 17. 8.1926 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
77. Bremen 9.11.1926 8 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
78. Bremen 31.12.1926 Kt. hsl.  
79. Bremen 28. 4.1927 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.



520

80. Bremen 28. 5.1927 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
81. Bremen 24. 6.1927 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
82. Worpswede o. D. (28.4.1929) 3 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
m. hsl. Gruß z. 50. Geburtstage  
83. Worpswede 28. 2.1932 6 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
84. Worpswede 2. 3.1932 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
85. Worpswede 24. 8.1932 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Schluß  
86. Worpswede 24.11.1932 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
87. Worpswede 13. 3.1933 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
88. Worpswede 7. 7.1933 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
89. Worpswede 19. 3.1934 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
90. Worpswede 22. 7.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
91. Worpswede 10.11.1937 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
92. Worpswede 28. 9.1938 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
93. Worpswede 19.10.1938 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
94. Worpswede 13.11.1938 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
95. Worpswede 25.11.1938 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
96. Worpswede 28.11.1938 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
97. Worpswede 23.12.1938 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
98. Worpswede 27.12.1938 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
99. Worpswede 26. 1.1939 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
100. Worpswede 3. 2.1939 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
101. Worpswede 30. 9.1939 4 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
102. Worpswede 18.12.1939 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
103. Worpswede 10. 9.1941 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
104. Worpswede 10. 1.1942 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
105. Worpswede 18. 2.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
106. Worpswede 1. 6.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
107. Worpswede 17. 6.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
108. Worpswede 8. 9.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
109. Worpswede 17. 4.1944 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
110. Worpswede 15. 9.1945 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
111. Worpswede 9.10.1945 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
112. Worpswede 16. 3.1946 4 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
113. Worpswede 29. 3.1946 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
114. Worpswede 16. 4.1946 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
115. Worpswede 3. 7.1946 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
116. Worpswede 24. 7.1946 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
117. Worpswede 19. 8.1946 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
118. Worpswede 7.10.1946 4 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

520

119. Worpswede 12.11.1946 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
120. Worpswede 3.12.1946 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
121. Worpswede 19. 4.1947 4 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
122. Worpswede 30. 6.1947 3 S. 4<sup>o</sup> u. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
123. Worpswede 21. 7.1947 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
124. Worpswede 28. 8.1947 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
125. Worpswede 1. 9.1947 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
126. Worpswede 27.10.1947 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
127. Worpswede 24.12.1947 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
128. Worpswede 30.12.1947 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
129. Worpswede 29. 1.1948 4 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
130. Worpswede 8. 3.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
131. Worpswede 19. 4.1948 4 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
132. Worpswede 18. 6.1948 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
133. Worpswede 16. 8.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
134. Worpswede 12. 9.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
135. Worpswede 18.11.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
136. Worpswede 5. 1.1949 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
137. Worpswede 20. 1.1949 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
138. Worpswede 12. 7.1949 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
139. Worpswede 16. 9.1949 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
140. Worpswede 28. 9.1949 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. Zusatz  
141. Worpswede 26.10.1949 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
142. Worpswede 12.12.1949 3 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. Nachtrag  
143. Worpswede 17. 3.1950 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
144. o. O. o. D. 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.  
145. o. O. o. D. 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.

an die Mitglieder der Kogge:

146. Worpswede März 1932 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. m. hsl. Gruß  
an A. Hinrichs  
147. Worpswede 23.6.1932 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.  
148. Worpswede 30.9.1933 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr. D.  
149. "Die Kogge", Mitgliederliste vom 29.10.1932, 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

521

Schaumburger Zeitung, Rinteln

an A. Hinrichs:

3 Br. v. 9.1.1953 - 4.2.1955

522

Schauspielhaus Leipzig (M. René)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 10.1.1933





Scheller, Buchdruckerei, Wittingen/Hann., s. Buchdruckerei Scheller

523 Schenk, Toni

an A. Hinrichs:

1. Maikammer 29. 8.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Maikammer 14.10.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

524 Schiff, Erich

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 13.7.1952 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
2. Oldenburg 27.2.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Oldenburg 2.1.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

525 Schiffmann

an A. Hinrichs:

1. Schkölen b. Naumburg/Saale 30. 4.1949 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.
2. Schkölen b. Naumburg/Saale 23.11.1951 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
3. Schkölen b. Naumburg/Saale 28. 5.1952 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
4. Schkölen b. Naumburg/Saale 16. 4.1956 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.

526 Schipper, Frieda

an A. Hinrichs:

1. Norderney 24.10.1951 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

527 Schlecht, Hein

(Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda)

an A. Hinrichs:

1. Berlin 19.12.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

528 Schlesische Landesbühne, Bunzlau

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 3.10.1934

529 Schliepe, Ernst

an A. Hirnichs:

1. Berlin-Steglitz o. D. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

530 Schlosser'sche Buchhandlung, Augsburg (F. Schott)

an Quelle u. Meyer, Leipzig

- 1 Kt. v. 22.11.1924

Der Schlüssel, Bremer Beiträge zur deutschen Kultur u. Wirtschaft,  
Bremen, s. Lindemann, Friedrich

531 Schmidt-Barrien, (Heinrich Adolf)

an A. Hinrichs:

1. Sagehorn 6. 1.1952 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.
2. Sagehorn 6. 8.1952 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.
3. Sagehorn 2.12.1952 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

Schmidt, Verlag, Bremen, s. Verlag Adolf C. Schmidt

532 Schmitt, Franz

an A. Hinrichs:

1. Karlsruhe 8.9.1951 Kt. mschr.

533 Schnittger, Gustav

an A. Hinrichs:

1. Nordhausen 12.10.1934 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

534 Schochow, Max Karl (?)

an A. Hinrichs:

1. Berlin o. D. 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz

Schönwitz, Literarisches Büro, Alfeld/Leine, s. Kurt Schönwitz

535 Scholz, Wilhelm von

an A. Hinrichs:

1. Konstanz 2.8.1944 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

536 Schoneweg, E.

an A. Hinrichs:

1. Bielefeld 3.5.1949 3 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.

537 Schoon, Gerhard

an A. Hinrichs:

1. Dampfer "Safi" 13.4.1956 1 S. mschr.

538 Schröder, Rudolf Alexander  
an A. Hinrichs:

1. Sonnleiten, Bergen/Obb. 1.3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
2. Bad Gastein 5.4.1944 1 S. 4<sup>o</sup> hsl. Dass. als Fotokopie  
u. mschr. Abschr. 2 Ex. - Ex. 2: Eigent. OL
3. Bad Gastein im April 1944 1 S. 8<sup>o</sup> hsl. als Fotokopie 4<sup>o</sup>  
(Buchwidmung) 2 Ex. - Ex. 2: Eigent. OL

539 Schröder, Gertrud  
an A. Hinrichs:

1. Bad Gandersheim 18. 6.1952 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
2. Bad Gandersheim 25. 6.1952 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
3. Bad Gandersheim 2. 2.1954 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
4. Bad Gandersheim 28. 5.1954 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
5. Bad Gandersheim 13.12.1954 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
6. Bad Gandersheim 20. 4.1955 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.
7. Bad Gandersheim 10. 5.1955 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.
8. Bad Gandersheim 1. 6.1955 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.
9. Bad Gandersheim 28. 8.1955 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

Schünemann-Verlag, Bremen, s. Carl-Schünemann-Verlag

540 Die Schul- und Jugendbühne, Spielreihe im Quickborn-Verlag, Hamburg  
(G. Clasen)

an A. Hinrichs:

2 Br. u. 1 Kt. v. 24.10.1951 - 20.5.1952

541 Schule am Waffenplatz, Oldenburg (H. Genrich, H. Wenke u. a.)

an A. Hinrichs:

3 Br. v. 26.11. - 21.12.1954

542 Schule Döhlen/Oldb (Lehrer u. Schüler)

an A. Hinrichs:

3 Br. v. 15.12.1953 - 21.4.1954

543 Schule Drielakermoor, Oldenburg (Ehlers)

an A. Hinrichs:

1 Br.-Kt. v. 23.11.1953 m. Umschlag

544 Schulte, Käthe  
an A. Hinrichs:  
1. Bremerhaven 10.2.1952 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

545 Schultz-Merzdorf  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 16.8.1949 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Oldenburg 30.8.1949 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

546 Schulz, Kurd  
an A. Hinrichs:  
1. Bremen 3.12.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

547 Schulzesche Verlagsbuchhandlung, Oldenburg  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 10.6. u. 3.7.1947

548 Schurek, Paul  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 8.10.1934 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Altona-Blankenese 13.1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Altona-Blankenese 17.1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
4. Altona-Blankenese 29.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
5. Altona-Blankenese 1.3.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
6. Altona-Blankenese 11.3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz  
7. Hamburg-Blankenese 13. 4.1944 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
8. Hamburg-Blankenese 14.12.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
9. Hamburg-Blankenese 30.12.1948 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
10. Hamburg-Blankenese 16. 4.1949 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
11. Hamburg-Blankenese 11. 5.1949 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
12. Hamburg-Blankenese 25. 1.1950 Kt. mschr.  
13. o. O. 8. 1.1955 Br.-Kt. 2 S. hsl.  
14. Hamburg-Blankenese 29. 1.1955 Kt.. hsl.

549 Schutzgemeinschaft Deutscher Wald e. V., Hann. Münden (Dauster)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 21.6.1949

550 Schutzverband deutscher Autoren e. V. Nordwest, Hamburg (F. Prehm, W. Teich)  
an A. Hinrichs:  
5 Br. v. 21.2.1949 - 24.9.1953



- 551 Schwetje, Heinrich  
an A. Hinrichs:  
1. Gräfelfing 16.4.1955 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr.
- 552 Seedorf, Wilhelm  
an H. Appel, Hannover:  
1. Göttingen 11.5.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D. f. A. Hinrichs
- 553 Sewing, Hermann  
an A. Hinrichs:  
1. Valdivia/Chile 12.7.1951 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 554 Siefkes, Wilhelmine  
an A. Hinrichs:  
1. Leer/Ostfr. 26. 9.1940 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Leer/Ostfr. 1.10.1940 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- Siemens-Verlagsbuchhandlung, Berlin, s. Georg-Siemens-Verlagsbuchhandlung
- 555 Sjuts, Gretchen  
an A. Hinrichs:  
1. Werdumer Alten Deich Kr. Wittmund 10. 9.1951 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.  
2. Werdumer Alten Deich Kr. Wittmund 5.10.1951 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
- 556 Smidt, Peter  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 14.11.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 557 Soldatenblätter für Feier und Freizeit, Berlin  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 21.4. u. 16.5.1941
- Soltau, Buchdruckerei u. Verlagsanstalt, Norden/Ostfr.,  
s. Heinrich Soltau

- 558 Spälkoppel Bühren  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 26.11.1955
- 559 Spaeth  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 8.2.1909 Kt. hsl.
- 560 Specht, Fritz  
an A. Hinrichs:  
1. Lohbrügge b. Bergedorf 24.11.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 561 Speckmann, Diedrich  
an A. Hinrichs:  
1. Fischerhude 2.12.1924 4 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 562 Spille, Bernd  
an A. Hinrichs:  
1. Quakenbrück 29.12.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 563 Spitzen, G. W.  
an A. Hinrichs:  
1. Soestdyk 20.12.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
2. Soestdyk 23.12.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
3. Soestdyk 23. 6.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 564 Sprick, Richard  
an A. Hinrichs:  
1. Schötmar/Lippe 20.5.1956 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
- 565 Staatliches Schauspiel, Berlin  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 16.1.1934
- 566 Staatstheater in Bremen (C. Gerdes)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 17.2.1942
- 567 Stader Geschichts- und Heimatverein, Stade  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 7.10.1952

- 568 Stadtbibliothek Hannover (Dr. Busch)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 16.4.1940
- 569 Stadtbücherei Duisburg (R. Hohlbaum)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 11.2.1939
- 570 Stadtjugendring Bremerhaven (W. Went)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 12.12.1951
- 571 Stadtmuseum Oldenburg (Müller)  
an A. Hinrichs:  
1 Br.-Kt. v. 24.11.1952
- 572 Stadttheater Bremerhaven  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 13.11.1933
- 573 Stadt-Theater Danzig (H. Donadt)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 10. u. 15.9.1932
- 574 Stadttheater Dortmund  
an A. Hinrichs:  
2 Br. u. 1 Kt. v. 26.8. - 1.11.1933
- 575 Stadttheater Göttingen (G. R. Sellner)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 21.12.1941
- 576 Stadttheater Liegnitz  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 7.2.1942
- 577 Stadttheater Pforzheim (W. Grüb)  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 24.4. u. 15.7.1941



578 Stadttheater Stettin

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 13.9.1933

579 Stadttheater Stralsund

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 24.9. u. 10.10.1938

580 Stadttheater Trier

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 6.4.1932

581 Städtische Bühnen Breslau

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 9.9.1941

582 Städtische Bühnen Essen (K. Werckshagen u. a.)

an A. Hinrichs:

4 Br. v. 23.2.1933 - 15.4.1939

583 Städtische Bühnen Frankfurt/Main (Meissner, L. Wagner)

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 19.9.1933 u. 1.12.1941

584 Städtische Bühnen Hannover

an A. Hinrichs:

2 Br. v. 23.5. u. 28.8.1933

585 Städtisches Theater Leipzig

an A. Hinrichs:

4 Br. v. 11.11.1932 - 26.9.1933

586 Stahlschmidt, Kurt

an A. Hinrichs:

1. Berlin-Spandau 29.12.1938 2 S. 4<sup>0</sup> hsl.

2. Berlin-Spandau 16.12.1946 2 S. 4<sup>0</sup> mschr.



Stalling-AG, Verlagshaus, Oldenburg, s. Gerhard-Stalling-AG

587

Stapelfeldt, Kurt

an A. Hinrichs:

1. Berlin-Neu-Westend 24.5.1937 2 S. 8° mschr.

588

Steguweit, Heinz

an A. Hinrichs:

1. Halver 11.11.1948 1 S. quer-8° mschr. m. hsl. Zusatz

2. Halver 16.12.1948 Kt. hsl.

589

Steilen, von (?)

an A. Hinrichs:

1. Bremen 11.3.1951 3 S. 8° hsl.

590

Steinbock-Verlag, Holzminden

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 23.5.1952

591

Steinecke, Walter

an A. Hinrichs:

1. Lemgo 4.4.1951 1 S. 4° mschr. m. Anl.

592

Steinkamp, Erich

an A. Hinrichs:

1. Eisenach 30. 6.1955 1 S. 4° hsl.

2. Eisenach 7. 9.1955 1 S. quer-8° hsl. m. 1 Anl.  
(Kt. v. 30.8.1955) u. Umschlag

3. Eisenach 29.10.1955 1 S. 4° hsl.

594

Steirische Verlagsanstalt, Graz

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 2.3.1942

595

Stockhausen, Juliana von (verh. Gräfin Gatterburg)

an A. Hinrichs:

1. Eberstadt b. Osterburken 2. 1.1950 Br.-Kt. 2 S. hsl.

2. Eberstadt b. Osterburken 23.10.1954 2 S. 4° mschr.

3. Eberstadt b. Osterburken 12.11.1954 2 S. 4° mschr.

4. Eberstadt b. Osterburken 29.12.1954 2 S. 4° mschr.

596 Stoltze, Annemarie

an A. Hinrichs:

1. Hamburg-Wandsbek 3.6.1954 4 S. 4<sup>o</sup> u. quer-8<sup>o</sup> hsl.
2. Hamburg-Wandsbek 6.7.1954 4 S. 8<sup>o</sup>

597 Stolze, Walter

an A. Hinrichs:

1. Harpstedt 25.12.1954 2 S. 4<sup>o</sup> u. quer-8<sup>o</sup> mschr. m. aufgekl.  
Z.-Ausschn. (Gedicht)
2. Harpstedt 22. 2.1955 Kt. mschr.

598 Strauß und Torney, Lulu von

an A. Hinrichs:

1. Jena 19.12.1924 Kt. hsl.

599 Strempel, A.

an A. Hinrichs:

1. Hamburg 11. 3.1933 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Hamburg 20. 1.1938 4 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz
3. Hamburg 25. 1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Hamburg 6. 2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
5. Hamburg 9.11.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
6. Hamburg 23. 3.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

an Rudolf Kinau:

7. Hamburg 7. 1.1938 4 S. 4<sup>o</sup> mschr.
8. Hamburg 9. 1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

600 Sturm, Stefan

an A. Hinrichs:

1. Hirschberg/Schlesien 23. 7.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Breslau 3.10.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

601 Stuttgarter Volkstheater, Stuttgart

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 3.7.1947

602 Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart (Rüger)

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 10.6.1955

603 Suhrkamp-Verlag, Frankfurt a. M. (P. Suhrkamp)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 20.2.1953

604 Sweers, F.  
an A. Hinrichs:  
1. Nieuw-Buinen/Holland Jan. 1941 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

605 Tabak- und Zigarrenmuseum, Bünde (K. Paetow)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 20.4.1953

606 Tank, Kurt  
an A. Hinrichs:  
1. Bad Eilsen 21.6.1944 1 S. 8<sup>o</sup> mschr.

607 Tantzen, Theodor  
an A. Hinrichs:  
1. Oldenburg 5.1.1925 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

608 Tegtmeier, Konrad  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 12.5.1933 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

609 Teich, Walther  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg-Blankenese o. D. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

610 Tema-Tonfilm-Produktion GmbH, Hannover  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 1.3.1949

611 Terra-Filmkunst-GmbH, Potsdam-Babelsberg  
an A. Hinrichs:  
16 Br. v. 16.8.1937 - 15.4.1944

612 Die Theater der Freien Hansestadt Bremen  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 17.10.1952

- 613 Theater des Volkes, Dresden  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 10.2.1938
- 614 Theater und Orchester der Kreisstadt Plauen  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 2.10.1941
- 615 Theilen, Sigrid  
an A. Hinrichs:  
1. Rotenhahn b. Varel/Oldb 11.5.1948 4 S. 4<sup>o</sup> hsl. m. Anl. 1 S. 4<sup>o</sup>
- 616 Der Thespiskarren, Deutsche Theatergruppe, Mexico  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 25.11.1958
- 617 Thimig, Hanna (Thimig-Wisser)  
an A. Hinrichs:  
1. Heidelberg 14.6.1956 Ans.Kt. hsl.  
2. o. O. 9.4. ? 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
- 618 Thüringen  
Der Gauleiter und Reichsstatthalter in Thüringen  
an A. Hinrichs:  
1 Einladungs-Kt. zur Eröffnung der Kriegsbuchwoche am 26.10.1941  
im Schloß zu Weimar, Druck  
Mit Autogrammen von Josefa Berens-Totenohl, Helene Voigt-Diederichs,  
Alma Rogge, Margarete Schiestl-Bemlage u. Lulu von Strauß und Torney.
- 619 Thurm, Fred  
an A. Hinrichs:  
1. Berlin 30.12.1940 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusatz
- 620 Tobis-Filmkunst-GmbH, Berlin  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 25.4.1938 - 12.2.1942
- 621 Toepfer, Alfred  
an A. Hinrichs:  
1. Hamburg 18.7.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

622 Hinne, Willy  
A. Oldenburg 10.7.1954 1 S. 4° mschr.  
- 265 -

623 Ufa (Universum-Film-AG), Berlin, und Filmstoffverwaltung der Ufa,  
Berlin

an A. Hinrichs:

8 Br. v. 27.10.1933 - 27.1.1954

an den Drei-Masken-Verlag, Berlin

1 Br. v. 16.4.1934 Abschr.

an den Quickborn-Verlag, Hamburg

1 Br. v. 27.1.1954

624 Ukena, Gernard

an A. Hinrichs:

1. Emden 23.1.1954 1 S. 4° mschr.

625 Ulbrich, F.

an A. Hinrichs:

1. Kassel-Wilhelmshöhe 13.3.1947 1 S. 4° mschr.

626 Ulfers, Marie

an A. Hinrichs:

1. Aurich/Ostfr. 9.10.1942 1 S. 8° hsl.

2. Aurich/Ostfr. 12. 4.1949 1 S. 4° mschr.

3. Aurich/Ostfr. 19. 8.1954 1 S. 4° mschr.

4. Foto von Marie Ulfers (15 x 11 cm) auf Pappe m. Autogramm

627 Ulrich, Karl

an A. Hinrichs:

1. Nürnberg 3.1.1955 1 S. 4° mschr.

628 Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 9.6.1925

V E B Bibliographisches Institut, Leipzig, s. Bibliographisches  
Institut



V E B Friedrich Hofmeister, Musikverlag, Leipzig,  
s. Friedrich Hofmeister

629 Velhagen u. Klasing, Verlag, Bielefeld  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 29.10.1953 u. 23.2.1954

630 Velhagen u. Klasings Monatshefte, Hamburg-Blankenese, Darmstadt  
(O. Ehlers)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 10.10.1951 - 26.8.1953

Verband der deutschen Hochseefischereien, Bremerhaven, s. Dierks, A.

631 Verband der graphischen Betriebe in Niedersachsen (VGBN), Hannover  
(Rumpelstin)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 23.8.1954

632 Verband deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten e.V.,  
Berlin  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 10.3.1933 - 17.3.1941

633 Vereeniging van Oud-Groningers te Rotterdam "Gruno", Rotterdam  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 9.11. u. 2.12.1933

Verein für niederdeutsche Sprachforschung, Hamburg, s. Niekerken,  
Walther

634 Vereinigung für junge Kunst e. V., Oldenburg  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 25. u. 30.5.1933 Eigent. OL

Vereinigung für niederdeutsche Sprache und niederdeutsches Schrift-  
tum e. V., Hamburg, s. Quickborn, Vereinigung ....

635 Verkehrs- und Veranstaltungsbüro Braunlage-Harz  
an A. Hinrichs:

1. Braunlage 28.1.1956 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

636 Verlag Adolf C. Schmidt, Bremen (A. C. Schmidt)  
an A. Hinrichs:

2 Br. v. 26.5. u. 25.10.1933

637 Verlag Bergmann u. Co., Hamburg  
an A. Hinrichs:

1 Br. v. 24.10.1952

Verlag des "Ammerländer" Eberhard Ries, Westerstede,  
s. Eberhard Ries

638 Verlag Deutsche Volksbücher GmbH, Stuttgart (Hansen)  
an A. Hinrichs:

1 Br. v. 1.12.1953

639 Verlag Deutscher Tierschutzwerbedienst GmbH, Hilchenbach/Westf.  
(H. Krug)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 8.6.1951

640 Verlag "Die Pforte", Brinkum Kr. Leer/Ostfr. (W. Reinke)  
an A. Hinrichs:

3 Br. v. 13.5. - 21.10.1946

641 Verlag Dr. Eduard Wildhagen, Hamburg (Seelhorst)  
an A. Hinrichs:

2 Br. v. 1. u. 17.10.1958

642 Verlag Heinrich Döll u. Co., Bremen  
an A. Hinrichs:

36 Br. v. 4.12.1953 - 9.1.1956 u. 1 Verlagsprospekt m.  
Aufstellung der Bücher von A. Hinrichs (1954)

643 Verlag Philipp Reclam jun., Leipzig (H. Marquardt u. a.)  
an A. Hinrichs:

17 Br. v. 29.11.1933 - 20.4.1956

Nr. 1 v. 29.11.33

00

6.9.96

an Gerhard Hinrichs:

2 Br. v. 10.1. u. 1.2.1957

644 Verlagsanstalt Rheinhausen, Rheinhausen-Hochemmerich  
an A. Hinrichs:

1 Br. v. 2.1.1950

645 Verlagsbuchhandlung Quelle u. Meyer, Leipzig (R. Quelle u. a.)  
an A. Hinrichs:

116 Br. u. 3 Kt. v. 10.11.1919 - 8.2.1941

646 Verlagsgesellschaft Dr. Holm u. Co. KG, Hamburg (Doege)  
an A. Hinrichs:

1 Br. v. 30.9.1952

647 Vickermann, V.

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 12.7.1954 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Vieweg u. Sohn, Verlagsbuchhandlung, Braunschweig, s.  
Friedrich Vieweg u. Sohn

648 Vlotho  
Amtsverwaltung Vlotho

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 9.3.1955

649 Vogeler, Heinrich

an A. Hinrichs:

1. Worpswede 2.10.1922 Kt. hsl. Dass. als Fotokopie 2 Ex. -  
Ex. 1: Eigent. OL

Voigt, Richard (Niedersächsischer Kultusminister), s. Niedersachsen,  
Der Niedersächsische Kultusminister, Br. 1



- 50 Volk und Welt, Deutschlands Monatsbuch, Hannover-Kirchrode  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 4.4.1940
- 51 Volksbildungsverein Badbergen (I. Burgdorff)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. u. 1 Kt. v. 13.9.1952 u. 9.2.1953
- 52 Volksbildungswerk des Amtes Ibbenbüren (M. Kunze)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 5.9.1952
- 53 Volksbildungswerk des Kreises Grafschaft Hoya, Syke (H. Kastens)  
an A. Hinrichs:  
8 Br. v. 11.4.1953 - 10.5.1955
- 54 Volksbildungswerk Lengerich/Westf. (Pohl)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 22.6.1953
- 55 Volksbücherei (Bremen-) Blumenthal (G. Goecke)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 26.5. - 14.10.1954
- 56 Die Volksbühne, Blätter für Kunst u. Volkskultur, Hamburg-Fuhlsbüttel  
an A. Hinrichs:  
1 Kt. v. 5.9.1955
- 57 Volkshochschule Bremen-Nord  
an A. Hinrichs:  
1 Br. u. 1 Kt. v. 2. u. 19.7.1954
- 58 Volkshochschule Bremerhaven (Dr. W. Stölting)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 11.1. - 22.3.1956
- 59 Volkshochschule Jork (R. Hümpel)  
an A. Hinrichs:  
3 Br. v. 4.7. - 14.10.1955

- 660 Volkshochschule Otterndorf (W. Seidensticker)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 15.6.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
- 661 Volkshochschule Sande/Oldb  
an A. Hinrichs:  
3 Br. u. 1 Kt. v. 4.10.1951 - 23.1.1953
- 662 Volkshochschule Uslar (Dr. H. Haevecker)  
an A. Hinrichs:  
2 Kt. v. 20.12.1955 u. 1.1.1956
- 663 Volkshochschule Varel (A. Gloy)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. u. 1 Kt. v. 8. u. 13.4.1955
- 664 Volkshochschule Wedemark (Schulze-Wild)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. u. 2 Kt. v. 26.3. - 15.5.1956
- 665 Volkshochschulwerk der Stadt Osnabrück  
an A. Hinrichs:  
1 Kt. v. 11.1.1952
- 666 Volksschule Ehmén b. Fallersleben (Kl. 6, R. Possiel)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 3.7.1954
- 667 Volkstheater München  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 23.5. u. 3.11.1933
- 668 Vortragsvereinigung Elsfleth (H. Würthmann)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 4.2.1954
- 669 Vos, Mage  
an A. Hinrichs:  
1. de Gelder 28.11.1953 Ans.Kt. hsl.



670

Vries, Berend, de

an A. Hinrichs:

1. Emden/Ostfr. 11. 4.1938 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Emden/Ostfr. 7.12.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
3. Emden/Ostfr. 26. 1.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
4. Emden/Ostfr. 24. 3.1939 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
5. Emden/Ostfr. 27. 6.1942 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
6. Emden/Ostfr. 25.10.1942 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
7. Emden/Ostfr. 18. 8.1943 1 S. 8<sup>o</sup> hsl.
8. Emden/Ostfr. 6. 1.1949 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
9. Emden/Ostfr. 14. 4.1949 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
10. Emden/Ostfr. 4. 1.1954 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
11. Emden/Ostfr. 23. 4.1954 Kt. hsl.

671

Vring, Georg, von der

an A. Hinrichs:

1. Jever 15. 5.1927 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
2. Jever 10.10.1927 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
3. Jever 4.11.1927 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
4. Jever 14.12.(1927) 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
5. Jever 30. 1.1928 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
6. Jever 20. 9.1928 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
7. Wien 10.10.1929 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
8. Stuttgart 5. 2.1932 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
9. Berlin 10. 2.1932 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
10. Stuttgart 18. 2.1932 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
11. Stuttgart 19. 7.1932 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
12. Stuttgart 17.10.1932 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
13. Stuttgart 19. 1.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
14. Stuttgart 31. 8.1934 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
15. München 1. 1.1955 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.
16. München 4. 1.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.  
Dass. als Fotokopie 4<sup>o</sup> 2 Ex. - Ex. 2: Eigent. OL
17. Notenblatt mit "Hymne an Europa" 1 S. 4<sup>o</sup> hsl. m. Autogramm

672

W. Crüwell, Graphischer Großbetrieb, Dortmund

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 21.10.1955



673 Wagenfeld, Grete

an A. Hinrichs:

1. Münster/Westf. 15. 2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Münster/Westf. 29.12.1938 Kt. mschr.
3. Münster/Westf. 15. 4.1940 4 S. 8<sup>o</sup> mschr.
4. Münster/Westf. 8.12.1946 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
5. Münster/Westf. 1. 3.1949 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Zusätz<sup>L</sup>
6. Münster/Westf. 19. 9.1951 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
7. Münster/Westf. 25. 2.1952 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

674 Wagenfeld, Karl

an A. Hinrichs:

1. Münster/Westf. 9. 3.1933 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl. m. 1 Anl.  
1 S. 4<sup>o</sup> mschr. D.
2. Münster/Westf. 17. 1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Münster/Westf. 17. 1.1938 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

675 Wagner, Herbert H.

an A. Hinrichs:

1. Hannover 6.9.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Hannover 4.6.1954 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Hannover 27.6.1954 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

676 Waldbühne Melle (W. Klein)

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 10.4.1951

677 Wanderscheck, Hermann

an A. Hinrichs:

1. Berlin-Halensee 7.5.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

678 Weber, Julius

an A. Hinrichs:

1. Heilanstalt Weinsberg 13.7.1935 Kt. hsl.

679 Weber, Käthi

an A. Hinrichs:

1. Frankfurt a. M. 2. 5.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
2. Frankfurt a. M. 7.11.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
3. Frankfurt a. M. 28.11.1934 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

680 Wegener, Ch.

an Rudolf Kinau:

1. Altona 4.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

681 Weiler, Richard H.

an A. Hinrichs:

1. Schweningen 9.10.1937 3 S. 8<sup>o</sup> hsl.

2. Schweningen 14.10.1937 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

3. Schweningen 25.10.1937 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

682 Wellenkamp, Bruno

an A. Hinrichs:

1. Bad Reichenhall 15. 9.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

2. Bad Reichenhall 18.11.1949 Kt. mschr.

683 Welt und Heimat, Wochenschrift für alle, Münster/Westf.

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 15.7.1950

684 Wenzl-Traunfels, Josef

an A. Hinrichs:

1. Wien 6.12.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

685 Werckshagen, Carl

(s. a. Städt. Bühnen Essen)

an das Oldenburgische Staatstheater und die August-Hinrichs-Bühne:

1. Berlin 27.6.1956 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

686 Werndt, Elisabet

an A. Hinrichs:

1. Goßwitz 28.10.1954 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

2. Goßwitz 30.11.1954 2 S. 4<sup>o</sup> mschr.

687 Werneken, Ingeborg

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 1.2.1952 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.

688 Werner, Hansheinz

an A. Hinrichs:

1. München 8.6.1944 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. München 2.7.1944 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.

689 Wesche, Heinrich

(Kreiskalender für Gifhorn; Niedersächsisches Wörterbuch, Göttingen)

an A. Hinrichs:

1. Hillerse Kr. Gifhorn 17.7.1949 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
2. Hillerse Kr. Gifhorn 27.3.1954 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
3. Göttingen 24. 6.1954 1 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
4. Göttingen 23. 3.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abzug
5. Göttingen 18. 5.1955 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Nachsatz
6. Göttingen 22. 6.1955 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.
7. Göttingen 7. 7.1955 1 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.
8. Göttingen 23. 7.1955 2 S. quer-8<sup>o</sup> hsl.

690 Westermanns Monatshefte, Berlin

an A. Hinrichs:

- 2 Br. v. 19.1.1939 u. 12.8.1942

691 Westfälischer Heimatbund, Münster/Westf. (W. Bökenholt)

an A. Hinrichs:

- 2 Br. v. 1. u. 9.6.1954

Westphal-Verlag, Wolfshagen-Scharbeutz, s. Franz-Westphal-Verlag

692 Wibbelt, Augustin

an die RSchrK., Landesleitung Westfalen-Nord:

1. Vorhelm 22.1.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr. m. 2 Anl.  
2 S. 4<sup>o</sup> mschr. Abschr.

693 Wichmann, Erich

an A. Hinrichs:

1. Bremen 10.11.1952 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

694 Wichmann, Hans

an A. Hinrichs:

1. Rastede 4.11.1944 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

- 695 Wiek, Fritz  
an A. Hinrichs:  
1. Karlsruhe-Grünwinkel 7.12.1953 2 S. quer-8<sup>o</sup> mschr.  
  
Wildhagen, Verlag, Hamburg, s. Verlag Dr. Eduard Wildhagen
- 696 Wilhelm-Andermann-Verlag, München  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 5. u. 19.11.1952
- 697 Wilhelm-Busch-Gesellschaft e. V., Hannover  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 13.1. u. 10.3.1938
- 698 Wilhelm-Goldmann-Verlag AG, München (Krämer)  
an A. Hinrichs:  
1 Br. v. 25.5.1964
- 699 Wilhelm-Köhler-Verlag, Minden/Westf. (Heinßen)  
an A. Hinrichs:  
4 Br. v. 4.5.1953 - 23.2.1954
- 700 Wilhelm-Limpert-Verlag, Dresden u. Berlin  
an A. Hinrichs:  
1 Br. u. 1 Kt. v. 29.12.1933 u. 2.11.1937  
  
Wilhelmshavener Kulturfilm Bühne, Wilhelmshaven (H. Lübbers) 1. 353  
an A. Hinrichs:  
2 Br. v. 23.9. u. 25.12.1941
- 701 Winckler, Josef  
an A. Hinrichs:  
1. Honnef 3.11.1929 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
  
Winkler, Buchhandlung, Cuxhaven-Duhnen, später Hamburg-Blankenese,  
s. Buchhandlung Winkler

702A

Winter, Bernhard

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 16.4.1949 Br.-Kt. 1 S. hsl.

703A

Wisser, Ernst

an A. Hinrichs:

1. Göttingen 21.4.1942 4 S. 4<sup>o</sup> u. quer-8<sup>o</sup> hsl.

2. Göttingen 30.5.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

3. Göttingen 22.6.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

704

Witte, Marie

an A. Hinrichs:

1. Oldenburg 8.5.1941 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

2. Oldenburg 14.5.1941 1 S. 4<sup>o</sup> hsl.

705

Wittek, Erhard

an A. Hinrichs:

1. Neustrelitz 28.3.1942 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

2. Winsen/Aller 13.5.1947 4 S. 8<sup>o</sup> hsl.

706

Wittenburg, Hanns

an A. Hinrichs:

1. Feldpost-Nr 35 068 23.6.1944 2 S. 4<sup>o</sup> hsl. m. 1 Anl.

2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

707

Witzleben, Erika, von

an A. Hinrichs:

1. Hude/Oldb 7.5.1949 2 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. hsl. Schluß

2. Hude/Oldb 19.1.1951 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

3. Hannover 11.4.1956 Kt. mschr.

708

Wochenblatt der Landesbauernschaft Mecklenburg, Güstrow

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 18.6.1940



709 Woebcken, Carl

an A. Hinrichs:

1. Sillenstede 30.5.1937 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
Dass. als Fotokopie 3 S. 4<sup>o</sup> Eigent. OL
  2. Sillenstede 3.6.1937 4 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
Dass. als Fotokopie 4 S. 4<sup>o</sup> Eigent. OL
  3. Sillenstede 6.6.1937 3 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
Dass. als Fotokopie 3 S. 4<sup>o</sup> Eigent. OL
- Schriftwechsel Woebcken - Hinrichs als Fotokopie 18 S. 4<sup>o</sup> 2 Ex.

710 Wossidlo, Richard

an A. Hinrichs:

1. Waren 8.2.1938 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.

711 Wriede, Hinrich

an A. Hinrichs:

1. Volksdorf/Hamburg 6.2.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.  
m. 1 Anl. 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Volksdorf/Hamburg 8.2.1938 Kt. hsl.
3. Volksdorf/Hamburg 1.3.1938 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

712 Wulfestange, Rudolf

an A. Hinrichs:

1. Unkel 17.10.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Unkel 8.11.1939 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
3. Unkel 28.10. ? 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

713 Wuppertal

Der Oberbürgermeister der Stadt Wuppertal

an A. Hinrichs:

- 1 Br. v. 24.5.1938

714 Zahn, Ernst

an A. Hinrichs:

1. Zürich 23.12.1924 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

715 Zeitungswissenschaftlicher Kreis an der Georgia Augusta-Universität,  
Göttingen (H. Müller)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 10.6.1948

716 Zentralstelle der Autoren und Verleger GmbH, Berlin-Charlottenburg

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 9.4.1956

717 Zentralverband des Deutschen Handwerks, Bonn (Wellmanns, Zelle)

an A. Hinrichs:

1 Br. v. 18.7.1950

718 Zerkaulen, Heinrich

an A. Hinrichs:

1. Dresden-Blasewitz 10.3.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
2. Dresden-Blasewitz 13.5.1941 Kt. m. Zeichnung mschr.
3. Dresden-Blasewitz März 1942 2 S. 8<sup>o</sup> hsl. Abzug m. Bild
4. Greiz 31.7.1946 2 S. 8<sup>o</sup> hsl.
5. Greiz 28.8.1946 2 S. 4<sup>o</sup> hsl.
6. Witzenhausen 12.12.1948 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
7. Witzenhausen 11. 7.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.
8. Witzenhausen 26. 7.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

719 Zillich, Heinrich

an A. Hinrichs:

1. Starnberg am See 17.12.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

720 Zimmermann, Otto

an A. Hinrichs:

1. Großhansdorf 22.11.1941 1 S. 4<sup>o</sup> mschr.

Zonenausschuß für das Buchverlagswesen, Hannover, s. Beratender  
Zonenausschuß ...

Zopfs u. Sohn GmbH, Buchdruckerei u. Verlag, Leer/Ostfr.,  
s. D. H. Zopfs u. Sohn GmbH

Zsolnay-Verlag, Wien, s. Bischoff, Karl Heinrich

Briefe von ungenannten Verfassern oder mit unleserlichen  
Verfassernamen

an A. Hinrichs:

- 721
1. Berlin-Steglitz 27.4.1941 2 S. 4<sup>o</sup> hsl. U.: Frau Franziska
  2. ... 17.12.1942 2 S. 8<sup>o</sup> hsl. Fragliche Lesung d. U.:  
Gerhard Menns
  3. Hamburg 3.8.1949 1 S. 4<sup>o</sup> mschr. m. Anl. 3 S. 4<sup>o</sup> u. 8<sup>o</sup>

Anlage 1

Briefe von Verbänden, Vereinen, Stiftungen, Bildungs- und  
Kultureinrichtungen (in Klammern jeweils die Anzahl)

---

- Arbeitsgemeinschaft der Stadtoldenburger Bürgervereine,  
Oldenburg (1)
- Bremer Volkshochschule, Bremen (2)
- Bund deutscher Volksbühnenspieler e. V., Berlin-Schöneberg (3)
- Deutsche Schillerstiftung, Weimar (1)
- Deutscher Autoren-Verband e. V., Hannover (2)
- Deutscher Heimatbund, Düsseldorf (1)
- Deutscher Schriftsteller-Verband (DSV), Berlin (6)
- Eutiner Dichterkreis, Eutin (3)
- Evangelische Frauenhilfe, Rethem (1)
- Evangelischer Frauenverein, Wiefelstede (1)
- Freiwillige Feuerwehr Holtermoorfehn (1)
- Gesellschaft Bremerhaven 1947, Bremerhaven (1)
- Handwerkskammer Oldenburg (4)
- Heimatbund des Kreises Soltau e. V. (2)
- Heimathaus, Das, Museum für den Kreis Grafschaft Hoya/  
Weser, Syke (4)
- Heimatvereine Oberneeland (2)
- Heimatverein Berge (2)
- Heimatverein Cloppenburg (1)
- Heimatverein Dinklage (1)
- Heimatverein Lilienthal (2)
- Heimatverein Nordseebad Wangerooge (2)
- Heimatverein Oberbauerschaft e. V. b. Bünde (1)
- Heimatverein Osterholz-Scharmbeck (4)
- Katholische Jugendgruppe, Ermke (1)
- Kreisheimatbund Peine e. V. (4)
- Kreisheimatmuseum Alfeld/Leine (1)
- Kreisheimatpfleger des Kreises Gifhorn (2)
- Landesbibliothek Oldenburg (1)
- Literarisch-Künstlerische Gesellschaft Darmstadt (1)
- Mädchenschule Varel, Kl. 5 (1)
- Mittelschule für Knaben und Mädchen, Oldenburg (1)

- Museumsverein für die Grafschaften Hoya, Diepholz und  
Wölpe, Nienburg/Weser (5)
- Museumsverein für Northeim und Umgegend e. V., Northeim/Hann. (2)
- Niederdeutsche Gilde (Ostholstein), Timmendorferstrand (3)
- Niederdeutscher Bühnenbund, Landesgruppe Niedersachsen,  
Braunschweig (1)
- Niederdeutscher Bühnenbund, Arbeitsgemeinschaft plattdeutscher  
Bühnenvereinigungen, Flensburg (3)
- Niederdeutscher Bühnenbund, Lübeck (1)
- Niedersächsische Landesversehrten-Berufsfachschule  
Bookholzberg (1)
- Niedersächsischer Heimatbund e. V., Hannover (1)
- Nordostdeutsche Akademie, Lüneburg (1)
- Nordostdeutsches Kulturwerk e. V., Lüneburg (1)
- Oldenburger Kultur- und Bühnenbund, Oldenburg (1)
- Ollnborger Kring, Oldenburg (1)
- Osnabrücker Gesellschafts-Club, Osnabrück (2)
- Ostfriesische Landschaft, Aurich (1)
- Plattdütsche Gemeinde, Nordhausen (1)
- Plattdütsche Kring e. V., Plattdt. Vereinigung von Bremen  
un Umgegend, Bremen (1)
- Quickborn, Vereinigung für niederdeutsche Sprache u.  
niederdeutsches Schrifttum e. V., Hamburg (1)
- Reichsbund der deutschen Freilicht- und Volksschauspieler  
e. V., Berlin (1)
- Reichshandwerksmeister, Der, Berlin (1)
- Schule am Waffenplatz, Oldenburg (3)
- Schule Döhlen/Oldb (3)
- Schule Drielakermoor, Oldenburg (1)
- Schutzgemeinschaft Deutscher Wald e. V., Hann. Münden (1)
- Schutzverband deutscher Autoren e. V. Nordwest, Hamburg (5)
- Stader Geschichts- und Heimatverein, Stade (1)
- Stadtbibliothek Hannover (1)
- Stadtbücherei Duisburg (1)
- Stadtjugendring Bremerhaven (1)
- Stadtmuseum Oldenburg (1)
- Tabak- und Zigarrenmuseum, Bünde (1)

- Verband der graphischen Betriebe in Niedersachsen  
(VGBN), Hannover (1)
- Verband deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnen-  
komponisten e. V., Berlin (3)
- Vereinigung für junge Kunst e. V., Oldenburg (2)
- Volksbildungsverein Badbergen (2)
- Volksbildungswerk des Amtes Ibbenbüren (1)
- Volksbildungswerk des Kreises Grafschaft Hoya, Syke (8)
- Volksbildungswerk Lengerich/Westf. (1)
- Volksbücherei (Bremen-) Blumenthal (3)
- Volkshochschule Bremen-Nord (2)
- Volkshochschule Bremerhaven (3)
- Volkshochschule Jork (3)
- Volkshochschule Otterndorf (1)
- Volkshochschule Sande/Oldb (4)
- Volkshochschule Uslar (2)
- Volkshochschule Varel (2)
- Volkshochschule Wedemark (3)
- Volkshochschulwerk der Stadt Osnabrück (1)
- Volksschule Ehmen b. Fallersleben, Kl. 6 (1)
- Vortragsvereinigung Elsfleth (1)
- Westfälischer Heimatbund, Münster/Westf. (2)
- Zentralstelle der Autoren und Verleger GmbH,  
Berlin-Charlottenburg (1)
- Zentralverband des Deutschen Handwerks, Bonn (1)

Anlage 2

Briefe von Verlagen, Verlagsbuchhandlungen, Druckereien,  
Gastspieldirektionen und Agenturen (in Klammern jeweils  
die Anzahl)

---

- Adolf-Luser-Verlag, Wien (1)  
Ahn u. Simrock, Bühnenverlag, Wiesbaden, s. Bühnenverlag  
Ahn u. Simrock  
Almo (Agentschap voor Levering van Materialen voor Operas  
en Operetten), Antwerpen (1)  
Ammre GmbH (Anstalt für mechanisch-musikalische Rechte), Berlin (2)  
Andermann-Verlag, München, s. Wilhelm-Andermann-Verlag  
Anstalt für Aufführungsrecht dramatischer Werke der Literatur  
und Musik (AfA), Berlin-Charlottenburg (7)  
Arcadia-Verlag, Berlin (1)  
Arens-Verlag, Berlin, später Herrlingen b. Ulm, s. Hanns-Arens-  
Verlag  
Baken-Verlag, Hamburg (2)  
Bechtle-Verlag, Eßlingen a. N. (3)  
Bergmann u. Co., Verlag, Hamburg, s. Verlag Bergmann u. Co.  
Bernhard-Funck-Verlag, München (2)  
Bertelsmann-Verlag, Gütersloh, s. C.-Bertelsmann-Verlag  
Bibliographisches Institut, Leipzig (1)  
Buchdruckerei Scheller, Wittingen/Hann. (1)  
Buchdruckerei und Verlag B. Scharf, Oldenburg (1)  
Bücherturm, Buchversand GmbH, Karlsruhe (1)  
Bühnenverlag Ahn u. Simrock, Wiesbaden (2)  
Burckhardthaus-West, Verlag, Gelnhausen (2)  
Carl-Schünemann-Verlag, Bremen (23)  
C.-Bertelsmann-Verlag, Gütersloh (6)  
Crüwell, Graphischer Großbetrieb, Dortmund, s. W. Crüwell  
D. H. Zopfs u. Sohn GmbH, Buchdruckerei u. Verlag, Leer/Ostfr. (8)  
Deutscher Laienspiel-Verlag, Weinheim/Bergstr. (15)  
Diederichs-Verlag, Jena, s. Eugen-Diederichs-Verlag  
Ditzen u. Co., Nordwestdeutscher Verlag, Bremerhaven,  
s. Nordwestdeutscher Verlag Ditzen u. Co.  
Döll u. Co., Verlag, Bremen, s. Verlag Heinrich Döll u. Co.

Drei-Masken-Verlag AG u. GmbH, Berlin u. München (384)  
Eberhard Ries, Buchdruckerei, Verlag des "Ammerländer",  
Westerstede (2)  
Edmund-Huyke-Verlag, Leipzig, später Oldenburg (102)  
Eichenkreuz-Bildkammer, Kassel-Wilhelmshöhe (4)  
Eugen-Diederichs-Verlag, Jena (1)  
Ewald u. Co. Nachf., Verlagsbuchhandlung, Leipzig (1)  
F. Mulder, Tooneelfonds "De Noordstar", Groningen (5)  
Franz-Westphal-Verlag, Wolfshagen-Scharbeutz (1)  
Friedrich Hofmeister, Musikverlag, Leipzig (1)  
Friedrich Vieweg u. Sohn, Verlagsbuchhandlung, Braunschweig (2)  
Funck-Verlag, München, s. Bernhard-Funck-Verlag  
Gastspieldirektion Walter Ries-Eberhard, Bremen (1)  
Gelu (Gesellschaft zur Verwertung literarischer Urheberrechte),  
Hannover (1)  
Georg-Siemens-Verlagsbuchhandlung, Berlin (2)  
Gerhard-Stalling-AG, Verlagshaus, Oldenburg (18)  
Goldmann-Verlag AG, München, s. Wilhelm-Goldmann-Verlag AG  
Gustav Kiepenheuer, Bühnenvertriebs-GmbH, Berlin-Charlottenburg (2)  
Hamburger Buchring, Hamburg (1)  
Hanns-Arens-Verlag, Berlin, später Herrlingen b. Ulm (17)  
Hans Müller, Verlag, Stuttgart (7)  
Heinrich Soltau, Buchdruckerei u. Verlagsanstalt, Norden/Ostfr. (3)  
Henschelverlag, Berlin (2)  
Hermann-Hübener-Verlag, Wilhelmshaven (3)  
Hermann-Schaffstein-Verlag, Köln (6)  
Hermes-Verlag, Hamburg, s. Richard-Hermes-Verlag  
Hinstorffsche Verlagsbuchhandlung, Wismar (1)  
Hofmeister, Musikverlag, Leipzig, s. Friedrich Hofmeister  
Holm u. Co. KG, Verlagsgesellschaft, Hamburg, s. Verlags-  
gesellschaft Dr. Holm u. Co. KG  
Hübener-Verlag, Wilhelmshaven, s. Hermann-Hübener-Verlag  
Huyke-Verlag, Leipzig, später Oldenburg, s. Edmund-Huyke-Verlag  
Jaggi-Reiss, Edition de Théâtre et de Musique, Gundershoffen/  
Bas Rhin, s. L. Jaggi-Reiss  
Karl Mahnke, Theater-Verlag u. Bühnenvertrieb, Verden (8)  
Keystone View Company, Pressebüro u. Illustrationsverlag,  
Berlin (1)



- Kiepenheuer, Bühnenvertriebs-GmbH, Berlin-Charlottenburg,  
s. Gustav Kiepenheuer  
Kindler-Verlag, München (1)  
Köhler-Verlag, Minden/Westf., s. Wilhelm-Köhler-Verlag  
Krögers Verlagsanstalt GmbH (Krögers Buchdruckerei),  
Hamburg-Blankenese (4)  
Kurt Schönwitz, Literarisches Büro, Alfeld/Leine (1)  
L. Jaggi-Reiss, Edition de Théâtre et de Musique, Gundershoffen/  
Bas Rhin (1)  
Landbuch-Verlag GmbH, Hannover (4)  
Limpert-Verlag, Dresden u. Berlin, s. Wilhelm-Limpert-Verlag  
Literarische Welt, Die, Verlags-Ges. mbH, Berlin-Lichterfelde-  
West (1)  
Luser-Verlag, Wien, s. Adolf-Luser-Verlag  
Mahnke, Theater-Verlag u. Bühnenvertrieb, Verden, s. Karl Mahnke  
Manuscriptkanzlei "Der Kreis", Bremen (9)  
Meißners-Verlag, Hamburg, s. Otto-Meißners-Verlag  
Müller, Verlag, Stuttgart, s. Hans Müller  
Mulder, Tooneelfonds "De Noordstar", Groningen, s. F. Mulder  
Niederdeutscher Heimatkalender, Hannover (2)  
Niederdeutscher Kiepenkerlkalender, Münster (3)  
Nordmark-Bücherei (Otto-Meißners-Verlag), Hamburg (3)  
Nordwestdeutscher Verlag Ditzen u. Co., Bremerhaven (1)  
Oldenbourg-Verlag, München, s. R.-Oldenbourg-Verlag  
Otto-Meißners-Verlag, Hamburg (2)  
Petermänken-Verlag, Schwerin (3)  
Quelle u. Meyer, Verlagsbuchhandlung, Leipzig, s. Verlags-  
buchhandlung Quelle u. Meyer  
Quickborn-Verlag, Hamburg (60)  
Rautenberg u. Möckel, Druckerei u. Verlag, Leer/Ostfr. (1)  
Reclam, Verlag, Leipzig, s. Verlag Philipp Reclam jun.  
Richard-Hermes-Verlag, Hamburg (1)  
Ries, Buchdruckerei, Verlag des "Ammerländer", Westerstede,  
s. Eberhard Ries  
Ries-Eberhard, Gastspielformation, Bremen, s. Gastspiel-  
formation Walter Ries-Eberhard  
R.-Oldenbourg-Verlag, München (2)

- Rütten u. Loening-Verlag GmbH, Frankfurt a. M. (2)  
S(ank)t-Benno-Verlag, Leipzig (3)  
Schaffstein-Verlag, Köln, s. Hermann-Schaffstein-Verlag  
Scharf, Buchdruckerei u. Verlag, Oldenburg, s. Buchdruckerei  
und Verlag B. Scharf  
Scheller, Buchdruckerei, Wittingen/Hann., s. Buchdruckerei Scheller  
Schlosser'sche Buchhandlung, Augsburg (1)  
Schmidt, Verlag, Bremen, s. Verlag Adolf C. Schmidt  
Schönwitz, Literarisches Büro, Alfeld/Leine, s. Kurt Schönwitz  
Schünemann-Verlag, Bremen, s. Carl-Schünemann-Verlag  
Schulzesche Verlagsbuchhandlung, Oldenburg (2)  
Siemens-Verlagsbuchhandlung, Berlin, s. Georg-Siemens-Verlags-  
buchhandlung  
Soltau, Buchdruckerei u. Verlagsanstalt, Norden/Ostfr., s. Heinrich Soltau  
Stalling-AG, Verlagshaus, Oldenburg, s. Gerhard-Stalling-AG  
Steinbock-Verlag, Holzminden (1)  
Steirische Verlagsanstalt, Graz (1)  
Suhrkamp-Verlag, Frankfurt a. M. (1)  
Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart (1)  
VEB Bibliographisches Institut, Leipzig, s. Bibliographisches  
Institut  
VEB Friedrich Hofmeister, Musikverlag, Leipzig, s.  
Friedrich Hofmeister  
Velhagen u. Klasing, Verlag, Bielefeld (2)  
Verlag Adolf C. Schmidt, Bremen (2)  
Verlag Bergmann u. Co., Hamburg (1)  
Verlag des "Ammerländer" Eberhard Ries, Westerstede,  
s. Eberhard Ries  
Verlag Deutsche Volksbücher GmbH, Stuttgart (1)  
Verlag Deutscher Tierschutzwerbedienst GmbH, Hilchenbach/Westf. (1)  
Verlag "Die Pforte", Brinkum Kr. Leer/Ostfr. (3)  
Verlag Dr. Eduard Wildhagen, Hamburg (2)  
Verlag Heinrich Döll u. Co., Bremen (36)  
Verlag Philipp Reclam jun., Leipzig (18)  
Verlagsanstalt Rheinhausen, Rheinhausen-Hochemmerich (1)  
Verlagsbuchhandlung Quelle u. Meyer, Leipzig (119)  
Verlagsgesellschaft Dr. Holm u. Co. KG, Hamburg (1)  
Vieweg u. Sohn, Verlagsbuchhandlung, Braunschweig,  
s. Friedrich Vieweg u. Sohn

W. Crüwell, Graphischer Großbetrieb, Dortmund (1)  
Westphal-Verlag, Wolfshagen-Scharbeutz, s. Franz-Westphal-Verlag  
Wildhagen, Verlag, Hamburg, s. Verlag Dr. Eduard Wildhagen  
Wilhelm-Andermann-Verlag, München (2)  
Wilhelm-Goldmann-Verlag AG, München (2)  
Wilhelm-Köhler-Verlag, Minden/Westf. (4)  
Wilhelm-Limpert-Verlag, Dresden u. Berlin (2)  
Zopfs u. Sohn GmbH, Buchdruckerei u. Verlag, s. D. H. Zopfs  
u. Sohn GmbH



Anlage 3

Briefe von Zeitungen, Zeitschriften und Pressebüros  
(in Klammern jeweils die Anzahl)

---

Allgemeine Zeitung der Lüneburger Heide, Uelzen (5)  
Bergisches Abendblatt, Remscheid (1)  
Berliner Börsen-Zeitung, Berlin (2)  
Bollwerk, Das, Monatsschrift für Kultur u. Heimat in  
Pommern, Stettin (1)  
Botschaft, Die, Hannoversches Sonntagsblatt, Hannover (1)  
Bremer Nachrichten, Bremen (3)  
Constanze, Die Zeitschrift für die Frau, Hamburg (6)  
Delmenhorster Kreisblatt, Delmenhorst (1)  
Deutsche Allgemeine Zeitung, Berlin (3)  
Deutsche Frömmigkeit, Zeitschrift, Schwerin (1)  
Deutsches Handwerksblatt, Hannover (1)  
Ender Zeitung, Emden (1)  
Feuilleton, Das, Literarisches Büro, Varel/Oldb (2)  
Freie Presse, Minden (1)  
Freie Wort, Das, Zeitung, Düsseldorf (1)  
General-Anzeiger für Dortmund ..., Dortmund (1)  
Hamburger Anzeiger, Hamburg (2)  
Hamburger Fremdenblatt, Hamburg (1)  
Hamburger Tageblatt, Hamburg (1)  
Hannoversche Allgemeine Zeitung, Hannover (18)  
Hannoverscher Kurier, Hannover (2)  
Hanseatendienst, Zeitungsdienst der Hanseatischen Verlags-  
anstalt, Hamburg-Wandsbek (2)  
Hildesheimer Allgemeine Zeitung, Hildesheim (1)  
Heimat und Reich, Monatshefte für westfälisches Volkstum,  
Münster/Westf (1)  
Jenaische Zeitung, Jena (1)  
Illustrierte Zeitung, Leipzig (2)  
Kanzlit, Literarische Kanzlei, Lübeck (13)  
Kasseler Post, Kassel (1)  
Lüneburger Landeszeitung, Lüneburg (1)  
Mecklenburgische Monatshefte, Rostock (1)

- Mecklenburgischer Volkskalender, Rostock (2)  
Merian, Monatsheft, Hamburg (8)  
Münchner Illustrierte, München (1)  
Niederdeutsche Rundschau, Neumünster (1)  
Niederdeutsche Warte, Monatszeitschrift, Hamburg (2)  
Niederdeutsche Zeitung, Hamburg (2)  
Niedersachsen, Monatsschrift für Kultur u. Heimatpflege,  
Hannover (2)  
Niedersachsen, Norddeutsche Monatshefte für Heimat u.  
Volkstum, Bremen (2)  
Norddeutsche Zeitung, Hannover (4)  
Nordsee-Zeitung, Bremerhaven (5)  
Nordwestdeutsches Handwerk, Organ der Handwerkskammern ...,  
Hannover (1)  
Nordwest-Zeitung, Oldenburg (2)  
Oldenburgische Volkszeitung, Vechta (1)  
Ostdeutsche Monatshefte, Bremen (1)  
Ostfriesischer Kurier, Norden (3)  
Preußische Zeitung, Königsberg (1)  
Raiffeisen-Bildpost, Bonn (1)  
Reclams Universum, Illustrierte Wochenschrift, Leipzig (1)  
Rostocker Anzeiger, Rostock (1)  
Schaumburger Zeitung, Rinteln (3)  
Soldatenblätter für Feier und Freizeit, Berlin (2)  
Velhagen u. Klasings Monatshefte, Hamburg-Blankenese,  
Darmstadt (3)  
Volk und Welt, Deutschlands Monatsbuch, Hannover-Kirchrode (1)  
Volksbühne, Die, Blätter für Kunst u. Volkskultur,  
Hamburg-Fuhlsbüttel (1)  
Welt und Heimat, Wochenschrift für alle, Münster/Westf. (1)  
Westermanns Monatshefte, Berlin (2)  
Wochenblatt der Landesbauernschaft Mecklenburg, Güstrow (1)

Anlage 4

Briefe von Theatern, Bühnen und Filmtheatern (in Klammern jeweils die Anzahl)

---

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| Die Ohlendorf Schattenspiele           | <u>Alpenberge</u> b. Berlin-Buch (1) |
| Landestheater                          | <u>Altenburg</u> (1)                 |
| Altonaer Stadt-Theater                 | <u>Altona</u> (5)                    |
| Lessing-Theater                        | <u>Berlin</u> (3)                    |
| Rose-Theater                           | <u>Berlin</u> (3)                    |
| Staatliches Schauspiel                 | <u>Berlin</u> (1)                    |
| Privat-Theater-Gesellschaft "Elektra"  | <u>Berlin-Spandau</u> (1)            |
| Bremer Schauspielhaus                  | <u>Bremen</u> (4)                    |
| Niederdeutsche Bühne                   | <u>Bremen</u> (4)                    |
| Staatstheater in                       | <u>Bremen</u> (1)                    |
| Die Theater der Freien Hansestadt      | <u>Bremen</u> (1)                    |
| Stadttheater                           | <u>Bremerhaven</u> (1)               |
| Gerhart-Hauptmann-Theater              | <u>Breslau</u> (1)                   |
| Städtische Bühnen                      | <u>Breslau</u> (1)                   |
| Spälkoppel                             | <u>Bühren</u> (1)                    |
| Schlesische Landesbühne                | <u>Bunzlau</u> (1)                   |
| Freilichtbühne                         | <u>Castrop-Rauxel</u> (1)            |
| Niederdeutsche Bühne                   | <u>Cuxhaven</u> (1)                  |
| Stadt-Theater                          | <u>Danzig</u> (2)                    |
| Stadttheater                           | <u>Dortmund</u> (3)                  |
| Theater des Volkes                     | <u>Dresden</u> (1)                   |
| Friesen-Bühne                          | <u>Emden</u> (2)                     |
| Städtische Bühnen                      | <u>Essen</u> (4)                     |
| Städtische Bühnen                      | <u>Frankfurt/Main</u> (2)            |
| Alemannische Heimatbühne               | <u>Freiburg i. Br.</u> (5)           |
| Stadttheater                           | <u>Göttingen</u> (1)                 |
| Deutsches Schauspielhaus in            | <u>Hamburg</u> (4)                   |
| Ernst-Drucker-Theater                  | <u>Hamburg</u> (1)                   |
| Niederdeutsche Bühne (Ohnsorg-Theater) | <u>Hamburg</u> (11)                  |
| Harburger Theater                      | <u>Hamburg-Harburg</u> (2)           |
| Städtische Bühnen                      | <u>Hannover</u> (2)                  |
| Deutsche Volksbühne, Laienspielgruppe  | <u>Holzweißig</u> (1)                |
| Kieler Niederdeutsche Bühne            | <u>Kiel</u> (1)                      |

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| Bühnen der Hansestadt   | <u>Köln</u> (1)                 |
| Deutsches Theater in  | <u>Konstanz</u> (1)             |
| Schauspielhaus  | <u>Leipzig</u> (1)              |
| Städtisches Theater   | <u>Leipzig</u> (4)              |
| Stadttheater  | <u>Liegnitz</u> (1)             |
| Landesbühne Ost-Hannover e. V.  | <u>Lüneburg</u> (1)             |
| Heimatspiele (Jugendbund-)  | <u>Marklohe</u> (2)             |
| Waldbühne   | <u>Melle</u> (1)                |
| Der Thespiskarren, Deutsche Theater-<br>gruppe  | <u>Mexico</u> (1)               |
| Münchener Kammerspiele  | <u>München</u> (1)              |
| Volkstheater  | <u>München</u> (2)              |
| Niederdeutsche Bühne am Theater<br>der Stadt  | <u>Münster/Westf.</u> (4)       |
| Rheinisches Landestheater   | <u>Neuss</u> (2)                |
| Oldenburgisches Staatstheater<br>(früher zunächst Großherzog-<br>liches Theater Oldenburg,<br>dann Landestheater Oldenburg) | <u>Oldenburg</u> (8)            |
| Central-Lichtspiele   | <u>Osterholz-Scharmbeck</u> (1) |
| Stadttheater u. städtische Freilicht-<br>spiele Burg Kräheneck  | <u>Pforzheim</u> (2)            |
| Theater und Orchester der Kreisstadt  | <u>Plauen</u> (1)               |
| Remscheider Bühne   | <u>Remscheid</u> (8)            |
| Stadttheater  | <u>Stettin</u> (1)              |
| Stadttheater  | <u>Stralsund</u> (2)            |
| Plattdütsch Späldäl to Stralsund  | <u>Stralsund</u> (2)            |
| Stuttgarter Volkstheater  | <u>Stuttgart</u> (1)            |
| Stadttheater  | <u>Trier</u> (1)                |
| Niederdeutsche Bühne  | <u>Varel</u> (2)                |
| Deutsches Nationaltheater   | <u>Weimar</u> (2)               |
| Laienspielgruppe  | <u>Wickerstedt</u> (1)          |
| Wilhelmshavener Kulturfilmbühne   | <u>Wilhelmshaven</u> (2)        |

Anlage 5

Briefe von Filmgesellschaften (in Klammern jeweils die Anzahl)

---

Berolina-Film-GmbH, Berlin-Wilmersdorf (3)  
Carl-Froelich-Film-Produktion, Berlin (2)  
Deutsche London-Film-Verleih-GmbH, Hamburg (1)  
Diskus-Film-Produktion GmbH, Hamburg u. Göttingen (1)  
Interlux-Filmproduktion, München-Geiseltal (9)  
Königsfilm-GmbH, München-Geiseltal (1)  
Ned. Laboratorium voor Filmtechniek, Amsterdam (1)  
Olaf-Fjord-Film-Produktion, Berlin (1)  
Panorama-Film-GmbH, Göttingen (5)  
Tema-Tonfilm-Produktion GmbH, Hannover (1)  
Terra-Filmkunst-GmbH, Potsdam-Babelsberg (16)  
Tobis-Filmkunst-GmbH, Berlin (3)  
Ufa (Universum-Film-AG), Berlin, und Filmstoffverwaltung  
der Ufa, Berlin (10)





Anlage 6

Briefe von Rundfunkanstalten (in Klammern jeweils die Anzahl)

Der Bayerische Rundfunk, München (1)  
Deutschland-Sender, Berlin (5)  
Norddeutscher Rundfunk, Hamburg (2)  
Norddeutscher Rundfunk, Funkhaus Hamburg (5)  
Nordische Rundfunk-AG, Heimatkundl. Abt., Hamburg (1)  
Nordische Rundfunk-AG, Bremen (3)  
Nordwestdeutscher Rundfunk, Hamburg (3)  
Nordwestdeutscher Rundfunk, Funkhaus Hamburg (6)  
Nordwestdeutscher Rundfunk, Funkhaus Hannover (4)  
Nordwestdeutscher Rundfunk, Funkhaus Köln (1)  
Nordwestdeutscher Rundfunk, Studio Oldenburg (1)  
Ostmarken-Rundfunk-GmbH, Königsberg (1)  
Radio Bremen (22)  
Reichs-Rundfunk-GmbH (Zentrale), Berlin (2)  
Reichs-Rundfunk-GmbH, Reichssender Berlin (1)  
Reichs-Rundfunk-GmbH, Reichssender Hamburg (3)  
Reichs-Rundfunk-GmbH, Reichssender Köln (5)  
Reichs-Rundfunk-GmbH, Reichssender Leipzig (3)  
Reichsrundfunkammer, Der Präsident, Berlin (1)  
Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart (1)



Anlage 7

Schriftwechsel zur plattdeutschen Rechtschreibung

(mit Angabe der Nummer innerhalb des jeweiligen Verfassers)

Balzer, Hans 1  
Behnken, Heinrich 1  
Behnken, Johann 1. 2  
Behrens, Ernst 1. 2. 3. 4. 8  
Braak, Ivo 1  
Bremen, Der Senator für das Bildungswesen 1  
Claudius, Hermann 1  
Deutscher Heimatbund, Düsseldorf 1  
Diers, Heinrich 1. 4  
Dittmer, Fritz 1  
Dreyer, Max 1  
Eckmann, Heinrich 1  
Ehrke, Hans 1  
Franck, Hans 1. 2  
Frenssen, Anna 1  
Gättke, Walter 1  
Garber, Otto 1  
Grabenhorst, Georg 1. 2. 42. 43. 45  
Griese, Friedrich 1. 2  
Hagemeister, Erich 1. 2  
Hecker, Emil 1  
Heitmann, Hans 1  
Hinrichs, August 7. 17. 20. 32. 39. 70. 78. 80. 81. 82. 84.  
85. 86. 88. 100. 109. 140. 141. 153. 155.  
181. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199.  
200. 201. 202. 203. 204. 206. 299. 300.  
301. 310. 311. 313. 316. 362. 377. 378  
Hinrichs, Emil 1  
Hinrichsen, Ludwig 4  
Jahn, Moritz 2  
Jakobs, Theodor 1  
Jürgens, Ludwig 1  
Karl Mahnke, Theater-Verlag u. Bühnenvertrieb, Verden 1  
Kinau, Rudolf 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17

Landeskulturverwalter Gau Weser-Ems, Oldenburg 1  
Lau, Fritz 1  
Lerbs, Karl 6  
Lindemann, Friedrich 3  
Looschen, Walter 3  
Mähl, Albert 2  
Meißner 1  
Mensing 1  
Meyer, Gustav Fr. 1  
Niederdeutsche Bühne Hamburg (Ohnsorg-Theater) 10  
Niederdeutsche Warte, Monatszeitschrift, Hamburg 1  
Nordische Rundschau, Kiel 1  
Quickborn-Verlag, Hamburg 13  
Reichspropagandaamt Hamburg 1  
Reichspropagandaamt Mecklenburg, Schwerin 1. 2  
Reichspropagandaamt Weser-Ems, Oldenburg 1  
Reichsschrifttumskammer, Berlin-Charlottenburg 1. 2. 3. 4. u. d.  
3 Br. an andere  
Adressaten  
Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Düsseldorf 1  
Reichsschrifttumskammer beim Landeskulturverwalter Gau Mecklenburg,  
Der Landesleiter, Schwerin 1  
Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Ostpreußen, Königsberg 1  
Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Pommern, Stettin 1  
Reichsschrifttumskammer, Landesleitung Westfalen-Nord, Münster 1. 2  
Riepe, Heinrich 1. 2  
Rogge, Alma 3. 5. 6. 7. 8. 9. 76  
Saß, Johannes 1. 2. 3. 4. 5. 6  
Schurek, Paul 2. 3. 4  
Specht, Fritz 1  
Stempel, A. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  
Vries, Berend de 1  
Wagenfeld, Karl 2. 3  
Wegener, C. 1  
Wibbelt, Augustin 1  
Wossidlo, Richard 1  
Wriede, Hinrich 1. 2. 3



SCHRIFTEN DER  
LANDESBIBLIOTHEK OLDENBURG

1. In memoriam Wolfgang G. Fischer. 1905-1973. Hrsg. von Paul Raabe. 1974. 47 S. (Vergriffen.)
2. Lübbe, Rainer: Dokumente zur Gründung der Universität Oldenburg. Ausstellungskatalog. 1974. 60 S.
3. Koolman, Egbert, und Martina Präber: Nachschlagewerke zur Geschichte und ihren Hilfswissenschaften. 2., erw. Aufl. 1981. 53 S. (Schlag nach in der Landesbibliothek. H. 2.)
4. Lübbe, Rainer: Niederdeutsche Literatur in der Landesbibliothek Oldenburg. Katalog. 4., verm. Ausg. 1984. VI, 98 S.
5. Friedrich, Friedegard, und Britta Meyer: Die Kataloge und allgemeinen Nachschlagewerke der Bibliothek. 2., verm. Aufl. 1981. IV, 47 S. (Schlag nach in der Landesbibliothek. H. 1.)
6. Beutin, Jürgen: Nachschlagewerke zu den Literaturwissenschaften. 2. Aufl. 1983. VIII, 52 S. (Schlag nach in der Landesbibliothek. H. 3.)
7. Friedrich, Friedegard, und Renate Henseler: Sozial- und Wirtschaftswissenschaften. 1980. 30 S. (Schlag nach in der Landesbibliothek. H. 4.)
8. Friedrich, Friedegard, und Ralph Gätke: Rechtswissenschaften. 1980. 28 S. (Schlag nach in der Landesbibliothek. H. 5.)
9. Henseler, Renate, und Armin Dietzel: Theologie und Religionswissenschaften. 1980. 45 S. (Schlag nach in der Landesbibliothek. H. 6.)
10. Crusius, Gabriele: Gründung und Frühgeschichte der Herzoglichen Öffentlichen Bibliothek in Oldenburg (1792-1847). 1981. 67 S.
11. Onnen, Johann, und Gerhard Preuß: Der Nachlaß August Hinrichs in der Landesbibliothek Oldenburg. 1984. 320 S. (Kataloge der Landesbibliothek. H. 2.)

HEINZ HOLZBERG VERLAG  
OLDENBURG



