Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Drei Lieder

Das Erste. Die verlassenen Mütter

Stendel, W.

1866

urn:nbn:de:gbv:45:1-1399297

Visual Library

No. 99.

Drei Lieder.

Im Walde pfiff's. (1866.)
Herzliebchen mein! unter'm Rebendach.
Champagner trinken macht Plaisir.

Druck von W. Stendel in Verden.

Das Erste.

Die verlassenen Mütter.

Im Walde pfiff's — und Beeren sucht still ein armes Weib, zu sättigen die Kinder und ihren matten Leib, es fragt, wo ist der Vater? ein Kind an ihrer Hand, der Vater ist im Kriege, er kämpft für's Vaterland.

In der verlass'nen Werkstatt sitzt eine blasse Frau, sie zählt die letzten Groschen und rechnet gar genau. Ihr Kind fragt nach dem Vater, im Bette an der Wand, der Vater ist im Kriege, er kämpft für's Vaterland.

Es sitzt so still die Dame in ihrem Prunkgemach, sie denkt an ihren Gatten, und denkt der Zeiten nach. Die Frage nach dem Vater wird auch an sie gewandt, der Vater ist im Kriege, er kämpft für's Vaterland.

Die hohe Frau Prinzessin, ja, selbst die Königin umgeben von den Kleinen, blickt freundlich auf sie hin, sie fragen nach dem Vater, der heut den Gruß gesandt, der Vater ist im Kriege, er kämpft für's Vaterland.

Landesbibliothek Oldenburg

mein Leben
'en, und in
Grab.

lch Vergnü-
muß! Soll
liegen? Ach-
n Engel ist
) und senfz'

Fesseln tra-
Sinn! Son-
, denn die
mmel ändre
n Kind des

s Reich der
Pein, weil
eboten, daß
Weil denn
Kind, adieu,

karte #13
Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
B.I.G.
Landesbibliothek Oldenburg